

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

СТАХАНОВСКИЙ КОЛЛЕДЖ (ФИЛИАЛ)
ФЕДЕРАЛЬНОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО БЮДЖЕТНОГО
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ЛУГАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»
(Стахановский колледж (филиал) ФГБОУ ВО «ЛГПУ»)

Рассмотрено на заседании
педагогического совета
Стахановского колледжа (филиал)
ФГБОУ ВО «ЛГПУ»
Протокол № 1 от «31» августа 2023

Утверждено

Директор Стахановский колледж
(филиал) ФГБОУ ВО «ЛГПУ»
О.В. Ткачук



«31» августа 2023

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ПО СПЕЦИАЛЬНОСТИ
53.02.01 «МУЗЫКАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ»

Фонд оценочных средств (ФОС) предназначен для контроля и оценки образовательных достижений обучающихся, осваивающих программу подготовки специалистов среднего звена по специальности 53.02.01 «Музыкальное образование».

ФОС включает в себя материалы для проведения промежуточной аттестации по УД, МДК, профессиональных модулей, государственной итоговой аттестации.

Организация разработчик: Стахановский колледж (филиал) ФГБОУ ВО «ЛГПУ»

Содержание

РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ОПОП-П ПО СПЕЦИАЛЬНОСТИ 53.02.01
«МУЗЫКАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ»

ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО
УЧЕБНЫМ ДИСЦИПЛИНАМ

ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО
ПРОФЕССИОНАЛЬНЫМ МОДУЛЯМ

ПМ.01 Организация музыкальных занятий и музыкального досуга в
дошкольных образовательных организациях (учреждениях)

ПМ.02 Преподавание музыки и организация внеурочных музыкальных
мероприятий в общеобразовательных организациях

ПМ.03 Педагогическая музыкально-исполнительская деятельность

ПМ.04 Методическое обеспечение процесса музыкального образования

ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ГОСУДАРСТВЕННОЙ ИТОГОВОЙ
АТТЕСТАЦИИ

КОНТРОЛЬНО- ИЗМЕРИТЕЛЬНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ПО УЧЕБНЫМ
ДИСЦИПЛИНАМ

РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ОПОП-П ПО СПЕЦИАЛЬНОСТИ 53.02.01 «МУЗЫКАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ»

Освоение программы подготовки специалистов среднего звена направлено на освоение студентами следующих **ОК и ПК**:

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы решения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.

ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.

ОК 6. Работать в коллективе и команде, взаимодействовать с руководством, коллегами и социальными партнерами.

ОК 7. Ставить цели, мотивировать деятельность обучающихся, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за качество образовательного процесса.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 9. Осуществлять профессиональную деятельность в условиях обновления ее целей, содержания, смены технологий.

ОК 10. Осуществлять профилактику травматизма, обеспечивать охрану жизни и здоровья детей.

ОК 11. Строить профессиональную деятельность с соблюдением правовых норм, ее регулирующих.

ОК 12. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, применять стандарты антикоррупционного поведения. (абзац введен Приказом Минпросвещения России от 17.05.2021 N 253)

ОК 13. Использовать знания по финансовой грамотности, планировать предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере.

(абзац введен Приказом Минпросвещения России от 17.05.2021 N 253)

Профессиональные компетенции:

1. Организация музыкальных занятий и музыкального досуга в дошкольных образовательных организациях.

ПК 1.1. Определять цели и задачи музыкальных занятий и музыкальный досуг в дошкольных образовательных организациях, планировать их.

ПК 1.2. Организовывать и проводить музыкальные занятия и музыкальный досуг в дошкольных образовательных организациях.

ПК 1.3. Определять и оценивать результаты обучения музыке и музыкального образования детей.

ПК 1.4. Анализировать музыкальные занятия и досуговые мероприятия.

ПК 1.5. Вести документацию, обеспечивающую процесс музыкального образования дошкольников.

2. Преподавание музыки и организация внеурочных музыкальных мероприятий в общеобразовательных организациях.

ПК 2.1. Определять цели, задачи уроков музыки и внеурочные музыкальные мероприятия и планировать их.

ПК 2.2. Организовывать и проводить уроки музыки.

ПК 2.3. Организовывать и проводить внеурочные музыкальные мероприятия в общеобразовательной организации.

ПК 2.4. Выявлять музыкально одаренных детей и оказывать им педагогическую поддержку.

ПК 2.5. Определять и оценивать результаты обучения музыке и музыкального образования обучающихся.

ПК 2.6. Анализировать уроки музыки и внеурочные музыкальные мероприятия.

ПК 2.7. Вести документацию, обеспечивающую процесс музыкального образования в общеобразовательной организации.

3. Педагогическая музыкально-исполнительская деятельность.

ПК 3.1. Исполнять произведения педагогического репертуара вокального, хорового и инструментального жанров.

ПК 3.2. Управлять с использованием дирижерских навыков детским хоровым коллективом.

ПК 3.3. Аккомпанировать детскому составу исполнителей.

ПК 3.4. Аранжировать произведения педагогического репертуара разных жанров с учетом исполнительских возможностей обучающихся.

4. Методическое обеспечение процесса музыкального образования.

ПК 4.1. Составлять учебно-тематические планы и рабочие программы на основе примерных с учетом вида образовательной организации, особенностей возраста, группы/класса, отдельных детей.

ПК 4.2. Создавать в кабинете предметную развивающую среду.

ПК 4.3. Систематизировать педагогический опыт, обосновывать выбор методов и средств собственной педагогической практики.

Таблица 1

Методы и средства оценки уровня освоения содержания учебных дисциплин и междисциплинарных курсов

<i>Наименование оценочного средства</i>	<i>Краткая характеристика оценочного средства</i>	<i>Представление оценочного средства в ФОС</i>
Кейс-задача	Проблемное задание, в котором обучающемуся предлагают осмыслить реальную профессионально-ориентированную ситуацию, необходимую для решения данной проблемы.	Задания для решения кейс-задачи
Контрольная работа	Средство проверки умений применять полученные знания для решения задач определенного типа по теме или разделу.	Комплект контрольных заданий по вариантам
Круглый стол, дискуссия, полемика, диспут, дебаты	Оценочные средства, позволяющие включить обучающихся в процесс обсуждения спорного вопроса, проблемы и оценить их умение аргументировать собственную точку зрения.	Перечень дискуссионных тем для проведения круглого стола, дискуссии, полемики, диспута, дебатов
Портфолио	Целевая подборка работ студента, раскрывающая его индивидуальные образовательные достижения в одной или нескольких учебных дисциплинах.	Структура портфолио

Проект	Конечный продукт, получаемый в результате планирования и выполнения комплекса учебных и исследовательских заданий. Позволяет оценить умения обучающихся самостоятельно конструировать свои знания в процессе решения практических задач и проблем, ориентироваться в информационном пространстве и уровень сформированности аналитических, исследовательских навыков, навыков практического и творческого мышления. Может выполняться в индивидуальном порядке или группой обучающихся.	Темы групповых и/или индивидуальных проектов
Реферат	Продукт самостоятельной работы студента, представляющий собой краткое изложение в письменном виде полученных результатов теоретического анализа определенной научной (учебно-исследовательской) темы, где автор раскрывает суть исследуемой проблемы, приводит различные точки зрения, а также собственные взгляды на неё.	Темы рефератов
Доклад, сообщение	Продукт самостоятельной работы студента, представляющий собой публичное выступление по представлению полученных результатов решения определённой учебно-практической, учебно-исследовательской или научной темы.	Темы докладов, сообщений
Собеседование	Средство контроля, организованное как специальная беседа преподавателя с обучающимся на темы, связанные с изучаемой дисциплиной, и рассчитанное на выяснение объёма знаний обучающегося по определённому разделу, теме, проблеме и т. п.	Вопросы по темам / разделам дисциплины

Творческое задание	Частично регламентированное задание, имеющее нестандартное решение и позволяющее диагностировать умения, интегрировать знания различных областей, аргументировать собственную точку зрения. Может выполняться в индивидуальном порядке или группой обучающихся.	Темы групповых и/или индивидуальных творческих заданий
Тест	Система стандартизированных заданий, позволяющая автоматизировать процедуру измерения уровня знаний и умений.	Фонд тестовых заданий
Эссе	Средство, позволяющее оценить умение обучающегося письменно излагать суть поставленной проблемы, самостоятельно проводить анализ этой проблемы с использованием концепций и аналитического инструментария соответствующей дисциплины, делать выводы, обобщающие авторскую позицию по поставленной проблеме.	Тематика эссе
Контент-анализ документации	Анализ и оценка в соответствии с критериями документов (журналов теоретического и производственного обучения, характеристик, творческих работ, дневников и отчетов по практике, ВКР и др.) свидетельствующих об уровне компетентности обучающегося.	Перечень документов подлежащих анализу, критерии оценки

**ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ
АТТЕСТАЦИИ ПО ДИСЦИПЛИНАМ И
МЕЖДИСЦИПЛИНАРНЫМ КУРСАМ В
СОСТАВЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ МОДУЛЕЙ**

Индекс	Наименование циклов, разделов, дисциплин, профессиональных модулей, МДК	Вид ПА
О.00 Общеобразовательный цикл		
Базовые дисциплины		
ОУД.01	Иностранный язык	экзамен
ОУД.02	Физическая культура	дифференцированный зачет
ОУД.03	ОБЖ	дифференцированный зачет
ОУД.04	Информатика	дифференцированный зачет
ОУД.05	Физика	дифференцированный зачет
ОУД.06	Химия	дифференцированный зачет
ОУД.07	Биология	дифференцированный зачет
ОУД.08	Обществознание	дифференцированный зачет
ОУД.09	География	дифференцированный зачет
ОУД.10	Математика: алгебра и начала математического анализа; геометрия	экзамен
Профильные дисциплины		
ОУД.11	Русский язык	экзамен
ОУД.12	Литература	экзамен
ОУД.13	История	экзамен
Дисциплины по выбору		
ОУД.14	МХК (искусство)	дифференцированный зачет
ОУД.15	Экология	дифференцированный зачет
ОУД.16	Индивидуальный проект	дифференцированный зачет
ОГСЭ.00 Общий гуманитарный и социально-экономический цикл		
ОГСЭ.01	Основы философии	дифференцированный зачет
ОГСЭ.02	История	дифференцированный зачет
ОГСЭ.03	Иностранный язык	экзамен
ОГСЭ.04	Физическая культура	дифференцированный зачет
ЕН.00 Математический и общий естественнонаучный цикл		
ЕН.01	Информатика и ИКТ профессиональной деятельности	дифференцированный зачет
П.00 Профессиональный цикл		
ОП.00 Общепрофессиональные дисциплины		
ОПД.01	Педагогика	экзамен
ОПД.02	Психология	экзамен
ОПД.03	Возрастная анатомия, физиология и гигиена	экзамен
ОПД.04	Правовое обеспечение профессиональной деятельности	дифференцированный зачет
ОПД.05	История музыки и музыкальная литература	экзамен
ОПД.06	Элементарная теория музыки, гармония	экзамен
ОПД.07	Анализ музыкальных произведений	дифференцированный зачет

ОПД.08	Сольфеджио	дифференцированный зачет
ОПД.09	Ритмика и основы хореографии	экзамен
ОПД.10	Безопасность жизнедеятельности	дифференцированный зачет
ОПД.11	Основы научно-исследовательской деятельности	дифференцированный зачет
ПМ.00	Профессиональные модули	
ПМ.01	Организация музыкальных занятий и музыкального досуга в дошкольных образовательных организациях (учреждениях)	экзамен квалификационный
МДК.01.01	Теоретические и методические основы музыкального образования детей в дошкольных образовательных организациях (учреждениях)	экзамен
ПМ.02	Преподавание музыки и организация внеурочных музыкальных мероприятий в общеобразовательных организациях	экзамен квалификационный
МДК.02.01	Теоретические и методические основы музыкального образования детей в общеобразовательных организациях	экзамен
МДК.02.02	Классический танец	дифференцированный зачет
МДК.02.03	Современный танец	дифференцированный зачет
МДК.02.04	Методика работы с детским хореографическим коллективом	дифференцированный зачет
МДК.02.05	Народный танец	дифференцированный зачет
МДК.02.06	Композиция	дифференцированный зачет
ПМ.03	Педагогическая музыкально-исполнительская деятельность	экзамен квалификационный
МДК.03.01	Вокальный класс	дифференцированный зачет
МДК.03.02	Хоровой класс и управление хором	дифференцированный зачет
МДК.03.03	Музыкально-инструментальный класс	дифференцированный зачет
МДК.03.04	Хороведение	дифференцированный зачет
МДК.03.05	Аранжировка	дифференцированный зачет
МДК.03.06	Дополнительный музыкальный инструмент	экзамен
МДК.03.07	Хоровое дирижирование	дифференцированный зачет
ПМ.04	Методическое обеспечение процесса музыкального образования	
МДК.04.01	Основы методической работы учителя музыки и музыкального руководителя	

**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**СТАХАНОВСКИЙ КОЛЛЕДЖ (ФИЛИАЛ)
ФЕДЕРАЛЬНОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО БЮДЖЕТНОГО
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ЛУГАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»
(Стахановский колледж (филиал) ФГБОУ ВО «ЛГПУ»)**

**КОМПЛЕКТ КОНТРОЛЬНО-ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ
для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации
в форме экзамена по профессиональному модулю**

(указать форму промежуточной аттестации)

**по профессиональному модулю ПМ.01 Организация музыкальных занятий
и музыкального досуга в дошкольных образовательных организациях
(учреждениях)**

(код и наименование профессионального модуля)

по специальности

53.02.01 Музыкальное образование

(код, наименование специальности)

Организация разработчик: Стахановский колледж (филиал) федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Луганский государственный педагогический университет»

РАССМОТРЕН И СОГЛАСОВАН
учебно-методической комиссии

(наименование комиссии)

Председатель комиссии

 А.Н.Христенко

(подпись, И.О.Ф.)

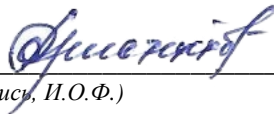
Протокол №1 от «30» августа 2023г

Разработан на основе федерального государственного образовательного стандарта по специальности 53.02.01 Музыкальное образование

(код, наименование специальности)

УТВЕРЖДЕН

заместителем директора по учебной работе



/А.Н. Христенко

(подпись, И.О.Ф.)

Эксперты от работодателя:

ГУ ДО ЛНР

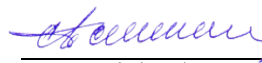
«Детская школа искусств № 1

г. Стаханова»

название организации

директора

(должность)



(подпись)

С.А.Сокирко

(ИОФ)

Составители:

Е.В. Замерец, преподаватель дирижерско-хоровых дисциплин,

С.В. Воронова, преподаватель ПЦК постановки голоса,

И.О.Ф., должность)

I. Паспорт комплекта контрольно-оценочных средств

1.1. Результаты освоения программы профессионального модуля, подлежащие проверке

1.1.1. Вид профессиональной деятельности

Результатом освоения профессионального модуля ПМ.01 «Организация музыкальных занятий и музыкального досуга в дошкольных образовательных организациях (учреждениях)» по специальности 53.02.02 Музыкальное образование является готовность обучающегося к выполнению вида профессиональной деятельности «Организация музыкальных занятий и музыкального досуга в дошкольных образовательных организациях (учреждениях)» и формирование соответствующих профессиональных и общих компетенций:

Профессиональные компетенции	Показатели оценки результата
ПК 1.1. Определять цели и задачи музыкальных занятий и музыкальный досуг в дошкольных образовательных организациях (учреждениях), планировать их.	Точность и обоснованность в определении целей и задач различных форм организации музыкального воспитания в ДОУ; учет особенностей возраста детей группы при составлении календарных планов, различных форм организации музыкального воспитания в ДОУ; разработка методического обеспечения для осуществления профессиональной деятельности.
ПК 1.2. Организовывать и проводить музыкальные занятия и музыкальный досуг в дошкольных образовательных организациях (учреждениях).	Качество проведения музыкальных занятий и музыкального досуга; соответствие результатов поставленным целям; оптимальный выбор методов, средств, форм организации музыкальной деятельности дошкольников; точный выбор методической и музыкальной литературы для проведения музыкальных занятий и музыкального досуга дошкольников.
ПК 1.3. Определять и оценивать результаты обучения музыке и музыкального образования детей.	Обоснованность выбора педагогической и методической литературы в области музыкального обучения дошкольников; оценка результатов музыкальной деятельности дошкольников; сравнение применяемых методов обучения, с целью выбора наиболее эффективных, с учетом вида музыкальной деятельности и возрастных особенностей дошкольников; эффективное использование самоанализа и анализа педагогической деятельности.
ПК 1.4. Анализировать музыкальные занятия и досуговые мероприятия.	Грамотное оформление разработок музыкальных занятий и досуговых мероприятий;

	сформированность умений анализа и самоанализа музыкальных занятий и досуговой деятельности.
ПК 1.5. Вести документацию, обеспечивающую процесс музыкального образования дошкольников.	Разработка календарных планов различных форм организации музыкального воспитания в ДОУ; обоснованность выбора методики обучения дошкольников различным видам музыкальной деятельности; ведение учебной документации в соответствии с существующими требованиями.

Общие компетенции	Показатели оценки результата
ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам.	Распознавание, анализ задач в профессиональном и/или социальном контексте; выделение составных частей и определение этапов решения задачи; выявление и эффективное осуществление поиска информации, необходимой для решения задачи и/или проблемы; составление плана действия и определение необходимых ресурсов.
ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности.	Нахождение, анализ и интерпретация информации, с целью выполнения задач профессиональной деятельности, включая современные средства поиска; демонстрация навыков отслеживания изменений в нормативной и законодательной базах.
ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях.	Демонстрация интереса к инновациям в области профессиональной деятельности; выстраивание траектории профессионального развития и самообразования; осознанное планирование повышения квалификации.
ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде.	Взаимодействие с обучающимися, преподавателями, сотрудниками образовательной организации в процессе обучения; взаимодействие с участниками педагогического процесса в ходе профессиональной деятельности во время прохождения педагогической практики.
ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста.	Демонстрация навыков грамотно излагать свои мысли и оформлять документацию по профессиональной тематике на государственном языке Российской Федерации, принимая во внимание особенности социального и культурного контекста; проявление толерантности в рабочем

	коллективе.
ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения.	Формирование гражданского патриотического сознания, чувства верности своему Отечеству, готовности к выполнению гражданского долга и конституционных обязанностей по защите интересов Родины; приобщение к общественно-полезной деятельности на принципах волонтерства и благотворительности; привитие позитивного отношения к военной и государственной службе; воспитание в духе нетерпимости к коррупционным проявлениям.
ОК 07. Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях.	Демонстрация соблюдения норм экологической безопасности и определения направлений ресурсосбережения в рамках профессиональной деятельности; демонстрация способности принимать решения в чрезвычайных ситуациях и нести за них ответственность.
ОК 08. Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности.	Развитие спортивного воспитания, успешное выполнение нормативов Всероссийского физкультурно-спортивного комплекса «Готов к труду и обороне» (ГТО); укрепление здоровья, профилактика общих и профессиональных заболеваний, пропаганда здорового образа жизни.
ОК 09. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.	Демонстрация навыков использования информационных технологий в профессиональной деятельности; анализ и оценка информации на основе применения профессиональных технологий, использование современного программного обеспечения для реализации профессиональной деятельности.

1.1.2. Дидактические единицы «иметь практический опыт», «уметь» и «знать»

В результате изучения профессионального модуля обучающийся должен:
иметь практический опыт:

ПО1. Анализа планов проведения музыкальных занятий и музыкальных досуговых мероприятий в дошкольной образовательной организации (учреждении);

ПО2. Составления сценариев и проведения музыкальных занятий и музыкального досуга, участия в подготовке и проведении праздников в дошкольной образовательной организации (учреждении);

ПО3.Исполнения на занятиях/досуговых мероприятиях произведений педагогического репертуара хорового, инструментального и вокального жанров;

ПО4.Наблюдения, анализа и самоанализа музыкальных занятий и досуговых мероприятий, обсуждения их в диалоге с сокурсниками, руководителем педагогической практики, учителями, разработки предложений по совершенствованию и коррекции;

ПО5. Ведения учебной документации;

уметь:

У1.Находить и использовать методическую и музыкальную литературу и др. источники информации, необходимой для подготовки к занятиям и разработки сценариев музыкальных мероприятий;

У2.Отбирать содержание и организовывать музыкально-слушательскую и музыкально-исполнительскую деятельность детей дошкольного возраста;

У3.Использовать различные методы, средства, формы организации деятельности детей на занятиях и досуговых мероприятиях, строить их с учетом возрастных особенностей воспитанников;

У4.Организовывать и проводить репетиции при подготовке к праздникам;

У5.Проводить педагогическое наблюдение за детьми на музыкальных занятиях и досуговых мероприятиях;

У6.Устанавливать педагогически целесообразные взаимоотношения с детьми и родителями (лицами, их заменяющими);

У7.Взаимодействовать с участниками образовательного процесса и родителями (лицами, их заменяющими) по вопросам проведения музыкальных занятий и музыкального досуга в дошкольной образовательной организации (учреждении);

У8.Использовать информационно-коммуникационные технологии и технические средства обучения в образовательном процессе;

У9.Выявлять музыкально одаренных детей;

У10.Осуществлять самоанализ и самоконтроль при проведении музыкальных занятий и музыкального досуга;

У11.Анализировать подготовку и проведение занятий, праздников и развлечений;

знать:

З1. Психолого – педагогические основы музыкального образования дошкольников;

32.Педагогические условия формирования музыкальной культуры, характеристику музыкальных способностей ребенка-дошкольника и условия их развития;

33.Содержание современных программ музыкального образования детей дошкольного возраста;

34.Детский музыкальный репертуар, эстетические, психологические, педагогические основания отбора и систематизации музыкального репертуара;

35.Требования к охране и гигиене исполнительского аппарата;

36.Характеристику форм организации музыкальной деятельности детей (музыкальные занятия, музыку в повседневной жизни детского сада, музыкальный досуг (развлечения), музыку как компонент праздника);

37.Методику организации и проведения музыкальных занятий и музыкального досуга, методы и приемы организации музыкально-исполнительской деятельности дошкольников (певческой, музыкально-ритмической, музыкально-инструментальной);

38.Формы и методы взаимодействия с родителями или лицами, их заменяющими, как субъектами образовательного процесса;

39.Особенности воспитания музыкальной культуры и развития музыкальных способностей дошкольников в семье;

1.2. Формы промежуточной аттестации по профессиональному модулю

Элемент профессионального модуля	Формы промежуточной аттестации
МДК.01.01 Теоретические и методические основы музыкального образования детей в дошкольных образовательных организациях (учреждениях)	Экзамен
УП.01 Учебная практика	Дифференцированный зачет
ПП.01 Производственная практика	Дифференцированный зачет
Экзамен по профессиональному модулю ПМ. 01 Организация музыкальных занятий и музыкального досуга в дошкольных образовательных организациях (учреждениях).	Экзамен по профессиональному модулю

II. Оценивание уровня освоения теоретического курса профессионального модуля

2.1. Формы и методы оценивания

Предметом оценивания освоения МДК являются умения и

знания. Контроль и оценка этих дидактических единиц осуществляются с использованием следующих форм и методов:

1. Экспертная оценка выполнения контрольных работ, индивидуальных заданий, проектов, исследований.
2. Экспертное наблюдение и оценка выполнения практических работ.
3. Экспертное наблюдение и оценка прохождения производственной практики.
4. Текущий контроль.
5. Промежуточная аттестация.
Экзамен по ПМ.

2.2. Примерные задания для оценивания уровня освоения междисциплинарных курсов

Текущий контроль: теоретический опрос обучающихся, индивидуальное исполнение; проверка и анализ выполнения обучающимися индивидуальных практических заданий, самостоятельной работы.

Требования:

- знание теоретических основ музыкального образования в ДОО;
- владение практическими навыками и умениями по организации музыкальной деятельности дошкольников;
- владение навыками выразительного исполнения детского программного музыкального репертуара;
- использование современных инновационных технологий в подготовке и проведении музыкально-творческих заданий по всем видам музыкальной деятельности дошкольников.

Примерные задания:

1. Подготовить сообщение (эссе) на тему: «О чем может рассказать музыка?».
2. Разработать развернутый план – конспект музыкального занятия (для младшего и старшего дошкольного возраста)
3. Подобрать сказочные сюжеты, которые могут служить основой для песенных и музыкально – игровых импровизаций детей.
4. Составить план-схему (на один месяц) использования музыки в быту детского сада с указанием конкретного музыкального материала.
5. Создать компьютерную презентацию по теме: «Музыка в повседневной жизни в ДОО».
6. Разработать методические рекомендации по руководству самостоятельной музыкальной деятельностью детей в ДОО и семье.

7. Подготовить реферат на тему: «Роль музыкального воспитания в развитии музыкальных способностей дошкольников».
8. Составить картотеку музыкально-дидактических игр.

Примерные тесты:

1. Что не относится к видам исполнительской музыкальной деятельности дошкольников:
 - a. слушание музыки;
 - b. пение;
 - c. музыкально-ритмические движения;
 - d. игра на детских музыкальных инструментах.
2. Что не относится к специальным музыкальным способностям:
 - a. ладовое чувство;
 - b. творческое воображение;
 - c. чувство ритма;
 - d. эмоциональная отзывчивость на музыку.
3. Способность человека различать звуки, не имея эталона для сравнения, - это:
 - a. абсолютный слух;
 - b. гармонический слух;
 - c. звуковысотный слух;
 - d. мелодический слух.
4. Назовите певческие навыки дошкольников:
 - a. ритм;
 - b. дикция;
 - c. дыхание;
 - d. звукообразование;
 - e. чистота интонирования;
5. Кто является автором высказывания: «Если в раннем детстве донести до сердца красоту музыкального произведения, если в звуках ребенок почувствует многогранные оттенки человеческих чувств, он поднимется на такую ступеньку культуры, которая не может быть достигнута никакими другими средствами».
 - a. Н.А. Ветлугина;
 - b. Л.С.Выготский;
 - c. В.А.Сухомлинский;
 - d. Б.М. Теплов.

III. Оценивание уровня учебных достижений по учебной и производственной практике

3.1. Формы и методы оценивания

Предметом оценивания по учебной и производственной практике обязательно являются дидактические единицы «иметь практический опыт» и «уметь».

3.2. Перечень видов работ для проверки результатов освоения программы профессионального модуля на практике

3.2.1. Учебная практика ПМ.01 – Организация музыкальных занятий и музыкального досуга в ДОО

Виды работ	Коды проверяемых результатов		
	профессиональные компетенции	общие компетенции	практический опыт, умения
Знакомство с детским образовательным учреждением. Беседа с заведующей детским садом, музыкальным руководителем. Изучение материалов музыкального руководителя для проведения музыкальных занятий.	ПК 1.1	ОК 01 ОК 04 ОК 05 ОК 06 ОК 07 ОК 08 ОК 09	ПО 5 ПО 4 У 5 У 6
Наблюдение за работой музыкального руководителя при проведении музыкального занятия в группах раннего и младшего возраста. Заполнить схему анализа музыкального занятия	ПК 1.2 ПК 1.3 ПК 1.4 ПК 1.5	ОК 01 ОК 02 ОК 03 ОК 04 ОК 05 ОК 06 ОК 07 ОК 08 ОК 09	ПО 1 ПО 2 ПО 3 ПО 4 ПО 5 У 1 У 2
Просмотр и анализ музыкального занятия в группах раннего и младшего возраста. Заполнить схему анализа музыкальных занятий.	ПК 1.1 ПК 1.3 ПК 1.4 ПК 1.5	ОК 01 ОК 02 ОК 03 ОК 04 ОК 05 ОК 06 ОК 07 ОК 08 ОК 09	ПО 1 ПО 2 ПО 3 ПО 4 ПО 5 У 1 У 2
Проанализировать проведение музыкальным руководителем утренней гимнастики с детьми разного возраста. Заполнить схему анализа утренней гимнастики.	ПК 1.1 ПК 1.3 ПК 1.4 ПК 1.5	ОК 01 ОК 02 ОК 03 ОК 04 ОК 05 ОК 06 ОК 07 ОК 08 ОК 09	ПО 1 ПО 2 ПО 3 ПО 4 ПО 5 У 1-11
Наблюдение и анализ работы музыкального руководителя при проведении музыкального занятия в старшей и подготовительной группах. Заполнить схему анализа	ПК 1.1 ПК 1.3 ПК 1.4 ПК 1.5	ОК 01 ОК 02 ОК 03 ОК 04 ОК 05 ОК 06	ПО 1 ПО 2 ПО 3 ПО 4 ПО 5 У 1-11

музыкального занятия.		ОК 07 ОК 08 ОК 09	
Наблюдение и анализ разных типов и видов музыкальных занятий с детьми дошкольного возраста (типового, комплексного, доминантного тематического занятий с детьми дошкольного возраста. Заполнить схему анализа занятия студентами, преподавателем.	ПК 1.1 ПК 1.3 ПК 1.4 ПК 1.5	ОК 01 ОК 02 ОК 03 ОК 04 ОК 05 ОК 06 ОК 07 ОК 08 ОК 09	ПО 1 ПО 2 ПО 3 ПО 4 ПО 5 У 1-11
Проведение на музыкальных занятиях фрагментов раздела слушание в старшей и подготовительной группе. Заполнить схему проведения раздела слушание. Записать и проанализировать проведение раздела слушание в ясельной и младшей группе. Заполнить схему проведения .	ПК 1.1 ПК 1.3 ПК 1.4 ПК 1.5	ОК 01 ОК 02 ОК 03 ОК 04 ОК 05 ОК 06 ОК 07 ОК 08 ОК 09	ПО 1 ПО 2 ПО 3 ПО 4 ПО 5 У 1-11
Проведение фрагмента музыкального занятия в разделе пение в старшей и подготовительной группах. Заполнить схему проведения раздела пение. Проведение фрагмента музыкального занятия в разделе пение в младшей и средней группе. Заполнить схему проведения раздела пение.	ПК 1.1 ПК 1.3 ПК 1.4 ПК 1.5	ОК 01 ОК 02 ОК 03 ОК 04 ОК 05 ОК 06 ОК 07 ОК 08 ОК 09	ПО 1 ПО 2 ПО 3 ПО 4 ПО 5 У 1-11
Проведение с детьми младшего дошкольного возраста работы по обучению игре на детских музыкальных инструментах. Анализ и самоанализ проведенного занятия с детьми. Проведение с детьми старшего дошкольного возраста работы по обучению игре на детских музыкальных инструментах. Анализ и самоанализ проведенного занятия с детьми. Подготовить и провести музыкальное развлечение для детей разного возраста.	ПК 1.1 ПК 1.3 ПК 1.4 ПК 1.5	ОК 01 ОК 02 ОК 03 ОК 04 ОК 05 ОК 06 ОК 07 ОК 08 ОК 09	ПО 1 ПО 2 ПО 3 ПО 4 ПО 5 У 1-11
Организация и проведение студентами развлечения для детей дошкольного возраста.	ПК 1.1 ПК 1.3 ПК 1.4	ОК 01 ОК 02 ОК 03	ПО 1 ПО 2 ПО 3

Анализ и самоанализ проведения развлечения. Подготовка отчетной документации по практике и выступление на итоговой конференции.	ПК 1.5	ОК 04 ОК 05 ОК 06 ОК 07 ОК 08 ОК 09	ПО 4 ПО 5 У 1-11
--	--------	--	------------------------

3.2.2. Производственная практика ПМ.01 – Организация музыкальных занятий и музыкального досуга в ДОО

Виды работ	Коды проверяемых результатов		
	профессиональные компетенции	общие компетенции	практический опыт, умения
Наблюдение за работой музыкального руководителя при проведении музыкального занятия в группах раннего и младшего возраста. Заполнить схему анализа музыкального занятия. Просмотр и анализ музыкального занятия в группах раннего и младшего возраста. Заполнить схему анализа музыкальных занятий.	ПК 1.1 ПК 1.5	ОК 01 ОК 02 ОК 03 ОК 04 ОК 05 ОК 06 ОК 07 ОК 08 ОК 09	ПО 1 ПО 2 ПО 3 ПО 4 ПО 5 У 3-11
Проведение утренней гимнастики с детьми разного возраста. Заполнить схему анализа утренней гимнастики. Проведение и анализ утренней гимнастики в младшей и средней группах. Анализ проведения утренней гимнастики в младшей и средней группах.	ПК 1.1 ПК 1.3 ПК 1.4 ПК 1.5	ОК 01 ОК 02 ОК 03 ОК 04 ОК 05 ОК 06 ОК 07 ОК 08 ОК 09	ПО 1 ПО 2 ПО 3 ПО 4 ПО 5 У 1-11
Проведение музыкального занятия в средней группе. Заполнить схему проведения музыкального занятия.	ПК 1.1 ПК 1.3 ПК 1.4 ПК 1.5	ОК 01 ОК 02 ОК 03 ОК 04 ОК 05 ОК 06 ОК 07 ОК 08 ОК 09	ПО 1 ПО 2 ПО 3 ПО 4 ПО 5 У 1-11
Проведение фрагмента пения с детьми младшего возраста. Заполнить схему анализа фрагмента пения с детьми младшего возраста Проведение фрагмента пения с детьми старшего возраста .Заполнить схему анализа	ПК 1.1 ПК 1.3 ПК 1.4 ПК 1.5	ОК 01 ОК 02 ОК 03 ОК 04 ОК 05 ОК 06 ОК 07	ПО 1 ПО 2 ПО 3 ПО 4 ПО 5 У 1-11

фрагмента пения с детьми старшего возраста.		ОК 08 ОК 09	
Проведение фрагмента слушания на музыкальном занятии с детьми младшего возраста. Заполнить схему анализа фрагмента слушания с детьми младшего возраста. Проведение фрагмента слушания на музыкальном занятии с детьми старшего возраста. Заполнить схему анализа фрагмента слушания с детьми старшего возраста.	ПК 1.1 ПК 1.3 ПК 1.4 ПК 1.5	ОК 01 ОК 02 ОК 03 ОК 04 ОК 05 ОК 06 ОК 07 ОК 08 ОК 09	ПО 1 ПО 2 ПО 3 ПО 4 ПО 5 У 1-11
Проведение музыкального занятия в младшей группе. Заполнить схему анализа музыкального занятия с детьми младшего возраста. Проведение музыкального занятия в старшей группе. Заполнить схему анализа музыкального занятия с детьми старшего возраста.	ПК 1.1 ПК 1.3 ПК 1.4 ПК 1.5	ОК 01 ОК 02 ОК 03 ОК 04 ОК 05 ОК 06 ОК 07 ОК 08 ОК 09	ПО 1 ПО 2 ПО 3 ПО 4 ПО 5 У 1-11
Самостоятельное проведение студентами утренней гимнастики. Заполнить схему проведения и анализ утренней гимнастики. Проведение с детьми занятия по развитию музыкально-творческих способностей детей в разных видах музыкальной деятельности: в певческой, музыкально-игровой, танцевальной и инструментальной. Анализ и самоанализ студента проведенного им занятия с детьми.	ПК 1.1 ПК 1.3 ПК 1.4 ПК 1.5	ОК 01 ОК 02 ОК 03 ОК 04 ОК 05 ОК 06 ОК 07 ОК 08 ОК 09	ПО 1 ПО 2 ПО 3 ПО 4 ПО 5 У 1-11
Подготовить и провести музыкальное развлечение для детей младшего и старшего возраста. Заполнить схему анализа музыкального развлечения для детей младшего и старшего возраста. Подготовка и участие в проведении досугового мероприятия(праздника) Составить сценарий и проанализировать участие в проведении праздника	ПК 1.1 ПК 1.3 ПК 1.4 ПК 1.5	ОК 01 ОК 02 ОК 03 ОК 04 ОК 05 ОК 06 ОК 07 ОК 08 ОК 09	ПО 1 ПО 2 ПО 3 ПО 4 ПО 5 У 1-11
Проведение с детьми работы по обучению игре на детских музыкальных инструментах.	ПК 1.1 ПК 1.3 ПК 1.4	ОК 01 ОК 02 ОК 03	ПО 1 ПО 2 ПО 3

Проведение диагностики по выявлению музыкальных способностей детей.	ПК 1.5	ОК 04 ОК 05 ОК 06 ОК 07 ОК 08 ОК 09	ПО 4 ПО 5 У 1-11
---	--------	--	------------------------

3.3. Критерии оценивания учебной и производственной практики

Уровень учебных достижений	Показатели оценки результата
«5»	ставится, если практикантом освоены профессиональные и общие компетенции определенного вида профессиональной деятельности, если уроки проведены на высоком организационно - методическом уровне, если обосновано выдвигались и эффективно решались образовательно-воспитательные задачи, рационально применялись разнообразные методы обучения и приемы активизации учащихся с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей, поддерживалась хорошая дисциплина, если практикант проявил глубокие знания психолого-педагогической теории и творческую самостоятельность в подборе учебного и дидактического материала при построении, проведении и анализе занятия. Если практикант самостоятельно организывает процесс обучения, обобщает опыт, пользуется передовыми педагогическими технологиями. Формирует художественный вкус, творческие и интеллектуальные способности, легко устанавливает психологический контакт. Все задания по практике выполнялись своевременно, верно. Дневник практики оформлен. Отчетная документация представлена, грамотно оформлена. В наличие положительные отзывы, оценки руководителей практики от базовых учреждений.
«4»	ставится, если практикантом освоены профессиональные и общие компетенции определенного вида профессиональной деятельности, если занятия проведены на высоком уровне, если на них успешно решались образовательные и воспитательные задачи, однако недостаточно эффективно использовались отдельные методические приемы активизации учащихся, если практикант проявил знание психолого-педагогической теории, самостоятельность в подборе учебного и дидактического материала, однако допустил незначительные ошибки в построении и проведении занятия. Все задания по практике выполнялись своевременно, верно. Дневник практики оформлен. Отчетная документация представлена, грамотно оформлена. В наличие положительные отзывы, оценки руководителей практики от базовых учреждений.
«3»	ставится, если практикантом недостаточно освоены профессиональные и общие компетенции определенного вида профессиональной деятельности, если практикант в реализации образовательно-воспитательных задач допускал ошибки, недостаточно эффективно применял психолого-педагогическую

	теорию, методы и приемы обучения, слабо активизировал познавательную деятельность учащихся, не всегда мог установить контакт с ними, при анализе занятия не видел своих ошибок и недостатков. Допущены ошибки в оформлении документации. Несвоевременно представлен отчет и приложения к нему. В наличие положительные отзывы, оценки руководителей практики от базовых учреждений.
«2»	ставится, если практикант не приступил к освоению программ практики. Студенты, не прошедшие практику по уважительной причине, а также студенты, не выполнившие требования программы практики или получившие отрицательный отзыв, направляются колледжем на практику вторично, в свободное от учебных занятий время.

