**ИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ**

 **ЛУГАНСКОЙ НАРОДНОЙ РЕСПУБЛИКИ**

**ОБОСОБЛЕННОЕ ПОДРАЗДЕЛЕНИЕ**

**«СТАХАНОВСКИЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ КОЛЛЕДЖ ЛУГАНСКОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО ПЕДАГОГИЧЕСКОГО УНИВЕРСИТЕТА»**

**ПОЛОЖЕНИЕ**

**О ПРОВЕДЕНИИ КОНКУРСА**

**ВОКАЛЬНОГО И ИНСТРУМЕНТАЛЬНОГО ИСПОЛНИТЕЛЬСТВА**

**«ЮНЫЕ ТАЛАНТЫ»**

**Стаханов, 2021**

**1.Общие положения**

1.1. Настоящее положение определяет порядок и условия проведения конкурса вокального и инструментального исполнительства «Юные таланты», а также требования к участникам конкурса и критерии отбора победителей. Конкурспроводится в заочной форме.

Инициаторами конкурса является: ОП «Стахановский педагогический колледж Луганского государственного педагогического университета».

1.2. Цели проведения конкурса:

* выявление одаренных детей и молодежи в сфере музыкального искусства, обеспечение соответствующих условий для творческого развития;
* воспитание любви к отечественному и мировому искусству, духовной культуре – основе формирования гражданского мировоззрения;
* совершенствование профессионального мастерства конкурсантов;
* расширение профессионального и творческого содружества между образовательными организациями в сфере искусства и культуры;

 1.3. Место проведения: г.Стаханов, ул. Пономарчука, 25

ОП «Стахановский педагогический колледж Луганского государственного педагогического университета».

 1.4. Сроки проведения Конкурса: Конкурс проводится ежегодно в первом квартале текущего года.

2. Организационный комитет Конкурса

2.1. Состав организационного комитета Конкурса формируется из представителей администрации ОП «Стахановский педагогический колледж Луганского государственного педагогического университета» и преподавателей музыкального отделения колледжа.

2.2. Председателем Оргкомитета Конкурса является директор ОП «Стахановский педагогический колледж Луганского государственного педагогического университета» Ткачук О.В.

Организационный комитет определяет сроки и порядок проведения конкурса, планирует и организует деятельность по подготовке и проведению конкурса, подводит творческие и организационные итоги.

**Адрес оргкомитета:** г. Стаханов, ул. Пономарчука, 25 ОП «Стахановский педагогический колледж Луганского государственного педагогического университета».

**Контактное лицо:**

Колесникова Татьяна Николаевна, тел.072-127-25-05

**3. Участники Конкурса**

3.1. В Конкурсе принимают участие солисты и ансамбли, занимающиеся на базе детских музыкальных школ, детских школ искусств, домов культуры, средних общеобразовательных школ, центров детского и юношеского творчества, творческие коллективы и отдельные исполнители.

3.2. Допускается совместное участие преподавателей, концертмейстеров и руководителей в ансамблях и оркестрах.

3.3. Возраст участников от 14 лет и старше.

**4. Номинации Конкурса**

4.1. Вокальное пение:

* эстрадный вокал;
* академический вокал;
* вокальные дуэты, трио, квартеты, ансамбли.

4.2. Инструментальное исполнение:

* фортепиано;
* скрипка;
* народные инструменты;
* духовые инструменты.

Для заочной формы участия предоставляется видеозапись своего выступления в видео формате МР4 по адресу: г. Стаханов, ул. Пономарчука, 25 ОП «Стахановский педагогический колледж Луганского государственного педагогического университета» или на электронный адрес tatyana19.03@mail.ru

**5. Репертуар**

5.1. В программу выступлений должны быть включены два вокальных или инструментальных разнохарактерных произведения соответствующего жанра в сопровождении концертмейстера или минусовой фонограммы. В программу выступлений можно включать произведения композиторов-классиков, современных, самодеятельных композиторов и авторские произведения.

5.2. Общее время одного конкурсного выступления – не более 7 минут, включая выход и уход со сцены.

5.3. Произведения исполняются в последовательности, указанной в заявке.

6. Жюри, правила и критерии оценивания выступлений участников

6.1. Выступления конкурсантов оценивает жюри, состоящее извысококвалифицированных преподавателей вокального и инструментального исполнительства.

6.2. Жюри оставляет за собой право присуждения специальных дипломов.

6.3. Все решения жюри Конкурса являются окончательными, обсуждению и пересмотру не подлежат. В случаях несоответствия условиям Конкурса и нарушения пунктов Положения, жюри оставляет за собой право снять участника с конкурсного прослушивания. Жюри вправе присуждать не все места, а также делить их между участниками Конкурса по своему усмотрению.

6.4. Критерииоценивания выступлений участников:

* степень сложности произведений,
* исполнительское мастерство;
* соответствие репертуара возрастным возможностям исполнителя;
* артистизм и уровень сценической культуры;
* оригинальность исполнения.

**7. Технические требования для номинаций конкурса**

 **7.**1. Выступление участников осуществляется в сопровождении музыкальных инструментов. Допускается использование фонограммы «минус». Не допускаются конкурсные выступления под фонограмму «плюс».

7.2. Видеозапись заочного участия должна отвечать следующим требованиям:

* видеозапись должна содержать вступительное слово (одного из участников коллектива) с указанием названия коллектива, названия Конкурса;
* на видеозаписи должны быть видны участники;
* программа исполняется в формате концертного выступления;
* не допускается остановка видеокамеры во время исполнения программы и монтаж;
* видеозапись, не отвечающая требованиям Положения, не принимается к участию в Конкурсе и не рассматривается.

8. Поощрение победителей Конкурса

8.1. Победители конкурса награждаются дипломами за занятое І, ІІ и ІІІ место.

8.2. Участники конкурса награждаются почетными грамотами.

8.3. Преподавателям и концертмейстерам вручается сертификат за качественную подготовку участников конкурса.

**9. Условия участия в Конкурсе**

9.1. Для участия в Конкурсе необходимо направить в Оргкомитет заявку участника (Приложение 1).

9.2. Заявки принимаются до 03.04.2021г.

9.3. К заявке прилагаетсясписок участников коллектива с указанием возраста к моменту проведенияКонкурса.

9.4. Оргкомитет оставляет за собой право на запись и распространение видеоматериалов Конкурса.

9.5. Участие в Конкурсе означает согласие с условиями его проведения.

**10. Заключительные положения**

10.1. Настоящее Положение предоставляется для ознакомления всем заинтересованным лицам, желающим принять участие в конкурсе «Юные таланты».

10.2. Настоящее Положение публикуется в открытом доступе в сети Интернет: на сайте ОП «Стахановский педагогический колледж Луганского государственного педагогического университета» **spc@ltsu.org**

Оргкомитет оставляет за собой право вносить изменения и дополнения в настоящее положение.

## Приложение 1

## ЗАЯВКА

**на участие в конкурсе «Юные таланты»**

 (название учебного заведения полностью)

|  |  |
| --- | --- |
|  | Контактные телефоны |

1. Номинация \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
2. Фамилия и имя участника\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
3. Возраст участника \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
4. Программа (автор музыки, текста):

 а) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 б) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. Преподаватель\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
2. Концертмейстер \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_