IV. Контрольно-оценочные материалы для экзамена по профессиональному модулю

4.1. Общие положения

Экзамен по профессиональному модулю предназначен для контроля и оценки результатов освоения профессионального модуля

ПМ.01 Организация музыкальных занятий и музыкального досуга в дошкольных образовательных организациях (учреждениях)

(название профессионального модуля)

по специальности 53.02.01 Музыкальное образование

(код, наименование)

Экзамен по профессиональному модулю носит комплексный практико-ориентированный характер.

Итогом экзамена является однозначное решение: «вид профессиональной деятельности освоен/не освоен».

При выставлении оценки учитывается роль оцениваемых показателей для выполнения вида профессиональной деятельности, освоение которого проверяется. При отрицательном заключении хотя бы по одному показателю оценки результата освоения профессиональных компетенций принимается решение «вид профессиональной деятельности не освоен». При наличии противоречивых оценок по одному и тому же показателю при выполнении разных видов работ, решение принимается в пользу обучающегося.

4.2. Задания для экзаменуемых

Примерные варианты экзаменационных билетов:

Билет

1. Деятельность педагогического коллектива по музыкальному воспитанию детей. Охарактеризовать функции и обязанности воспитателя и музыкального руководителя.

2. Методы руководства самостоятельной музыкальной деятельностью детей.

3. Разработать содержание краткой беседы эмоционально-образного характера о конкретном музыкальном произведении в разделе слушания музыки для детей младшего дошкольного возраста.

Требования к ответу:

Назвать состав педагогического коллектива детского учреждения, ответить какие обязанности отводятся музыкальному руководителю и воспитателю, раскрыть значение работы в развитии музыкальных способностей дошкольников.

Привести примеры и раскрыть особенности методов руководства самостоятельной музыкальной деятельности дошкольников.

Подготовить вступительную беседу, выразительное исполнение и художественный анализ музыкального произведения для детей младшего дошкольного возраста.

Билет

1. Назвать виды музыкального досуга. Определить роль музыки в проведении досуговых мероприятий в детском саду.

2. Перечислить типы и виды музыкальных занятий. Дать краткую характеристику каждому виду.

3. Этапы обучения музыкально-ритмическим движениям детей старшего дошкольного возраста.

Требования к ответу:

Дать краткую характеристику видам музыкального досуга, раскрыть их отличие и особенности, определить важность музыкального сопровождения при проведении досуговых мероприятий.

Охарактеризовать виды музыкальных занятий в детском саду, в зависимости от содержания и структуры занятия выявить особенности их проведения, привести примеры.

Показать последовательность методов и приёмов разучивания музыкально-ритмических движений с детьми старшего дошкольного возраста.

4.3. Критерии оценивания

Уровень учебных достижений	Показатели оценки результата
«5»	При ответе студент демонстрирует теоретические знания по теме в полном объеме, умение анализировать музыкально-педагогическую информацию по теме занятия, правильно определяет основные понятия музыкального искусства, понимает суть современных подходов к музыкальному воспитанию дошкольников, владеет методической культурой музыкального воспитания. Студент владеет комплексом специальных музыкальных знаний, навыками целостного анализа, проявляет выразительность, эмоциональность, артистизм в музыкальной деятельности, самостоятельно систематизирует и обобщает приобретенные знания.
«4»	При ответе студент демонстрирует теоретические знания по теме в полном объеме, правильно анализирует музыкально-педагогическую информацию по теме занятия, допускает неточности в определении основных подходов к музыкальному воспитанию дошкольников; не в полной мере владеет методической культурой музыкального воспитания детей.
«3»	При ответе студент демонстрирует теоретические знания по теме не в полном объеме, допускает ошибки в определении основных понятий педагогической науки, затрудняется в определении современных подходов к музыкальному воспитанию дошкольников; не владеет методической культурой музыкального воспитания детей. Студент периодически работает самостоятельно, использует однообразные приемы работы. Уровень выполненных заданий – низкий.
«2»	При ответе студент демонстрирует частичные теоретические знания по теме, не может дать определение основных подходов к музыкальному воспитанию дошкольников; не владеет методической культурой музыкального воспитания детей. Для получения семестровой оценки студенту необходима дополнительная работа по предмету. Студент не принимал участие в тестировании, не выполнил контрольную работу по неуважительной причине. Словарный запас ограничен, профессиональную терминологию не использует. Необходимо повторное изучение дисциплины.

**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**СТАХАНОВСКИЙ КОЛЛЕДЖ (ФИЛИАЛ)
ФЕДЕРАЛЬНОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО БЮДЖЕТНОГО
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ЛУГАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»
(Стахановский колледж (филиал) ФГБОУ ВО «ЛГПУ»)**

**КОМПЛЕКТ КОНТРОЛЬНО-ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ
для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации
в форме экзамена по профессиональному модулю**

(указать форму промежуточной аттестации)

**по профессиональному модулю ПМ. 02 Преподавание музыки и
организация внеурочных музыкальных мероприятий в
общеобразовательных организациях**

(код и наименование профессионального модуля)

по специальности

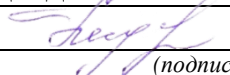
53.02.01 Музыкальное образование

(код, наименование специальности)

Организация разработчик: Стахановский колледж (филиал) федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Луганский государственный педагогический университет»

РАССМОТРЕН И СОГЛАСОВАН
предметной (цикловой) комиссией
дирижерско-хоровых дисциплин
(наименование комиссии)

Председатель комиссии


 Т.Н. Андреева
(подпись, И.О.Ф.)

Протокол №1 от «30» августа 2023г

Разработан на основе федерального государственного образовательного стандарта по специальности 53.02.01 Музыкальное образование
(код, наименование специальности)

УТВЕРЖДЕН

заместителем директора по учебной работе

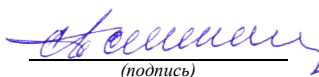
 /А.Н. Христенко
(подпись, И.О.Ф.)

Эксперты от работодателя:

ГУ ДО ЛНР
«Детская школа искусств № 1
г. Стаханова»

название организации

директора
(должность)

 С.А.Сокирко
(подпись) (ИОФ)

Составители: Т.Н. Андреева, преподаватель дирижерско-хоровых дисциплин
ИОФ., должность)

I. Паспорт комплекта контрольно-оценочных средств

1.1. Результаты освоения программы профессионального модуля, подлежащие проверке

1.1.1. Вид профессиональной деятельности

Результатом освоения профессионального модуля ПМ.02 «Преподавание музыки и организация внеурочных музыкальных мероприятий в общеобразовательных организациях» по специальности 53.02.02 Музыкальное образование, является готовность обучающегося к выполнению вида профессиональной деятельности Преподавание музыки и организация внеурочных музыкальных мероприятий в общеобразовательных организациях и формирование соответствующих профессиональных и общих компетенций:

Профессиональные компетенции	Показатели оценки результата
ПК 2.1. Определять цели, задачи уроков музыки и внеурочные музыкальные мероприятия и планировать их.	Грамотность и чёткость определения цели и задач уроков музыки и внеурочных музыкальных мероприятий, с учетом учебного предмета, особенностей возраста, класса и отдельных обучающихся.
ПК 2.2. Организовывать и проводить уроки музыки.	Владение традиционными и современными методиками музыкального образования школьников, организации внеурочной деятельности. Качество проводимых студентом уроков, мероприятий (с т. з. общей организации и методики).
ПК 2.3. Организовывать и проводить внеурочные музыкальные мероприятия в общеобразовательной организации.	
ПК 2.4 Выявлять музыкально одаренных детей и оказывать им педагогическую поддержку.	Уровень знаний методики диагностирования музыкальных способностей школьников, оценки результатов их музыкальной деятельности.
ПК 2.5. Определять и оценивать результаты обучения музыке и музыкального образования обучающихся.	Уровень умения профессионально и доступно общаться с детьми.
ПК 2.6. Анализировать уроки музыки и внеурочные музыкальные мероприятия.	Правильное применение теоретических знаний в практических заданиях. Аргументированность высказываний при анализе уроков и мероприятий. Уровень рефлексии своей деятельности.
ПК 2.7. Вести документацию, обеспечивающую процесс музыкального образования в общеобразовательной организации.	Заполнение дневника педагогической практики.
ПК* Создавать танцевальные комбинации в эскерсисе у станка	Демонстрация навыков танцевальных движений готовность применять их на практическом опыте.
ПК* Создавать танцевальные этюды в соответствии с музыкальным содержанием и планом урока.	

Общие компетенции	Показатели оценки результата
ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам.	Распознавание, анализ задач в профессиональном/или социальном контексте; выделение составных частей и определение этапов решения задачи; выявление и эффективное осуществление поиска информации, необходимой для решения задачи и/или проблемы; составление плана действия и определение необходимых ресурсов.
ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности.	Нахождение, анализ и интерпретация информации, с целью выполнения задач профессиональной деятельности, включая современные средства поиска; демонстрация навыков отслеживания изменений в нормативной и законодательной базах.
ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях.	Демонстрация интереса к инновациям в области профессиональной деятельности; выстраивание траектории профессионального развития и самообразования; осознанное планирование повышения квалификации.
ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде.	Взаимодействие с обучающимися, преподавателями, сотрудниками образовательной организации в процессе обучения; взаимодействие с участниками педагогического процесса в ходе профессиональной деятельности во время прохождения педагогической практики.
ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста.	Демонстрация навыков грамотно излагать свои мысли и оформлять документацию по профессиональной тематике на государственном языке Российской Федерации, принимая во внимание особенности социального и культурного контекста; проявление толерантности в рабочем коллективе.
ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения.	Формирование гражданского патриотического сознания, чувства верности своему Отечеству, готовности к выполнению гражданского долга и конституционных обязанностей по защите интересов Родины; приобщение к общественно-полезной деятельности на принципах волонтерства и благотворительности; привитие позитивного отношения к военной и государственной службе; воспитание в духе нетерпимости к коррупционным проявлениям.

ОК 07. Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях.	Демонстрация соблюдения норм экологической безопасности и определения направлений ресурсосбережения в рамках профессиональной деятельности; демонстрация способности принимать решения в чрезвычайных ситуациях и нести за них ответственность.
ОК 08. Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности.	Развитие спортивного воспитания, успешное выполнение нормативов Всероссийского физкультурно-спортивного комплекса «Готов к труду и обороне» (ГТО); укрепление здоровья, профилактика общих и профессиональных заболеваний, пропаганда здорового образа жизни.
ОК 09. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.	Демонстрация навыков использования информационных технологий в профессиональной деятельности; анализ и оценка информации на основе применения профессиональных технологий, использование современного программного обеспечения для реализации профессиональной деятельности.

1.1.2. Дидактические единицы «иметь практический опыт», «уметь» и «знать»

В результате изучения профессионального модуля обучающийся должен:
иметь практический опыт:

ПО 1. Анализа планов проведения уроков музыки и внеурочных музыкальных мероприятий в общеобразовательных организациях;

ПО 2. Планирования уроков музыки и составления сценариев внеурочных мероприятий;

ПО 3. Организации и проведения уроков музыки и внеурочных музыкальных мероприятий; исполнения на уроках и внеурочных мероприятиях произведений педагогического репертуара хорового, инструментального и вокального жанров;

ПО 4. Наблюдения, анализа и самоанализа уроков музыки и досуговых мероприятий, обсуждения их в диалоге с сокурсниками, руководителем педагогической практики, учителями, разработки предложений по совершенствованию и коррекции;

ПО 5. Ведения учебной документации;

уметь:

У1. Находить и использовать методическую и музыкальную литературу и иные источники информации, необходимой для подготовки к занятиям и разработки сценариев музыкальных мероприятий;

У2. Отбирать содержание и организовывать музыкально-слушательскую и музыкально-исполнительскую деятельность обучающихся;

У3. Использовать различные методы, средства, формы организации деятельности обучающихся при проведении уроков и досуговых мероприятий, строить их с учетом возрастных особенностей обучающихся;

У4. Организовывать и проводить репетиции при подготовке к праздникам;

У5. Проводить педагогическое наблюдение за обучающимися на уроках и досуговых мероприятиях;

У6. Устанавливать педагогически целесообразные взаимоотношения с детьми и родителями (лицами, их заменяющими);

У7. Взаимодействовать с участниками образовательного процесса и родителями (лицами, их заменяющими) по вопросам музыкального образования в образовательных организациях;

У8. Использовать ИКТ и технические средства обучения в образовательном процессе;

У9. Выявлять музыкально одаренных детей;

У10. Оценивать процесс и результаты музыкальной деятельности обучающихся;

У11. Осуществлять самоанализ и самоконтроль при проведении уроков и мероприятий;

У12. Анализировать подготовку и проведение уроков, досуговых мероприятий, корректировать и совершенствовать их;

У13. Создавать условия для развития музыкально-ритмических умений у детей;

У14. Создавать танцевальные этюды и композиции;

У15. Подбирать музыкальное сопровождение в зависимости от возрастных категорий и физических данных.

* уметь создавать танцевальные комбинации в экзерсисе у станка.

* уметь создавать танцевальные этюды в соответствии с музыкальным содержанием и планом урока.

знать:

З1. психолого-педагогические основы музыкального образования школьников;

З2. педагогические условия формирования музыкальной культуры школьника, характеристику музыкальных способностей школьника и условия их развития, психологические основы развития индивидуальности и личности в процессе музыкального образования, механизмы развития мотивации музыкальной деятельности;

33. содержание современных программ музыкального образования детей в общеобразовательных организациях;

34. школьный музыкальный репертуар, эстетические, психологические, педагогические основания отбора и систематизации музыкального репертуара;

35. требования к охране и гигиене исполнительского аппарата;

36. характеристику форм организации музыкальной деятельности школьников;

37. методику организации и проведения уроков музыки и музыкального досуга, методы и приемы организации музыкально-исполнительской деятельности школьников (певческой, музыкально-ритмической, музыкально-инструментальной);

38. формы и методы взаимодействия с родителями или лицами, их заменяющими, как субъектами образовательного процесса;

39. особенности воспитания музыкальной культуры и развития музыкальных способностей школьников в семье

310. методику исполнения экзерсиса у станка и на середине зала;

311. роль классического танца в эстетическом развитии студентов;

312. задачи, содержание, формы и методы организации деятельности детей на занятиях по классическому танцу;

313. историю классического танца;

314. основных исполнителей и деятелей хореографического искусства.

* этапы развития классического танца.

* методы, приемы, формы преподавания в классическом танце.

315. роль ритмики в эстетическом развитии детей;

316. задачи, содержание, формы и методы организации деятельности детей на занятиях ритмикой и танцами;

317. детский репертуар танцев, музыкальных игр, хороводов, упражнений для детей дошкольного возраста.

* историю происхождения и развития танца и музыки.

* методы, приемы, формы и стили постановки композиции.

1.2. Формы промежуточной аттестации по профессиональному модулю

Элемент профессионального модуля	Формы промежуточной аттестации
МДК.02.01 Теоретические и методические основы музыкального образования детей в общеобразовательных организациях	Экзамен
МДК.02.02 Классический танец	Дифференцированный зачет
МДК.02.03 Современный танец	Дифференцированный зачет
МДК.02.04 Методика работы с детским хореографическим коллективом	Дифференцированный зачет
МДК. 02.05 Народный танец	Дифференцированный зачет
МДК. 02.06 Композиция	Дифференцированный зачет
УП.02 Учебная практика(практика пробных уроков и занятий в общеобразовательных организациях)	Дифференцированный зачет
ПП.02 Производственная практика(практика пробных уроков и занятий в общеобразовательных организациях)	Дифференцированный зачет
УП 02(подготовка к летней в ДОЛ)	Дифференцированный зачет
ПП02(летняя в ДОЛ)	Дифференцированный зачет
ПП.02 Производственная практика(«Руководитель детского хореографического коллектива»)	Дифференцированный зачет
ПМ 02. Преподавание музыки и организация внеурочных музыкальных мероприятий в общеобразовательных организациях.	Экзамен по профессиональному модулю

II. Оценивание уровня освоения теоретического курса профессионального модуля

2.1. Формы и методы оценивания

Предметом оценивания освоения МДК являются умения и знания. Контроль и оценка этих дидактических единиц осуществляются с использованием следующих форм и методов:

1. Экспертная оценка выполнения контрольных работ, индивидуальных заданий, проектов, исследований.
 2. Экспертное наблюдение и оценка выполнения практических работ.
 3. Экспертное наблюдение и оценка прохождения производственной практики.
 4. Текущий контроль.
 5. Промежуточная аттестация.
- Экзамен по ПМ.

2.2. Примерные задания для оценивания уровня освоения междисциплинарных курсов

МДК.02.01 Теоретические и методические основы музыкального образования детей в общеобразовательных организациях

Практическая работа

Тема: «Виды музыкальной деятельности на уроках музыки»

План

1. Художественное восприятие музыки как основной вид деятельности на уроке музыки. Этапы и методы освоения музыкального произведения. Подготовка учителя к изучению музыкального произведения на уроке.

2. Вокально-хоровая работа на уроке как вид музыкальной деятельности. Этапы работы над песенным репертуаром.

3. Инструментальное музицирование как форма организации творческого общения школьников с музыкальным искусством. Связь инструментального музицирования с иными видами деятельности учащихся на уроке.

4. Импровизация как вид творческой деятельности на уроках музыки.

Ход выполнения

1. Проверить знания обучающихся, изучивших соответствующую литературу (учебники, лекции, методические пособия и указания), чтобы определить их теоретическую готовность к выполнению задания.

2. Проанализировать основные виды музыкальной деятельности. Раскрыть особенности различных видов музыкальной деятельности, их общие и специфические черты. Дать психолого – педагогическую характеристику музыкальной деятельности.

3. Перечислить основные художественно-педагогических требований к музыкальному репертуару. Указать, каковы особенности музыкального репертуара в зависимости от возраста детей.

4. Провести полный музыкальный анализ знакомой детской песни. Определить, кто исполняет песню, какие инструменты или оркестр её сопровождают, в каком жанре написана песня, её характер и настроение.

Примерные вопросы к экзамену:

1. Основные компоненты структуры учебного предмета «Музыка»: цель, задачи, принципы, методы, формы, содержание, их общая характеристика.

2. Урок – общая характеристика. Сущность урока музыки. Основные виды учебной музыкальной деятельности на уроках музыки. Типы уроков музыки.

3. Сущность музыкального восприятия. Творческий характер восприятия. Особенности музыкального восприятия у школьников.

4. Сущность, специфика и классификации методов музыкального обучения.». Основные классификации методов музыкального

обучения. Наглядные методы обучения: иллюстрирование, демонстрирование, самостоятельное наблюдение, их характеристика.

5. Основные виды музыкальной деятельности школьников и их краткая характеристика.

6. Общая характеристика хорового пения на уроках музыки. Сущность и назначение деятельности, ее цель и задачи.

7. Особенности детского голоса. Характерные черты голосового аппарата, особенности певческого репертуара школьников разного возраста: 7 – 8 лет; 9 – 10 лет; 10 – 11 лет.

8. Виды и формы внеурочной деятельности. Современный подход к внеурочной деятельности детей.

9. Характеристика инструментально – исполнительской деятельности. Назначение и задачи деятельности. Инструментально-исполнительские знания, умения и навыки. Приемы разучивания партитуры.

10. Характеристика музыкально-ритмической деятельности, младших школьников. Воспитательное и развивающее значение деятельности. Подготовка учителя к организации музыкально-ритмической деятельности.

11. Виды музыкальной деятельности на уроках музыки и их взаимосвязь

12. Пластическое интонирование: общая характеристика. Связь музыкальной интонации с пластикой и жестом. Роль пластического интонирования в музыкальном воспитании младших школьников.

13. Импровизация – отправной момент в процессе активизации творческого потенциала учащихся. Сущность импровизации и сочинения. Условия проявления импровизации

14. Игра как фактор творческого развития школьников. Признаки игры. Игра как способ познания. Игра в художественном образовании младших школьников.

15. Типы творческих игр на уроках музыки: сюжетно-ролевые и проблемно-моделирующие.

Примерные тесты:

1. Что представляет собой звук как физическое явление?

- а) поступательное движение какого – либо тела;
- б) колебательное движение какого – либо тела;
- в) вращательное движение какого – либо тела.

2. Музыкальный звук обладает

- а) тембром;

- б) цветом;
 - в) запахом.
3. Нотные знаки пишутся:
- а) на линиях и между линиями;
 - б) только на линиях;
 - в) только между линий
4. Темп в музыкальном произведении – это:
- а) длительность исполнения;
 - б) громкость исполнения;
 - в) скорость исполнения.
5. Тембр певческого голоса – это:
- а) окраска голоса;
 - б) высота голоса;
 - в) сила голоса.

МДК.02.02 Классический танец

Практическая работа

Тема 1. Экзерсис у станка в классическом танце. Методика исполнения упражнений.

Цель: обеспечение целостного художественно-эстетического развития личности и приобретение ею в процессе освоения учебного предмета «Классический танец» танцевально-исполнительских и теоретических знаний, умений и навыков.

План:

1. Постановка корпуса. Позиции рук, ног.
2. Port - de - bras устанка.
3. Demi (grand) plie
4. Виды Battment (tendu, fondu, frappe)
5. Rond - de - jambe - par terre

Ход выполнения:

1. Получить навыки устно формулировать методику исполнения различных комбинаций.
2. Назвать правильную последовательность исполнения упражнений в экзерсисе у станка. Раскрыть методически каждое упражнение.
3. Проверить знания обучающихся, изучивших соответствующую литературу (учебники, лекции, методические пособия и указания), чтобы определить их теоретическую готовность к выполнению задания.
4. Проанализировать видеоматериал открытого урока классической школы.

5. Сочинить комбинацию на любое выбранное упражнение из экзерсиса у станка, провести самоанализ.

6. Определить в чём проявляется взаимосвязь музыкального сопровождения и исполнения отдельных видов упражнений у станка.

Примерные вопросы к дифференцированному зачету:

1. История возникновения классического танца.
2. Историко - бытовые танцы.
3. Позииции рук в классическом танце.
4. Координация, устойчивость на уроках классического танца.
5. Как влияет музыка на выполнение ритмических движений.
6. Виды battment в классическом танце.
7. А. Ваганова и её методы преподавания классического танца.
8. Музыкальное сопровождение на уроках классического танца.
9. Основоположники современного танца.
10. Практический показ в экзерсисе у станка relevelents, grandbattments.
11. Жанры и формы хореографического произведения.
12. Прыжковая часть классического танца.

МДК. 02.03 Современный танец

Практическая работа

Тема: История развития современного танца.

Цель: совершенствовать выразительность исполнения, развивать силу, выносливость, координацию движений.

План:

1. Основные принципы танца модерн.
2. Основоположники танца модерн, основные и яркие исполнители стиля.
3. Место модерна в культуре XX века

Ход работы:

1. Устно раскрыть методы, приемы и формы исполнения хореографических упражнений в стиле «модерн» у станка и на середине зала. Рассказать в чем отличия исполнения.
2. Проанализировать подбор музыкального материала для исполнения комбинаций, этюдов и композиции танца «модерн».
3. Рассказать теорию и технологию постановки танца. Раскрыть все входящие пункты в постановку композиции.
4. Проверить знания обучающихся, изучивших соответствующую литературу (учебники, лекции, методические пособия и указания), чтобы определить их теоретическую готовность к выполнению задания.
5. Сочинить этюд в стиле «модерн». раскрыть выбор музыкального сопровождения.

МДК.02.04 Методика работы с детским хореографическим коллективом

Практическая работа

Тема: Классификация хореографических коллективов

План:

1. Организационно-методическая работа в хореографическом коллективе.
2. Учебная работа в хореографическом коллективе.

Ход выполнения:

1. Законспектировать лекционный материал
2. Составить годовой план учебно-воспитательной работы хореографического коллектива по разделам:
 - организационная работа.
 - творческая работа.
 - методическая работа.
 - воспитательная работа.
 - массовая работа.
 - концертная работа.
 - хозяйственная и финансовая работа.
 - общественно-полезная работа.

Примерные тесты:

1. Функцией хореографического коллектива не является:
 - а) досуг
 - б) просветительская деятельность
 - в) учебно – творческая деятельность
 - г) концертная деятельность
 - д) общественно-политическая деятельность
2. Характер участия в деятельности хореографического коллектива определяется:
 - а) добровольностью
 - б) любопытством
 - в) принудительностью
 - г) коллективизмом
3. Назовите основную цель деятельности творческого хореографического коллектива _____
4. Что не является задачей деятельности хореографического коллектива:
 - а) воспитание
 - б) обучение
 - в) накопление опыта
 - г) развитие способностей
 - д) финансовая заинтересованность
5. Основная форма деятельности хореографического коллектива _____
6. Форму хореографического коллектива определяет:
 - а) жанровая направленность
 - б) организационная структура учебно-творческого процесса

в) виды деятельности коллектива

МДК 02.05 Народный танец

Практическая работа

Тема 1. Народный танец. Истоки возникновения.

Цель: развитие танцевально-исполнительских и художественно-эстетических способностей студентов на основе приобретенного ими комплекса знаний, умений, навыков, необходимых для исполнения различных видов народно-сценических танцев, танцевальных композиций.

План:

- 1.Русский народный танец: от истоков до наших дней.
- 2.Развитие русского народного танца.
- 3.Музыка и костюм как составные части целого.
4. Праздничная женская одежда.

Примерные тесты:

1.Хореография – это...

- а) пение под музыку
- б) движения под музыку
- в) музыка для хора

2.Какие танцы относятся к народным?

- а) балльные
- б) русские народные
- в) танцы народов мира

3.Какой жанр танца относится к русскому народному?

- а) хоровод
- б) хип - хоп
- в) вальс

4.Какие движения танцевальной лексики характеризуют народный танец?

- а) крис-крос
- б) болео
- в) дробь

5.Какой элемент костюма относится к женскому русскому кадрильному?

- а) баска
- б) облегающее платье
- в) брюки

МДК. 02.06 Композиция

Практическое занятие

Тема: Жанр, форма и содержание танцевальной композиции. Сценическое пространство и рисунок танца.

План:

- 1.Понятие «рисунок танца». Его значение и роль в хореографическом танце.
- 2.Композиция танца.
- 3.Логика развития рисунка танца. Взаимоотношение рисунка и музыкального материала в танце.

Ход выполнения:

1. Записать условные обозначения графической системы записи танца.
2. Проследить последовательность разбора танца по записи.
3. Практический разбор танцевальных движений и рисунков танца.
4. Разбор танца по записи (для постановки танца по записи использовать детские танцы для школьного или младшего школьного возраста).
5. Описать анализ проделанной работы и работа над ошибками.

Примерные тесты:

1. Перечислите используемые в воспитательных целях принципы наглядности на занятиях с детьми
2. На какие дисциплины специального цикла опирается изучение предмета «Методика работы с детским хореографическим коллективом»
3. Перечислите факторы, учитывающиеся при отборе детей для занятий хореографией
4. В единстве решений поставленных задач формирования гармонично развивающейся личности ребенка, родители обязаны посещать
5. Календарно-тематическое планирование специальных предметов в ДШИ. Поставьте основные разделы планирования занятий в правильной последовательности
 - № недель
 - № уроков
 - вид урока
 - наглядные пособия
 - домашнее задание
 - тема урока

III. Оценивание уровня учебных достижений по учебной и производственной практике

3.1. Формы и методы оценивания

Предметом оценивания по учебной и производственной практике обязательно являются дидактические единицы «иметь практический опыт» и «уметь».

3.2. Перечень видов работ для проверки результатов освоения программы профессионального модуля на практике

3.2.1. Учебная практика ПМ 02. Преподавание музыки и организация внеурочных музыкальных мероприятий в общеобразовательных организациях (практика пробных уроков и занятий в общеобразовательных организациях)

Виды работ	Коды проверяемых результатов
------------	------------------------------

	Профессиональные компетенции	общие компетенции	практический опыт, умения
Изучение школьной документации (учебной программы по музыке, тематических и поурочных планов уроков музыки). Составление графика проведения и индивидуального календарно-тематического планирования уроков музыки на период практики.	ПК 2.1	ОК 01-09	ПО 1-5 У 1 -17
Наблюдение и анализ уроков музыки, проведенных учителем.	ПК 2.1 ПК 2.6 ПК 2.5	ОК 01-09	ПО 1-5 У 1 -17
Разработка развернутых конспектов фрагментов уроков музыки по схеме (карта, план, ход с обозначением этапов деятельности, педагогических методов и приемов. Подготовка дидактических материалов, наглядных пособий, мультимедийных презентаций. Поиск тематического и музыкального материала для разработки сценария внеурочного музыкального мероприятия, составление сценария.	ПК 2.7 ПК 2.1	ОК 01-09	ПО 1-5 У 1 -17
Проведение фрагментов уроков музыки в начальном звене общеобразовательной школы. Наблюдение, анализ и самоанализ уроков музыки, обсуждение их в диалоге с сокурсниками, руководителем педагогической практики, учителем.	ПК 2.1 ПК 2.2 ПК 2.3 ПК 2.4 ПК 2.5	ОК 01-09	ПО 1-5 У 1 -17
Оформление отчетной документации в соответствии с требованиями к педагогической практике	ПК 2.7	ОК 01-09	ПО 1-5 У 1 -17

3.2.2. Производственная практика ПМ 02. Преподавание музыки и организация внеурочных музыкальных мероприятий в общеобразовательных организациях (практика пробных уроков и занятий в общеобразовательных организациях)

Виды работ	Коды проверяемых результатов		
	Профессиональные компетенции	общие компетенции	практический опыт, умения
Изучение школьной документации (учебной программы по музыке, тематических и поурочных планов уроков музыки). Составление графика проведения и индивидуального календарно-	ПК 2.1-2.7,	ОК 01-09	ПО 1-5 У 3-17

тематического планирования уроков музыки на период практики Составление поурочного планирования уроков на время производственной практики.			
Посещение уроков других предметов в закрепленном классе с целью знакомства с детьми и изучения психологической обстановки и стиля взаимоотношений детей в коллективе. Разработка развернутых конспектов уроков музыки по схеме (карта, план, ход урока с обозначением этапов деятельности, педагогических методов и приемов. Подготовка музыкального материала к урокам.	ПК 2.1-2.7,	ОК 01-09	ПО 1-5 У 1-16
Проведение урока музыки в начальном звене общеобразовательной школы. Проведение урока музыки в среднем звене общеобразовательной школы.	ПК 2.1-2.7,	ОК 01-09	ПО 1-5 У 1-17
Наблюдение, анализ и самоанализ уроков музыки, внеурочных музыкальных мероприятий, обсуждение их в диалоге с сокурсниками, руководителем педагогической практики, учителем.	ПК 2.1-2.7,	ОК 01-09	ПО 1-5 У 1-17
Поиск тематического и музыкального материала для разработки сценария внеурочного музыкального мероприятия, составление сценария. Выявление и индивидуальная работа с музыкально одаренными детьми для подготовки их участия во внеурочных музыкальных мероприятиях. Консультация по проведению внеурочного музыкального мероприятия с учителем музыки, классным руководителем, руководителем практики.	ПК 2.1-2.7,	ОК 01-09	ПО 1-5 У 1-17
Проведение внеурочного музыкального мероприятия (беседы, викторины, конкурсы, утренники, познавательные игры, оформление стендов, отражающих творческую работу со школьниками). Обобщение материала по проведенным урокам. Сбор практического материала к курсовой работе.	ПК 2.1-2.7,	ОК 01-09	ПО 1-5 У 1-17
Ведение документации, обеспечивающей процесс музыкального образования в общеобразовательной организации.	ПК 2.1-2.7,	ОК 01-09	ПО 1-5 У 1-17

Оформление отчетной документации в соответствии с требованиями к производственной практике.			
---	--	--	--

3.2.3. Учебная практика ПМ 02. Преподавание музыки и организация внеурочных музыкальных мероприятий в общеобразовательных организациях (подготовка к летней в ДОЛ)

Виды работ	Коды проверяемых результатов	
	общие компетенции	практический опыт, умения
Нормативно–правовые основы деятельности ОУ. Основы безопасности жизнедеятельности в ОУ.	ОК 01-09	ПО 1 ПО 2 У 1-2
Особенности работы с детьми различных возрастных категорий в условиях ОУ.	ОК 01-09	ПО 1 ПО 2-5 У 1-2
Особенности формирования и развития временный детский коллектив в условиях ДООУ Психолого-педагогические особенности ВДК. Стадии развития и кризисы ВДК. Лидерство и самоуправление во ВДК. Технологии создания коллектива с учетом возрастных особенностей детей	ОК 01-09	ПО 1 ПО 2 У 1-17
Основные периоды смены в ОУ. Организационный период смены в ДООУ. Основной период смены в ДООУ. Итоговый период смены в ДООУ. Отрядный уголок. Огонек как форма рефлексии. Законы и традиции летнего лагеря	ОК 01-09	ПО 1 ПО 2-5 У 1-17
Программирование смены в ОУ. Методика разработки программы летней лагерной смены в ДООУ. Принципы составления план-сетки. Методика планирования работы. Организация отрядной работы. Отрядное планирование. Педагогический анализ в работе вожатого, педагога-организатора, воспитателя	ОК 01-09	ПО 1 ПО 2-5 У 1-17
Особенности организации общелагерных и отрядных мероприятий в ОУ. Классификация мероприятий. Методика написания и подготовки сценария общелагерного мероприятия.	ОК 01-09	ПО 1 ПО 2-5 У 1-17

Проведение отрядных мероприятий. Организация, подготовка, проведение и анализ КТД. КТД на разные периоды смены		
Использование игровых технологий в условиях ОУ. Сущность и структура игры. Классификация игр. Этапы проведения игры: подготовка к проведению, организация участников игры, выход из игры. Специфика игр для детей разного возраста	ОК 01-09	ПО 1 ПО 2-5 У 1-17

3.2.4. Производственная практика ПМ 02. Преподавание музыки и организация внеурочных музыкальных мероприятий в общеобразовательных организациях (летняя в ДОЛ)

Виды работ	Коды проверяемых результатов		
	профессиональные компетенции	общие компетенции	практический опыт, умения
Беседа с директором оздоровительного лагеря, знакомство с перспективным планом работы, (изучение методического фонда лагеря, воспитателей, имеющих технических средств и наглядных пособий)	ПК 2.1;2.3-2.7,	ОК 01-09	ПО 1-6 У 1-8
Наблюдение за деятельностью детей, их активностью в процессе неформальной лагерной обстановке, приемами и средствами развития детей Овладение содержанием и различными формами и методами оздоровительной и воспитательной работы; охраны жизни и здоровья детей.	ПК 2.1;2.3-2.7,	ОК 01-09	ПО 1-6 У 1-8
Организация бесед по различным направлениям, конкурсов, фестивалей, вечеров поэзии, праздников, спортивных соревнований, дискотек и т.д	ПК 2.1;2.3-2.7,	ОК 01-09	ПО 1-6 У 1-8
Организация коллективно-творческой деятельности по всем направлениям воспитания	ПК 2.1;2.3-2.7,	ОК 01-09	ПО 1-6 У 1-8
Осуществление диагностирования, исследовательской деятельности в рамках курсовой, выпускной квалификационной работы	ПК 2.1;2.3-2.7,	ОК 01-09	ПО 1-6 У 1-8

3.2.5. Производственная практика ПМ 02. Преподавание музыки и организация внеурочных музыкальных мероприятий в общеобразовательных организациях («Руководитель детского хореографического коллектива»)

Виды работ	Коды проверяемых результатов		
	профессиональные компетенции	общие компетенции	практический опыт, умения
Знакомство с базой практики, с организацией танцевальной деятельности младших школьников. Анализ материально-технической базы. Ознакомиться с организацией и планированием творческой деятельности младших школьников на базе практики. Анализ нормативной документации по хореографии.	ПК 2.1-2.7	ОК 01-09	ПО 1-4 У 1-7
Наблюдение и анализ показательного занятия по хореографии.	ПК 2.1-2.7, ПК*	ОК 01-09	ПО 1-4 У 1-7
Самостоятельное проведение занятия по ритмике.(наблюдение и анализ занятия).	ПК 2.1-2.7, ПК*	ОК 01-09	ПО 1-7 У 1-7
Оформлением отчетной документации по всем требованиям и нормам.	ПК 2.1-2.7, ПК*	ОК 01-09	ПО 1-4 У 1-7

3.3. Критерии оценивания учебной и производственной практики

Уровень учебных достижений	Показатели оценки результата
«5»	ставится, если практикантом освоены профессиональные и общие компетенции определенного вида профессиональной деятельности, если уроки проведены на высоком организационно - методическом уровне, если обосновано выдвигались и эффективно решались образовательно-воспитательные задачи, рационально применялись разнообразные методы обучения и приемы активизации учащихся с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей, поддерживалась хорошая дисциплина, если практикант проявил глубокие знания психолого-педагогической теории и творческую самостоятельность в подборе учебного и дидактического материала при построении, проведении и анализе занятия. Если практикант самостоятельно организует процесс обучения, обобщает опыт, пользуется передовыми педагогическими технологиями. Формирует художественный вкус, творческие и интеллектуальные способности, легко устанавливает психологический контакт. Все задания по практике выполнялись своевременно, верно. Дневник практики оформлен. Отчетная документация представлена, грамотно оформлена. В наличие положительные отзывы, оценки руководителей практики от базовых учреждений.
«4»	ставится, если практикантом освоены профессиональные и общие компетенции определенного вида профессиональной деятельности, если занятия проведены на высоком уровне, если на них успешно

	решались образовательные и воспитательные задачи, однако недостаточно эффективно использовались отдельные методические приемы активизации учащихся, если практикант проявил знание психолого-педагогической теории, самостоятельность в подборе учебного и дидактического материала, однако допустил незначительные ошибки в построении и проведении занятия. Все задания по практике выполнялись своевременно, верно. Дневник практики оформлен. Отчетная документация представлена, грамотно оформлена. В наличие положительные отзывы, оценки руководителей практики от базовых учреждений.
«3»	ставится, если практикантом недостаточно освоены профессиональные и общие компетенции определенного вида профессиональной деятельности, если практикант в реализации образовательно-воспитательных задач допускал ошибки, недостаточно эффективно применял психолого-педагогическую теорию, методы и приемы обучения, слабо активизировал познавательную деятельность учащихся, не всегда мог установить контакт с ними, при анализе занятия не видел своих ошибок и недостатков. Допущены ошибки в оформлении документации. Несвоевременно представлен отчет и приложения к нему. В наличие положительные отзывы, оценки руководителей практики от базовых учреждений.
«2»	ставится, если практикант не приступил к освоению программ практики. Студенты, не прошедшие практику по уважительной причине, а также студенты, не выполнившие требования программы практики или получившие отрицательный отзыв, направляются колледжем на практику вторично, в свободное от учебных занятий время.

IV. Контрольно-оценочные материалы для экзамена по профессиональному модулю

4.1. Общие положения

Экзамен по профессиональному модулю предназначен для контроля и оценки результатов освоения профессионального модуля

ПМ 02. Преподавание музыки и организация внеурочных музыкальных мероприятий в общеобразовательных организациях

(название профессионального модуля)

по специальности 53.02.01 Музыкальное образование

(код, наименование)

Экзамен по профессиональному модулю носит комплексный практико-ориентированный характер.

Итогом экзамена является однозначное решение: «вид профессиональной деятельности освоен/не освоен».

При выставлении оценки учитывается роль оцениваемых показателей для выполнения вида профессиональной деятельности, освоение которого проверяется. При отрицательном заключении хотя бы по одному показателю оценки результата освоения профессиональных компетенций принимается

решение «вид профессиональной деятельности не освоен». При наличии противоречивых оценок по одному и тому же показателю при выполнении разных видов работ, решение принимается в пользу обучающегося.

4.2. Задания для экзаменуемых

Примерный вариант экзаменационного билета:

1. Наглядные методы обучения: иллюстрирование, демонстрирование, самостоятельное наблюдение, их характеристика.
2. Разработайте сценарий урока музыки или внеклассного мероприятия по музыкальному искусству и покажите фрагмент (на 10 минут) (тема по выбору студента).
3. Классификация и характеристика грузинского народного танца. Составить комбинацию. Практический показ.

Требования к ответу:

Дать развернутую характеристику наглядным методам. Ответить какие требования предоставляются к наглядным методам, раскрыть их исследовательские возможности и определить план проведения.

Составить плансценария урока музыки или внеклассного мероприятия по музыкальному искусству, цель и задачи. Показ фрагмента.

Охарактеризовать грузинский народный танец, его классификацию. Составить комбинацию. Показать на практике.

Билет

1. Игра на музыкальных инструментах. Виды инструментов и применение их на уроке музыки.
2. Разработайте сценарий урока музыки или внеклассного мероприятия по музыкальному искусству и покажите фрагмент (на 10 минут) (тема по выбору студента).
3. Построение урока классического танца. Составить комбинацию.

Требования к ответу:

Рассказать какие инструменты учитель музыки использует на уроках в школе, дать им характеристику. Составить партитуру, раскрыть методику разучивания музыкального произведения на музыкальном инструменте.

Составить плансценария урока музыки или внеклассного мероприятия по музыкальному искусству, цель и задачи. Показ фрагмента.

Дать характеристику построения классического танца. Составить комбинацию. Показать на практике.

4.3. Критерии оценивания

Уровень учебных	Показатели оценки результата
«5»	При ответе студент демонстрирует теоретические знания по теме в полном объеме, умение анализировать музыкально-педагогическую информацию по теме занятия, правильно определяет основные понятия музыкального искусства, понимает суть современных подходов к музыкальному воспитанию школьников; владеет методической культурой музыкального воспитания дошкольников.
«4»	При ответе студент демонстрирует теоретические знания по теме в полном объеме, правильно анализирует музыкально-педагогическую информацию по теме занятия, допускает неточности в определении основных подходов к музыкальному воспитанию дошкольников; не в полной мере владеет методической культурой музыкального воспитания детей школьного возраста.
«3»	При ответе студент демонстрирует теоретические знания по теме не в полном объеме, допускает ошибки в определении основных понятий педагогической науки, затрудняется в определении современных подходов к музыкальному воспитанию дошкольников и детей школьного возраста; не владеет методической культурой музыкального воспитания детей.
«2»	Студент не принимал участие в тестировании, не выполнил контрольную работу по неуважительной причине. Словарный запас ограничен, профессиональную терминологию не использует. Необходимо повторное изучение дисциплины.

**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**СТАХАНОВСКИЙ КОЛЛЕДЖ (ФИЛИАЛ)
ФЕДЕРАЛЬНОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО БЮДЖЕТНОГО
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ЛУГАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»
(Стахановский колледж (филиал) ФГБОУ ВО «ЛГПУ»)**

**КОМПЛЕКТ КОНТРОЛЬНО-ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ
для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации
в форме экзамена по профессиональному модулю**

(указать форму промежуточной аттестации)

**по профессиональному модулю ПМ. 03 Педагогическая музыкально-
исполнительская деятельность**

(код и наименование профессионального модуля)

по специальности

53.02.01 Музыкальное образование

(код, наименование специальности)

Организация разработчик: Стахановский колледж (филиал) федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Луганский государственный педагогический университет»

РАССМОТРЕН И СОГЛАСОВАН

учебно-методической комиссией

(наименование комиссии)

Председатель комиссии



А.Н. Христенко

(подпись, И.О.Ф.)

Протокол №1 от «30» августа 2023г

Разработан на основе федерального государственного образовательного стандарта по специальности 53.02.01 Музыкальное образование

(код, наименование специальности)

УТВЕРЖДЕН

заместителем директора по учебной работе



/А.Н. Христенко

(подпись, И.О.Ф.)

Эксперты от работодателя:

ГУ ДО ЛНР

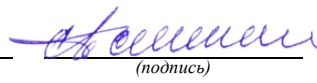
«Детская школа искусств № 1

г. Стаханова»

название организации

директора

(должность)



С.А.Сокирко

(ИОФ)

Составители:

Е.Л. Почтивая, преподаватель ПЦК постановки голоса,

Т.Н. Андреева _преподаватель ПЦК дирижерско-хоровых дисциплин,

Е.И. Степаненко, преподаватель ПЦК основного музыкального инструмента

И.О.Ф., должность)

I. Паспорт комплекта контрольно-оценочных средств

1.1. Результаты освоения программы профессионального модуля, подлежащие проверке

1.1.1. Вид профессиональной деятельности

Результатом освоения профессионального модуля ПМ.03 «Педагогическая музыкально-исполнительская деятельность» по специальности 53.02.01. «Музыкальное образование» является готовность обучающегося к выполнению вида профессиональной деятельности «Педагогическая музыкально-исполнительская деятельность» и формирование соответствующих профессиональных и общих компетенций:

Профессиональные компетенции	Показатели оценки результата
ПК 3.1. Исполнять произведения педагогического репертуара вокального, хорового и инструментального жанров.	Владение вокальными, хоровыми и инструментальными исполнительскими приемами, способствующими раскрытию идейно-художественного образа музыкального произведения; использование средств выразительности и технических приемов, соответствующих разным жанрам, стилям, формам; умение планировать и анализировать результаты исполнительской деятельности.
ПК 3.2. Управлять с использованием дирижерских навыков детским хоровым коллективом.	Владение основами хоровой культуры и дирижерской техники; владение методами анализа произведений вокально-хорового жанра, методическими основами работы над детским песенным репертуаром, методическими приемами работы с детским хоровым коллективом.
ПК 3.3. Аккомпанировать детскому составу исполнителей.	Владение методическими основами работы над детским песенным репертуаром, методами чтения с листа при исполнении инструментальных произведений; применение на практике транспонирования, упрощения фактуры сопровождения, соединения ее с голосом, подбор аккомпанемента по слуху.
ПК 3.4. Аранжировать произведения педагогического репертуара разных жанров с учетом исполнительских возможностей обучающихся.	Применение в процессе аранжировки знаний музыкально-теоретических дисциплин и хороведения; выполнение всевозможных видов переложений для различных возрастных групп школьного хора; бережное отношение к музыкальному тексту оригинала; выразительное исполнение партитуры.

Общие компетенции	Показатели оценки результата
ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам.	Распознавание, анализ задач в профессиональном и/или социальном контексте; выделение составных частей и определение этапов решения задачи; выявление и эффективное осуществление поиска информации, необходимой для решения задачи и/или проблемы; составление плана действия и определение необходимых ресурсов.
ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности.	Нахождение, использование, анализ и интерпретация информации, используя различные источники, включая электронные, для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития; демонстрация навыков отслеживания изменений в нормативной и законодательной базах.
ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях.	Демонстрация интереса к инновациям в области профессиональной деятельности; выстраивание траектории профессионального развития и самообразования; осознанное планирование повышения квалификации.
ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде.	Взаимодействие с обучающимися, преподавателями, сотрудниками образовательной организации в ходе обучения; взаимодействие с участниками педагогического процесса в ходе профессиональной деятельности во время прохождения практики.
ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста.	Демонстрация навыков грамотно излагать свои мысли и оформлять документацию по профессиональной тематике на государственном языке Российской Федерации, принимая во внимание особенности социального и культурного контекста; проявление толерантности в рабочем коллективе.
ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей, в том числе с учетом гармонизации	Формирование гражданского патриотического сознания, чувства верности своему Отечеству, готовности к выполнению гражданского долга и конституционных обязанностей по защите интересов Родины, приобщение к общественно-полезной деятельности на принципах

межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения.	волонтерства и благотворительности; позитивного отношения к военной и государственной службе; воспитание в духе нетерпимости к коррупционным проявлениям
ОК 07. Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях.	Демонстрация соблюдения норм экологической безопасности и определения направлений ресурсосбережения в рамках профессиональной деятельности; демонстрация способности принимать решения в чрезвычайных ситуациях и нести за них ответственность.
ОК 08. Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности	Развитие спортивного воспитания, успешное выполнение нормативов Всероссийского физкультурно-спортивного комплекса «Готов к труду и обороне» (ГТО); укрепление здоровья и профилактика общих и профессиональных заболеваний, пропаганда здорового образа жизни.
ОК 09. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.	Демонстрация навыков использования информационных технологий в профессиональной деятельности; анализ и оценка информации на основе применения профессиональных технологий, использование современного программного обеспечения для реализации профессиональной деятельности.

1.1.2. Дидактические единицы «иметь практический опыт», «уметь» и «знать»

В результате изучения профессионального модуля обучающийся должен:

иметь практический опыт:

ПО 1.исполнения произведений педагогического репертуара инструментального, хорового и вокального жанров на уроках, занятиях, досуговых мероприятиях;

ПО 2.управления с использованием дирижерских навыков детским хоровым коллективом;

ПО 3.аккомпанирования различным детским составам исполнителей (солисту (певцу, инструменталисту) или группе исполнителей (ансамблю, хору), ансамблю (оркестру) детских музыкальных инструментов, различным видам ритмических движений и танцам);

ПО 4.аранжировки произведений педагогического репертуара разных жанров для детских хоровых коллективов разного состава;

уметь:

У 1. исполнять произведения сольного и хорового жанра для детской аудитории с сопровождением и без сопровождения, под собственный аккомпанемент;

У 2. читать с листа разнообразный вокально-хоровой репертуар и точно интонировать хоровую партию;

У 3. определять и грамотно объяснять задачи исполнения;

У 4. использовать различные технические и художественные приемы хорового дирижирования, дирижерские навыки при управлении детским вокально-хоровым коллективом;

У 5. проводить анализ и самоанализ дирижерско-хоровой деятельности;

У 6. применять методические приемы вокально-хоровой работы;

У 7. анализировать звучание песенно-хоровой партитуры;

У 8. анализировать музыкальный материал и работать с песенным репертуаром дошкольного и школьного возраста;

У 9. исполнять инструментальные произведения педагогического репертуара разных жанров, стилей, форм;

У 10. использовать средства выразительности и технические приемы, соответствующие разным жанрам, стилям, формам;

У 11. читать с листа при исполнении инструментальных произведений, транспонировать, упрощать фактуру сопровождения, соединять ее с голосом, хором;

У 12. аккомпанировать голосу, хоровым коллективам, различным видам ритмических движений;

У 13. исполнять вокальные произведения с сопровождением, под собственный аккомпанемент, без сопровождения;

знать:

З 1. основные принципы сольного исполнительства, основные этапы развития певческого голоса;

З 2. специфику голосообразования в пении и в речи;

З 3. стилистические особенности различных вокальных жанров;

З 4. требования к охране и гигиене голоса;

З 5. разносторонний по содержанию и стилям вокально-хоровой репертуар;

З 6. теоретические основы и методику работы с хором;

З 7. классификации певческих голосов и необходимых элементов хоровой звучности;

З 8. основы хоровой культуры и дирижерской техники;

З 9. методы анализа произведений вокально-хорового жанра;

- 3 10.методические основы работы над детским песенным репертуаром;
- 3 11.технические и художественные приемы хорового дирижирования;
- 3 12.методические приемы работы с хором;
- 3 13.основные виды (переложение, аранжировку, обработку) и принципы аранжировки произведений для различных хоровых исполнительских составов;
- 3 14.основы фортепианного исполнительства;
- 3 15.различные приемы звукоизвлечения, основные принципы фразировки, педализации;
- 3 16.средства художественного исполнения инструментальных произведений;
- 3 17.педагогический инструментальный музыкальный репертуар для обеспечения образовательного процесса;
- 3 18.жанровые особенности вокально-хоровой и инструментальной музыки.

1.2. Формы промежуточной аттестации по профессиональному модулю

Элемент профессионального модуля	Формы промежуточной аттестации
МДК.03.01 Вокальный класс	Дифференцированный зачет
МДК.03.02 Хоровой класс и управление хором	Дифференцированный зачет
МДК.03.03 Музыкально - инструментальный класс	Дифференцированный зачет
МДК.03.04 Хороведение	Дифференцированный зачет
МДК.03.05 Аранжировка	Дифференцированный зачет
МДК.03.06 Дополнительный музыкальный инструмент	Дифференцированный зачет
МДК.03.07 Хоровое дирижирование	Дифференцированный зачет
УП.03 Учебная практика	Дифференцированный зачет
ПП.03 Производственная практика	Дифференцированный зачет
ПМ03 Педагогическая музыкально-исполнительская деятельность	Экзамен по профессиональному модулю

II. Оценивание уровня освоения теоретического курса профессионального модуля

2.1. Формы и методы оценивания

Предметом оценивания освоения МДК являются умения и знания. Контроль и оценка этих дидактических единиц осуществляются с использованием следующих форм и методов:

1. Экспертная оценка качества исполнения произведений вокального, хорового и инструментального жанров.
2. Экспертное наблюдение и оценка выполнения практических работ.
3. Экспертное наблюдение и оценка прохождения производственной практики.
4. Текущий контроль.
5. Промежуточная аттестация.
6. Квалификационный экзамен по ПМ.

2.2. Примерные задания для оценивания уровня освоения междисциплинарных курсов

МДК.03.01 Вокальный класс.

Текущий контроль: теоретический опрос обучающихся, индивидуальное исполнение; проверка и анализ выполнения обучающимися индивидуальных практических заданий, самостоятельной работы.

Требования:

- продемонстрировать знание вокальной методики;
- эмоционально и уверенно исполнить произведение;
- следить за чистотой интонирования;
- продемонстрировать приобретенные вокально-технические навыки, ровное звучание на всем диапазоне, уверенные навыки дыхания и опоры звука, динамические и технические возможности голоса.

МДК.03.02 Хоровой класс и управление хором.

Текущий контроль: сдача партий (пение партий по нотам и на память - соло, дуэты, трио, квартеты); контроль самостоятельной работы в форме проверки умений и навыков, полученных студентами в процессе самостоятельного разучивания и запоминания хоровых партий.

Требования:

- знать классификацию певческих голосов, их характеристики;
- спеть произведения хорового репертуара интонационно чисто;
- уметь раскрыть художественный образ исполняемого произведения;

- уверенно держать свою партию, слушать себя и соседа в процессе исполнения, не выделяться из общего ансамбля.

МДК.03.03 Музыкально - инструментальный класс.

Текущий контроль: прослушивание; оценка выполнения заданий для самостоятельной работы; отчеты по практическим работам.

Требования:

- выразительное исполнение, понимание содержания исполняемого произведения, его стилистические особенности;
- свободное владение техническими и звуковыми приемами (пальцевая беглость, ритмическая чёткость, правильная педаль);
- соблюдение указанных композитором темпов, динамики, эстрадная выдержка, стабильность в исполнении.

МДК.03.04 Хороведение

Текущий контроль: устный и письменный опрос; тестирование; оценка выполнения заданий для самостоятельной работы; отчеты по практическим работам.

Требования:

- знать основные задачи певцов в данной форме хорового исполнительства; продемонстрировать знакомство с вокально-хоровым репертуаром разных стилей и эпох;
- знать основные методы развития певческих навыков;
- владеть приемами и методами работы с хором.

МДК.03.05 Аранжировка.

Текущий контроль: теоретический опрос обучающихся; проверка исполнения на фортепиано хоровых партитур, пения хоровых партий с тактированием, письменных заданий по аннотированию партитур, качества выполнения упражнений на развитие мануальной техники; дирижирование хоровыми произведениями.

Требования:

- знать художественные особенности и технические возможности детского хора (объем мелодии, ее динамика, метроритмика, структура);
- уметь грамотно переложить хоровое произведение с соблюдением всех требований;
- соблюдение возрастных особенностей, музыкальных навыков участников хора с технической сложностью исполнения произведения.

МДК.03.06 Дополнительный музыкальный инструмент.

Текущий контроль: прослушивание; оценка выполнения заданий для самостоятельной работы; отчеты по практическим работам.

Требования:

- знания художественно-эстетических, характерных для сольного и ансамблевого исполнительства на народных инструментах;
- знания музыкальной терминологии;
- умение преодолевать технические трудности при разучивании несложного музыкального произведения;
- умения создавать художественный образ при исполнении музыкального произведения.

МДК.03.07 Хоровое дирижирование.

Текущий контроль: теоретический опрос обучающихся; проверка исполнения на фортепиано хоровых партитур, пения хоровых партий с тактированием, письменных заданий по аннотированию партитур, качества выполнения упражнений на развитие мануальной техники; дирижирование хоровыми произведениями.

Требования:

- знания теоретических основ работы над хоровыми произведениями среднего и старшего школьного возраста;
- закрепление навыков дирижерской установки, контроль за дирижерской установкой в процессе дирижирования;
- владение специальными упражнениями, формирующими навык дирижирования размера с внутридолевым пульсацией.

III. Оценивание уровня учебных достижений по учебной и производственной практике

3.1. Формы и методы оценивания

Предметом оценивания по учебной и производственной практике обязательно являются дидактические единицы «иметь практический опыт» и «уметь».

3.2. Перечень видов работ для проверки результатов освоения программы профессионального модуля на практике

3.2.1. Учебная практика ПМ.03 –Музыкально-исполнительская деятельность

Виды работ	Коды проверяемых результатов		
	Профессиональные компетенции	общие компетенции	практический опыт, умения
Ознакомиться с детским песенным репертуаром, с которым работает музыкальный руководитель ДОУ.	ПК 3.1-3.4	ОК 01-09	ПО 1-4 У 1-13
Составить песенный репертуар для детей младшего, среднего и старшего детского	ПК 3.1-3.4	ОК 01-09	ПО 1-4 У 1-13

возраста. Проанализировать вокальные и исполнительские трудности.			
Изучать методы и приемы распевания детей младшего, среднего и старшего детского возраста с использованием певческих упражнений.	ПК 3.1-3.4	ОК 01-09	ПО 1-4 У 1-13
Составить вокальные упражнения на развитие певческого голоса (певческого дыхания, звукообразования, дикции) для детей младшего, среднего и старшего возраста ДОО	ПК 3.1-3.4	ОК 01-09	ПО 1-4 У 1-13
Составить план разучивания песни с анализом исполнительских трудностей для детей младшего, среднего и старшего возраста.	ПК 3.1-3.4	ОК 01-09	ПО 1-4 У 1-13
Использовать методические основы работы над детским песенным репертуаром для разных возрастных категорий детей ДОУ.	ПК 3.1-3.4	ОК 01-09	ПО 1-4 У 1-13
Использовать технические и художественные приемы работы над детским песенным репертуаром ДОО.	ПК 3.1-3.4	ОК 01-09	ПО 1-4 У 1-13
Исполнять аккомпанемент к песне создавая выразительный иллюстративный фон. Сохранять динамический баланс между голосом и инструментом. Самоанализ исполнения произведения и анализ исполнения одноклассников.	ПК 3.1-3.4	ОК 01-09	ПО 1-4 У 1-13
Аккомпанировать различным музыкально-ритмическим движениям, танцам, соблюдая гармоническую и ритмическую опору. Сделать самоанализ и анализ работы одноклассников, подвести итоги.	ПК 3.1-3.4	ОК 01-09	ПО 1-4 У 1-13
Ознакомиться со школьным репертуаром песен, с которым работает учитель музыки в ОУ.	ПК 3.1-3.4	ОК 01-09	ПО 1-4 У 1-13
Составить школьный репертуар песен для учащихся 1-4 классов. Проанализировать вокально-хоровые трудности (диапазон, tessitura, звуковедение, темп).	ПК 3.1-3.4	ОК 01-09	ПО 1-4 У 1-13
Составить вокально-хоровые упражнения на развитие певческого голоса, певческого дыхания, дикции, звукообразования для учащихся 1-4 классов.	ПК 3.1-3.4	ОК 01-09	ПО 1-4 У 1-13
Составить план разучивания песни с учащимися 1-4 классов, отработать использование дирижерских навыков.	ПК 3.1-3.4	ОК 01-09	ПО 1-4 У 1-13
Составить план разучивания песни с учащимися 1-4 классов, отработать использование дирижерских навыков.	ПК 3.1-3.4	ОК 01-09	ПО 1-4 У 1-13

Составить репертуар песен для учащихся 5-8 классов. Провести анализ вокально-хоровых трудностей исполнения.	ПК 3.1-3.4	ОК 01-09	ПО 1-4 У 1-13
Составить вокально-хоровые упражнения на развитие певческого голоса, певческого дыхания, звукообразования, ансамбля. Сделать аранжировку песни для детского хора.	ПК 3.1-3.4	ОК 01-09	ПО 1-4 У 1-13
Подготовить план разучивания песни для учащихся 5-8 классов, отработать использование дирижерских навыков.	ПК 3.1-3.4	ОК 01-09	ПО 1-4 У 1-13
Наблюдать и анализировать вокально-хоровую работу ведущих педагогов Луганщины.	ПК 3.1-3.4	ОК 01-09	ПО 1-4 У 1-13

3.2.1. Производственная практика ПМ.03 –Музыкально-исполнительская деятельность

Виды работ	Коды проверяемых результатов		
	Профессиональные компетенции	общие компетенции	практический опыт, умения
Анализ музыкально-педагогической литературы, знакомство с ФОП дошкольного образования Подготовить сообщение-реферат о методике разучивания детских песен в ДОО.	ПК 3.1-3.4	ОК 01-09	ПО 1-4 У 1-13
Разучивание песенного репертуара для ДОО, исполнение песни под собственный аккомпанемент. Подготовить и исполнить музыкальные упражнения для развития вокальных навыков.	ПК 3.1-3.4	ОК 01-09	ПО 1-4 У 1-13
Подготовить и разучить музыкально-ритмические движения, упражнения (зарядка). Подготовить и разучить музыкальные игры с пением для младшей и средней группы.	ПК 3.1-3.4	ОК 01-09	ПО 1-4 У 1-13
Подготовить произведения для тематического праздника в старшей группе «Народные игры», «Русские посиделки». Подготовить рассказы с музыкальными иллюстрациями для младшей группы ДОО.	ПК 3.1-3.4	ОК 01-09	ПО 1-4 У 1-13
Ознакомление и анализ музыкально-педагогической литературы для общеобразовательных школ под редакцией Е. Критской. Подготовить сообщение-реферат по	ПК 3.1-3.4	ОК 01-09	ПО 1-4 У 1-13

методике разучивания школьных песен на уроках музыки.			
Подготовить и разучить вокально-хоровые упражнения для младших школьников. Подготовить и разучить вокально-хоровые упражнения для 5-7 классов.	ПК 3.1-3.4	ОК 01-09	ПО 1-4 У 1-13
Исполнить песню для младших классов под собственный аккомпанемент (ансамбль голоса и аккомпанемента). Разучивание и исполнение песенного репертуара для старших классов.	ПК 3.1-3.4	ОК 01-09	ПО 1-4 У 1-13
Слушание и знакомство с музыкальным репертуаром для младших классов (подготовить беседу о композиторе, раскрыть содержание музыкального произведения). Слушание и знакомство с музыкальным репертуаром для старших классов (раскрыть содержание музыкального произведения, беседа о композиторе).	ПК 3.1-3.4	ОК 01-09	ПО 1-4 У 1-13

3.3. Критерии оценивания учебной и производственной практики

Уровень учебных достижений	Показатели оценки результата
«5»	ставится, если практикантом освоены профессиональные и общие компетенции определенного вида профессиональной деятельности, если уроки проведены на высоком организационно - методическом уровне, если обосновано выдвигались и эффективно решались образовательно-воспитательные задачи, рационально применялись разнообразные методы обучения и приемы активизации учащихся с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей, поддерживалась хорошая дисциплина, если практикант проявил глубокие знания психолого-педагогической теории и творческую самостоятельность в подборе учебного и дидактического материала при построении, проведении и анализе занятия. Если практикант самостоятельно организывает процесс обучения, обобщает опыт, пользуется передовыми педагогическими технологиями. Формирует художественный вкус, творческие и интеллектуальные способности, легко устанавливает психологический контакт. Все задания по практике выполнялись своевременно, верно. Дневник практики оформлен. Отчетная документация представлена, грамотно оформлена. В наличии положительные отзывы, оценки руководителей практики от базовых учреждений.
«4»	ставится, если практикантом освоены профессиональные и общие компетенции определенного вида профессиональной деятельности, если занятия проведены на высоком уровне, если на них успешно решались образовательные и воспитательные задачи, однако недостаточно эффективно использовались отдельные методические приемы активизации учащихся, если практикант проявил знание

	психолого-педагогической теории, самостоятельность в подборе учебного и дидактического материала, однако допустил незначительные ошибки в построении и проведении занятия. Все задания по практике выполнялись своевременно, верно. Дневник практики оформлен. Отчетная документация представлена, грамотно оформлена. В наличие положительные отзывы, оценки руководителей практики от базовых учреждений.
«3»	ставится, если практикантом недостаточно освоены профессиональные и общие компетенции определенного вида профессиональной деятельности, если практикант в реализации образовательно-воспитательных задач допускал ошибки, недостаточно эффективно применял психолого-педагогическую теорию, методы и приемы обучения, слабо активизировал познавательную деятельность учащихся, не всегда мог установить контакт с ними, при анализе занятия не видел своих ошибок и недостатков. Допущены ошибки в оформлении документации. Несвоевременно представлен отчет и приложения к нему. В наличие положительные отзывы, оценки руководителей практики от базовых учреждений.
«2»	ставится, если практикант не приступил к освоению программ практики. Студенты, не прошедшие практику по уважительной причине, а также студенты, не выполнившие требования программы практики или получившие отрицательный отзыв, направляются колледжем на практику вторично, в свободное от учебных занятий время.

IV. Контрольно-оценочные материалы для экзамена по профессиональному модулю

4.1. Общие положения

Экзамен по профессиональному модулю предназначен для контроля и оценки результатов освоения профессионального модуля

ПМ. 03 Педагогическая музыкально – исполнительская деятельность

(название профессионального модуля)

по специальности 53.02.01 Музыкальное образование

(код, наименование)

Экзамен по профессиональному модулю носит комплексный практико-ориентированный характер.

Итогом экзамена является однозначное решение: «вид профессиональной деятельности освоен/не освоен».

При выставлении оценки учитывается роль оцениваемых показателей для выполнения вида профессиональной деятельности, освоение которого

проверяется. При отрицательном заключении хотя бы по одному показателю оценки результата освоения профессиональных компетенций принимается решение «вид профессиональной деятельности не освоен». При наличии противоречивых оценок по одному и тому же показателю при выполнении разных видов работ, решение принимается в пользу обучающегося.

4.2. Задания для экзаменуемых

Примерный вариант экзаменационного билета:

1. Дать характеристику певческому дыханию и его типам. Назовите отличия певческого дыхания от физиологического.
2. Тип и вид хора, как его качественная и количественная характеристика.
3. Назвать виды фортепианной техники, охарактеризовать один из них.
4. Исполнить произведение детского репертуара для детей младшего дошкольного возраста (3 – 4 года) под собственный аккомпанемент.

Примерный перечень вопросов к экзамену по профессиональному модулю:

1. Раскрыть особенность работы диафрагмы во время пения.
2. Характеристика женского, мужского и смешанного хоров. Диапазон партий.
3. Дать определение динамическим оттенкам, назвать функции, которые они выполняют.
4. Составить схему расстановки партий в женском хоре. Указать голоса и диапазон голосов, которые составляют эти партии.
5. Дать понятие резонаторов и их роли в звукообразовании.
6. Детский хор. Характеристика детских голосов, их диапазон. Мутация и ее периоды.
7. Дать характеристику фортепианным штрихам.
8. Раскрыть понятие кантилены как основы пения.
9. Роль хорового пения в эстетическом воспитании детей.
10. Рассказать о жанре этюда, назвать композиторов, писавших в этом жанре.
11. Перечислить регистры певческого голоса.
12. Работа над словом в хоре. Правила формирования гласных и произношение согласных.
13. Указать названия пьес из «Детского альбома» П. Чайковского, охарактеризовать одну из них.
14. Классификация женских голосов и их диапазоны.
15. Ансамбль в хоре. Виды частного и общего ансамбля.

16. Классификация мужских голосов и их диапазоны.
17. Строй хора. Его виды (гармонический и мелодический строй).
18. Указать названия пьес из «Альбома для юношества» Р. Шумана, охарактеризовать одну из них.
19. Дать понятие высокой позиции звука.
20. Анализ хорового произведения учителем.
21. Охарактеризовать средства музыкальной выразительности при изучении фортепианных миниатюр.
22. Дать общую характеристику гласным и согласным в пении.
23. Распевание хора. Его роль.
24. Перечислить этапы работы над музыкальным произведением.

Примерный педагогический песенный репертуар для практической работы на комплексном квалификационном экзамене:

Младший дошкольный возраст

1. «Осенняя песенка», муз. А. Александрова, сл. Н. Френкель
2. «Зима», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель
3. «Наша ёлочка», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой
4. «Машина», муз. Т. Попатенко, сл. Н. Найдёновой
5. «Весёлый музыкант», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной
6. «Осень», муз. И. Кишко, сл. Т. Волгиной
7. «Санки», муз. М. Красева, сл. О. Высотской
8. «Подарок маме», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной
9. «Лошадка», муз. Т. Ломовой, сл. М. Ивенсен
10. «Паровоз», муз. З. Компанейца, сл. О. Высотской

Старший дошкольный возраст

1. «Журавли», муз. А. Лившица, сл. М. Ивенсен
2. «Огородная хороводная», муз. Б. Можжевелов, сл. Н. Пассовой
3. «Голубые санки», муз. М. Иорданского, сл. М. Клоковой
4. «Рыбка», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой
5. «Весенняя песенка», муз. А. Филиппенко, сл. Г. Бойко
6. «Листопад», муз. Т. Попатенко, сл. Е.
7. «Здравствуй, Родина моя!», муз. Ю. Чичкова, сл. К. Ибряева
8. «К нам приходит Новый год», муз. В. Герчик, сл. з. Петровой
9. «Самая хорошая», муз. В. Иванникова, сл. О. Фадеевой
10. «До свиданья, детский сад», муз. Ю. Слонова, сл. В. Малкова

I – IV классы

1. «Первый учитель», музыка и слова А. Петряшевой
2. «Каникулы», муз. В. Шаинского, сл. М. Танича

3. «Учиться надо весело», муз. С. Соснина, сл. К. Ибряева
4. «Колыбельная медведицы», сл. Ю. Яковлева, муз. Е. Крылатова
5. «Когда я вырасту большим», муз. Г. Струве, сл. Н. Соловьевой
6. «Бархатный лев», сл. В. Татаринова, муз. Е. Поплянова
7. «Зимние подарки», слова и музыка С. Насауленко
8. «Мамин праздник», муз. Ю. Гурьева, сл. С. Вигдорова
9. «Давно окончилась война», муз. С. Крупа-Шушариной, сл. А. Косыка
10. «День растает, ночь настанет», муз. Р. Паулса, р.т. О. Петерсон

V – VIII классы

1. «Планета детства», сл. П. Синявского, муз. А. Журбина
2. «Спасибо, музыка!», муз. М. Минкова, сл. Д. Иванова
3. «Песня о земной красоте», сл. В. Сулова, муз. Я. Дубравина
4. «Песенка о снежинке», сл. Л. Дербенёва, муз. Е. Крылатова
5. «Вечер утра мудреней», муз. Г. Гладкова, сл. Вл. Лугового
6. «Нарядные пятёрки», музыка и слова Е. Обуховой
7. «Осенний вальс», слова и муз. Л. Куклиной.
8. «Нет безымянных солдат», муз. Г. Булякова, сл. О. Ивановой
9. «Мимоза», муз. С. Нисс, сл. Е. Авдиенко
10. «Прощальная», музыка и слова И. Грибулиной

4.3. Критерии оценивания

Уровень учебных достижений	Показатели оценки результата
«5»	<p>последовательно в полном объеме излагается теоретический материал, правильно используется профессиональная терминология, без затруднений даются ответы на дополнительные вопросы;</p> <p>артистичное, выразительное исполнение произведений детского репертуара, интересная и оригинальная трактовка произведений; продемонстрировано ярко выраженное личностное начало исполнителя, индивидуальная манера исполнения, владение техникой пения, наличие чистой вокальной интонацией, понимание стилистических особенностей произведения.</p>
«4»	<p>последовательно, но недостаточно в полном объеме излагается теоретический материал, правильно используется профессиональная терминология, без затруднений даются ответы на дополнительные вопросы;</p> <p>артистичное, выразительное, ровное исполнение детского репертуара, найденная своя трактовка произведений; при владении техникой пения допущены незначительные погрешности, достаточно чистая вокальная интонация, в целом понимание стилистических особенностей произведения.</p>

«3»	<p>при изложении теоретического и музыкального материала обучающийся испытывает затруднения, но исправляется при ответах на уточняющие вопросы, без серьезных затруднений отвечает на большую часть дополнительных вопросов, приводит примеры с использованием профессиональной терминологии;</p> <p>однообразное исполнение, неточность интонации, ритмического рисунка, дефекты дикции, вялая динамика, нестабильность исполнения, недостаточное владение исполнительской техникой. выступление слабое, не выразительное.</p>
«2»	<p>при изложении теоретического и музыкального материала обучающийся испытывает затруднения, не может ответить на дополнительные вопросы, не владеет профессиональной терминологией;</p> <p>низкий уровень исполнения программы, слабая техника пения, фальшивая вокальная интонация и непонимание стилистических особенностей произведения.</p>

**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**СТАХАНОВСКИЙ КОЛЛЕДЖ (ФИЛИАЛ)
ФЕДЕРАЛЬНОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО БЮДЖЕТНОГО
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ЛУГАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»
(Стахановский колледж (филиал) ФГБОУ ВО «ЛГПУ»)**

**КОМПЛЕКТ КОНТРОЛЬНО-ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ
для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации
в форме экзамена по профессиональному модулю**

(указать форму промежуточной аттестации)

**по профессиональному модулю ПМ. 04 Методическое обеспечение
процесса музыкального образования**

(код и наименование профессионального модуля)

по специальности

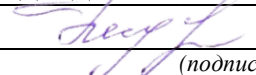
53.02.01 Музыкальное образование

(код, наименование специальности)

Организация разработчик: Стахановский колледж (филиал) федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Луганский государственный педагогический университет»

РАССМОТРЕН И СОГЛАСОВАН
предметно (цикловой) комиссией
дирижерско-хоровых дисциплин
(наименование комиссии)

Председатель комиссии


 Т.Н. Андреева
(подпись, И.О.Ф.)

Протокол №1 от «30» августа 2023г

Разработан на основе федерального государственного образовательного стандарта по специальности 53.02.01 Музыкальное образование
(код, наименование специальности)

УТВЕРЖДЕН

заместителем директора по учебной работе

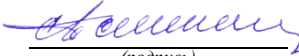
 /А.Н. Христенко
(подпись, И.О.Ф.)

Эксперты от работодателя:

ГУ ДО ЛНР
«Детская школа искусств № 1
г. Стаханова»

название организации

директора
(должность)


(подпись)

С.А.Сокирко
(ИОФ)

Составители: Т.Н. Андреева преподаватель ПЦК дирижерско-хоровых
дисциплин,

И.О.Ф., должность)

I. Паспорт комплекта контрольно-оценочных средств

1.1. Результаты освоения программы профессионального модуля, подлежащие проверке

1.1.1. Вид профессиональной деятельности

Результатом освоения профессионального модуля ПМ.04 «Методическое обеспечение процесса музыкального образования» по специальности 53.02.01 Музыкальное образование является готовность обучающегося к выполнению вида профессиональной деятельности Методическое обеспечение процесса музыкального образования и формирование соответствующих профессиональных и общих компетенций:

Профессиональные компетенции	Показатели оценки результата
ПК 4.1. Составлять учебно-тематические планы и рабочие программы на основе примерных с учетом вида образовательной организации (учреждения), особенностей возраста, группы/класса, отдельных детей	Полнота и аргументированная характеристика изучаемых учебно-методических документов, верная формулировка выводов и обобщений по ним. Точность в выделении существенных признаков, верность выявления причинно-следственных связей учебно-методического материала с возрастом детей, их индивидуальными особенностями.
ПК 4.2. Создавать в кабинете предметную развивающую среду	Полнота и аргументированность характеристик анализируемой предметной развивающей среды. Точность знания элементов развивающей среды, умение определить их существенные признаки.
ПК 4.3. Систематизировать педагогический опыт, обосновывать выбор методов и средств собственной педагогической практики	Правильное применение теоретических знаний в практических заданиях. Точное знание терминов, обоснованность выявления взаимосвязей между ними. Качественное выполнение заданий рецензированию формулированию методологического аппарата своей ВКР.

Общие компетенции	Показатели оценки результата
ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам.	Распознавание, анализ задач в профессиональном и/или социальном контексте; выделение составных частей и определение этапов решения задачи; выявление и эффективное осуществление поиска информации, необходимой для решения задачи и/или проблемы; составление плана действия и определение необходимых ресурсов.
ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации	Нахождение, анализ и интерпретация информации, с целью выполнения задач

информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности.	профессиональной деятельности, включая современные средства поиска; демонстрация навыков отслеживания изменений в нормативной и законодательной базах.
ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях.	Демонстрация интереса к инновациям в области профессиональной деятельности; выстраивание траектории профессионального развития и самообразования; осознанное планирование повышения квалификации.
ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде.	Взаимодействие с обучающимися, преподавателями, сотрудниками образовательной организации в процессе обучения; взаимодействие с участниками педагогического процесса в ходе профессиональной деятельности во время прохождения педагогической практики.
ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста.	Демонстрация навыков грамотно излагать свои мысли и оформлять документацию по профессиональной тематике на государственном языке Российской Федерации, принимая во внимание особенности социального и культурного контекста; проявление толерантности в рабочем коллективе.
ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения.	Формирование гражданского патриотического сознания, чувства верности своему Отечеству, готовности к выполнению гражданского долга и конституционных обязанностей по защите интересов Родины; приобщение к общественно-полезной деятельности на принципах волонтерства и благотворительности; привитие позитивного отношения к военной и государственной службе; воспитание в духе нетерпимости к коррупционным проявлениям.
ОК 07. Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях.	Демонстрация соблюдения норм экологической безопасности и определения направлений ресурсосбережения в рамках профессиональной деятельности; демонстрация способности принимать решения в чрезвычайных ситуациях и нести за них ответственность.
ОК 08. Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности.	Развитие спортивного воспитания, успешное выполнение нормативов Всероссийского физкультурно-спортивного комплекса «Готов к труду и обороне» (ГТО); укрепление здоровья, профилактика общих и профессиональных заболеваний, пропаганда

	здорового образа жизни.
ОК 09. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.	Демонстрация навыков использования информационных технологий в профессиональной деятельности; анализ и оценка информации на основе применения профессиональных технологий, использование современного программного обеспечения для реализации профессиональной деятельности.

1.1.2. Дидактические единицы «иметь практический опыт», «уметь» и «знать»

В результате изучения профессионального модуля обучающийся должен:

иметь практический опыт:

ПО1. Анализа учебно-методических комплектов, составления учебно-тематических планов и рабочих программ на основе образовательных стандартов общего образования и примерных программ общего и дошкольного образования с учетом типа образовательной организации (учреждения), особенностей класса группы и отдельных обучающихся (воспитанников).

ПО2. Участия в создании предметно-развивающей среды в кабинете музыки.

ПО 3. Оформления портфолио педагогических достижений.

ПО4. Выступления по актуальным вопросам музыкального образования; ведения учебной документации.

уметь:

У1. Анализировать государственные образовательные стандарты общего образования и примерные программы общего и дошкольного образования;

У2. Определять цели и задачи, планировать музыкальное образование обучающихся в общеобразовательной организации и воспитанников в дошкольной образовательной организации (учреждении);

У3. Осуществлять планирование с учетом возрастных особенностей обучающихся (воспитанников);

У4. Адаптировать имеющиеся методические разработки;

У5. Оформлять кабинет;

У6. Готовить и оформлять рефераты, конспекты;

У 7. Определять пути самосовершенствования педагогического мастерства

знать:

31. Теоретические основы методической деятельности в области музыкального образования детей в дошкольных образовательных организациях (учреждениях) и общеобразовательных организациях;

32. Теоретические основы, методику планирования музыкального образования детей в дошкольных образовательных организациях (учреждениях) и общеобразовательных организациях, требования к оформлению соответствующей документации;

33. Современные программы музыкального образования для дошкольных образовательных организаций (учреждениях) и общеобразовательных организаций;

34. Педагогические, гигиенические, специальные требования к созданию предметно-развивающей среды музыкального образования;

35. Логику подготовки и требования к устному выступлению, реферированию, конспектированию.

1.2. Формы промежуточной аттестации по профессиональному модулю

Элемент профессионального модуля	Формы промежуточной аттестации
МДК.04.01 Основы методической работы учителя музыки и музыкального руководителя	Экзамен
УП.04 Учебная практика	Дифференцированный зачет
ПП.04 Производственная практика	Дифференцированный зачет
ПМ 04 Методическое обеспечение процесса музыкального образования	Экзамен по профессиональному модулю

II. Оценивание уровня освоения теоретического курса профессионального модуля

2.1. Формы и методы оценивания

Предметом оценивания освоения МДК являются умения и знания. Контроль и оценка этих дидактических единиц осуществляются с использованием следующих форм и методов:

1. Экспертная оценка выполнения контрольных работ, индивидуальных заданий, проектов, исследований.
2. Экспертное наблюдение и оценка выполнения практических работ.
3. Экспертное наблюдение и оценка прохождения производственной практики.
4. Текущий контроль.
5. Промежуточная аттестация.

Экзамен по ПМ.

2.2. Примерные задания для оценивания уровня освоения междисциплинарных курсов

Текущий контроль: теоретический опрос обучающихся, анализ уроков музыки и внеклассных мероприятий, аналитическая работа с учебными исследованиями, разработка своего профессионального портфолио. Используются разные формы организации работы студентов: индивидуальная, групповая.

Практическая работа

Тема: Моделирование предметно-развивающей среды в кабинете музыки, в группах и зале ДОО.

План

1. Изучить педагогические, гигиенические, специальные требования к созданию предметно-развивающей среды.
2. Изучить требования к организации предметно-развивающей среды в свете ФГОС.
3. Моделирование предметно-развивающей среды в кабинете музыки, в группах, зале ДОО.

Ход выполнения

1. Сообщение названия практической работы: моделирование предметно-развивающей среды в кабинете музыки, в группах и зале ДОО.
2. Разъяснение задач практической работы. Моделирование предметно-развивающей среды в кабинете музыки, в группах и зале ДОО, учитывая все принципы в соответствии с ФГОС.
3. Требования к результатам работы, в т.ч. к оформлению.
4. Предоставить схематическое моделирование предметно-развивающей среды в кабинете музыки, в группах и зале ДОО.
5. Создать презентацию по данной теме.

Вопросы для размышления и самоконтроля.

1. Что нужно учитывать при создании предметно-развивающей среды?
2. Как оформить информационную зону?
3. Каковы основные принципы создания предметно-развивающей среды в ДОО?

Примерные задания:

1. Анализ учебно-методических комплектов, программ музыкального воспитания для ДОО.

2. Составление характеристики современной предметно-развивающей среды в ДОО - оборудования музыкальных залов.
3. Составление паспорта музыкального зала в ДОО.
4. Анализ деятельности других педагогов.
5. Систематизация педагогического опыта.
6. Выступление по актуальным вопросам музыкального образования
7. Проанализировать деятельности других музыкальных руководителей, выслать в виде реферата.
8. Презентация и защита собственных методических разработок: планов-конспектов, сценарных планов, методических ситуаций, образцов индивидуального планирования индивидуальных и др.
9. Отбор и обоснование методов и средств.
10. Подготовка и оформление реферата, конспектов.

Примерные тесты:

1. Укажите автора, определяющего музыкальность как комплекс способностей, развиваемых на основе врожденных задатков:
 - а) Б. Асафьев;
 - б) С. Сишор;
 - в) Г. Ревеш;
 - г) Б. Теплов.
2. Система какого автора, построенная на признании ведущей роли восприятия музыки, широко используется в России:
 - а) Е.В. Назайкинского;
 - б) Б.М. Теплова;
 - в) К. Орфа;
 - г) Н.А. Ветлугиной
3. Назовите программу, целью которой является содействие всестороннему развитию личности дошкольника средствами танцевально-игровой гимнастики.
 - а) «Са-Фи-Дансе» (Ж.Е. Фирилева, Е.Г. Сайкина);
 - б) «Ритмическая мозаика» (А.И. Буренина);
 - в) «Топ-хлоп малыши» (А.И. Буренина, Т.Сауко);
 - г) «Красота. Радость. Творчество» (Т.С. Комарова, и др.).
4. Цель применения музыкально-дидактических игр и пособий:
 - а) развитие зрительной активности;
 - б) развитие музыкальных способностей и углубления представлений о средствах музыкальной выразительности;
 - в) развитие индивидуальных способностей и творчества;
 - г) развитие логического мышления.

5. Укажите цель комплексных занятий:

- а) дать представления о различных жанрах музыки;
- б) дать представления о специфике различных видов искусства;
- в) дать представление о музыкальном искусстве;
- г) развивать музыкальные способности.

III. Оценивание уровня учебных достижений по учебной и производственной практике

3.1. Формы и методы оценивания

Предметом оценивания по учебной и производственной практике обязательно являются дидактические единицы «иметь практический опыт» и «уметь».

3.2. Перечень видов работ для проверки результатов освоения программы профессионального модуля на практике

3.2.1. Учебная практика ПМ.04 Методическое обеспечение процесса музыкального образования

Виды работ	Коды проверяемых результатов		
	Профессиональные компетенции	Общие компетенции	Практический опыт, умения
Ознакомление с деятельностью, оборудованием методического кабинета детского сада и содержащимися в них материалами раздела музыкально-эстетического воспитания детей. Ознакомление с документацией музыкального руководителя (годовой, перспективный, календарный, календарно-тематический планы, диагностические карты, циклограммы, графики и т.д.) по планированию и организации процесса музыкального образования дошкольников. Беседа с заведующим ДООУ по вопросам организации методической работы музыкального руководителя, о выполнении должностных обязанностях и основных функций музыкального руководителя и воспитателя. Знакомство с типовой образовательной программой дошкольного образования программой ДООУ	ПК 4.1. ПК 4.2. ПК 4.3.	ОК 01-09	ПО 1-5 У1-7

Работа с методическими рекомендациями по организации музыкального развития детей 3-4 лет (младшая группа), 4-5 лет (средняя группа), 5-6 лет (старшая группа) в различных видах музыкальной деятельности: слушание музыки, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах.	ПК 4.3.	ОК 01-09	ПО 1-5 У1-7
Ознакомление и работа над интегрированными циклами по ознакомлению с искусством. Ознакомление с формами и методами проверки уровня музыкального развития детей. Изучение материала для успешной реализации музыкальных занятий. Ознакомление с деятельностью, оборудованием методического кабинета школы и содержащимися в них материалами раздела музыкально-эстетического воспитания детей.	ПК 4.2. ПК 4.3.	ОК 01-09	ПО 1-5 У1-7
Изучение нормативно-правовых документов в области образования, педагогической и методической литературы по вопросам музыкального образования детей. Ознакомление с документацией учителя музыки (Примерная программа для образовательных организаций (учреждений) Музыка, календарно-тематический планы, классные журналы и т.) по планированию и организации процесса музыкального образования школьников.	ПК 4.1. ПК 4.3.	ОК 01-09	ПО 1-5 У1-7
Ознакомление с календарно-тематическим планированием для учащихся 1-4, 5-8 классов Работа и составление заданий для проверки знаний музыкального развития учащихся.	ПК 4.1. ПК 4.3.	ОК 01-09	ПО 1-5 У1-7
Оформление отчетных документов по итогам практики	ПК 4.1. ПК 4.2. ПК 4.3.	ОК 01-09	ПО 1-5 У1-7

3.2.2. Производственная практика ПМ.04 Методическое обеспечение процесса музыкального образования

Виды работ	Коды проверяемых результатов		
	Профессиональные компетенции	Общие компетенции	Практический опыт, умения

<p>Ознакомление с программами, по которым работает музыкальный руководитель ДОУ. Нахождение и использование методической и музыкальной литературы и др. источники информации, необходимой для подготовки к занятиям и разработки сценариев музыкальных мероприятий с детьми и коллективом ДОУ.</p> <p>Участие в создании предметно развивающей среды в кабинете музыки в ДОУ (оформление музыкально-дидактических игр, музыкально-дидактических пособий, изготовление нотных таблиц, подбор и</p>	<p>ПК 4.1. ПК 4.2. ПК 4.3.</p>	<p>ОК 01-09</p>	<p>ПО 1-5 У1-7</p>
<p>Разработка примерного комплексно-тематического планирования работы с детьми 3-4 лет (младшая группа), 4-5 лет (средняя группа), 5-6 лет (старшая группа)</p>	<p>ПК 4.3.</p>	<p>ОК 01-09</p>	<p>ПО 1-5 У1-7</p>
<p>Разработка конспектов интегрированных занятий для детей разных возрастных групп. Составление заданий для проверки уровня музыкального развития детей различных возрастных групп.</p> <p>Составление конспектов заданий для успешной реализации музыкальных занятий</p>	<p>ПК 4.2. ПК 4.3.</p>	<p>ОК 01-09</p>	<p>ПО 1-5 У1-7</p>
<p>Ознакомление с программами, по которым работает учитель музыки базовых ОУ. Нахождение и использование методической и музыкальной литературы и др. источники информации, необходимой для подготовки к урокам музыки и разработки сценариев внеклассных мероприятий в ОУ.</p>	<p>ПК 4.1. ПК 4.3.</p>	<p>ОК 01-09</p>	<p>ПО 1-5 У1-7</p>
<p>Участие в создании предметно развивающей среды в кабинете музыки в ОУ (оформление музыкально-дидактических игр, музыкально-дидактических пособий, изготовление нотных таблиц, подбор и систематизация иллюстративного материала)</p>	<p>ПК 4.2</p>	<p>ОК 01-09</p>	<p>ПО 1-5 У1-7</p>
<p>Разработка календарно-тематического планирования для учащихся 1-4, 5-8 классов</p> <p>Оценка универсальных учебных действий школьников по предмету «Музыка».</p> <p>Разработка творческих заданий для</p>	<p>ПК 4.1. ПК 4.3.</p>	<p>ОК 01-09</p>	<p>ПО 1-5 У1-7</p>
<p>Оформление отчетных документов по итогам практики.</p>	<p>ПК 4.1. ПК 4.2. ПК 4.3.</p>	<p>ОК 01-09</p>	<p>ПО 1-5 У1-7</p>

3.3. Критерии оценивания учебной и производственной практики

Уровень учебных достижений	Показатели оценки результата
«5»	Ставится, если практикантом освоены профессиональные и общие компетенции определенного вида профессиональной деятельности, если уроки проведены на высоком организационно - методическом уровне, если обосновано выдвигались и эффективно решались образовательно-воспитательные задачи, рационально применялись разнообразные методы обучения и приемы активизации учащихся с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей, поддерживалась хорошая дисциплина, если практикант проявил глубокие знания психолого-педагогической теории и творческую самостоятельность в подборе учебного и дидактического материала при построении, проведении и анализе занятия. Если практикант самостоятельно организывает процесс обучения, обобщает опыт, пользуется передовыми педагогическими технологиями. Формирует художественный вкус, творческие и интеллектуальные способности, легко устанавливает психологический контакт. Все задания по практике выполнялись своевременно, верно. Дневник практики оформлен. Отчетная документация представлена, грамотно оформлена. В наличие положительные отзывы, оценки руководителей практики от базовых учреждений.
«4»	Ставится, если практикантом освоены профессиональные и общие компетенции определенного вида профессиональной деятельности, если занятия проведены на высоком уровне, если на них успешно решались образовательные и воспитательные задачи, однако недостаточно эффективно использовались отдельные методические приемы активизации учащихся, если практикант проявил знание психолого-педагогической теории, самостоятельность в подборе учебного и дидактического материала, однако допустил незначительные ошибки в построении и проведении занятия. Все задания по практике выполнялись своевременно, верно. Дневник практики оформлен. Отчетная документация представлена, грамотно оформлена. В наличие положительные отзывы, оценки руководителей практики от базовых учреждений.
«3»	Ставится, если практикантом недостаточно освоены профессиональные и общие компетенции определенного вида профессиональной деятельности, если практикант в реализации образовательно-воспитательных задач допускал ошибки, недостаточно эффективно применял психолого-педагогическую теорию, методы и приемы обучения, слабо активизировал познавательную деятельность учащихся, не всегда мог установить контакт с ними, при анализе занятия не видел своих ошибок и недостатков. Допущены ошибки в оформлении документации. Несвоевременно представлен отчет и приложения к нему. В наличие положительные отзывы, оценки руководителей практики от базовых учреждений.
«2»	Ставится, если практикант не приступил к освоению программ практики. Студенты, не прошедшие практику по уважительной причине, а также студенты, не выполнившие требования программы практики или

	получившие отрицательный отзыв, направляются колледжем на практику вторично, в свободное от учебных занятий время.
--	--

IV. Контрольно-оценочные материалы для экзамена по профессиональному модулю

4.1. Общие положения

Экзамен по профессиональному модулю предназначен для контроля и оценки результатов освоения профессионального модуля

ПМ 04. «Методическое обеспечение процесса музыкального образования»

(название профессионального модуля)

по специальности 53.02.01 Музыкальное образование

(код, наименование)

Экзамен по профессиональному модулю носит комплексный практико-ориентированный характер.

Итогом экзамена является однозначное решение: «вид профессиональной деятельности освоен/не освоен».

При выставлении оценки учитывается роль оцениваемых показателей для выполнения вида профессиональной деятельности, освоение которого проверяется. При отрицательном заключении хотя бы по одному показателю оценки результата освоения профессиональных компетенций принимается решение «вид профессиональной деятельности не освоен». При наличии противоречивых оценок по одному и тому же показателю при выполнении разных видов работ, решение принимается в пользу обучающегося.

4.2. Задания для экзаменуемых

Примерный вариант экзаменационного билета:

1. Наблюдение. Требования к организации наблюдения. Исследовательские возможности наблюдения. Организация проведения наблюдения.

2. Педагогические, гигиенические, специальные требования к созданию предметно-развивающей среды в музыкальном зале ДОО.

3. Составить вариант комплексно-тематическое планирование музыкальной деятельности в средней группе на месяц (по выбору студента)

Требования к ответу:

Дать полное определение понятию «наблюдению». Ответить какие требования предоставляются к наблюдению, раскрыть исследовательские возможности наблюдения и определить план проведения этого метода.

Привести примеры специальных требований к созданию предметно-развивающей среды в музыкальном зале ДОО, раскрыть их особенности.

Составить вариант комплексно-тематическое планирование, обратить внимание на выбор нотного материала, соответствующего программам, выделение основных этапов построения и установления связей между ними.

Билет

1. Понятие педагогического эксперимента, его возможности, виды, этапы проведения эксперимента.
2. Значение самообразования учителя. Роль ИКТ в воспитательном и учебно-образовательном процессе ОУ. Формы аттестации.
3. Составить поурочный плана урока музыки. (класс по выбору студента).

Требования к ответу:

Дать полное определение понятию «педагогический эксперимент», охарактеризовать его сущность, возможности, виды и тапы проведения.

Раскрыть необходимость организации процесса обучения на основе современных информационно-коммуникационных технологий.

Составить поурочный плана урока музыки, обратить внимание на выбор музыкального материала, соответствующего программе, выделение основных этапов построения и установления связей между ними.

4.3. Критерии оценивания

Уровень учебных	Показатели оценки результата
«5»	При ответе студент демонстрирует теоретические знания по теме в полном объеме, умение анализировать музыкально-педагогическую информацию по теме занятия, правильно определяет основные понятия музыкального искусства, понимает суть современных подходов к музыкальному воспитанию школьников; владеет методической культурой музыкального воспитания дошкольников.
«4»	При ответе студент демонстрирует теоретические знания по теме в полном объеме, правильно анализирует музыкально-педагогическую информацию по теме занятия, допускает неточности в определении основных подходов к музыкальному воспитанию дошкольников; не в полной мере владеет методической культурой музыкального воспитания детей школьного возраста.
«3»	При ответе студент демонстрирует теоретические знания по теме не в полном объеме, допускает ошибки в определении основных понятий педагогической науки, затрудняется в определении современных подходов к музыкальному воспитанию дошкольников и детей школьного возраста; не владеет методической культурой музыкального воспитания детей.
«2»	Студент не принимал участие в тестировании, не выполнил контрольную работу по неуважительной причине. Словарный запас ограничен, профессиональную терминологию не использует. Необходимо повторное изучение дисциплины.

**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**СТАХАНОВСКИЙ КОЛЛЕДЖ (ФИЛИАЛ)
ФЕДЕРАЛЬНОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО БЮДЖЕТНОГО
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ЛУГАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»
(Стахановский колледж (филиал) ФГБОУ ВО «ЛГПУ»)**

**КОМПЛЕКТ КОНТРОЛЬНО-ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ
для проведения государственной итоговой аттестации**


по специальности
53.02.01 Музыкальное образование

2023

Организация разработчик: Стахановский колледж (филиал) федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Луганский государственный педагогический университет»

РАССМОТРЕН И СОГЛАСОВАН
предметной (цикловой) комиссией основного музыкального инструмента

Протокол № 1 от «30» августа 2023 г.

Председатель предметной (цикловой)
комиссии  Степаненко Е.И.
(подпись, Ф.И.О.)

Разработан на основе федерального государственного образовательного стандарта по специальности 53.02.01 Музыкальное образование

УТВЕРЖДЕН
заместителем директора по учебной работе

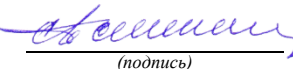
 Христенко А.Н.
(подпись, Ф.И.О.)

Эксперты от работодателя:

ГУ ДО ЛНР
«Детская школа искусств № 1
г. Стаханова»

название организации

директора
(должность)


(подпись)

С.А.Сокирко
(ИОФ)

Составители: преподаватели предметной (цикловой) комиссии дирижерско-хоровых дисциплин Шелест С. Е., Андреева Т. Н., преподаватель предметной (цикловой) комиссии основного музыкального инструмента Степаненко Е. И., преподаватели предметной (цикловой) комиссии постановки голоса Почтивая Е. Л., Воронова С. В.

1. Общие положения

Результатом проведения государственной итоговой аттестации является определение соответствия результатов освоения обучающимися ОПОП 53.02.01 Музыкальное образование соответствующим требованиям ФГОС СПО.

Государственная итоговая аттестация проводится государственными экзаменационными комиссиями.

Государственная итоговая аттестация по результатам освоения ОПОП включает: демонстрационный экзамен, защиту дипломного проекта (работы) / подготовку и защиту выпускной квалификационной работы, и государственный экзамен.

1.2. Объекты контроля

Государственная итоговая аттестация проводится с целью определения соответствия результатов освоения обучающимися программы подготовки специалистов среднего звена (далее – ППССЗ) соответствующим требованиям ФГОС СПО. ГИА проводится на основе принципов объективности и независимости оценки качества подготовки обучающихся и включает:

- 1) комплексный квалификационный экзамен по профессиональным модулям;
- 2) подготовку и защиту выпускной квалификационной работы.

Код (согласно ГОС СПО ЛНР)	НАИМЕНОВАНИЕ РЕЗУЛЬТАТА ОБУЧЕНИЯ
ПК 1.1.	Определять цели и задачи музыкальных занятий и музыкальный досуг в дошкольных образовательных организациях (учреждениях), планировать их.
ПК 1.2.	Организовывать и проводить музыкальные занятия и музыкальный досуг в дошкольных образовательных организациях (учреждениях).
ПК 1.3.	Определять и оценивать результаты обучения музыке и музыкального образования детей.
ПК 1.4.	Анализировать музыкальные занятия и досуговые мероприятия.
ПК 1.5.	Вести документацию, обеспечивающую процесс музыкального образования дошкольников.
ПК 2.1.	Определять цели, задачи уроков музыки и внеурочные музыкальные мероприятия и планировать их.
ПК 2.2.	Организовывать и проводить уроки музыки.
ПК 2.3.	Организовывать и проводить внеурочные музыкальные мероприятия в общеобразовательной организации.
ПК 2.4.	Выявлять музыкально одаренных детей и оказывать им педагогическую поддержку.
ПК 2.5.	Определять и оценивать результаты обучения музыке и музыкального образования обучающихся.
ПК 2.6.	Анализировать уроки музыки и внеурочные музыкальные мероприятия.

ПК 2.7.	Вести документацию, обеспечивающую процесс музыкального образования в общеобразовательной организации.
ПК 3.1.	Исполнять произведения педагогического репертуара вокального, хорового и инструментального жанров.
ПК 3.2.	Управлять с использованием дирижерских навыков детским хоровым коллективом.
ПК 3.3.	Аkkomпанировать детскому составу исполнителей.
ПК 3.4.	Аранжировать произведения педагогического репертуара разных жанров с учетом исполнительских возможностей обучающихся.
ПК 4.1.	Составлять учебно-тематические планы и рабочие программы на основе примерных с учетом вида образовательной организации (учреждения), особенностей возраста, группы/класса, отдельных детей.
ПК 4.2.	Создавать в кабинете предметную развивающую среду.
ПК 4.3.	Систематизировать педагогический опыт, обосновывать выбор методов и средств собственной педагогической практики.
ОК 1.	Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.
ОК 2.	Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы решения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.
ОК 3.	Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.
ОК 4.	Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.
ОК 5.	Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.
ОК 6.	Работать в коллективе и команде, взаимодействовать с руководством, коллегами и социальными партнерами.
ОК 7.	Ставить цели, мотивировать деятельность обучающихся, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за качество образовательного процесса.
ОК 8.	Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.
ОК 9.	Осуществлять профессиональную деятельность в условиях обновления ее целей, содержания, смены технологий.
ОК 10.	Осуществлять профилактику травматизма, обеспечивать охрану жизни и здоровья детей.
ОК 11.	Строить профессиональную деятельность с соблюдением правовых норм, ее регулирующих.

1.3. Объём времени на подготовку и проведение государственной итоговой аттестации

Объём времени, отведенный для проведения государственного экзамена – 20 минут / 1 студент, защиты выпускной квалификационной работы – 20 минут.

1.4. Сроки проведения государственной итоговой аттестации

Государственная итоговая аттестация проходит в соответствии с учебным планом и календарным учебным графиком.

2. Требования к дипломному проекту (работе) / выпускной квалификационной работе

1. Выпускная квалификационная работа (ВКР) – это самостоятельное научное исследование обучающегося, в котором содержатся результаты его научно-исследовательской работы. ВКР должна демонстрировать соответствующий уровень профессиональной эрудиции выпускника, его методическую подготовленность, умение самостоятельно вести научный поиск и оформлять его результаты в законченную научную работу на завершающем этапе профессиональной подготовки.

2. В соответствии с требованиями ГОС СПО Выпускные квалификационные работы выполняются по темам, имеющим профессиональную направленность, актуальность и практическую значимость.

3. Темы ВКР разрабатываются преподавателями Колледжа. Предложенные преподавателями темы ВКР должны быть рассмотрены на заседании предметно-цикловых комиссий и научно-методического совета Колледжа.

4. Обучающимся предоставляется право выбора темы ВКР, а также возможность предложения своей тематики, с необходимым обоснованием целесообразности ее разработки для практического применения. При этом тематика ВКР должна соответствовать содержанию одного или нескольких профессиональных модулей, входящих в образовательную программу СПО.

5. Вариативность тем ВКР может достигаться за счет уточнения названия с последующим обоснованием данной формулировки в работе. Темы, предложенные студентами самостоятельно, должны быть согласованы с руководителями ВКР.

6. Закрепление тем выпускных квалификационных работ (с указанием руководителей и сроков выполнения) за обучающимся оформляется приказом директора Колледжа не позднее 1 декабря.

7. ВКР выполняется выпускником с использованием собранных им лично материалов, в том числе, в период прохождения преддипломной практики, а также в процессе подготовки курсовой работы.

8. Выпускные квалификационные работы выполняются в срок, регламентированный ГОС СПО и учебным планом.

9. Выпускные квалификационные работы подлежат обязательному рецензированию.

10. ВКР оформляются в строгом соответствии с существующими требованиями.

11. К защите ВКР допускаются лица, завершившие полный курс обучения по одной из основных профессиональных образовательных

программ и успешно прошедшие все предшествующие аттестационные испытания, предусмотренные учебным планом.

Программа ГИА, требования к ВКР, критерии оценки знаний доводятся до сведения обучающихся не позднее, чем за шесть месяцев до начала ГИА.

12. В целях контроля хода выполнения ВКР предусмотрены процедуры предварительной защиты ВКР:

- процедура защиты темы ВКР,
- процедура защиты проекта практической части ВКР
- процедура допуска, обучающегося к защите ВКР.

13. Решение о допуске обучающегося к защите ВКР принимается учебно-методической комиссией колледжа и педагогическим советом.

14. До защиты допускаются ВКР, к которой приложены следующие документы: задание по ВКР, заявление обучающегося о самостоятельном характере работы, отзыв руководителя, рецензия.

15. Защита ВКР проходит на открытом заседании ГЭК, с участием не менее двух третей ее состава, в присутствии председателя комиссии или его заместителя.

16. На защиту отводится до 1 академического часа на одного обучающегося. Процедура защиты устанавливается по согласованию с членами ГЭК, и, как правило, включает доклад обучающегося (не более 15 минут), чтение отзыва и рецензии, вопросы членов комиссии, ответы обучающегося. Может быть предусмотрено выступление руководителя ВКР, а также рецензента, если они присутствуют на заседании ГЭК.

17. Во время доклада обучающийся использует подготовленный наглядный материал, иллюстрирующий основные положения ВКР, в том числе в виде мультимедийной презентации.

18. Результаты защиты ВКР обсуждаются на закрытом заседании ГЭК. Решения ГЭК принимаются простым большинством голосов членов комиссии, участвующих в заседании, при обязательном присутствии председателя ГЭК или его заместителя. При равном числе голосов, голос председательствующего на заседании ГЭК является решающим.

19. Решение ГЭК оформляется протоколом, который подписывается председателем ГЭК (в случае отсутствия председателя – его заместителем) и секретарем ГЭК и хранится в архиве колледжа. В протоколе фиксируются: ход защиты, итоговая оценка ВКР, особые мнения членов комиссии.

20. По результатам государственной итоговой аттестации выпускник, участвовавший в ГИА, имеет право подать в апелляционную комиссию письменное заявление о нарушении, по его мнению, установленного порядка проведения государственной итоговой аттестации и (или) несогласии с ее результатами.

3.Перечень тем дипломных проектов (работ) / выпускных квалификационных работ

1. Музыкальный досуг в дошкольном образовательном учреждении как способ формирования музыкальной культуры детей старшего дошкольного возраста.
2. Формирование эстетического вкуса младших школьников на уроках музыки в общеобразовательной школе.
3. Формирование слушательской культуры дошкольников на музыкальных занятиях в ДОО.
4. Развитие музыкально-творческих способностей у детей старшего дошкольного возраста в условиях музыкально-игровой деятельности.
5. Вступительная беседа как средство развития интереса к слушанию музыки у детей младшего школьного возраста.
6. Развитие музыкального восприятия младших школьников в процессе слушания музыки.
7. Особенности развития музыкальной памяти у учащихся младших классов на уроках музыки.
8. Воспитание чувства ритма у старших дошкольников на музыкальных занятиях в ДОО.
9. Развитие эмоциональной отзывчивости младших школьников в процессе слушания музыки.
10. Развитие творческих способностей детей старшего дошкольного возраста средствами музыкально-театрализованной деятельности.
11. Развитие певческих навыков у младших школьников на уроках музыки в общеобразовательной школе.
12. Формирование музыкальных способностей у детей среднего дошкольного возраста посредством музыкально-дидактических игр.
13. Развитие музыкального мышления детей старшего дошкольного возраста на музыкальных занятиях в дошкольных образовательных учреждениях.
14. Чувство ритма как средство развития музыкальных способностей детей старшего дошкольного возраста.
15. Игра на детских музыкальных инструментах как средство развития музыкальных способностей детей старшего дошкольного возраста.
16. Формирование эмоциональной отзывчивости младших школьников посредством взаимодействия различных видов искусства.
17. Влияние музыкально-ритмических движений на музыкальное развитие детей дошкольного возраста.
18. Развитие музыкального восприятия младших школьников на основе интеграции искусств.
19. Развитие музыкальных способностей детей старшего дошкольного возраста посредством музыкально-дидактических игр.
20. Формирование творческих способностей младших школьников средствами театрализованной игры.
21. Пластическое интонирование как средство осознания младшими школьниками содержания музыки.

22. Классическая музыка как основа формирования музыкальной культуры старших дошкольников.
23. Работа над музыкальным образом на уроках музыки в младших классах.
24. Развитие музыкально-сенсорных способностей у детей старшего дошкольного возраста средствами музыкально-дидактических пособий и игр.
25. Формирование слушательской культуры дошкольников на музыкальных занятиях в дошкольном образовательном учреждении
26. Развитие певческих навыков у младших школьников на уроках музыки в общеобразовательной школе
27. Методы развития слухо-голосовой координации у младших школьников на уроках музыки
28. Развитие музыкального восприятия в процессе слушания классической музыки у детей старшего дошкольного возраста
29. Музыкальный фольклор как средство развития творческих способностей младших школьников
30. Музыкально – дидактическая игра как средство развития музыкальных способностей детей старшего дошкольного возраста
31. Развитие музыкальных способностей старших дошкольников в процессе игры на детских музыкальных инструментах
32. Развитие музыкальных и творческих способностей у старших дошкольников в процессе элементарного музицирования
33. Музыкальный досуг в дошкольном образовательном учреждении как способ формирования музыкальной культуры детей старшего дошкольного возраста
34. Развитие музыкального творчества у детей дошкольного возраста в игровой деятельности
35. Творческое развитие детей старшего дошкольного возраста средствами музыкального фольклора
36. Классическая музыка как основа в формировании музыкальной культуры старших дошкольников
37. Влияние музыкально – ритмических движений на музыкальное развитие детей дошкольного возраста

4. Критерии оценивания дипломных проектов (работ) / выпускных квалификационных работ

«Отлично»

- Обоснована актуальность проблемы и темы ВКР, ее практическая значимость; методологический аппарат соответствует теме, объект, предмет, цель, задачи, гипотеза, методы исследования согласованы между собой

- Структура ВКР соответствует целям и задачам, содержание соответствует названию параграфов, части работы соразмерны.

- Изучены основные теоретические работы, посвященные проблеме ВКР, проведен сравнительно-сопоставительный анализ источников, выделены основные теоретические и методические подходы к решению проблемы,

определена и обоснована собственная позиция автора.

- Программа практической части работы выстроена с опорой на теоретические положения исследования, определены и обоснованы методы исследования в соответствии с целями и гипотезой ВКР; проведена сравнительная характеристика количественных и качественных показателей констатирующей и итоговой диагностики; сделаны выводы об эффективности проделанной работы. Программа апробирована в ходе преддипломной практики. Проект программы соответствует требованиям.

- Выводы логичны, обоснованы, соответствуют целям, задачам и методам работы; в заключении указаны степень подтверждения гипотезы, возможности внедрения результатов исследования и дальнейшей перспективы работы над темой.

- Выдержаны требования к объему и оформлению источников.

- Ссылки, диаграммы, таблицы, заголовки, оглавление оформлены в соответствии с требованиями, выдержано соотношение частей работы, общий объем работы соответствует требованиям.

- Обучающимся соблюдался индивидуальный план работы над ВКР, проявлялась высокая степень самостоятельности, в подборе и анализе литературы, проведении практической работы.

- Выступление логично, последовательно, содержание работы раскрыто полностью. Обучающийся представил сущность своей работы, точно ответил на вопросы, продемонстрировал умение вести дискуссию, отстаивать свою позицию, признавать возможные недочеты. Выдержано время доклада, используемые наглядные средства соответствуют требованиям к их оформлению.

- Текст ВКР и выступление выпускника в ходе защиты логичны, последовательны, грамотны, соблюдаются грамматические и синтаксические особенности научного стиля.

«Хорошо»

- В основном определена актуальность проблемы, практическая значимость темы ВКР;

определен и в основном обоснован методологический аппарат исследования.

- Структура ВКР соответствует целям и задачам, имеются незначительные рассогласования содержания и названия параграфов, некоторая несоразмерность частей работы; работа превышает рекомендуемый объем, теоретическая часть превышает по объему практическую; работа превышает рекомендуемый объем.

- Изучена большая часть основных работ, посвященных проблеме ВКР, в основном проведен их сравнительно-сопоставительный анализ, выделены теоретические и методические подходы к решению проблемы, определена собственная теоретическая позиция автора.

- Программа практической работы в целом выстроена с опорой на теоретические положения работы. Определены и в основном обоснованы

методы исследования. Имеются затруднения в интерпретации результатов работы, в проведении сравнительного анализа количественных и качественных показателей диагностической программы, оценки ее эффективности.

- Выводы и заключение в целом обоснованы, соответствуют цели и задачам исследования. Однако содержание работы допускает дополнительные выводы. В заключении указаны степень достижения выдвинутой цели исследования.

- Имеются нарушения в оформлении списка, отбор источников недостаточно обоснован.

- Ссылки, диаграммы, таблицы, заголовки, оглавление оформлены в соответствии с требованиями, однако, имеются отдельные нарушения в оформлении.

- Индивидуальный план работы над ВКР в основном соблюдался, работа выполнялась в сотрудничестве с руководителем

- В целом раскрыта сущность работы, даны точные ответы на вопросы, отчасти студент испытывает затруднение в ведении дискуссии, ответах на вопросы. Выступление логично, последовательно, студент демонстрирует свою убежденность, глубину знаний, но затрудняется привести примеры из работы. Доклад превышает отведенное время, незначительно нарушены требования к оформлению и содержанию наглядных средств.

- Обучающийся в основном владеет научным стилем речи. Допускает незначительные стилистические нарушения речи.

«Удовлетворительно»

- Не разводится актуальность проблемы и темы ВКР; не определена ее практическая значимость; имеются рассогласования в методологическом аппарате исследования.

- Имеется ряд нарушений в выборе структуры ВКР; работа меньше рекомендованного объема, как в теоретической, так и в практической части. Названия и содержания параграфов не соответствуют друг другу, не выдержана содержательная целостность работы, имеются несоответствия структуры работы выдвинутым целям и задачам исследования.

- Изучены недостаточно или не полностью основные работы по проблеме, теоретический анализ носит описательный характер, отсутствует собственная позиция автора.

- Программа практической работы выстроена с частичной опорой на теоретические положения работы. Методы исследования недостаточно или частично обоснованы; затрудняется интерпретировать результаты диагностической программы, анализ проделанной исследовательской работы представлен фрагментарно.

- Имеются логические погрешности в выводах, их недостаточная обоснованность

- Имеются нарушения в оформлении списка, отбор источников недостаточно обоснован.

- Имеется ряд нарушений в оформлении ВКР
- Индивидуальный план работы над ВКР соблюдался, работа ведется в рамках указаний руководителя, самостоятельность и инициативность обучающегося проявлялись слабо.

- Отвечая на вопросы комиссии, при защите работы показывал недостаточный уровень владения материалом, затруднялся в ответах на вопросы.

5. Требования к демонстрационному экзамену / государственному экзамену

Реализация государственной итоговой аттестации предполагает наличие учебного кабинета для групповых занятий, оснащенного музыкальным инструментом (роялем) и мебелью (столами, стульями), кабинетов для индивидуальных занятий музыкой и музыкального зала.

Оборудование учебного кабинета и рабочих мест кабинета:

- стол и стул для преподавателя.
- стулья для студентов;
- учебно-наглядные пособия;
- фортепиано, рояль;
- метроном, камертон;
- дирижерский пульт;
- наличие фонда нотной литературы (репертуарные сборники);
- литература проблемно-тематического характера, обеспечивающая дополнительные условия для изучения отдельных предметных тем и разделов;
- методические материалы для самостоятельной работы студентов.

Технические средства обучения:

- комплект проекционного мультимедийного оборудования;
- компьютерный класс с доступом к сети Интернет и необходимым программным обеспечением;
- библиотека с информационными ресурсами на бумажных и электронных носителях;
- оборудование для аудио- и видеозаписи, флеш-накопитель, портативная bluetooth колонка.

Обеспечение подготовки и проведения защиты ВКР

Учебная аудитория: стол и стулья для членов ГЭК, столы и стулья для присутствующих на процедуре защиты.

Оборудование: ноутбук, проектор, экран, колонки, беспроводная компьютерная мышь.

Рабочие места: стол, стул ученический, кафедра для выступления.

Материалы: бумага формата А4

6. Перечень заданий на демонстрационный экзамен / государственный экзамен

Государственный экзамен включает дисциплины:

1. Педагогика.
2. ПМ.01 «Организация музыкальных занятий и музыкального досуга в дошкольных образовательных организациях (учреждениях)».
3. ПМ.02 «Преподавание музыки и организация внеурочных музыкальных мероприятий в общеобразовательных организациях».
4. ПМ.03 «Педагогическая музыкально-исполнительская деятельность».
5. ПМ.04 «Методическое обеспечение процесса музыкального образования».

Педагогика

Тема 1. Педагогическая профессия и ее роль в современном обществе.

Возникновение и развитие педагогической профессии в разные исторические периоды. Педагогическая деятельность, ее аспекты. Содержание педагогической деятельности.

Понятие о профессиональной компетентности педагога как интегральном проявлении профессионализма. Педагогические способности, их влияние на уровень профессиональной компетентности и мобильности педагога.

Тема 2. Роль и место педагога в век информационного общества

Профессиональные и личностные качества и способности педагога. Требования к личности учителя в трудах корифеев педагогики. Личность учителя и её направленность. Профессиональные и личностные качества и способности педагога (модель современного учителя).

Тема 3. Общие основы педагогики

Возникновение и развитие педагогики как науки. Объект, предмет, функции и задачи педагогической науки. Источники педагогической науки.

Система педагогических наук. Отрасли педагогики. Разделы педагогики. Направления в современной педагогике.

Тема 4. Место педагогики в системе гуманитарных и естественных наук.

Связь педагогики с другими науками. Педагогика в общей системе научного знания о человеке. Педагогика и философия. Педагогика и психология. Педагогика и социология. Педагогика и биологические науки. Педагогика и экономика.

Тема 5. Основные педагогические понятия.

Категориальный аппарат педагогики. Сущность определения воспитания в социальном и педагогическом значении. Цель воспитания. Сущность определения обучения как целостного, целенаправленного

управляемого процесса. Цели обучения. Развитие, формирование, социализация. Взаимосвязь основных педагогических понятий.

Тема 6. Образование как общественное явление и педагогический процесс.

Образование как социальное явление и педагогический процесс. Образование как целенаправленный процесс воспитания и обучения в интересах человека, общества и государства.

Педагогическая система. Понятие «педагогическая система», ее структурные и функциональные компоненты. Образование как педагогический процесс.

Тема 7. Ребенок как субъект целостного педагогического процесса. Личностно-ориентированный подход в образовании.

Личность ребенка как субъект и объект воспитания. Факторы, влияющие на развитие личности: наследственность, среда, воспитание, активность личности. Взаимосвязь развития и воспитания. Возрастная периодизация. Подготовка детей к школе. Особенности обучения и воспитания детей младшего школьного возраста.

Тема 8. Теория и методика воспитания.

Современные трактовки понятия «воспитание». Теория и методика воспитания как отрасль педагогической науки. Воспитательный процесс, его основные особенности. Гуманистические принципы воспитательного процесса. Формирование отношений как цель воспитательного процесса.

Ценности как основа становления отношений личности с окружающим миром.

Тема 9. Сущность и структура процесса воспитания. Цели и задачи воспитания. Движущие силы

Определение воспитания в широком и узком смысле слова. Цели и задачи воспитания. Особенности процесса воспитания. Движущие силы воспитательного процесса. Общие закономерности процесса воспитания (эффективность).

Структура процесса воспитания – характеристика этапов процесса воспитания: овладение знаниями норм и правил поведения, формирование убеждений, формирование чувств.

Тема 10. Принципы воспитания.

Понятие о принципах воспитания. Требования к принципам воспитания. Система принципов воспитания.

Характеристика принципов воспитания: общественная направленность воспитания, связь воспитания с жизнью и трудом, опора на положительное в воспитании, единство воспитательных воздействий, личностный подход.

Тема 11. Методы и формы воспитания.

Понятие о методах и приёмах воспитания. Выбор методов воспитания. Классификация методов воспитания. Методы формирования сознания личности. Методы организации деятельности и формирования опыта общественного поведения. Методы стимулирования поведения и деятельности. Понятие о формах и средствах воспитания.

Тема 12. Воспитание в учебной и внеучебной деятельности школьников.

Гражданское воспитание в системе формирования базовой культуры личности. Особенности процесса нравственного воспитания, трудового воспитания, эстетического воспитания, физического воспитания, формирование основ экологической культуры. Воспитание сознательной дисциплины и дисциплинированности.

Тема 13. Взаимоотношения коллектива и личности. Воспитательная система школы.

Понятие коллектива, признаки коллектива, стадии развития коллектива. Типы, функции и структуры коллективов учение А.С. Макаренко о коллективе. Коллектив и личность: отношения, пути развития. Педагогическое руководство коллективом.

Понятие, сущность и содержание воспитательной работы школы. План воспитательной работы школы.

Тема 14. Дидактика – теория и практика обучения. Предмет и задачи современной дидактики.

Понятие дидактики. Предмет и задачи современной дидактики. Сущность процесса обучения. Функции процесса обучения. Структура процесса обучения. Мотивы учения на разных возрастных этапах.

Тема 15. Принципы, формы, методы и средства обучения.

Понятие о принципах и правилах обучения. Система принципов обучения:

- 1) Понятие формы в обучении.
- 2) Урок как основная форма обучения.
- 3) Структура урока, его основные элементы.
- 4) Классификация типов урока, взаимозависимость структуры от типа урока.

Понятия «метод» и «приём» в педагогике. Классификации методов обучения. Средства обучения и их назначение.

Тема 16. Содержание обучения.

Понятие о содержании образования. Основные компоненты содержания образования. Учебный план: понятие, педагогические требования. Виды учебных планов: базисный, типовой, учебный план общеобразовательной школы. Учебные программы. Понятие и методические требования к учебным программам.

Способы построения и структура программ. Учебно-методические комплексы. Требования к учебникам

Тема 17. Организационные формы обучения. Урок в школе: типы уроков, их структура, требования к проведению и анализу.

Понятие о формах организации обучения. Я.А. Коменский о классно-урочной системе. Урок в школе: типы уроков, их структура, требования к проведению и анализу.

Подготовка учителя к уроку: тематическое и поурочное планирование. Технологическая карта урока. Анализ и самоанализ урока.

Тема 18. Воспитание детей в семье.

Принципы воспитания в семье. Сущность и содержание воспитания детей в семье. Стили отношений (общения). Трудности семейного воспитания. Условия успешного воспитания детей в семье.

ПМ.01 «Организация музыкальных занятий и музыкального досуга в дошкольных образовательных организациях (учреждениях)»

Тема 1: Влияние музыки на развитие личности детей дошкольного возраста.

Становлению музыкальной культуры детей дошкольного возраста придается огромное значение в современных педагогических исследованиях. Приобщение детей дошкольного возраста к миру музыки оказывает воздействие на формирование ценностного отношения к искусству и окружающей действительности, способствует личностному развитию.

Дошкольный возраст является наиболее благоприятным для реализации индивидуальных творческих проявлений в музыкальной деятельности. Содержание музыкального воспитания дошкольника является приобщение его к разным видам музыкальной деятельности, формирование внимания и интереса к музыке.

В процессе своего развития ребенок усваивает не только содержание культурного опыта, но и приемы, формы культурного поведения, культурные способы мышления.

Знакомство ребенка в дошкольном учреждении с музыкой – классической, народной, разных стилей и эпох, созданной композиторами специально для детей, развивает у дошкольника интерес и любовь к музыке, и как результат создает предпосылки для дальнейшего формирования основ

музыкальной культуры и успешного развития детского творческого мышления.

Тема 2: Цели и задачи музыкального воспитания дошкольников

Цели музыкального воспитания в ДОУ:

– формирование условий ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (в словесном, музыкальном, изобразительном), мира природы; развитие эстетического отношения к окружающему миру;

– формирование элементарных представлений о видах искусства через проекты по музыкальному воспитанию в ДОУ;

– восприятие фольклора, музыки, художественной литературы; побуждение к сопереживанию литературным персонажам;

– осуществление самостоятельной музыкальной деятельности детей.

Задачи музыкального воспитания в ДОУ:

– знакомство ребенка с прекрасным миром музыки;

– развитие у дошкольников музыкальной эрудиции и культуры;

– формирование чувства уважения к музыке, как к самостоятельному виду искусства, праздникам и традициям;

– развитие восприятия, сопереживания музыкальным произведениям и образам;

– знакомства детей с миром человека, его эмоций, окружающим миром.

Тема 3: Методы музыкального воспитания.

Методы музыкального воспитания - это действия педагога, направленные на общее эстетическое и музыкальное воспитание ребенка. Наглядный метод музыкального воспитания основан на использовании красочных и ярких образов: слуховые (прослушивание музыкальных произведений); зрительные (используются в сочетании со слуховыми, подразумевают движения в танцах, портреты композиторов, наглядный материал). Словесный метод музыкального воспитания детей - направлен на сознание ребенка и является универсальным. Практический метод музыкального воспитания детей - направлен на формирование и развитие музыкальных возможностей ребенка посредством осуществления им музыкальных упражнений. Каждый из основных методов состоит из определенного комплекса приемов, которые не только отвечают специфике этого метода, но и детализируют его, уточняют и конкретизируют.

Сочетая различные методы и приемы в музыкальном воспитании, педагог может организовывать максимально интересные и эффективные занятия. Главное уметь творчески подходить к построению занятий, что поможет ребенку понять и усвоить музыкальное искусство в разы быстрее.

Тема 4. Содержание, виды и формы музыкальной деятельности.

Основные виды музыкальной деятельности дошкольников (восприятие музыки, исполнительство, творчество, музыкально-образовательная

деятельность) и их краткая характеристика. Формы организации музыкальной деятельности в условиях детского сада (музыкальные занятия, развлечения, праздники, самостоятельная музыкальная деятельность, кружковая работа с детьми по интересам и др.).

Музыкальная деятельность – это различные способы, средства познания детьми музыкального искусства. Музыкальная деятельность развивает не только музыкальные, но и общие способности: мышление, эмоции, творческое воображение, укрепляется воля, способность удерживать произвольное внимание.

Тема 5. Характеристика музыкальных способностей дошкольников.

Основная цель музыкального воспитания – это формирование музыкальной культуры, которая реализуется через развитие музыкальных способностей дошкольников. Дошкольный возраст – сензитивный период для формирования музыкальных способностей. Музыкальные способности не являются врожденными, они развиваются в процессе музыкальной деятельности человека. Их развитие в значительной степени зависит от влияния социальных условий, окружающей среды и, в особенности, от характера, содержания и формы музыкального воспитания.

Исследованием проблемы развития музыкального слуха, как важнейшего звена музыкальных способностей, занимались известные психологи Б. Теплов, Б. В. Асафьев.

Выявляют основные музыкальные способности: ладовое чувство, музыкально – слуховые представления, чувство ритма.

Тема 6. Детское музыкальное исполнительство.

Музыкально-исполнительская деятельность является важным этапом музыкального воспитания детей. В результате ребенок приобретает самый большой, в сравнении с другими видами деятельности, объем музыкальных впечатлений; развивается музыкальное восприятие, мышление.

Пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах, музыкальное творчество – виды детского исполнительства.

Тема 7. Детское музыкальное творчество

Импровизация-основной вид творческой деятельности дошкольников.

Детское музыкальное творчество - важный фактор в развитии личности ребёнка. Оно может проявляться во всех видах музыкальной деятельности: пении, танцах, игре на детских музыкальных инструментах.

Отечественные психологи и педагоги рассматривают творчество как самоценность ребёнка и его личностное качество, как деятельность естественную и необходимую для развития способностей каждого

дошкольника (Б. В. Асафьев, Л. А. Венгер, Н. А. Ветлугина, Л. С. Выготский, А. В. Запорожец, Д. Б. Кабалевский, Н. Н. Поддьяков, Б. М. Теплов и др.)

Музыкальное творчество оказывает ничем не заменимое воздействие на общее развитие: формируется эмоциональная сфера, совершенствуется сфера мышления, воспитывается чуткость к красоте в искусстве и жизни. Только развивая эмоции, интересы, вкусы ребенка, можно приобщить его к музыкальной культуре, заложить ее основы.

Тема 8. Музыкально-образовательная деятельность.

Основная форма образовательной работы с детьми - музыкальные занятия, в ходе которых осуществляется систематическое, целенаправленное и всестороннее воспитание и формирование музыкальных способностей каждого ребенка.

Занятия включают чередование различных видов деятельности (пения, ритмики, слушания музыки, игры на детских инструментах, ознакомления с элементами музыкальной грамоты) и обеспечивают тем самым разностороннее развитие музыкальных способностей детей.

Виды музыкальных занятий в зависимости от количества детей (индивидуальные, фронтальные, с небольшой подгруппой). Вариативность музыкальных занятий (традиционные, тематические, доминантные, комплексные). Занятия с использованием музыки, организуемые воспитателем (музыка на физкультурных занятиях, на утренней гимнастике, в интегрированных занятиях).

Тема 9. Самостоятельная музыкальная деятельность детей.

Самостоятельная музыкальная деятельность дошкольников успешно развивается при правильной постановке музыкального воспитания в детском саду и в семье и возникает на основе накопленного ребенком опыта. Важно создать для этого игровые проблемные ситуации, побуждать детей к самостоятельным действиям, развивать способность применять усвоенное в новых условиях, в свободной вариативной форме.

Возникновение самостоятельной музыкальной деятельности в детском саду, один из показателей высокого уровня развития детей, характеризующегося определенными музыкальными умениями и навыками, способностью переносить разнообразные музыкальные действия в повседневную жизнь.

Тема 10. Праздники в детском саду.

Праздник в детском саду – одна из форм музыкальной деятельности детей. Основная цель праздника в ДОУ – формирование эмоций и чувств, являющихся важнейшим условием развития личности. Праздник – синтез различных видов искусства, который объединяет в себе музыку, художественное слово, танец, драматизацию, изобразительное искусство.

Праздничная атмосфера, красота оформления помещения, костюмов, хорошо подобранный репертуар, красочность выступлений детей – все это важные факторы эстетического воспитания.

ПМ.02 «Преподавание музыки и организация внеурочных музыкальных мероприятий в общеобразовательных организациях»

Тема 1. Цель и задачи музыкального воспитания. Дидактические принципы музыкального образования.

Значение предмета «Музыка» и его роль в эстетическом воспитании детей и подростков. Основные компоненты структуры учебного предмета «Музыка»: цель, задачи, принципы, методы, формы, содержание, их общая характеристика.

Тема 2. Методы и формы организации музыкальной деятельности в начальной школе.

Сущность, специфика и классификации методов музыкального обучения. Характеристика понятия «методы музыкального обучения». Основные классификации методов музыкального обучения. Характеристика основных методов современного музыкального обучения. Методы педагогики искусства. Методы стимулирования музыкальной деятельности. Методы музыкального обучения на уроках творческого типа.

Тема 3. Урок музыки в школе. Учитель музыки.

Урок – общая характеристика. Сущность урока музыки. Основные виды учебной музыкальной деятельности на уроках музыки. Общие и отличительные черты уроков музыки и уроков по другим предметам. Типы уроков музыки. Разнообразие и своеобразие типов уроков музыки. Характеристика типов уроков. Урок творческого типа. Урок-образ.

Художественно-педагогическая деятельность учителя музыки. Методологическая культура педагога-музыканта. Профессиональные качества личности учителя музыки. Проявление индивидуального стиля педагога-музыканта.

Тема 4. Восприятие музыки – основа музыкального воспитания.

Сущность музыкального восприятия. Музыкальное восприятие как способность. Типы слушательской реакции на музыку. Творческий характер восприятия. Связь восприятия с музыкально-эстетическим вкусом. Особенности музыкального восприятия у школьников. Музыкальное восприятие как процесс.

Методика организации слушания музыки. Структура процесса организации слушания музыки в соответствии со строением сонатного аллегро. Требования к вступительному слову учителя, процессу слушания, анализу-разбору, повторному слушанию, подведению итогов слушания.

Тема 5. Хоровое пение. Методика разучивания песни.

Общая характеристика хорового пения на уроках музыки. Сущность и назначение деятельности, ее цель и задачи. Методы вокально-хоровой работы. Приемы вокально-хоровой работы. Основные приемы развития голоса, относящиеся к звукообразованию, артикуляции, дыханию, выразительности исполнения.

Организация пения на уроке музыки. Вокально-хоровые упражнения: применяемые вне связи с каким-либо конкретным произведением; связанные с разучиваемым репертуаром и направленные на преодоление конкретных трудностей какого-либо произведения. Этапы организации вокально-хоровой работы. Примерный план краткого анализа песни с ориентацией на структуру художественного образа. Последовательность разучивания песни на уроке.

Особенности детского голоса. Характерные черты голосового аппарата, особенности певческого репертуара школьников разного возраста: 7 – 8 лет; 9 – 10 лет; 10 – 11 лет.

Тема 6. Инструментальное музицирование.

Характеристика инструментально исполнительской деятельности. Классификации детских музыкальных инструментов. Ударные музыкальные инструменты (ударно-шумовые и ударно-мелодические); духовые инструменты (свистковые и язычковые); струнно-щипковые детские музыкальные инструменты; электромузыкальные инструменты (ЭМИ).

Последовательность обучения детей игре на ритмических музыкальных инструментах. Подготовительный этап, передача на инструментах «пульса» музыки, передача сильной и слабой доли, обучение детей исполнению ритма произведения; исполнение оstinатной фигуры.

Тема 7. Пластическое интонирование и музыкально-ритмические движения.

Характеристика музыкально-ритмической деятельности, младших школьников. Воспитательное и развивающее значение деятельности. Три взаимосвязанных направления музыкально-ритмической деятельности: обеспечение музыкального развития, формирование правильных двигательных навыков; развитие умения управлять движениями тела. Подготовка учителя к организации музыкально-ритмической деятельности.

Пластическое интонирование: общая характеристика. Понятие «пластическое интонирование» и его происхождение. Связь музыкальной интонации с пластикой и жестом. Роль пластического интонирования в музыкальном воспитании младших школьников. Методы пластического интонирования.

Тема 8. Импровизация.

Импровизация. Сущность импровизации и сочинения. Условия проявления импровизации.

Игра как фактор творческого развития школьников. Признаки игры. Игра как способ познания. Игра в художественном образовании младших школьников. Игровая позиция педагога (явный и скрытый планы). Функции игрового общения. Типы творческих игр на уроках музыки: сюжетно-ролевые и проблемно-моделирующие.

Тема 9. Основы музыкального воспитания в начальной школе.

Музыкальное воспитание младших школьников (из истории вопроса). Музыка в процессе комплексного взаимодействия искусств. Содержание музыкального воспитания в начальной школе. Формы и средства организации музыкального образовательного процесса. Особенности музыкальной работы с учащимися в начальной школе. Знания, умения, навыки, получаемые учащимися в процессе обучения. Развитие музыкальных способностей у детей младшего школьного возраста.

Тема 10. Организация учебного процесса на уроках музыки в младших классах.

Организация музыкальной деятельности учащихся на уроке музыки. Виды музыкальной деятельности младших школьников. Творчество младших школьников на уроках музыки. Планирование уроков музыки и музыкально-воспитательной работы с младшими школьниками. Диагностика музыкального обучения.

Тема 11. Музыкальное воспитание младших школьников во внеурочное время

Организация внеклассных и внешкольных музыкальных мероприятий. Музыкальное самообразование младших школьников. Интегрированные уроки музыки.

Тема 12. Характеристика программ по музыке для школ общеобразовательного типа (1-4 классы).

Программа «Музыка» Е.Д. Критской, Г.П. Сергеевой, Т.С. Шмагиной. Программа «Музыка» В.В. Алеева, Т.И. Науменко, Т.Н. Кинчак. Программа «Музыка» под редакцией Ю.Б. Алиева (Ю.Б. Алиев, В.К. Белобородова, Е.В. Николаева, Б.С. Рачина, С.Л. Старобинский).

История создания программ, апробация. Структура программы. Цели и задачи программы. Принципы и методы программы. Виды музыкальной деятельности. Музыкальный материал. Особенности тематического построения.

Тема 13. Организация учебного процесса на уроках музыки и искусства в основной школе (5-7 классы – музыка; 8-9 классы – искусство).

Общая и музыкальная характеристика учащихся 5-8 классов. Особенности музыкальной работы с учащимися 5-8 классов. Знания, умения, навыки, получаемые учащимися в процессе обучения. Организация музыкальной деятельности учащихся на уроке музыки. Дифференцированные подходы в музыкальном образовании. Планирование музыкально-воспитательной работы со школьниками.

Тема 14. Организация процесса музыкального воспитания учащихся 5-8 классов во внеурочное время

Организация внеклассных и внешкольных музыкальных мероприятий. Музыкальное самообразование обучающихся. Интегрированные уроки музыки.

Тема 15. Характеристика программ по музыке для школ общеобразовательного типа (5-8 классы)

Программа «Музыка» Е.Д. Критской, Г.П. Сергеевой, Т.С. Шмагиной. Программа «Музыка» В.В. Алеева, Т.И. Науменко, Т.Н. Кинчак. Программа «Музыка» под редакцией Ю.Б. Алиева (Ю.Б. Алиев, В.К. Белобородова, Е.В. Николаева, Б.С. Рачина, С.Л. Старобинский). История создания программ. Цели и задачи программы. Принципы и методы программы. Виды музыкальной деятельности. Музыкальный материал. Анализ учебно-методических комплексов программ.

3.1.4 ПМ.03 «Педагогическая музыкально-исполнительская деятельность»

Результатом освоения профессионального модуля является владение комплексом практических исполнительских навыков, необходимых для дальнейшей музыкально-педагогической деятельности, становления музыкально-исполнительской культуры при подготовке к профессиональной работе.

Примерный педагогический песенный репертуар для практической работы на комплексном квалификационном экзамене

Младший дошкольный возраст

1. «Осенняя песенка», муз. А. Александрова, сл. Н. Френкель
2. «Зима», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель
3. «Наша ёлочка», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой
4. «Машина», муз. Т. Попатенко, сл. Н. Найдёновой
5. «Весёлый музыкант», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной
6. «Осень», муз. И. Кишко, сл. Т. Волгиной

7. «Санки», муз. М. Красева, сл. О. Высотской
8. «Подарок маме», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной
9. «Лошадка», муз. Т. Ломовой, сл. М. Ивенсен
10. «Паровоз», муз. З. Компанейца, сл. О. Высотской

Старший дошкольный возраст

1. «Журавли», муз. А. Лившица, сл. М. Ивенсен
2. «Огородная хороводная», муз. Б. Можжевелов, сл. Н. Пассовой
3. «Голубые санки», муз. М. Иорданского, сл. М. Клоковой
4. «Рыбка», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой
5. «Весенняя песенка», муз. А. Филиппенко, сл. Г. Бойко
6. «Листопад», муз. Т. Попатенко, сл. Е.
7. «Здравствуй, Родина моя!», муз. Ю. Чичкова, сл. К. Ибряева
8. «К нам приходит Новый год», муз. В. Герчик, сл. з. Петровой
9. «Самая хорошая», муз. В. Иванникова, сл. О. Фадеевой
10. «До свиданья, детский сад», муз. Ю. Слонова, сл. В. Малкова

I – IV классы

1. «Первый учитель», музыка и слова А. Петряшевой
2. «Каникулы», муз. В. Шаинского, сл. М. Танича
3. «Учиться надо весело», муз. С. Соснина, сл. К. Ибряева
4. «Колыбельная медведицы», сл. Ю. Яковлева, муз. Е. Крылатова
5. «Когда я вырасту большим», муз. Г. Струве, сл. Н. Соловьевой
6. «Бархатный лев», сл. В. Татаринова, муз. Е. Поплянова
7. «Зимние подарки», слова и музыка С. Насауленко
8. «Мамин праздник», муз. Ю. Гурьева, сл. С. Вигдорова
9. «Давно окончилась война», муз. С. Крупа-Шушариной, сл. А. Косыка
10. «День растает, ночь настанет», муз. Р. Паулса, р.т. О. Петерсон

V – VIII классы

1. «Планета детства», сл. П. Синявского, муз. А. Журбина
2. «Спасибо, музыка!», муз. М. Минкова, сл. Д. Иванова
3. «Песня о земной красоте», сл. В. Сулова, муз. Я. Дубравина
4. «Песенка о снежинке», сл. Л. Дербенёва, муз. Е. Крылатова
5. «Вечер утра мудреней», муз. Г. Гладкова, сл. Вл. Лугового
6. «Нарядные пятёрки», музыка и слова Е. Обуховой
7. «Осенний вальс», слова и муз. Л. Куклиной.
8. «Нет безымянных солдат», муз. Г. Булякова, сл. О. Ивановой
9. «Мимоза», муз. С. Нисс, сл. Е. Авдиенко
10. «Прощальная», музыка и слова И. Грибулиной

ПМ.04 «Методическое обеспечение процесса музыкального образования»

Тема 1. Общая методология психолого - педагогического

исследования.

Цели, задачи, планирование исследовательской и проектной деятельности в области музыкального образования.

Виды научных исследований в педагогике: теоретические и практические. Общая схема хода научного исследования.

Структура исследовательской работы: введение, основная часть, заключение, приложение, библиография. Актуальность, объект и предмет исследования, цель и задачи исследования.

Тема 2. Источниковедческая база исследовательской работы.

Библиографический поиск литературных источников: работа с библиотечными каталогами. Изучение литературы и отбор фактического материала. Технология работы с научной литературой: аннотирование, конспектирование, реферирование, рецензирование, обзор, составление плана, отзыва, написание доклада, тезисов

Тема 3. Методы и методики психолого - педагогического исследования и проектирования.

Наблюдение. Требования к организации наблюдения. Исследовательские возможности наблюдения. Организация проведения наблюдения.

Опросные методы. Организация проведения опросных методов. Требования к составлению вопросов.

Тестирование. Классификация тестов. Тесты успеваемости и письменные контрольные работы

Тема 4. Организация психолого- педагогического эксперимента.

Педагогический эксперимент. Виды эксперимента. Этапы проведения педагогического эксперимента.

Принципы и правила организации экспериментальной работы. Условия эффективности. Планирование отдельных этапов педагогического эксперимента. Порядок проведения эксперимента.

Подведение итогов экспериментальной работы

Тема 5. Разработка музыкальным руководителем индивидуальных планов и рабочих программ музыкального воспитания детей дошкольного возраста.

Теоретические основы методической деятельности в области музыкального образования детей в учреждениях дошкольного образования.

Теоретические основы, методика планирования музыкального образования детей в учреждениях дошкольного образования

Требования к оформлению соответствующей документации.

Изучение продуктов творческой деятельности музыкальных руководителей ДОУ - рабочих программ, индивидуальных тематических и

репертуарно-тематических планов Анализ учебно-методических комплектов, программ музыкального воспитания для ДООУ. Составление образца рабочей программы музыкального воспитания для ДООУ. Составление образца индивидуального плана работы музыкального руководителя ДООУ.

Тема 6. Создание предметно-развивающей среды в ДООУ.

Роль предметно-развивающей среды в процессе музыкального воспитания дошкольников. Педагогические, гигиенические, специальные требования к созданию предметно-развивающей среды в музыкальном зале ДООУ. Просмотр и анализ музыкальных и досуговых занятий в ДООУ с целью изучения предметно-развивающей среды в ДООУ.

Характеристики современной предметно-развивающей среды в ДООУ - оборудования музыкальных залов. Паспорт музыкального зала в ДООУ. Анализ деятельности педагогов.

Тема 7. Изучение и систематизация педагогического опыта музыкальных руководителей ДООУ.

Теоретические основы методической деятельности в области музыкального образования детей в учреждениях дошкольного образования. Виды педагогического опыта. Требования к его изучению и систематизации.

Пути самосовершенствования педагогического мастерства. Наблюдение работы музыкальных руководителей ДООУ, анализ.

Изучение, анализ продуктов творческой деятельности. Изучение портфолио музыкальных руководителей. Систематизация педагогического опыта. Выступление по актуальным вопросам музыкального образования. Самоанализ и анализ деятельности других музыкальных руководителей.

Тема 8. Отбор и обоснование методов и средств собственной педагогической практики в роли музыкального руководителя. Накопление личного педагогического опыта и его представление в различных видах учебно-исследовательской деятельности.

Виды учебно-исследовательской деятельности музыкального руководителя ДООУ. Логика подготовки и требования к устному выступлению, реферированию, конспектированию.

Способы представления личного методического опыта. Презентация и защита собственных методических разработок: планов-конспектов, сценарных планов, методических ситуаций, образцов индивидуального планирования индивидуальных и др. Отбор и обоснование методов и средств.

Определение путей самосовершенствования собственного педагогического мастерства в роли музыкального руководителя. Самоанализ и анализ деятельности других педагогов.

Тема 9. Разработка учителем музыки индивидуальных планов и рабочих программ музыкального образования школьников.

Теоретические основы, методика планирования музыкального образования детей в учреждениях общего образования. Требования к оформлению соответствующей документации.

Изучение продуктов творческой деятельности учителей музыки ООУ - рабочих программ, индивидуальных планов (календарно-тематических, репертуарных). Анализ образовательных стандартов и примерных программ общего образования. Анализ рабочих программ, учебно-методических комплектов, учебно-тематических планов. Адаптирование имеющихся методических разработок.

Составление учебно-тематических планов и рабочих программ на основе образовательных стандартов общего образования и примерных программ общего и дошкольного образования с учетом вида образовательного учреждения, особенностей класса группы и отдельных обучающихся (воспитанников).

Тема 10 Создание предметно-развивающей среды в школьном кабинете музыки.

Роль предметно-развивающей среды в процессе музыкального воспитания школьников. Педагогические, гигиенические, специальные требования к созданию предметно-развивающей среды в школьном кабинете музыки.

Характеристика современной предметно-развивающей среды в кабинетах музыки базовых школ. Составление паспорта школьного кабинета музыки

Тема 11. Изучение систематизация педагогического опыта учителей музыки.

Теоретические основы методической деятельности в области музыкального образования детей в ООУ. учреждениях дошкольного образования. Виды педагогического опыта. Требования к его изучению и систематизации. Пути самосовершенствования педагогического мастерства

Наблюдение работы учителей музыки ООУ. Изучение, анализ продуктов творческой деятельности.

Тема 12. Отбор и обоснование методов и средств собственной педагогической практики в роли учителя музыки. Накопление личного педагогического опыта и его представление в различных видах учебно-исследовательской деятельности.

Виды учебно-исследовательской деятельности педагога-музыканта.

Логика подготовки и требования к устному выступлению, реферированию, конспектированию.

Определение путей самосовершенствования собственного педагогического мастерства в роли учителя музыки.

7. Критерии оценивания государственного экзамена

При оценке качества ответа на государственном экзамене учитываются умение выпускником четко и логично излагать ответ, отвечать на вопросы.

Отметка **«отлично»** ставится, если:

- знания студента отличаются глубиной и содержательностью, им дается полный исчерпывающий ответ, как на основные вопросы билета, так и на дополнительные;
- выпускник свободно владеет научными понятиями, логично и доказательно раскрывает проблему, предложенную в билете;
- ответ не содержит фактических ошибок и характеризуется глубиной, полнотой, уверенностью;
- ответ иллюстрируется примерами;
- студент демонстрирует умение вести научную дискуссию.

Отметка **«хорошо»** ставится, если:

- знания имеют достаточный содержательный уровень, однако отличаются слабой структурированностью; содержание билета раскрывается студентом, однако имеются неточности при ответе на дополнительные вопросы;
- в ответе имеют место несущественные фактические ошибки, которые студент способен исправить самостоятельно, благодаря наводящему вопросу;
- недостаточно раскрыта проблема по одному из вопросов билета;
- недостаточно логично построено изложение вопроса;
- ответ прозвучал недостаточно уверенно, студент не свободно владеет материалом.

Отметка **«удовлетворительно»** ставится, если:

- знания студента имеют фрагментарный характер, отличаются поверхностностью и малой содержательностью; содержание билета раскрыто слабо, имеются неточности при ответе на основные вопросы билета;
- программный материал в основном излагается, но допущены фактические ошибки;
- студент не может обосновать закономерности и принципы, объяснить факты;
- нарушена логика изложения, отсутствует осмысленность представляемого материала;
- не отвечает или отвечает неправильно на дополнительный вопрос;
- не знает ответа на один из вопросов билета.

Отметка **«неудовлетворительно»** ставится, если:

- обнаружено незнание или непонимание студентом сущностной части сдаваемой дисциплины;

- допускаются существенные фактические ошибки, которые студент не может исправить самостоятельно;
- на большую часть дополнительных вопросов нет ответа.

**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**СТАХАНОВСКИЙ КОЛЛЕДЖ (ФИЛИАЛ)
ФЕДЕРАЛЬНОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО БЮДЖЕТНОГО
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ЛУГАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»
(Стахановский колледж (филиал) ФГБОУ ВО «ЛГПУ»)**

**КОНТРОЛЬНО-ИЗМЕРИТЕЛЬНЫЕ МАТЕРИАЛЫ
для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации
в форме экзамена**

(указать форму промежуточной аттестации)

по учебной дисциплине ОУД.01 Иностраный язык

(код и наименование учебной дисциплины)

по специальности

53.02.01 Музыкальное образование

(код, наименование специальности)

2023

Организация разработчик: Стахановский колледж (филиал) федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Луганский государственный педагогический университет»

РАССМОТРЕН И СОГЛАСОВАН
предметной (цикловой) комиссией
филологических дисциплин

(наименование комиссии)

Председатель предметной (цикловой)
комиссии  Р. И. Воронцова

(подпись ИОФ)

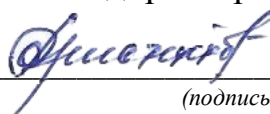
Протокол №1 от «30» августа 2023г

Разработан на основе федерального государственного образовательного стандарта по специальности 53.02.01 Музыкальное образование

(код, наименование специальности)

УТВЕРЖДЕН

заместителем директора по учебной работе

 /А.Н. Христенко
(подпись, И.О Ф..)

Составители: Н.А. Ляшенко, преподаватель филологических дисциплин
(И.О Ф., должность)

1. Паспорт КИМ

1.1.1. Область применения

Комплект контрольно-измерительных материалов предназначен для проверки результатов освоения учебной дисциплины ОУД 01. Иностранный язык основной профессиональной образовательной программы – программы подготовки специалистов среднего звена (далее - ППССЗ) по специальности (специальностям) СПО 53.02.01 Музыкальное образование.

1.2. Комплект контрольно-измерительных материалов позволяет оценивать умения и знания по дисциплине ОУД 01. Иностранный язык

В результате освоения учебной дисциплины **ОУД. 01. Иностранный язык** обучающийся должен обладать предусмотренными ФГОС СПО по специальности **53.02.01 Музыкальное образование** следующими умениями:

У 1 – общаться (устно и письменно) на иностранном языке на профессиональные и повседневные темы; владеть лексико-грамматическим материалом на достаточном уровне с целью подготовки и представления собственного высказывания;

У 2 – переводить (со словарём) иностранные тексты профессиональной направленности; применять полученные знания в процессе непосредственного участия в учебном дискурсе с целью высказывания собственного мнения, коллективного поиска решений при решении проблемных речевых и коммуникативных ситуаций;

У 3 – самостоятельно совершенствовать устную и письменную речь; владеть разнообразным лексико-грамматическим материалом с целью реализации собственных речевых и коммуникативных интенций при участии в учебно-педагогическом дискурсе;

У 4 – пополнять словарный запас; уверенно владеть грамматическим базовым материалом с целью самостоятельного грамотного построения собственного высказывания в устной или письменной форме;

У 5 – осуществлять речевой самоконтроль;

У 6 – оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;

У 7 – анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;

У 8 – проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка;

У 9 – строить собственные высказывания по заданной проблематике в рамках учебного курса;

У 10 – выражать свое мнение относительно поставленной проблематики;
У 11 – грамматически, стилистически и лексически правильно оформлять высказывания в устной и письменной форме;

У 12 – переводить (со словарем) английские тексты актуальной тематической направленности;

У 13 – подбирать и применять на практике наиболее подходящий лексико-грамматический материал для производства речевого сообщения, максимально соответствующий заданной проблематике;

У 14 – участвовать в неподготовленной беседе на знакомую тему, осуществлять запрос информации;

У 15 – обращаться за разъяснениями, выражать свое отношение к высказыванию партнера;

У 16 – представлять сообщения, содержащие наиболее важную информацию по теме, проблеме.

знаниями:

З 1 – Лексический материал (1200 – 1400 лексических единиц) и грамматический минимум, необходимый для чтения и перевода иностранных текстов профессиональной направленности (со словарём);

З 2 – о системной организации английского языка как современного универсального необходимого средства общения между представителями разных культур;

З 3 – о лингвокультурных традициях жителей англоговорящих стран;

З 4 – об основных понятиях, идеях и методах лексико-грамматического анализа;

З 5 – связь языка и истории, культуры народа изучаемого языка;

З 6 – основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь;

З 7 – лексико-разговорный минимум, состоящий из 150 разговорных тем-проектов по актуальным тематическим направлениям, которые изучаются в процессе практической аудиторной и самостоятельной работы студентов;

З 8 – орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного английского языка;

З 9 – нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения;

З 10 – особенности речевого реагирования в разнообразных коммуникативных ситуациях, которые формируют профессиональную компетенцию, и общими компетенциями:

ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам.

ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и

команде.

ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения.

ОК07. Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях.

ОК 08. Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности.

ОК 09. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.

2. Оценивание уровня освоения учебной дисциплины

Предметом оценивания служат умения и знания, предусмотренные ФГОС СПО по дисциплине **ОУД.01. Иностранный язык**, направленные на формирование общих и профессиональных компетенций. Промежуточная аттестация по учебной дисциплине проводится в форме **экзамена**.

Контроль и оценивание уровня освоения учебной дисциплины по темам (разделам)

Таблица 1

Элемент учебной дисциплины	Формы и методы контроля			
	Текущий контроль		Промежуточная аттестация	
	Форма контроля	Проверяемые ОК, У, З	Форма контроля	Проверяемые ОК, У, З
Раздел 1. Крепкие связи (Strong ties)				
Контрольная работа	<i>Устный опрос Самостоятельная работа</i>	<i>У2; 31, 34, 35 ОК1, ОК2</i>		
Раздел 2. Жизнь и траты. (Living and Spending)		<i>У2; 31, 34, 35 ОК1, ОК2</i>		
контрольная работа	Тестовые задания	<i>У2; 31, 34, 35 ОК1, ОК2</i>		
Раздел 3. School and Work (Школа и работа)				
Контрольная работа	Письменная работа, самостоятельная работа	<i>У 1, У2, У 3; 31,3 3, 34, ОК1, ОК2</i>		
Раздел 4. Земля в опасности (Earth Alert)				
Контрольная работа	Письменная работа, самостоятельная работа	<i>У 1, У2, У 3; 31,3 3, 34, ОК1, ОК2</i>		

Раздел 5. Каникулы (Holidays)				
Контрольная работа	Письменная работа, самостоятельная работа	<i>У 1, У2, У 3; 31,3 3, 34, OK1, OK2</i>		
Раздел 6. Еда и здоровье (Food and Health)				
Контрольная работа	Письменная работа, самостоятельная работа	<i>У 1, У2, У 3; 31,3 3, 34, OK1, OK2</i>		
Раздел 7. Давай повеселимся (Let's have a fun)				
Контрольная работа	Письменная работа, самостоятельная работа	<i>У 1, У2, У 3; 31,3 3, 34, OK1, OK2</i>		
Раздел 8. Технологии (Technology)				
Контрольная работа	Письменная работа, самостоятельная работа	<i>У 1, У2, У 3; 31,3 3, 34, OK1, OK2</i>		
Промежуточная аттестация			<i>экзамен</i>	<i>У1, У2, У3; 31, 32, 33, 34; OK1, OK2</i>

3. Примерные задания для оценки освоения учебной дисциплины

3.1. Примерные задания для текущего контроля по дисциплине ОУД.01. Иностранный язык

Контрольная работа 1.

Употребление времени Present Continuous

Выберите правильный вариант ответа

Задание 1.

I ... a sports programme now.

- am watching
- is watching
- watches

Задание 2.

Look! Somebody ... in the sea.

- are swimming
- is swiming
- is swimming

Задание 3.

They ... TV now. You can turn it off.

- are watching
- are not watching
- is not watching

Задание 4.

He ... better. Three more days and he will be fine.

- isn't getting
- is getting
- is geting

Задание 5.

He ... tomorrow! I can't wait to see him.

- comes

- is coming
- is comming

Задание 6.

Stop it! You ... with me!

- always argue
- are argue
- are always arguing

Задание 7.

What ... now?

- is he doing
- does he do
- are he doing

Задание 8.

The dog ... its food.

- smells
- is smelling
- is smeling

Задание 9.

I don't know you anymore! You ... suspicious these days

- are
- are having
- are being

Задание 10.

He is busy. He ... a business meeting tomorrow.

- has
- is having
- is hasing

2. Прочитайте и переведите текст, выполните задания к тексту.

CHOOSING A CAREER

Picking out the thing you'll be busy about in future is not easy. First of all, you shouldn't drag out the process of picking. You should take up the question as early as possible. Then find out someone who'll fill you in on your future occupation. You should find the one that will enable you to fend for yourself and not to charge your living to the others, say, parents. Once the profession is chosen, stick to your pick and don't back down from it. If your career is shaping up all right, aim at more, buck for a better position.

EXERCISE 1

Find English equivalents in the text and make up 10 sentences of your own.

Стремиться, складываться, отступить, заставить заплатить за что-либо, заботиться о себе, ввести в курс дела, поднять вопрос, затягивать, выбирать.

EXERCISE 2

Fill in the blanks.

1. Can you ... me in on the last events?
2. Let's ... up that question at our annual meeting.
3. The actors seem to ... this play out endlessly.
4. We went to the shop and ... out a present for Mary,
5. Jane ... her vacation to the firm.
6. His career is ... up well enough.
7. Do not ... down from what you've promised to me.
8. Tom is ... for a larger office.
9. I try to ... at success in everything I do.

Контрольная работа 2.

1. Circle the correct item

1. **Will / Shall** I make a cup of tea for you?
2. I hope we **will / are going to** find your house easily.
3. He is taking a camera. He **will / is going to** take a photo.
4. It's getting dark. I **will / am going to** turn on the light.
5. **Will / Shall** we have a short rest?
6. I think my mother **will / is going to** be angry with me.
7. **Will / Shall** you visit them tomorrow?
8. Be careful! You **will / are going to** burn your finger.
9. I hope Dolly **will / is going to** get our post card tomorrow.
10. There are dark clouds in the sky. It **will / is going to** rain.
11. The film **will / is going to** finish in half an hour.
12. I'm sure your sister **will / is going to** get better soon.

2. Put the verbs into the Future Simple, the Present Simple, the Present Continuous Tense.

1. Ron has packed his suitcase. He ... **(to go)** to visit his old friend in another town.
2. Diana ... **(probably to look)** for a new job.
3. When ... your mother ... **(to come)?** – She ... **(to come)** in two days. Her bus ... **(to arrive)** at eleven o'clock in the morning.
4. I think, Sam ... **(to pass)** his driving test well.
5. It ... **(to be)** Easter next Sunday.
6. May I watch TV? – No, we ... **(to leave)** in ten minutes.
7. I'm hot. – I ... **(to give)** you a glass of cold lemonade.
8. My daughter ... **(to be)** 16 in November.
9. The Sharons ... **(to celebrate)** their wedding anniversary on Friday.
10. The train ... **(to depart)** at five o'clock tomorrow.

3. Прочитайте и переведите текст, выполните задания к тексту. SHOP AND SHOPPING

Supermarket – супермаркет

Store – магазин, отдел

Various – разнообразные

Under one roof – под одной крышей

To be composed of – состоять (из чего-то)

Ready-weighed and packed – в расфасованном и упакованном виде

Fabrics – ткани

Escalator – эскалатор

Customer – покупатель

When we want to buy something, we go to a shop. There are many kinds of shops in every town or city, but most of them have a food supermarket, a department store, men's and women's clothing stores, grocery, a bakery and butchery.

I like to do my shopping at big department stores and supermarkets. They sell various goods under one roof and this is very convenient. A department store, for example, true to its name, is composed of many departments: ready-made clothes, fabrics, shoes, sports goods, toys, china and glass, electric appliances, cosmetics, linen, curtains, cameras, records, etc. You can buy everything you like there.

There are also escalators in big stores which take customers to different floors. The things for sale are on the counters so that they can be easily seen.

Answer the questions:

1. What do we do when we want to buy something?
2. What kinds of shops are there in every town?
3. Where do you like to do your shopping?
4. What departments is a department store composed of?
5. Where are the things for sale?

Контрольная работа 3.

1. Выберите правильный вариант ответа

1. Next month he **is going to have** / **has** trainings on Tuesdays and Fridays.
2. Sam can't meet you. He **will leave** / **is leaving** for Lvov tomorrow morning.
3. I'm sure Kate **will** / **is going to** look after your dog.
4. We **are having** / **have** dinner with the Carters tomorrow evening.
5. Don't be late on Wednesday. The bus **is going to arrive** / **arrives** at half past nine.

6. She **will give / is giving** a lecture next Thursday. Can you come?
7. I know that Robert **will visit / visits** his dentist tomorrow morning.
8. Jack **is coming / is going to come** from the USA.
9. I think Samantha **will / is going to** know the results of the test in three days.
10. This shop **opens / is going to open** at eight o'clock.

2. Поставьте глаголы в скобках в будущее неопределённое или настоящее длительное время.

1. It ... (to be) September in a week.
2. We ... (to meet) our new teacher tomorrow at three o'clock.
3. I need some new clothes and tomorrow my friend and I ... (to go) shopping.
4. His aunt ... probably ... (to help) him to buy everything for the baby.
5. Ted thinks we ... (not to find) the perfect singer for our pop group.
6. Monica and Paul ... (to go) to the conference next Tuesday. They have already booked the rooms in the hotel.
7. We ... (to take part) in the Art festival in a fortnight. ... you ... (to join) us?
8. Her parents ... (to come) back from the vacation in two days. She should clean the room by this time.
9. The Franks ... (to have) a party next Saturday. We have already got the invitation.
10. Perhaps you ... (to read) the results of the investigation a bit later.

Прочитайте и переведите текст, составьте 5 вопросов к тексту.

Education in Britain

Compulsory – обязательное

Free – бесплатное

Primary – начальное

Nursery – ясли

Infants – детский сад

Juniors – начальная школа

Withdraw – отказываться

Education in Britain is compulsory and free for all children.

Primary education begins at the age of 5 in England, Wales and Scotland, and 4 in Northern Ireland. It includes three age ranges: nursery for children under 5 years, infants from 5 to 7, and juniors from 7 to 11 years old. In nursery schools babies don't have real classes, they learn some elementary things such as numbers, colours and letters. Besides, they play, have lunch and sleep there. Children usually start their school education in an infant school and move to a junior school at the age of 7.

Compulsory secondary education begins when children are 11 or 12 and lasts for 5 years: one form to each year. Secondary schools are generally much larger than primary ones. Pupils in England and Wales begin studying a range of subjects stipulated under the National Curriculum. Religious education is available in all schools, although parents have the right to withdraw their children from such classes.

About 5 per cent of schoolchildren attend fee-paying private or public schools. Most of these schools are boarding ones, where children live as well as study. The most famous British public schools are Eton, Harrow and Winchester.

Контрольная работа 4.

1. I ____ go now because I am already late for my class.

must

have

have to

had to

2. When will you ____ come and see us in our new house?

can

be able to

must

have to

3. You moved all of the boxes out of the moving truck by yourself? You ____ be exhausted!

can

shall
could
must

4. You ___ have been really angry when your boss tried to embarrass you in front of your co-workers.

can
must
shall
won't

5. She ___ be crazy! She wants to backpack through the Andes by herself.

could
can
must
shall

6. You ___ called me first. I would have picked you up from the auto repair garage.

should have
can
shall not
should

7. We've worked long and hard today. ___ we call it a day?

Must have
Should have
Shall
Could have

8. If you choose a bold color for your walls, you ___ choose some soft, neutral accent pieces in order to create a balanced feeling in the room.

should
will be
shall have
won't

9. Kendra ___ finish her homework on time, or she can't go outside to play with her friends.

must
can't
must have
shall have

10. I ____ see that you have a hole in your sneakers. You need a new pair of shoes.

- can
- must
- shall
- may

The Weather in England

Vocabulary:

Meadow – луг

Leaves – листья

Weather – погода

Field – поле

Grass – трава

People speak about the weather every day. They like to speak about the weather in England. People say we have no climate in England, only weather. England is not a large country. There is no town in England which is very far from the sea. There are no high mountains in England, no long rivers, and no large forests. There are many fields and meadows in England.

Spring is a very nice season. It is the first warm season. Trees and grass are green. The sun is warm, the sky is blue.

Summer is the warmest season. There are some hot days in summer. But cool winds often blow from the sea, so the English summer is not always hot.

Autumn is a nice season too. It is the season of a harvest, the season of apples. But autumn is cool. In autumn the leaves on the trees change their colour.

Winter is not very cold. There is little snow and much rain in England.

TASKS.

I. MATCH:

1) Speak about	a) Часто дуют
2) Have no climate	b) Поля и луга
3) Far from	c) Говорить о
4) Fields and meadows	d) не имеют климата
5) The first warm season	e) Далеко от
6) Often blow	f) Первый тёплый сезон

II. Put down necessary word:

- 1) People ... about the weather every day.
 - a) Tell
 - b) Speak
 - c) Say
 - d) talk
- 2) They ... speaking about the weather.
 - a) Enjoy
 - b) Don't like
 - c) Are

- d) Aren't
- 3) England is not a very... country.
- a) Small
 - b) Big
 - c) Interesting
 - d) Beautiful
- 4) There are no... in England.
- a) High hills
 - b) Long rivers
 - c) Short mountains
 - d) Deep lakes
- 5) Cold winds ... blow from the sea.
- a) Seldom
 - b) Often
 - c) Sometimes
 - d) Never
- 6) Winter is ...
- a) Warm
 - b) Cold
 - c) Hot
 - d) Windy

Контрольная работа 5.

В каждом вопросе выберите правильный вариант ответа.

1. I need ____ new computer. I'm going to the electronics' store to pick one out today.

- a
- an
- the
-

2. I have ____ dog. His name is Ben.

- a
- an
- the
-

3. Can you give me ____ little more information about the house?

- a
- an
- the
-

4. I forgot ____ my keys in the house.

- a
- an
- the
-

5. What does he do for ____ living?

- a
- an
- the
-

6. I think he is really passionate about ____ art in general.

- a
- an
- the
-

7. You shouldn't talk to ____ strangers.

- a
- an
- the
-

8. It's really hot here. We live close to ____ equator.

- a
- an
- the
-

9. He speaks ____ Spanish.

- a
- an
- the
-

10. I am ____ teacher. My husband is an accountant.

- a
- an
- the
-

Задание 2. Установите соответствие между текстами А-Г и заголовками .

1. A shop that inspired writers
2. Country's brave defenders
3. A truly international place
4. Governesses of rich children
5. Birth of a popular sport
6. Textile business links
7. A nice-sounding building
8. The initial steps of commerce

A. Moscow has always been a multicultural city. If we look back at its history, we will see that there were several foreign communities living in Moscow on a permanent basis. We all know about German people inhabiting the banks of the Yauza river, where little Peter, the future tsar of all Russia, ran around, made friends and got his first ideas of learning about ships and fleets. But what do we know about the British community of Moscow? Did it even exist?

B. The first ties between Russia and Britain were formed in the middle of the 16th century in the time of Ivan the Terrible. It was then that some wealthy British merchants founded the Muscovy Company which held a monopoly on trade between Britain and Russia until 1698. The building of its Moscow headquarters was granted to the company by the tsar in 1556 and can be still visited at 4, Varvarka Street, known to us now as The Old English Court.

C. Beginning from the time of Peter the Great, several talented British military men moved to Russia. Many of them served as army generals and navy admirals, defending Russian borders in different wars and battles. Among the most famous ones were Field Marshall James Bruce, Field Marshall Barclay de Tolly and

Admiral Thomas Mackenzie, all of them of Scottish origin.

D. In the 18th century, British industrialists made themselves known in Russia. One of the most outstanding figures was Robert McGill, who lived in Moscow and served as an intermediary between Lancashire mill engineers and the Russian cotton industry, and built over 150 mills (cotton factories) in Russia. Robert McGill had a house in Spiridonovka Street and together with his wife Jane was a prominent member of the British community in Moscow.

E. If you talk to Moscow concert musicians who were active between the 1960s and the 1990s, they will tell you of the fantastic acoustics of the “Melodiya” recording studio at 8, Voznesensky Lane, which they lovingly called ‘kirche’, mistakenly thinking it was a German church. This building, designed in the English neo-gothic architectural style, was in fact built in 1885 by Robert McGill and is St. Andrew’s Anglican Church, which was used as a recording studio in Soviet times.

F. Another spectacular example of British architecture in Moscow is the old building of TsUM next to the Bolshoy and Maly theatres. Built in the early 1900s, it was back then the biggest department store in Moscow. It was owned by Scottish merchants Andrew Muir and Archie Mirrielees. Mayakovsky mentions Muir&Mirrielees in several of his poems, while Chekhov named his dogs after its two owners.

G. In 1887, two other cotton industrialists from Lancashire, Clement and Harry Charnock, moved to work at a cotton factory in Orekhovo-Zuevo, near Moscow. They were both great football fans and decided to introduce this game to the workers of the factory. This resulted in the first professional football team in Russia which after the Revolution became the core of Moscow Dynamo team.

Используйте каждую цифру только один раз. В задании один заголовок лишний.

Запишите в поле для ответа последовательность цифр, соответствующих текстам ABCDEFG.

3.2. Примерные задания для промежуточной аттестации

Установите соответствие между текстами А–Г и заголовками .

1. A lasting relationship
2. An inspirational city
3. An unexpected discovery
4. A brilliant celebration
5. A random birthday
6. Undestroyed beauty
7. The future of the city
8. Not intellectual enough

A. Nobody knows when Moscow first appeared on the face of the earth. It is true that the first mention of Moscow dates back to 1147, but by that time it had probably been around for a while and was big enough to be mentioned in the Russian chronicles. Still, it is convenient to use that date to celebrate Moscow's anniversaries which we are doing this year – Moscow has turned 870, a respectable age for one of the biggest capitals in the world!

B. Throughout its history, Moscow has been visited by many English speakers. The first British people arrived in Moscow in 1553 by accident. In the age of great geographical discoveries, when Spanish and Portuguese navigators were sailing the world in search of the shortest way to Asia, British merchants tried to find their own way – through the Arctic. When they were stopped by ice, they turned their

ships south and ended up in Russia.

C. Ivan the Terrible was happy to meet the first English merchants and granted them privileges to make trade between Russia and Britain easy. This was how The Muscovy Company appeared in Britain. The Czar even granted them a house near the Kremlin. This solid brick building has survived all the fires of Moscow and can be visited today. In 1994, during Queen Elizabeth's visit to Moscow, it was turned into a museum – The Old English Court.

D. Mr Francis Pargiter was one of the merchants of The Muscovy Company and visited Moscow in the 1660s. He did not leave a written account of his trip, but his impressions of Moscow were recorded by his friend – Samuel Pepys, a Member of Parliament who kept a diary. Mr Pargiter described Moscow as 'a very great city' but mostly with wooden houses and with very few people playing chess and 'not a man that speaks Latin'!

E. In 1867, Moscow's 720th anniversary, a trip to Moscow was undertaken by the author of "Alice in Wonderland", Lewis Carroll. He described Moscow as a 'wonderful city, a city of white houses and green roofs, of conical towers that rise one out of another like a telescope; of bulging glazed domes, in which you can see as in looking glass, distorted pictures of the city.' It is believed that the idea of "Through the Looking Glass" came to the writer during his trip to Russia.

F. In 1917, during the restless days of the Revolution, when not many people even remembered Moscow's 770th anniversary, Moscow was visited by the American journalist John Reed. Among the fires and destroyed buildings, he was happy to see St. Basil's Cathedral untouched: 'Late at night we went through the empty streets to the great Red Square. The church of Vasili Blazheiny loomed fantastic, its bright-coloured cupolas vague in darkness'.

G. In 1947, the American writer John Steinbeck witnessed Moscow's 800th anniversary celebration. 'The walls of the Kremlin and its towers were outlined in electric lights. Every public building was floodlighted. In every public square dance stands had been put up, and in some of the squares little booths, made to look like Russian fairy-tale houses, had been erected for sale of sweets, and ice-cream, and souvenirs', he wrote in his Russian Journal.

Используйте каждую цифру только **один** раз. В задании один заголовок лишний.

Запишите в ответе последовательность цифр, соответствующих текстам ABCDEFG.

Задание 2.

Прочитайте текст и заполните пропуски A–F частями предложений, обозначенными цифрами. Одна из частей в списке лишняя.

Surviving in a Desert

A desert is defined as a place that gets less than 250 mm of rain each year. It differs sharply from the climate of a rain forest, (A) _____. Arid desert lands cover about one third of the earth's surface. Most deserts are covered with sand, (B) _____. There are also usually a lot of rocky areas. This combination of sand and rock means that the soil is not very fertile. (C) _____, some living things are able to do well in this setting. Many plants have changed and developed in ways (D) _____. These changes have become apparent in a number of ways. Some plants are able to grow very quickly (E) _____. They turn green and produce flowers within just a few days. Other desert plants simply stop growing in very dry weather. They appear to be dead, but when the rain returns, they come back to life and begin growing again. Desert animals have also developed many characteristics that help them to survive in arid environment. Camels can go for a very long time without drinking. Other animals, such as snakes and rats, find cool places to sleep during the day and come out only at night. The extremely long ears of desert rabbits help them (F) _____. Changes like these have allowed some animals and plants to grow and

develop successfully in a very challenging ecological system: the desert. There are countless books in the world, and whoever you are, whatever you're feeling, there is definitely a book out there, just waiting for you to discover it.

1. which is often in the form of hills called sand dunes
2. whenever it rains
3. to find water as far as metres away
4. which can receive up to mm of rain annually
5. to better distribute their body heat and stay cool
6. even though the desert environment is very dry and hot
7. that help them to live in the desert

Запишите в ответе последовательность цифр, соответствующих частям ABCDEF.

Задание 3. Прочитайте текст и выполните задание.

Umbrellas

Ha, ha, ha! How they laughed that day in the 1790s when a man first walked the streets of London holding an umbrella.

Some people got angry and began shouting that to carry such a contraption was ungodly because it 'defied the heavenly purpose of rain' (which is to get us wet).

Drivers of Hackney carriages soon realised umbrellas posed a threat to their trade, and insulted chaps who carried them by yelling: 'What's wrong – are you a Frenchman?' It was a grievous insult (and still is today), but the umbrella was not to be denied.

Eton schoolboys took to carrying them, much to the annoyance of their headmaster, John Keats. "An effeminate innovation," he thundered. "We are degenerating into a girl's school."

Early umbrellas were not impenetrable to rain. Their coverings of cotton, or even silk, were coated with oil, varnish or melted wax, which soon cracked.

They featured all kinds of gimmicks. Some had windows, or whistled when open. There was an umbrella with a gutter, which drained rain down a tube. A variation on this caught rain in a flask for use as drinking water.

It was not until about 1800 that umbrellas and parasols achieved separate identities in Britain. Since ancient times there have been umbrellas to keep off the sun, but the word umbrella had nothing to do with rain. It is derived from Latin 'umbra', meaning shade.

Until the early 1850s umbrellas had heavy whalebone frames which tended to crack. But then Samuel Fox came on the scene, and from his factory in Stockbridge, Sheffield, he revolutionised the umbrella world. In 1852, he patented a lightweight metal frame which was to make him a fortune and set the standard for umbrellas we know today.

The first umbrellas came to Britain from France but by the time of the battle of Waterloo in 1815 it was the French who were laughing at the British for using them. Napoleon's General Lejeune was highly amused that English officers rode across the field of battle holding aloft umbrellas and parasols. It might have looked ridiculous, but the British won!

That was not the only instance of umbrellas being used by the British army. The British Major Digby Tatham-Warter, veteran of WWI, and a commander of a parachute brigade during WW, always carried an umbrella into battle. This not only provided some British humour in otherwise very serious and frightening circumstances, but was even used by the brave major to fight the Germans. Once he disabled a German tank by pushing the umbrella through the observation slit and wounding the driver in the eye.

Some collectors believe that now is a perfect time to start collecting antique umbrellas and parasols, as they are reckoned to be underpriced, a situation which could easily change if more people got the idea of collecting them. Parasol styles seemed to change every few months in the 19th century, so there are plenty to choose from. Beautiful parasols made in Victorian times can be bought for as little

as 30 to 100 pounds, but even a rare Georgian umbrella with carved ivory grip might be unlikely to exceed 500 pounds at an auction.

Drivers of Hackney carriages insulted people who were using umbrellas because they wanted to sell umbrellas themselves.

they were trying to save their business.

the owners of umbrellas were French.

they didn't like what umbrellas looked like.

Запишите в ответе цифру, соответствующую выбранному варианту ответа.

Задание 4. Прочитайте приведенный ниже текст.

The Renaissance

(1) Around 1350, art, learning, and science started to flourish in some parts of Europe. (2) To many people, this was the beginning of a new golden age. (3) This period was not the (ONE) _____ golden age in Europe. (4) Greece (HAVE) _____ one 1,900 years before. (5) About 500 years later, Roman civilization had been at its height. (6) Because this new golden age was something like (EARLY) _____ Greek and Roman periods, it is called the Renaissance. (7) The word 'renaissance' means 'rebirth.' (8) Many Greek and Roman values were reborn in the Renaissance.

Преобразуйте слово (EARLY) в предложении (6) так, чтобы оно грамматически соответствовало содержанию текста.

Полученное слово или словосочетание введите в поле ответа без пробелов.

Задание 5. Прочитайте приведенный ниже текст.

The Lake District

The Lake District is a popular National Park. More and more people enjoy its fantastic scenery each year, due (A) _____ increasing numbers of car owners

and improvements to local roads and motorways. This, (B) _____, is placing an ever increasing pressure on this beautiful and valuable environment. Traffic jams in and around the Lake District create air pollution. Parking facilities at most tourist sites are overflowing in peak season causing visitors to park on the grass which, (C) _____, causes soil erosion. Litter is also a problem, (D) _____ many bins are provided and people are (E) _____ to take their litter home.

Activities (F) _____ hiking, camping and mountain biking cause severe footpath erosion. Visitors often leave the designated trails, risking nesting birds and animals being disturbed, vegetation being destroyed and water courses becoming polluted.

In addition, the traditional hill farming of the Lake District has effects on the landscape. Grazing sheep (G) _____ the grass short and eat other vegetation, including young saplings. The difficulty faced now is how to preserve the beauty of this area without lowering the enjoyment of visitors or impairing the livelihoods of local farmers.

Выберите из предложенных вариантов словосочетание, которое пропущено в тексте рядом с буквой С.

in turn

in appearance

in general

in conclusion

Запишите в ответе цифру, соответствующую выбранному варианту ответа.

4. Условия проведения промежуточной аттестации

Количество вариантов заданий для аттестующихся по количеству аттестующихся + 5 дополнительных билетов.

Время выполнения задания – 1 час 20мин.

Оборудование:

1. Использование электронных конспектов, электронных учебников и печатных изданий по данной дисциплине.
2. Использование слайд-презентаций при подготовке лекций по данной дисциплине.
3. Использование раздаточного материала для студентов во время подачи лекционного материала.
4. Использование методов проектирования и моделирования при подготовке к практическим и семинарским занятиям.

5. Критерии оценивания для промежуточной аттестации

Уровень учебных достижений	Показатели оценки результата
«5»	студент свободно владеет знаниями и навыками, приобретенными за время изучения предметов гуманитарного и социально-экономического циклов, владеет необходимым минимумом терминологической лексики, без труда ориентируется в содержании текстов и контекста, в процессе работы проявляет творческий подход и способность к оригинальным решениям, как в стандартной, так и в нестандартной ситуациях, показывает готовность к самоусовершенствованию, творческому саморазвитию
«4»	Студент владеет комплексом специальных лингвистических знаний, навыками целостного анализа, проявляет выразительность, эмоциональность, самостоятельно систематизирует и обобщает приобретенные знания. Студент старается работать грамотно, последовательно, с элементами творческого поиска, старается расширить спектр методов и приемов работы с текстами профнаправленности, работает над творческим саморазвитием.
«3»	Студент в основном владеет комплексом знаний и элементарными навыками по предметам гуманитарного цикла. Уровень анализа выполненной работы слабый, умеет сделать простые выводы и повторить стандартные ситуации, приобретает элементарные профессиональные навыки и умения.
«2»	Отвечает требованиям курса. (Студент периодически работает самостоятельно, способен к целостному воспроизведению произведения, но работает пассивно, нетребовательно, использует однообразные приемы работы. Уровень выполненных заданий – низкий. Студент избегает практической работы, недостаточно владеет навыками устной и письменной иноязычной речи, не имеет полной теоретической подготовки. Для получения семестровой оценки студенту необходима дополнительная работа по предмету.

Рекомендуемая литература

Основная литература

1. Английский язык 10 класс: учеб. для общеобразоват. организаций : базовый уровень / [О.В. Афанасьева, Д. Дули, И.В. Михеева и др.]. — 4-е изд. – М. : Express Publishing : Просвещение, 2016. – 244 с.

2. Английский язык 11 класс: учеб. для общеобразоват. организаций : базовый уровень / [О.В. Афанасьева, Д. Дули, И.В. Михеева и др.]. — 4-е изд. – М. : Express Publishing : Просвещение, 2016. – 248 с.

Дополнительная литература

1. Агабекян, И.П. Английский для обслуживающего персонала. Серия Учебники и учебные пособия./ И.П. Агабекян. - Ростов н/Д: Феникс, 2007. – 320 с.

2. Тимофеев В.Г., Вильнер А.Б., Колесникова И.Л. и др. Учебник английского языка для 10 класса (базовый уровень) / под ред. В.Г. Тимофеева. – М.: ИЦ Академия, 2008. – 274с.

Интернет-ресурсы

Lang.Ru: интернет-справочник «Английский язык» <http://www.lang.ru>

Native English. Изучение английского языка <http://www.native-english.ru>

Английский язык на HomeEnglish.ru <http://www.homeenglish.ru>

Английский язык: проект Новосибирской открытой образовательной сети <http://www.websib.ru/noos/english/>

Английский язык: сайт Алексея Ермакова <http://www.alex-ermakov.ru>

Выучи английский язык самостоятельно <http://www.learn-english.ru>

Грамматика английского языка <http://www.mystudy.ru>

Курсы английского языка для самостоятельного изучения: компьютерные программы <http://www.english4.ru>

Уроки он-лайн по английскому языку <http://lessons.study.ru>

**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**СТАХАНОВСКИЙ КОЛЛЕДЖ (ФИЛИАЛ)
ФЕДЕРАЛЬНОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО БЮДЖЕТНОГО
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ЛУГАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»
(Стахановский колледж (филиал) ФГБОУ ВО «ЛГПУ»)**

**КОНТРОЛЬНО-ИЗМЕРИТЕЛЬНЫЕ МАТЕРИАЛЫ
для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации
в форме дифференцированного зачёта**

(указать форму промежуточной аттестации)

по учебной дисциплине ОУД.02 Физическая культура

(код и наименование учебной дисциплины)

по специальности

53.02.01 Музыкальное образование

(код, наименование специальности)

2023

Организация разработчик: Стахановский колледж (филиал) федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Луганский государственный педагогический университет»

РАССМОТРЕН И СОГЛАСОВАН
предметной (цикловой) комиссией
физического воспитания

(наименование комиссии)

Председатель предметной (цикловой)
комиссии  Н.В. Соломатина


(подпись ИОФ)

Протокол №1 от «30» августа 2023г

Разработан на основе федерального государственного образовательного стандарта по специальности 53.02.01 Музыкальное образование
(код, наименование специальности)

УТВЕРЖДЕН

заместителем директора по учебной работе

 /А.Н. Христенко
(подпись, И.О. Ф.)

Составители: Н.В. Соломатина, преподаватель физического воспитания
(И.О.Ф., должность)

1. Паспорт КИМ

1.1. Область применения

Комплект контрольно-измерительных материалов предназначен для проверки результатов освоения учебной дисциплины ОУД.02 Физическая культура основной профессиональной образовательной программы – программы подготовки специалистов среднего звена (далее - ППССЗ) по специальности (специальностям) СПО 53.02.01 Музыкальное образование.

1.2. Комплект контрольно-измерительных материалов позволяет оценивать умения и знания по дисциплине ОУД.02 Физическая культура.

В результате освоения учебной дисциплины ОУД.02 Физическая культура обучающийся должен обладать предусмотренными ФГОС СПО по специальности 53.02.01 Музыкальное образование следующими умениями:

У1 использовать содержание физкультурно-оздоровительной деятельности для укрепления здоровья, достижения жизненных и профессиональных целей;

У2 владеть техническими приемами и двигательными действиями базовых видов спорта, активно применяет их в игровой и соревновательной деятельности;

У3 демонстрировать готовность к выполнению нормативов всероссийского физкультурно-спортивного комплекса «готов к труду и обороне» (ГТО);

У4 применять рациональные приемы двигательных функций в профессиональной деятельности;

У5 владеть физическими упражнениями разной функциональной направленности, использует их в режиме учебной и производственной деятельности с целью профилактики переутомления и сохранения высокой работоспособности.

З1 знать о роли физической культуры в общекультурном, социальном и физическом развитии человека;

З2 знать основы ЗОЖ, формы и содержание физических упражнений;

З3 знать основные факторы риска труда, характеризует физическую культуру как форму самовыражения личности;

З4 знать значимость физической культуры в профессиональной деятельности

З5 знать средства восстановления, профилактики перенапряжения.

которые формируют профессиональную компетенцию, и общими компетенциями:

ОК 08 использовать физкультурно-оздоровительную деятельность для укрепления здоровья, достижения жизненных и профессиональных целей; применять рациональные приемы двигательных функций профессиональной деятельности; пользоваться средствами профилактики перенапряжения, характерными для данной специальности роль физической культуры в общекультурном, профессиональном и социальном развитии человека; основы здорового образа жизни; условия профессиональной деятельности и зоны риска физического здоровья для специальности; средства профилактики

перенапряжения.

2. Оценивание уровня освоения учебной дисциплины

Предметом оценивания служат умения и знания, предусмотренные ФГОС СПО по дисциплине ОУД.02 Физическая культура, направленные на формирование общих и профессиональных компетенций. Промежуточная аттестация по учебной дисциплине проводится в форме дифференцированного зачёта.

Контроль и оценивание уровня освоения учебной дисциплины по темам (разделам)

Таблица 1

Элемент учебной дисциплины	Формы и методы контроля			
	Текущий контроль		Промежуточная аттестация	
	Форма контроля	Проверяемые ОК, У, З	Форма контроля	Проверяемые ОК, У, З
Тема № 1. Гимнастика	<p><i>Практическое занятие 1.</i> Развитие физических способностей средствами гимнастики.</p> <p><i>Практическое занятие 2.</i> Освоение комплексов упражнений для профилактики профессиональных заболеваний.</p> <p><i>Практическое занятие 3.</i> Освоение комплексов упражнений вводной и производственной гимнастики.</p> <p><i>Практическое занятие 4.</i> Осуществление самоконтроля в процессе занятий гимнастикой и оценка собственного физического и психического состояния, в том числе динамики его изменения.</p>	<p>У 1, У 5; З 1, З 2, З 5; ОК 8.</p>	<p>Практическая работа Самостоятельная работа</p>	<p>ОК 8; У 3; З 2.</p>
Тема № 2. Лёгкая атлетика	<p><i>Практическое занятие 5.</i> Развитие физических способностей, в том числе профессионально-прикладных средствами лёгкой атлетики.</p> <p><i>Практическое занятие 6.</i> Освоение техники выполнения двигательных действий.</p> <p><i>Практическое занятие 7.</i> Осуществление самоконтроля в процессе занятий лёгкой атлетикой и оценка собственного физического и</p>	<p>У 1, У 2, У 5; З 1, З 2, З 5; ОК 8.</p>	<p>Практическая работа Самостоятельная работа</p>	<p>ОК 8; У 1, У 3; З 2.</p>

	психического состояния, в том числе динамики его изменения.			
Тема № 3. Спортивные игры	<p><i>Практическое занятие 8.</i> Развитие физических способностей, в том числе профессионально-прикладных средствами спортивных игр.</p> <p><i>Практическое занятие 9.</i> Освоение техники выполнения двигательных действий.</p> <p><i>Практическое занятие 10.</i> Осуществление самоконтроля в процессе занятий спортивными играми и оценка собственного физического и психического состояния, в том числе динамики его изменения.</p>	<p>У 1, У 2, У 5; 3 1, 3 2, 3 5; ОК 8.</p>	<p>Практическая работа Самостоятельная работа</p>	<p>ОК 8; У 1, У 3; 3 2.</p>
Тема № 4. Плавание	<p><i>Практическое занятие 11.</i> Развитие физических способностей, в том числе профессионально-прикладных средствами плавания.</p> <p><i>Практическое занятие 12.</i> Освоение техники выполнения способов плавания.</p> <p><i>Практическое занятие 13.</i> Осуществление самоконтроля в процессе занятий плаванием и оценка собственного физического и психического состояния, в том числе динамики его изменения.</p>	<p>У 1, У 2, У 5; 3 1, 3 2, 3 5; ОК 8.</p>	<p>Практическая работа Самостоятельная работа</p>	<p>ОК 8; У 1, У 3; 3 2, 3 5.</p>
Тема № 5. Новые виды физкультурно-спортивной деятельности (виды физкультурно-спортивной деятельности определяются)	<p><i>Практическое занятие 14.</i> Развитие физических способностей, в том числе профессионально-прикладных средствами новых видов физкультурно-спортивной деятельности.</p>	<p>У 1, У 2, У 5; 3 1, 3 2, 3 5; ОК 8.</p>	<p>Практическая работа Самостоятельная работа</p>	<p>ОК 8; У 5; 3 4.</p>

<p>образовательной организацией самостоятельно с учётом условий, материально-технического оснащения)</p>	<p><i>Практическое занятие 15.</i> Освоение техники выполнения упражнений новых видов физкультурно-спортивной деятельности. <i>Практическое занятие 16.</i> Осуществление самоконтроля в процессе занятий физической культурой и оценка собственного физического и психического состояния, в том числе динамики его изменения.</p>			
<p>Тема № 6. Упражнения современных оздоровительных систем физического воспитания</p>	<p><i>Практическое занятие 17.</i> Повышение функциональных возможностей организма, развитие физических качеств, в том числе профессионально-прикладных, поддержание работоспособности, профилактика предупреждения заболеваний, связанных с учебной и производственной деятельностью.</p>	<p><i>У 1, У 2, У 5; З 1, З 2, З 5; ОК 8.</i></p>	<p>Практическая работа Самостоятельная работа</p>	<p><i>ОК 8; У 5; З 4.</i></p>
<p>Промежуточная аттестация</p>		<p><i>У 1, У 2, У 5; З 1, З 2, З 5; ОК 8.</i></p>	<p><i>Дифференцированный зачет</i></p>	<p><i>ОК 8; У 1, У 2, У 5; З 1, З 2, З 5.</i></p>

3. Примерные задания для оценки освоения учебной дисциплины

3.1. Примерные задания для текущего контроля

Тема № 1. Гимнастика.

Практическое занятие 1. Развитие физических способностей средствами гимнастики.

Практическое занятие 2. Освоение комплексов упражнений для профилактики профессиональных заболеваний.

Практическое занятие 3. Освоение комплексов упражнений вводной и производственной гимнастики.

Практическое занятие 4. Осуществление самоконтроля в процессе занятий гимнастикой и оценка собственного физического и психического состояния, в том числе динамики его изменения.

Тема № 2. Лёгкая атлетика.

Практическое занятие 5. Развитие физических способностей, в том числе профессионально-прикладных средствами лёгкой атлетики.

Практическое занятие 6. Освоение техники выполнения двигательных действий.

Практическое занятие 7. Осуществление самоконтроля в процессе занятий лёгкой атлетикой и оценка собственного физического и психического состояния, в том числе динамики его изменения.

Тема № 3. Спортивные игры.

Практическое занятие 8. Развитие физических способностей, в том числе профессионально-прикладных средствами спортивных игр.

Практическое занятие 9. Освоение техники выполнения двигательных действий.

Практическое занятие 10. Осуществление самоконтроля в процессе занятий спортивными играми и оценка собственного физического и психического состояния, в том числе динамики его изменения.

Тема № 4. Плавание.

Практическое занятие 11. Развитие физических способностей, в том числе профессионально-прикладных средствами плавания.

Практическое занятие 12. Освоение техники выполнения способов плавания.

Практическое занятие 13. Осуществление самоконтроля в процессе занятий плаванием и оценка собственного физического и психического состояния, в том числе динамики его изменения.

Тема № 5. Новые виды физкультурно-спортивной деятельности (виды физкультурно-спортивной деятельности определяются образовательной организацией самостоятельно с учётом условий, материально-технического оснащения).

Практическое занятие 14. Развитие физических способностей, в том числе профессионально-прикладных средствами новых видов физкультурно-спортивной деятельности.

Практическое занятие 15. Освоение техники выполнения упражнений новых видов физкультурно-спортивной деятельности.

Практическое занятие 16. Осуществление самоконтроля в процессе занятий физической культурой и оценка собственного физического и психического состояния, в том числе динамики его изменения.

Тема № 6. Упражнения современных оздоровительных систем физического воспитания.

Практическое занятие 17. Повышение функциональных возможностей организма, развитие физических качеств, в том числе профессионально-прикладных, поддержание работоспособности, профилактика предупреждения заболеваний, связанных с учебной и производственной деятельностью.

3.2. Примерные задания для промежуточной аттестации

Силовой тест (юноши) – подтягивание на низкой перекладине – «5» - 20 раз, «4» – 10 раз, «3» – 5 раз.

Координационный тест (девушки) – челночный бег 3×10 м (с) – «5» - 8,4 с «4» – 9,3 с, «3» – 9,7 с.

Прыжки в длину с места (9 см) – «5» - 190 см, «4» – 175 см, «3» – 160 см.

Примерные вопросы к дифференцированному зачёту

1. Базовые понятие физической культуры: основные компоненты.
 2. Гуманитарная значимость физической культуры.
 3. Задачи, средства и методы ЛФК при заболеваниях: органов пищеварения, органов дыхания.
 4. Задачи, средства и методы ЛФК при заболеваниях: сердечно-сосудистой системы и т.д.
 5. Контроль и самоконтроль при занятиях физическими упражнениями и спортом, оценка состояния сердечнососудистой системы.
- Экзамен: - примерные вопросы и задания в билете.

4. Условия проведения промежуточной аттестации

Аттестация проводится в соответствии с контрольными упражнениями (тестами).

Время выполнения задания – академический час.

Оборудование: спортивный инвентарь для тестов по разным темам.

5. Критерии оценивания для промежуточной аттестации

Уровень учебных	Показатели оценки результата
-----------------	------------------------------

достижений	
«5»	упражнение выполнено в соответствии с заданием, правильно, без напряжения, уверенно, оценивается движение максимально приближенное к технике эталонного. Выполненное без ошибок, с максимальной амплитудой и устойчивым ритмом.
«4»	упражнение выполнено в соответствии с заданием, правильно, но с некоторым напряжением, недостаточно уверенно; движение выполнено приближенно к эталонному, но в процессе выполнения возникли незначительные ошибки, которые не повлияли на результат.
«3»	упражнение выполнено правильно, но недостаточно точно, с большим напряжением, выполненное упражнение имеет сходство с эталонным, допущены грубые ошибки, искажающие технику движения.

**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**СТАХАНОВСКИЙ КОЛЛЕДЖ (ФИЛИАЛ)
ФЕДЕРАЛЬНОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО БЮДЖЕТНОГО
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ЛУГАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»
(Стахановский колледж (филиал) ФГБОУ ВО «ЛГПУ»)**

**КОНТРОЛЬНО-ИЗМЕРИТЕЛЬНЫЕ МАТЕРИАЛЫ
для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации
в форме дифференцированного зачёта**

(указать форму промежуточной аттестации)

по учебной дисциплине ОУД.03 ОБЖ

(код и наименование учебной дисциплины)

по специальности

53.02.01 Музыкальное образование

(код, наименование специальности)

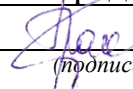
2023

Организация разработчик: Стахановский колледж (филиал) федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Луганский государственный педагогический университет»

РАССМОТРЕН И СОГЛАСОВАН
предметной (цикловой) комиссией
естественно-математических
дисциплин

(наименование комиссии)

Председатель предметной (цикловой)
комиссии

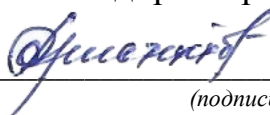
 Г.С. Громова
(подпись ИОФ)

Протокол №1 от «30» августа 2023г

Разработан на основе федерального государственного образовательного стандарта по специальности 53.02.01 Музыкальное образование
(код, наименование специальности)

УТВЕРЖДЕН

заместителем директора по учебной работе

 /А.Н. Христенко
(подпись, И.О. Ф.)

Составители:

В.А. Терещенко, преподаватель естественно-
математических дисциплин

(И.О. Ф., должность)

1. Паспорт КИМ

1.1. Область применения

Комплект контрольно-измерительных материалов предназначен для проверки результатов освоения учебной дисциплины ОУД.03. Основы безопасности жизнедеятельности основной профессиональной образовательной программы – программы подготовки специалистов среднего звена (далее - ППССЗ) по специальности (специальностям) СПО 53.02.01. Музыкальное образование

1.2. Комплект контрольно-измерительных материалов позволяет оценивать умения и знания по дисциплине ОУД.03. Основы безопасности жизнедеятельности.

В результате освоения учебной дисциплины ОУД.03. Основы безопасности жизнедеятельности обучающийся должен обладать предусмотренными ФГОС СПО по специальности 53.02.01. Музыкальное образование следующими умениями:

У1 предупреждать опасные явления и противодействовать им;

У2 распознавать опасности в цифровой среде (в том числе криминального характера, опасности вовлечения в деструктивную деятельность) и противодействовать им;

У3 применять на практике навыки для предупреждения пожаров;

У4 различать приемы вовлечения в экстремистскую и террористическую деятельность и противодействовать им;

знаниями:

З1 правила безопасного поведения и способы их применения в собственном поведении;

З2 порядок действий в экстремальных и чрезвычайных ситуациях;

З3 правила безопасного поведения на транспорте;

З4 о способах безопасного поведения в природной среде;

З5 порядок действий при чрезвычайных ситуациях природного характера;

З6 меры профилактики инфекционных и неинфекционных заболеваний, сохранения психического здоровья;

З7 основы безопасного, конструктивного общения в социальном взаимодействии, в том числе криминального характера;

З8 о способах безопасного поведения в цифровой среде;

З9 основы пожарной безопасности;

З10 порядок действий при угрозе пожара и пожаре в быту, общественных местах, на транспорте, в природной среде;

З11 права и обязанности граждан в области пожарной безопасности;

З12 порядок действий при объявлении разного уровня террористической опасности;

З13 порядок действий при угрозе совершения террористического акта, совершении террористического акта;

З14 действия при сигналах гражданской обороны;

З15 основы государственной политики в области защиты населения и территорий от чрезвычайных ситуаций различного характера;

316 задачи и основные принципы организации Единой системы предупреждения и ликвидации последствий чрезвычайных ситуаций, прав и обязанностей гражданина в этой области;

317 основы государственной системы, российского законодательства, направленных на защиту населения от внешних и внутренних угроз;

которые формируют профессиональную компетенцию, и общими компетенциями:

ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам;

ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации, и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности;

ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях;

ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде;

ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных, межрелигиозных отношений применять стандарты антикоррупционного поведения;

ОК 07. Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях;

ОК 08. Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности

2. Оценивание уровня освоения учебной дисциплины

Предметом оценивания служат умения и знания, предусмотренные ФГОС СПО по дисциплине 53.02.01. Музыкальное образование, направленные на формирование общих и профессиональных компетенций. Промежуточная аттестация по учебной дисциплине проводится в форме дифференцированного зачета.

Контроль и оценивание уровня освоения учебной дисциплины по темам (разделам)

Таблица 1

Элемент учебной дисциплины	Формы и методы контроля			
	Текущий контроль		Промежуточная аттестация	
	Форма контроля	Проверяемые ОК, У, З	Форма контроля	Проверяемые ОК, У, З
<i>Раздел 1. Мир опасностей современной молодежи</i>				
Тема 1.1. В чем особенности картины опасностей современной молодежи	Устный опрос	ОК 02; ОК 04; ОК 07		
Тема 1.2. Как выявить опасности развития	Практическое занятие №1 <i>Устный опрос</i>	ОК 02; ОК 04; ОК 07		
Тема 1.3. Как выявить и описать опасности на дорогах	Практическое занятие №2 <i>Устный опрос</i>	ОК 02; ОК 04; ОК 07		
Промежуточная аттестация			<i>Дифференцированный зачет (тестирование)</i>	ОК 01; ОК 02; ОК 04; ОК 06; ОК 07; ОК 08

3. Примерные задания для оценки освоения учебной дисциплины

3.1. Примерные задания для текущего контроля

Устный опрос

Раздел 1. Мир опасностей современной молодежи

1. Что такое опасность?
2. Как смоделировать поля опасностей на примере современной молодежи?
3. Что значит опасность развития?
4. Как распознать опасности на дорогах?

Практическое занятие № 1

Тема: Как выявить опасности развития.

Цель: выявить, что является опасным фактором / препятствием на пути к прогрессу общества / самореализации человека (мечте/цели), необходимо соотнести требование закона сохранения жизни как общественного и человеческого смысла/ нормы развития с внутренними и внешними условиями его нарушения.

Оснащение: рекомендуемая литература.

3.2. Примерные задания для промежуточной аттестации (Дифференцированный зачёт)

Тест по ОБЖ на тему: Чрезвычайные ситуации природного и техногенного характера

Вопрос № 1. Катастрофические природные явления и процессы, приводящие к нарушению повседневного уклада жизни значительных групп людей, уничтожению материальных ценностей, человеческим жертвам называются

- a) Экстремальная ситуация
- b) Стихийное бедствие
- c) Катастрофа
- d) Авария

Вопрос № 2. Авария может сопровождаться

- a) Взрывами
- b) Пожарами
- c) Выбросом радиоактивных веществ
- d) Цунами
- e) Гололедом

Вопрос № 3. Согласно Постановлению Правительства РФ от 21.05.2007 г. № 304 "О классификации чрезвычайных ситуаций природного и техногенного характера" ЧС природного и техногенного характера подразделяются (выбери нужное) на:

- a) ЧС объектового характера
- b) ЧС Локального характера
- c) ЧС муниципального характера
- d) ЧС федерального характера
- e) ЧС межгосударственного характера
- f) ЧС межрегионального характера
- g) ЧС регионального характера
- h) ЧС межмуниципального характера
- i) ЧС разрушительного характера

Вопрос № 4. К радиационно - опасным объектам относятся атомные электростанции. Их в Российской Федерации

- a) Две
- b) Десять
- c) Тридцать одна
- d) В Российской Федерации атомных электростанций нет

Вопрос № 5. К радиационно опасным объектам относятся:

- a) Гидроэлектростанции
- b) Атомные электростанции
- c) Предприятия по переработке урана
- d) Атомный флот России
- e) Научные лаборатории использующие в своей деятельности АХОВ

Вопрос № 6. Причины техногенных аварий и катастроф обусловлены:

- a) Глобальным потеплением...
- b) Ростом сложности производства...
- c) Снижением надежности производственного оборудования.
- d) Устарелостью производственных технологий...
- e) Человеческим фактором
- f) Климатическими изменениями...

Вопрос № 7. К чрезвычайным ситуациям техногенного характера не относятся:

- a) Извержения вулканов
- b) Землетрясения
- c) Гидродинамические аварии
- d) Природные пожары
- e) Наводнения
- f) Транспортные аварии
- g) Аварии на РОО

Вопрос № 8. Как называется сигнал гражданской обороны, извещающий об угрозе ЧС

- a) "Внимание опасность"
- b) "Внимание угроза!"
- c) "Внимание всем!"
- d) "Внимание, внимание!"

Вопрос № 9. В случае угрозы возникновения ЧС сигнал для населения может быть подан путем

- a) Рассылки СМС-сообщений
- b) Сообщением в газетах
- c) Включением сирен
- d) Сообщения по телевизору
- e) Направлением посыльных

Вопрос № 10. Единая государственная система предупреждения и ликвидации ЧС имеет аббревиатуру:

- a) ЕДДС
- b) РСЧС
- c) СОБР
- d) МЧС

4. Условия проведения промежуточной аттестации

Количество вариантов заданий для аттестующихся 20.

Время выполнения задания – 1 час 20мин.

Оборудование: *бланки документов.*

5. Критерии оценивания для промежуточной аттестации

Уровень учебных достижений	Показатели оценки результата
«5»	Студент полностью усвоил учебный материал программы
«4»	Студент усвоил учебный материал программы, в ответах на вопросы редко допускает ошибки
«3»	Студент плохо усвоил учебный материал программы, в ответах на вопросы допускает систематические ошибки
«2»	Студент не усвоил учебный материал программы, в ответах на вопросы допускает систематические ошибки

**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**СТАХАНОВСКИЙ КОЛЛЕДЖ (ФИЛИАЛ)
ФЕДЕРАЛЬНОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО БЮДЖЕТНОГО
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ЛУГАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»
(Стахановский колледж (филиал) ФГБОУ ВО «ЛГПУ»)**

**КОНТРОЛЬНО-ИЗМЕРИТЕЛЬНЫЕ МАТЕРИАЛЫ
для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации
в форме дифференцированного зачёта**

(указать форму промежуточной аттестации)

по учебной дисциплине ОУД.04 Информатика

(код и наименование учебной дисциплины)

по специальности

53.02.01 Музыкальное образование

(код, наименование специальности)

2023

Организация разработчик: Стахановский колледж (филиал) федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Луганский государственный педагогический университет»

РАССМОТРЕН И СОГЛАСОВАН
предметной (цикловой) комиссией
естественно-математических
дисциплин

(наименование комиссии)

Председатель предметной (цикловой)
комиссии  Г.С. Громова


(подпись ИОФ)

Протокол №1 от «30» августа 2023г

Разработан на основе федерального государственного образовательного стандарта по специальности 53.02.01 Музыкальное образование
(код, наименование специальности)

УТВЕРЖДЕН

заместителем директора по учебной работе

 /А.Н. Христенко
(подпись, И.О. Ф.)

Составители:

Д.В. Безбожный, преподаватель естественно-
математических дисциплин

(И.О. Ф., должность)

1. Паспорт КИМ

1.1. Область применения

Комплект контрольно-измерительных материалов предназначен для проверки результатов освоения учебной дисциплины СОО.01.04 Информатика основной профессиональной образовательной программы – программы подготовки специалистов среднего звена (далее - ППССЗ) по специальности (специальностям) СПО 53.02.01 МУЗЫКАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ

1.2. Комплект контрольно-измерительных материалов позволяет оценивать умения и знания по дисциплине СОО.01.04 Информатика.

В результате освоения учебной дисциплины Информатика обучающийся должен обладать предусмотренными ФГОС СПО по специальности СПО 53.02.01 Преподавание в начальных классах следующими умениями:

ПК 1.2. использовать современные возможности цифровой образовательной среды при реализации образовательных программ начального общего образования;

ПК 1.6 находить и использовать методическую литературу, ресурсы сетевой (цифровой) образовательной среды, необходимые для организации процесса обучения обучающихся;

ПК 2.1. проектировать внеурочную деятельность с использованием знаниями: современных средств (интерактивного оборудования, мобильных научных лабораторий, конструкторов, в том числе конструкторов LEGO, и др.), с использованием ресурсов цифровой образовательной среды

ПК 3.1. реализации современных, в том числе интерактивных, форм и методов воспитательной работы — планирования, организации и проведения воспитательных мероприятий с учетом культурных различий детей, половозрастных и индивидуальных особенностей.

которые формируют профессиональную компетенцию, и общими компетенциями:

ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам.

ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности.

ОК 05 грамотно излагать свои мысли и оформлять документы по профессиональной Тематике на государственном языке, проявлять толерантность в рабочем коллективе

2. Оценивание уровня освоения учебной дисциплины

Предметом оценивания служат умения и знания, предусмотренные ФГОС СПО по дисциплине Информатика, направленные на формирование общих и профессиональных компетенций. Промежуточная аттестация по учебной дисциплине проводится в форме дифференцированного зачёта.

Контроль и оценивание уровня освоения учебной дисциплины по темам (разделам)

Таблица 1

Элемент учебной дисциплины	Формы и методы контроля			
	Текущий контроль		Промежуточная аттестация	
	Форма контроля	Проверяемые ОК, У, З	Форма контроля	Проверяемые ОК, У, З
Раздел 1. Информация и информационная				
Тема 1.1. Информация и информационные процессы		ОК 02		
Тема 1.2. Подходы к измерению информации	Практическая работа №1	ОК 02		
Тема 1.3. Компьютер и цифровое представление информации. Устройство компьютера	Практическая работа №2	ОК 02		
Тема 1.4. Кодирование информации. Системы счисления		ОК 02		
Тема 1.5.Элементы комбинаторики, теории множеств и математической логики	Практическая работа №3	ОК 02		

Тема 1.6. Компьютерные сети: локальные сети, сеть Интернет		ОК 01, ОК 02		
Тема 1.7. Службы Интернета	Практическая работа №4	ОК 02		
Тема 1.8. Сетевое хранение данных и цифрового контента		ОК 01, ОК 02		
Тема 1.9. Информационная безопасность	Практическая работа №5	ОК 01, ОК 02		
Раздел 2.		ОК 02		
Тема 2.1. Обработка информации в текстовых процессорах	Практическая работа №6	ОК 02		
Тема 2.2. Технологии создания структурированных текстовых документов	Практическая работа №7	ОК 02		
Тема 2.3. Компьютерная графика и мультимедиа	Практическая работа №8	ОК 02		
Тема 2.4. Технологии обработки графических объектов	Практическая работа №9	ОК 02		

Тема 2.5. Представление профессиональной информации в виде презентаций	Практическая работа №10	ОК 02		
Тема 2.6. Интерактивные и мультимедийные объекты на слайде	Практическая работа №11	ОК 02		
Тема 2.7. Гипертекстовое представление информации	Практическая работа №12	ОК 02		
Раздел 3.		ОК 02		
Тема 3.1. моделирование. Этапы моделирования	Практическая работа №13	ОК 02		
Тема 3.2. Списки, графы, деревья		ОК 02		
Тема 3.3. Математические модели в профессиональной области	Практическая работа №14	ОК 02		
Тема 3.4. Понятие алгоритма и основные алгоритмические конструкции	Практическая работа №15	ОК 01		

Тема 3.5. Анализ алгоритмов в профессиональной области		ОК 02		
Тема 3.6. Базы данных как модель предметной области	Практическая работа №16	ОК 02		
Тема 3.7. Технологии обработки информации в электронных таблицах	Практическая работа №17	ОК 02		
Тема 3.8. Формулы и функции в электронных таблицах	Практическая работа №18	ОК 02		
Тема 3.9. Визуализация данных в электронных таблицах	Практическая работа №19	ОК 02		
Тема 3.10. Моделирование в электронных таблицах	Практическая работа №20	ОК 02		
			Дифференцированный зачет	ОК 01, ОК 02

3. Примерные задания для оценки освоения учебной дисциплины

3.1. Примерные задания для текущего контроля

Практическая работа №1

Тема: Применение алгоритмов кодирования в архиваторах для обеспечения продуктивной работы в WINDOWS. Сравнение и анализ архиваторов. Практическое применение различных алгоритмов кодирования.

План

1. Знакомство с принципами архивации данных
2. Изучение популярных архиваторов
3. Сравнительный анализ архиваторов
4. Практическая работа с архиваторами
5. Разработка методических материалов

Ход выполнения

1. Изучение основ архивации:
 - Запишите определение архивации и сжатия данных
 - Перечислите основные алгоритмы сжатия
 - Составьте схему классификации методов архивации
 - Подготовьте упрощенное объяснение процесса архивации для младших школьников
2. Работа с архиваторами:
 - Установите и настройте различные архиваторы (WinRAR, 7-Zip, WinZip)
 - Изучите интерфейс каждого архиватора
 - Составьте инструкцию по работе с архиватором для начинающих пользователей
 - Создайте памятку по безопасной работе с архивами
3. Сравнительный анализ:
 - Заполните сравнительную таблицу характеристик архиваторов:
 - * Удобство интерфейса
 - * Скорость работы
 - * Степень сжатия
 - * Поддерживаемые форматы
 - * Дополнительные возможности
 - Сделайте выводы о преимуществах и недостатках каждого архиватора
4. Практические задания:
 - Создайте архивы различных типов файлов
 - Проведите сравнение степени сжатия разных типов данных
 - Выполните операции с архивами:
 - * Создание многотомных архивов
 - * Создание самораспаковывающихся архивов
 - * Защита архива паролем
 - * Проверка целостности архива

5. Методическая работа:

- Разработайте план урока по теме "Архивация данных" для начальной школы

- Создайте комплект практических заданий разного уровня сложности

- Подготовьте наглядные материалы для объяснения принципов архивации

- Составьте систему оценивания практических навыков работы с архиваторами

6. Творческое задание:

- Придумайте игровые ситуации для объяснения принципов архивации

- Разработайте интерактивные упражнения

- Создайте презентацию для урока

7. Контроль знаний:

- Составьте тест по теме "Архивация данных"

- Разработайте практические задания для проверки навыков

- Создайте критерии оценки выполнения заданий

8. Рефлексия:

- Проанализируйте возможные трудности в освоении темы

- Предложите пути решения выявленных проблем

- Составьте рекомендации по оптимизации обучения

Практическая работа №2

Тема: Шифрование с использованием перестановок. Шифрование с использованием замен.

План

1. Изучение основных методов шифрования

2. Практика шифрования методом перестановки

3. Практика шифрования методом замены

4. Разработка дидактических материалов

5. Создание игровых заданий

Ход выполнения

1. Ознакомьтесь с основными методами шифрования:

- Изучите принципы шифрования перестановкой

- Рассмотрите методы шифрования заменой

- Определите их особенности и различия

Заполните сравнительную таблицу:

- Метод шифрования

- Принцип работы

- Преимущества

- Недостатки

- Сложность применения

2. Выполните задания по шифрованию методом перестановки:

- Зашифруйте своё имя методом простой перестановки

- Используйте табличную перестановку для шифрования короткой

фразы

- Примените маршрутную перестановку
 - Расшифруйте предложенные криптограммы
- Запишите алгоритм действий для каждого метода
3. Выполните задания по шифрованию методом замены:
- Создайте простой шифр замены (используя алфавит)
 - Примените шифр Цезаря
 - Разработайте собственный ключ замены
 - Зашифруйте и расшифруйте тексты
- Составьте инструкции по использованию каждого метода
4. Разработайте дидактические материалы для начальной школы:
- Создайте карточки с заданиями по шифрованию
 - Разработайте упражнения разного уровня сложности
 - Составьте алгоритмы шифрования для младших школьников
 - Подготовьте наглядные материалы
5. Создайте игровые задания:
- Разработайте игру "Тайное послание"
 - Создайте квест с использованием шифров
 - Придумайте групповые задания по шифрованию
 - Составьте занимательные задачи
6. Составьте методические рекомендации:
- По обучению методам шифрования
 - По использованию игровых заданий
 - По организации групповой работы
 - По проверке выполненных заданий
7. Разработайте систему оценивания:
- Определите критерии оценки
 - Создайте проверочные задания
 - Составьте ключи к заданиям
 - Разработайте рекомендации по исправлению ошибок

Практическая работа №4

Тема: Службы и сервисы Интернета

Цель занятия. Изучение информационной технологии организации поиска информации на государственных образовательных порталах.

Оборудование: компьютер с установленной операционной системой Windows, подключенный к Интернету, языком программирования QBasic.

Время работы 2 часа

Теоретические сведения

В настоящее время существует множество справочных служб Интернет, помогающих пользователям найти нужную информацию. В таких службах используется обычный принцип поиска в неструктурированных

документах— по ключевым словам.

Поисковая система— это комплекс программ и мощных компьютеров, способные принимать, анализировать и обслуживать запросы пользователей по поиску информации в Интернет. Поскольку современное Web-пространство необозримо, поисковые системы вынуждены создавать свои базы данных по Web- страницам. Важной задачей поисковых систем является постоянное поддержание соответствия между созданной информационной базой и реально существующими в Сети материалами. Для этого специальные программы (роботы) периодически обходят имеющиеся ссылки и анализируют их состояние. Данная процедура позволяет удалять исчезнувшие материалы и по добавленным на просматриваемые страницы ссылок обнаруживать новые.

Служба World Wide Web (WWW)— это единое информационное пространство, состоящее из сотен миллионов взаимосвязанных электронных документов.

Отдельные документы, составляющие пространство Web, называют Web-страницами.

Группы тематически объединенных Web-страниц называют Web-узлами (сайтами).

Программы для просмотра Web-страниц называют браузерами (обозревателями).

К средствам поисковых систем относится язык запросов.

Используя различные приёмы можно добиться желаемого результата поиска.

!— запрет перебора всех словоформ.

+— обязательное присутствие слов в найденных документах.

— исключение слова из результатов поиска.

&— обязательное вхождение слов в одно предложение.

~— требование присутствия первого слова в предложении без присутствия второго.

|— поиск любого из данных слов.

«»— поиск устойчивых словосочетаний.

\$title— поиск информации по названиям заголовков.

\$anchor— поиск информации по названию ссылок.

Ход работы

Задание 1. Загрузите Интернет. С помощью строки поиска найдите каталог ссылок на государственные образовательные порталы. Выпишите электронные адреса трех государственных образовательных порталов и дайте им краткую характеристику. Оформите в виде таблицы:

№	Название портала	Электронный адрес портала	Характеристика портала

--	--	--	--

Задание 2.

Откройте браузер.

Загрузите страницу электронного переводчика.

Из раскрывающегося списка выберите Русско-английский словарь (Русско-Немецкий).

В текстовое поле Слово для перевода: введите слово, которое Вам нужно перевести.

Нажмите на кнопку Найти.

Занесите результат в следующую таблицу:

Слово	Русско-Английский	Русско-Немецкий
Информатика		
Клавиатура		
Программист		
Монитор		
Команда		
Винчестер		

Задание 3.

Загрузите страницу электронного словаря– www.efremova.info.

В текстовое поле Поиск по словарю: введите слово, лексическое значение которого Вам нужно узнать.

Нажмите на кнопку Искать. Дождитесь результата поиска.

Занесите результат в следующую таблицу:

Слово	Лексическое значение
Метонимия	
Видеокарта	
Железо	
Папирус	
Скальпель	
Дебет	

Задание 4. С помощью одной из поисковых систем найдите информацию и занесите ее в таблицу:

Личности 20 века		
Фамилия, имя	Годы жизни	Род занятий
Джеф Раскин		
Лев Ландау		
Юрий Гагарин		

Задание 5. Заполните таблицу, используя поисковую систему Яндекс: www.yandex.ru.

Слова, входящие в запрос	Структура запроса	Количество найденных страниц	Электронный адрес первой найденной ссылки
Информационная система	Информационная! Система!		
	Информационная + система		
	Информационная - система		
	«Информационная система»		
Персональный компьютер	Персональный компьютер		
	Персональный & компьютер		
	\$title (Персональный компьютер)		
	\$anchor (Персональный компьютер)		

Контрольные вопросы

Что понимают под поисковой системой?

Перечислите популярные русскоязычные поисковые системы.

Что такое ссылка и как определить, является ли элемент страницы ссылкой.

Практическая работа №5

Установка антивируса Kaspersky Internet Security 2024.

Установку антивируса производим на виртуальной машине (перед установкой необходимо перекинуть установочный файл на виртуальную ОС). Для установки запускаем установочный файл, убираем установку дополнительных программ (если присутствует). Все рекомендуемые настройки оставляем включенными.

2) Настройка антивируса ➤ После установки антивируса активируйте пробную лицензию на 30 дней. По возможности обновите антивирусные базы (если позволит скорость интернета). ➤ Зайдите в центр уведомлений и поработайте с рекомендациями. Игнорируйте установку дополнительных приложений от Касперского (KPM и Safe Kids). ➤ Зайдите в настройки, ознакомьтесь со всеми модулями защиты, включите их и поставьте высокий

уровень безопасности. ➤ Ознакомьтесь с другими пунктами окна «Настройка». ➤ Ознакомьтесь с модулями программы «Безопасные платежи» и «Защита приватности»

3) Проверка компьютера с помощью антивируса. ➤ Ознакомьтесь с окном программы «Проверка». Запустите быструю проверку, прокомментируйте результат. ➤ Проверка архива с вирусами. Извлеките архив с вирусами в папку (пароль от архива в названии). Запустите сканирование папки через контекстное меню (правая кнопка мыши). ➤ Посмотрите результат сканирования, напишите вывод по данному результату.

4) Работа с отчётами ➤ Откройте окно «Отчёты», ознакомьтесь со структурой отчётов. ➤ Создайте отчёт по файловому антивирусу, в котором будут отражены события самой высокой (опасной) важности за последнюю неделю. Сохраните отчёт в формате csv. ➤ Составьте отчёт по любому другому компоненту Базовой защиты, в котором есть события. Сохраните отчёт в формате txt.

5) Дополнительное задание (выполнять после ответа на контрольные вопросы). Ознакомьтесь с другими антивирусными программами (в интернете или из личного опыта). Выберите антивирус, который вам понравился и сравните его с KIS-2024.

Контрольные вопросы:

- 1) Чем платный антивирус отличается от бесплатного?
- 2) Какой функционал есть у комплексного антивируса помимо антивирусного сканера (какие ещё имеются механизмы защиты)?
- 3) Чем необходимо руководствоваться при выборе антивируса?
- 4) Какой антивирус для работы в «опасной среде» вы бы посоветовали использовать? Выбор объясните.
- 5) Для чего в антивирусе отчёты?
- 6) Из всех инструментов KIS2024 укажите самые важные (своё мнение).
- 7) Как антивирус может обнаружить вредоносное ПО, которого нет в антивирусных базах?

3.2. Примерные задания для промежуточной аттестации

Дифференцированный зачёт:

Открытый вопрос

Введение. Техники безопасности и правила поведения в компьютерном классе.

Введение в дисциплину. Цели и задачи дисциплины

Цель: Повторить с обучающимися основные правила техники безопасности и нормы поведения в лаборатории «Информатики и ИКТ»
Рассказать о целях и задачах дисциплины «Информатика и ИКТ в профессиональной деятельности».

Алгоритм выполнения:

1. Техники безопасности и правила поведения в компьютерном классе.
 - Перечислите правила поведения в лаборатории информатики и ИКТ.
 - Перечислите требования пожарной безопасности в лаборатории информатики и ИКТ.
 - Перечислите требования электробезопасности в лаборатории информатики и ИКТ.
 - Определение порядка действий в случае аварийной ситуации.
 - Изучение плана эвакуации из аудитории информатики и ИКТ
 - Записать основные положения в тетрадь.
 - Сделать запись инструктажа в журнал.
2. Введение в дисциплину. Цели и задачи дисциплины.
 - Что изучает учебная дисциплина «Информатика».
 - Основные цели дисциплины.
 - Какие темы будут изучаться в течение года.
 - Определить основные понятия темы:
 - информация,
 - информационный процесс, информационная система
 - информационно коммуникационные технологии (ИКТ)

Ответить на вопросы:

- Что понимают под информацией, данными, информационной системой, информационной средой, информационными технологиями?
- Назовите основные информационные процессы.

4. Условия проведения промежуточной аттестации

Количество вариантов заданий для аттестующихся 30.

Время выполнения задания – 1 час. 20 мин. (согласно учебному плану)

Оборудование: стационарные компьютеры для студентов, интерактивная доска SMART, Интернет.

5. Критерии оценивания для промежуточной аттестации

Уровень учебных достижений	Показатели оценки результата
«5»	выставляется, если студент имеет глубокие знания учебного материала по теме экзаменационной работы, показывает усвоение взаимосвязи основных понятий, используемых в работе, смог ответить на все уточняющие и дополнительные вопросы.
«4»	выставляется, если студент показал знание учебного материала, усвоил основную литературу, смог ответить почти полно на все заданные дополнительные и уточняющие вопросы.
«3»	выставляется, если студент в целом освоил материал практической работы, ответил не на все уточняющие и дополнительные вопросы.
«2»	выставляется студенту, если он имеет существенные пробелы в знаниях основного учебного материала практической работы, который полностью не раскрыл содержание вопросов, не смог ответить на уточняющие и дополнительные вопросы.

**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**СТАХАНОВСКИЙ КОЛЛЕДЖ (ФИЛИАЛ)
ФЕДЕРАЛЬНОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО БЮДЖЕТНОГО
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ЛУГАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»
(Стахановский колледж (филиал) ФГБОУ ВО «ЛГПУ»)**

**КОНТРОЛЬНО-ИЗМЕРИТЕЛЬНЫЕ МАТЕРИАЛЫ
для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации
в форме дифференцированного зачёта**

(указать форму промежуточной аттестации)

по учебной дисциплине ОУД.05 Физика

(код и наименование учебной дисциплины)

по специальности

53.02.01 Музыкальное образование

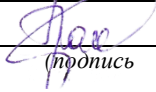
(код, наименование специальности)

2023

Организация разработчик: Стахановский колледж (филиал) федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Луганский государственный педагогический университет»

РАССМОТРЕН И СОГЛАСОВАН
предметной (цикловой) комиссией
естественно-математических
дисциплин

(наименование комиссии)

Председатель предметной (цикловой)
комиссии  Г.С. Громова

(подпись ИОФ)

Протокол №1 от «30» августа 2023г

Разработан на основе федерального государственного образовательного стандарта по специальности 53.02.01 Музыкальное образование

(код, наименование специальности)

УТВЕРЖДЕН

заместителем директора по учебной работе



/А.Н. Христенко

(подпись, И.О. Ф.)

Составители:

В.А. Терещенко, преподаватель естественно-
математических дисциплин

(И.О. Ф., должность)

1. Паспорт КИМ

1.1. Область применения

Комплект контрольно-измерительных материалов предназначен для проверки результатов освоения учебной дисциплины «Физика» основной профессиональной образовательной программы – программы подготовки специалистов среднего звена (далее - ППССЗ) по специальности (специальностям) СПО 53.02.01 Музыкальное образование.

1.2. Комплект контрольно-измерительных материалов позволяет оценивать умения и знания по дисциплине «Физика»

2. Оценивание уровня освоения учебной дисциплины

Предметом оценивания служат умения и знания, предусмотренные ФГОС СПО по дисциплине «Физика», направленные на формирование общих и профессиональных компетенций. Промежуточная аттестация по учебной дисциплине проводится в форме дифференцированного зачета.

В результате аттестации по дисциплине осуществляется комплексная проверка следующих умений и знаний, а также динамика формирования общих компетенций:

Наименование элемента умений или знаний	Виды аттестации	
	Текущий контроль	Промежуточная аттестация
обучающийся должен уметь:		
У.1 - описывать и объяснять результаты наблюдений и экспериментов: независимость ускорения свободного падения от массы падающего тела; нагревание газа при его быстром сжатии и охлаждение при быстром расширении; повышение давления газа при его нагревании в закрытом сосуде; броуновское движение; электризация тел при их контакте; взаимодействие проводников с током; действие магнитного поля на проводник с током; зависимость сопротивления полупроводников от температуры и освещения; электромагнитная индукция; распространение электромагнитных волн;	тестирование, собеседование, защита рефератов и докладов	2 семестр – зачет с оценкой
У. 2 - приводить примеры опытов, иллюстрирующих, что: наблюдения и эксперимент служат основой для выдвижения гипотез и построения научных теорий; эксперимент позволяет проверить истинность теоретических выводов; физическая теория даёт возможность объяснять явления природы и научные факты; физическая теория позволяет предсказывать ещё неизвестные явления и их особенности; при объяснении природных	Лабораторные работы, практические работы, доклады, сообщения	

явлений используются физические модели; один и тот же природный объект или явление можно исследовать на основе использования разных моделей; законы физики и физические теории имеют свои определённые границы применимости;		
У.3 - описывать фундаментальные опыты, оказавшие существенное влияние на развитие физики;	Собеседование, лабораторные работы	
У.4 - применять полученные знания для решения физических задач;	Самостоятельные и контрольные работы, тестирование	
У.5 - определять: характер физического процесса по графику, таблице, формуле; продукты ядерных реакций на основе законов сохранения электрического заряда и массового числа;	Тестирование, самостоятельные работы, практические работы.	
У.6 - измерять: скорость, ускорение свободного падения; массу тела, плотность вещества, силу, работу, мощность, энергию, коэффициент трения скольжения, влажность воздуха, удельную теплоёмкость вещества, удельную теплоту плавления льда, электрическое сопротивление, ЭДС и внутреннее сопротивление источника тока, показатель преломления вещества, оптическую силу линзы, длину световой волны; представлять результаты измерений с учётом их погрешностей;	Лабораторные и практические работы	
У.7 - приводить примеры практического применения физических знаний: законов механики, термодинамики и электродинамики в энергетике; различных видов электромагнитных излучений для развития радио- и телекоммуникаций; квантовой физики в создании ядерной энергетики, лазеров;	Сообщения, практические работы, защита рефератов и докладов, презентации	
У.8 - воспринимать и на основе полученных знаний самостоятельно оценивать информацию, содержащуюся в сообщениях СМИ, научно-популярных статьях; использовать новые информационные технологии для поиска, обработки и предъявления информации по физике в компьютерных базах данных и сетях (сети Интернет).	Защита докладов и рефератов, презентаций, тестирование.	
Обучающийся должен знать:		
3.1 - смысл понятий: физическое явление, физическая величина, модель, гипотеза, принцип, постулат, теория, пространство, время, инерциальная система отсчёта,	Тестирование, самостоятельные работы, практические	

<p>материальная точка, вещество, взаимодействие, идеальный газ, резонанс, электромагнитные колебания, электромагнитное поле, электромагнитная волна, атом, квант, фотон, атомное ядро, дефект массы, энергия связи, радиоактивность, ионизирующее излучение, планета, звезда, галактика, Вселенная;</p>	<p>работы</p>	
<p>3.2 - смысл физических величин: перемещение, скорость, ускорение, масса, сила, давление, импульс, работа, мощность, механическая энергия, момент силы, период, частота, амплитуда колебаний, длина волны, внутренняя энергия, средняя кинетическая энергия частиц вещества, абсолютная температура, количество теплоты, удельная теплоёмкость, удельная теплота парообразования, удельная теплота плавления, удельная теплота сгорания, элементарный электрический заряд, напряжённость электрического поля, разность потенциалов, электроёмкость, энергия электрического поля, сила электрического тока, электрическое напряжение, электрическое сопротивление, электродвижущая сила, магнитный поток, индукция магнитного поля, индуктивность, энергия магнитного поля, показатель преломления, оптическая сила линзы;</p>	<p>Тестирование, самостоятельные работы, практические работы, защита докладов и рефератов, презентаций,</p>	
<p>3.3 - смысл физических законов, принципов и постулатов (формулировка, границы применимости): законы динамики Ньютона, принципы суперпозиции и относительности, закон Паскаля, закон Архимеда, закон Гука, закон всемирного тяготения, законы сохранения энергии, импульса и электрического заряда, основное уравнение кинетической теории газов, уравнение состояния идеального газа, законы термодинамики, закон Кулона, закон Ома для полной цепи, закон Джоуля-Ленца, закон электромагнитной индукции, законы отражения и преломления света, постулаты специальной теории относительности, закон связи массы и энергии, законы фотоэффекта, постулаты Бора, закон радиоактивного распада;</p>	<p>Тестирование, самостоятельные работы, практические работы. Защита докладов и рефератов, презентаций,</p>	
<p>3.4 - вклад российских и зарубежных ученых, оказавших наибольшее влияние на развитие физики.</p>	<p>Защита докладов и рефератов, презентаций.</p>	

3.5. - <i>Поиск и обработку информации</i> , включая использование электронных ресурсов; - <i>компьютерная грамотность</i> ; - <i>использование информационных ресурсов</i> , включая работу с текстами.		
--	--	--

Основной целью оценки учебной деятельности является оценка умений и знаний.

Оценка осуществляется с использованием следующих форм и методов контроля:

- контроль знаний обучающихся проводится в форме текущей и промежуточной аттестации.

Текущая аттестация обучающихся – оценка знаний и умений проводится постоянно с помощью тестовых заданий, на практических занятиях, по результатам лабораторных и контрольных работ обучающихся.

Промежуточная аттестация обучающихся по учебной дисциплине проводится в форме экзамена.

Экзамен проводится по билетам, содержащим теоретические и практические задания.

Типовые задания для оценки освоения учебной дисциплины
Физика

Раздел 1. Механика.

Диагностическая контрольная работа

1 вариант

1. Даны путь (s) и промежуток времени(t). Как найти скорость?

2. Единица измерения скорости v.

3. Дать определение инерции.

4. Что такое молекула вещества.

5. Дать определение плотности вещества. Какой буквой обозначается?

Единица измерения.

6. Имеет ли направление физическая величина сила. Какой буквой обозначается?

7. Дать определение силы трения. Какой буквой обозначается. В чем измеряется?

8. Мощность. Какой буквой обозначается. В чем измеряется? Формула.

9. Закон Паскаля.

10. Энергия. Формула. Единица измерения.

11. Какой буквой обозначается ускорение. В каких единицах измеряется?

12. Определение ускорения.

13. Перевести 18 км/ч в м/с.

14. Перевести 5 см/с в м/с.

15. Перевести 120 м/мин в м/с.

16. Что такое механика?

17. Какими буквами обозначается период обращения?
18. Какими буквами обозначается частота обращения?
19. Формулы периода и частоты обращения.
20. Формула импульса тела
21. Определение веса тела. В чем измеряется?

2 вариант

1. Даны скорость (v) и промежуток времени (t). Как найти расстояние?
2. Единица измерения расстояния S .
3. Дать определение массы тела.
4. Что такое молекула вещества.
5. Дать определение плотности вещества. Какой буквой обозначается?
Единица измерения.
6. Что такое физическая сила? В чём измеряется?
7. Какие виды трения бывают?
8. Работа. Какой буквой обозначается. В чем измеряется? Формула.
9. Импульс тела. Формула. Единица измерения.
10. Давление в жидкости и газе. Формула.
11. Какой буквой обозначается период колебаний. В каких единицах измеряется?
12. Определение частоты колебаний.
13. Перевести 36 км/ч в м/с.
14. Перевести 10 см/с в м/с.
15. Перевести 180 м/мин в м/с.
16. Что такое электрический ток?
17. Какими буквами обозначается напряжение?
18. Какими буквами обозначается сопротивление?
19. Формула Закона Ома.
20. Формула для мощности тока.
21. Определение веса тела. В чем измеряется?

Контрольная работа № 1 по теме «Кинематика»

Вариант 1

1. Автомобиль движется со скоростью 36 км/ч по закруглению дороги радиусом 2 определите центростремительное ускорение?
2. Тело совершает 240 полных оборотов за 2 минуты. Чему равны частота и период его обращения?
3. Найдите скорость и перемещение велосипедиста через 20 с, если его начальная скорость равна 4 м/с, а ускорение $0,3 \text{ м/с}^2$?
4. Определите место и время встречи двух тел, если уравнения их движения имеют вид: $x_1 = 5 - 5t$ и $x_2 = 15 - 10t$.

Вариант 2

1. За 5 с тело совершает 100 полных оборотов. Какова частота и период его обращения?
2. Автомобиль движется со скоростью 72 км/ч по закруглению дороги радиусом 2 определите центростремительное ускорение?

3. Мотоциклист двигался с ускорением $0,37 \text{ м/с}^2$ и начальной скоростью $v_0=0,5 \text{ м/с}$. Определить скорость и перемещение мотоциклиста через 4 с.

4. Определите место и время встречи двух тел, если уравнения их движения имеют вид: $x_1 = 5 + t$ и $x_2 = 20 - 2t$.

Контрольная работа № 2 по теме "Динамика"

Вариант 1

1. Какую силу следует приложить к ящику массой 20 кг, чтобы приподнять его с ускорением 1 м/с^2 ?

2. Пассажир лифта поставил на пол чемодан весом 40 Н. Когда лифт начал опускаться вниз, сила реакции опоры, действующая на чемодан, уменьшилась до 35 Н. На сколько при этом уменьшился вес чемодана?

3. Масса яблока 40 г. С какой силой оно притягивается землёй? Сколько времени оно будет падать с яблони, если ветка, на которой оно висело, находилась на высоте 2,4 м.

4. Переведите в СИ следующие величины:

5 кН; 0,3 т; 0,07 кН; 500 г; 40 см/с^2 .

Вариант 2

1. Тело массой 4 кг движется с ускорением $0,5 \text{ м/с}^2$. Чему равна сила, сообщающая телу это ускорение?

2. В ракете находится космонавт массой 85 кг. Во время старта ракеты сила реакции опоры, действующая на космонавта, увеличилась до 1700 Н. Во сколько раз увеличился при этом вес космонавта?

3. На высоте 2,4 м висит груша массой 30 г. Чему равна сила тяжести, действующая на нее? С какой скоростью ударится о землю эта груша, если она сорвется с ветки?

4. Переведите в СИ следующие величины:

3 кН; 0,9 т; 0,05 кН; 200 г; 60 см/с^2 .

Контрольная работа № 3 по теме "Механика"

1 вариант

1. Тело массой 2 кг поднимают на высоту 2 м силой 40 Н. Чему равна работа этой силы?

а). 40 Дж б). 80 Дж в). 120 Дж

2. Запишите формулы для нахождения кинетической и потенциальной энергии.

3. Определите мощность, которой должен обладать двигатель, чтобы поднять груз массой 50 кг на высоту 10 м за 5 с.

а). 2 кВт б). 1 кВт в). 3 кВт

4. Единица измерения работы

а). Ватт б). Джоуль в) килограмм

5. Чему равна кинетическая энергия тела массой 3 кг, движущегося со скоростью 4 м/с?

а). 20 Дж б). 30 Дж в). 24 Дж

6. Запишите формулу для нахождения импульса тела

7. Определите импульс тела массой 15 кг, если скорость с которой это тело движется равна 3,6 км/ч.

- а). 15 кг м/с б). 54 кг м/с в). 72 кг м/с
 8. Какое ускорение сообщает сила 60 кН телу массой 60 т.
 а). 10 м/с² б). 3600 м/с² в). 1 м/с²
 9. Запишите формулу второго закона Ньютона.
 10. Единица измерения силы трения
 а). Ньютон б). Джоуль в). Ватт

2 вариант

1. Тело массой 5 кг поднимают на высоту 10 м силой 40 Н. Чему равна работа этой силы?
 а). 400 Дж б). 800 Дж в). 120 Дж
 2. Запишите формулы для нахождения работы силы тяжести
 3. Определите мощность, которой должен обладать двигатель, чтобы поднять груз массой 30 кг на высоту 10 м за 5 с.
 а). 25 кВт б). 0,6 кВт в). 30 кВт
 4. Единица измерения кинетической энергии
 а). Ватт б). Джоуль в) килограмм
 5. Чему равна кинетическая энергия тела массой 6 кг, движущегося со скоростью 4 м/с?
 а). 48 Дж б). 30 Дж в). 24 Дж
 6. Запишите формулу для нахождения импульса тела
 7. Определите импульс тела массой 10 кг, если скорость с которой это тело движется равна 7,2 км/ч.
 а). 0,72 кг м/с б). 72 кг м/с в). 20 кг м/с
 8. Какое ускорение сообщает сила 40 кН телу массой 40 т.
 а). 10 м/с² б). 160 м/с² в). 1 м/с²
 9. Запишите формулу второго закона Ньютона.
 10. Единица измерения мощности
 а). Ньютон б). Джоуль в). Ватт

Раздел 2. Механические колебания и волны

Тест

Вариант 1

А1. Колебание - это движение тела:

- 1) из положения равновесия 2) по кривой траектории
 3) в вертикальной плоскости 4) обладающее той или иной

повторяемости во времени

А2. Период колебания груза на пружине равен 2 с. Чему равна частота колебаний?

- 1) 0,5 Гц 2) 2 Гц 3) 3,14 Гц 4) 6,28 Гц

А3. Наибольшее отклонение от положения равновесия - это

- 1) смещение тела 2) частота 3) период 4) амплитуда

А4. Какова самая высокая частота звука, слышимого человеком?

- 1) 20 Гц 2) 200 Гц 3) 2000 Гц 4) 20000 Гц

А5. Инфразвуковые волны - это

- 1) поперечные волны с частотой меньше 20 Гц
 2) поперечные волны с частотой больше 20 Гц

3) продольные волны с частотой меньше 20 Гц

4) продольные волны с частотой больше 20 Гц

А6. При подвешивании груза массой 1 кг пружина удлинилась на 5 см. Какова максимальная кинетическая энергия груза при колебаниях с амплитудой 10 см?

1) 1 Дж

2) 10 Дж

3) 5 Дж

4) 2 Дж

2 вариант

А1. Как называются колебания, распространяющиеся в пространстве с течением времени?

1) поступательные 2) волна 3) вечное движение 4)

механические колебания

А2. Мальчик, качающийся на качелях, проходит положение равновесия 60 раз в минуту. Какова частота колебаний?

1) 60 Гц

2) 0,5 Гц

3) 1 Гц

4) 2 Гц

А3. Какова самая низкая частота звука, слышимого человеком?

1) 20 Гц

2) 200 Гц

3) 2000 Гц

4) 20000 Гц

А4. Какие волны не относятся к поперечным?

1) звуковые 2) волны на поверхности воды 3) все

вышеназванные 4) световые

А5. При подвешивании груза массой 1 кг пружина удлинилась на 10 см. Какова максимальная кинетическая энергия груза при колебаниях с амплитудой 20 см?

1) 1 Дж

2) 10 Дж

3) 5 Дж

4) 2 Дж

А6. Вынужденные колебания в системе тел происходят:

1) под действием внутренних сил системы

2) по закону синуса и косинуса

3) под действием внешней периодической силы

4) за счёт энергии от источника, который входит в систему

Задачи для самостоятельной работы

Вариант 1

В1. Определите ускорение свободного падения, если маятник длиной 80 см за 1 мин совершил 34 колебания.

В2. тело совершает колебания вдоль прямой ОХ, зависимость координаты от времени выражается формулой $x=2\cos(\pi/3t + \pi/2)$. Найти амплитуду, частоту, период и циклическую частоту.

С1. периоды колебаний двух математических маятников относятся как 3/2. Во сколько раз первый маятник длиннее второго?

Вариант 2

В1. Найдите жёсткость пружины, если прикрепленный к ней груз массой 0,5 кг совершает колебания с частотой 2,5 Гц.

В2. Колебательное движение описывается уравнением $x=0,006 \cos(\pi t)$. Определите амплитуду колебаний, циклическую частоту, период и линейную частоту.

С1. Шарик массой 0,1 кг совершает колебания на пружине. Определите период колебаний, если для упругого удлинения пружины на 1 см требуется сила 0,1 Н.

Раздел 3. Молекулярная физика и термодинамика.

Контрольная работа № 4 по теме "Молекулярная физика"

Вариант 1

1. Выразите в кельвинах значения температуры: 30°C , -27°C , 371°C .
2. Выразите в градусах Цельсия значения температуры: 23 К, 100 К, 786 К.
3. Какое количество вещества содержится в 98 г серной кислоты? (H_2SO_4)
4. При температуре 67 градусов Цельсия давление газа в сосуде было 30 кПа. Каким будет давление газа при 127 градусах Цельсия?
5. Найдите давление молекулярного водорода массой 200 г в баллоне объемом 4 л при 250 К. Подсказываю! Молекула водорода состоит из двух атомов!

Вариант 2

1. Выразите в кельвинах значения температуры: 23°C , -37°C , 373°C .
2. Выразите в градусах Цельсия значения температуры: 30 К, 123 К, 725 К.
3. Какое количество вещества содержится в 36,5 г серной кислоты? (HCl)
4. При температуре 27 градусов Цельсия давление газа в сосуде было 50 кПа. Каким будет давление газа при 127 градусах Цельсия?
5. Найдите плотность водорода при давлении 41 кПа и температуре 243 К.

Контрольная работа № 5 по теме "Термодинамика"

Вариант 1

1. Выразите в кельвинах значения температуры: 30°C , -27°C , 371°C .
2. Найдите среднюю кинетическую энергию поступательного движения молекул при температуре 27°C .
3. Работа внешних тел над газом составила 500 Дж. Кроме того, газ получил количество теплоты 150 Дж. Как изменилась внутренняя энергия газа?

Вариант 2

1. Выразите в градусах Цельсия значения температуры: 25 К, 100 К, 786 К.
2. Определите температуру газа, если средняя кинетическая энергия хаотического движения молекул равна $5,6 \cdot 10^{-21}$ Дж.
3. При сгорании топлива в тепловом двигателе выделилось количество теплоты 200 кДж, а холодильнику передано количество теплоты 120 кДж. Каков КПД теплового двигателя.

Контрольная работа № 6 по теме «Электростатика»

Вариант 1.

1. Источником электрического поля является:

- а) заряд б) частица в) молекула г) материя

2. В изолированной системе алгебраическая сумма зарядов

- а) убывает б) возрастает в) остается неизменной г)

изменяется

3. Как изменится сила взаимодействия двух точечных зарядов, если расстояние между ними увеличить в 2 раза?

- а) увеличится в 2 раза б) уменьшится в 2 раза
в) увеличится в 4 раза г) уменьшится в 4 раза

4. Отношение силы, действующей на заряд со стороны электрического поля, к величине этого заряда называется

- а) напряжением б) напряженностью в) работой г)

электроемкостью

5. Вещества, содержащие свободные заряды, называются

а) диэлектрики б) полупроводники в) проводники г) таких веществ не существует

6. Как изменится потенциальная энергия электрического поля, если увеличить заряд в 3 раза?

- а) увеличится в 3 раза б) уменьшится в 3 раза
в) уменьшится в 6 раз г) увеличится в 6 раз

7. Какая величина является энергетической характеристикой электрического поля?

- а) напряженность б) потенциал в) энергия г) сила

8. Какая сила действует на заряд 10 нКл , помещенный в точку, в которой напряженность электрического поля равна 3 кН/Кл ?

- а) $3 \cdot 10^{-5} \text{ Н}$ б) $3 \cdot 10^{-11} \text{ Н}$ в) $3 \cdot 10^{11} \text{ Н}$ г) $3 \cdot 10^5 \text{ Н}$

9. Как изменится электроемкость конденсатора, если увеличить заряд в 4 раза?

- а) увеличится в 2 раза б) останется неизменной
в) уменьшится в 2 раза г) увеличится в 4 раза

10. Как изменится энергия конденсатора, если заряд увеличить в 3 раза, а электроемкость останется прежней?

а) уменьшится в 3 раза б) увеличится в 3 раза в) увеличится в 9 раз
г) уменьшится в 9 раз

Раздел 5. Электродинамика

Контрольная работа № 7 по теме "Законы постоянного тока"

1 вариант

1. Какова сила тока в вольтметре сопротивлением 20 Ом при напряжении 40 В ?

2. Каково сопротивление медного провода длиной 500 м , если площадь его поперечного сечения $0,25 \text{ мм}^2$ (удельное сопротивление меди $1,7 \cdot 10^{-8} \text{ Ом} \cdot \text{м}$)

3. Какую работу совершает электрический ток в электродвигателе за 30 мин , если сила тока в цепи $0,5 \text{ А}$, а напряжение на клеммах двигателя 12 В .

4. Каким сопротивлением обладает лампа мощностью 40 Вт, работающая под напряжением 220 В?

5. ЭДС источника тока равна 12 В, его внутреннее сопротивление 1,5 Ом. Какова сила тока в цепи, если сопротивление внешней цепи 8,5 Ом?

2 вариант

1. Какова сила тока в резисторе сопротивлением 200 Ом при напряжении 5 В.

2. Реостат изготовлен из никелиновой проволоки длиной 40 м и площадью поперечного сечения $0,5 \text{ мм}^2$. Напряжение на зажимах реостата равно 80 В. Чему равна сила тока, проходящего через реостат? (удельное сопротивление никелина $0,4 \text{ Ом} \cdot \text{мм}^2 / \text{м}$)

3. Напряжение на спирали лампочки равно 3,5 В, сопротивление спирали 14 Ом. Какую работу совершает ток в лампочке за 5 мин?

4. Электроплитка рассчитана на напряжение 220 В и силу тока 3 А. Определите мощность тока в электроплитке.

5. Источник тока с ЭДС 60 В и внутренним сопротивлением 0,05 Ом соединены алюминиевым кабелем площадью 140 мм^2 и длиной 500 м с мощным нагревателем. Сила тока в цепи 100 А. Каковы напряжения на источнике и нагревателе?

Контрольная работа № 8 по теме «Магнитные взаимодействия» вариант 1

1. Определить силу, с которой однородное магнитное поле действует на проводник длиной 20 см, если сила тока в нем 300 мА, расположенный под углом 45 градусов к вектору магнитной индукции. Магнитная индукция составляет 0,5 Тл.

2. Определить силу, действующую на заряд 0,005 Кл, движущийся в магнитном поле с индукцией 0,3 Тл со скоростью 200 м/с под углом 45 градусов к вектору магнитной индукции.

3. Определите магнитный поток, пронизывающий плоскую прямоугольную поверхность со сторонами 25 см и 60 см, если магнитная индукция во всех точках поверхности равна 1,5 Тл, а вектор магнитной индукции образует с нормалью к этой поверхности угол, равный: а) 0, б) 45 град., в) 90 град.

Вариант 2

1. Проводник с током 5 А находится в магнитном поле с индукцией 10 Тл.

Определить длину проводника, если магнитное поле действует на него с силой 20 Н и перпендикулярно проводнику.

2. Какова скорость заряженного тела, перемещающегося в магнитном поле с индукцией 2 Тл, если на него со стороны магнитного поля действует сила 32 Н. Скорость и магнитное поле взаимно перпендикулярны. Заряд тела равен 0,5 мКл.

3. Определить магнитный поток, проходящий через площадь 20 кв. см, ограниченную замкнутым контуром в однородном магнитном поле с индукцией 20 мТл, если угол между вектором магнитной индукции и плоскостью контура составляет 30 градусов.

Контрольная работа № 9 по теме "Оптика"

Вариант 1

1. Оптическая сила линзы 0,2 дптр. Чему равно фокусное расстояние этой линзы?

2. Имеются две линзы: собирающая с фокусным расстоянием $F_1=40$ см и рассеивающая с оптической силой $D_2=-7,5$ дптр. Чему равна оптическая сила этой системы линз?

Вариант 2

1. Фокусное расстояние линзы 10 см. Чему равна оптическая сила этой линзы?

2. Чему равна оптическая сила системы двух линз, одна из которых имеет фокусное расстояние $F_1=-20$ см, а другая — оптическую силу $D_2=2$ дптр?

Раздел 6. Квантовая физика

Контрольная работа № 10 по теме: "Квантовая физика".

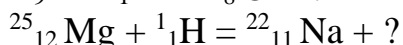
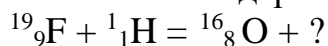
1 вариант

1. Работа выхода электронов из натрия 2,27 эВ. Вычислите красную границу фотоэффекта.

2. Определите атомный номер, массовое число и количество нуклонов в следующих химических элементах: литий, алюминий, марганец.

3. Определите собственную энергию электрона. Масса электрона $9,1 \cdot 10^{-31}$ кг.

4. Напишите ядерные реакции:



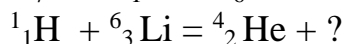
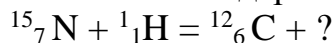
2 вариант

1. Определите работу выхода для лития, если красная граница фотоэффекта равна 0,52 мкм.

2. Определите атомный номер, массовое число и количество нуклонов в следующих химических элементах: бериллий, фтор, уран.

3. Определите полную энергию тела массой 20 кг.

4. Напишите ядерные реакции:



Контрольная работа № 11 по теме: "Строение и эволюция Вселенной".

1 вариант

Задача.

Чему равна сила тяготения между двумя кораблями, движущимися параллельно друг другу на расстоянии 10 м, если их массы одинаковы и равны по 10 т.

Тест

1. Сколько планет в нашей Солнечной системе?
а) 7 б) 8 в) 6 г) 5
2. В какую сторону направлен хвост кометы?
а) от Солнца б) к Солнцу в) в противоположную движению г) зависит от ситуации
3. Между орбитами каких планет находится пояс астероидов?
а) земли и Марса б) Юпитера и Сатурна в) Марса и Юпитера г) Земли и Венеры
4. Какие из этих планет являются планетами гигантами?
а) Сатурн б) Нептун в) Юпитер г) Уран
5. Горячие звёзды с огромной светимостью - это
а) Красные гиганты б) Белые карлики в) Голубые гиганты г) Красные карлики
6. Когда астрономы впервые измерили расстояние до ближайших звёзд?
а) в первой половине 19 века б) во второй половине 19 века в) в начале 20 века г) в конце 18 века
7. Как называются колоссальные огненные вихри, вырывающиеся с поверхности Солнца?
а) фотоберанцы б) протоноберанцы в) плазмоберанцы г) протуберанцы
8. Какую часть массы всей Солнечной системы содержит в себе Солнце?
а) 90% б) 50% в) более 99% г) менее 30%

2 вариант

Задача.

Какова должна быть масса каждого из двух одинаковых тел, чтобы на расстоянии 1 км они притягивались с силой 1 Н.

Тест.

1. Каковы основные группы звёзд?
а) Красные гиганты б) Белые карлики в) Звёзды главной последовательности г) Мерцающие звёзды
2. Световой год - это
а) расстояние равное 10^{13} км б) расстояние равное 365 дней в) расстояние равное 100 км г) расстояние равное 365 км
3. Солнечные лучи долетают до земли за
а) 8 с б) 8 ч в) 8 мин г) 8 св. лет
4. Температура поверхности Солнца
а) 3000°C б) 6000°C в) 16 млн. $^{\circ}\text{C}$ г) неизвестно
5. Что такое солнечная корона?

- а) яркие пятна на поверхности Солнца б) серебристое сияние вокруг Солнца
 в) сгустки внутри Солнца г) нет никакой короны
6. Чем уникальна наша планета?
 а) сплюснутой формой б) наличием большого количества воды
 в) наличием атмосферы г) не обладает уникальностью
7. Меркурий делает один оборот вокруг Солнца
 а) 88 земн. сут б) 125 земн.сут
 в) 312 земн. сут г) 427 зем.сут
8. Имеются ли на Марсе времена года?
 а) да, 2 времени года б) да, 4 времени года
 в) неизвестно г) нет.

Итоговый тест по физике для учащихся 1 курса 1 вариант

1. Скорость пловца в неподвижной воде 1,5 м/с. Он плывёт по течению реки, скорость которой 2,5 м/с. Определите результирующую скорость пловца относительно берега. (приведите решение)
 а) 1 м/с б) 1,5 м/с в) 2,5 м/с г) 4 м/с
2. Тело массой 20 кг, движущееся в инерциальной системе под действием силы 60 Н, приобретает ускорение, равное ... (приведите решение)
 а) 0,3 м/с² б) 40 м/с² в) 3 м/с² г) 80 м/с²
3. Мощность электродвигателя передвижного башенного подъёмного крана равна 40 кВт, а его КПД - 80 %. На какую высоту кран сможет поднять за 1 мин груз массой 3000 кг? (приведите решение)
 а) 1 м б) 64 м в) 3840 м г) 0,02 м
4. Электрическая цепь состоит из источника тока с ЭДС, равной 6 В, и внутренним сопротивлением 1 Ом. Источник тока замкнут на внешнее сопротивление R. Сила тока равна 2 А. Определите внешнее сопротивление. (приведите решение)
 а) 0,5 Ом б) 1 Ом в) 2 Ом г) 4 Ом
5. Доказательством реальности существования магнитного поля может служить:
 а) наличие источника поля
 б) отклонение заряженной частицы, движущейся в поле
 в) взаимодействие двух проводников с током
 г) существование электромагнитных волн
6. Сила тока в цепи изменяется по закону $I = 3 \sin(20t)$. Чему равна частота электрических колебаний? (приведите решение)
 а). 3 Гц б) 20 Гц в) 20 т Гц г) 10/π Гц
7. Единицей измерения индуктивности в системе СИ является:
 а) В/м б) Гн в) Дж/с*Гн г) Ом/с

8. Как связаны между собой скорость v , длина волны λ и период колебаний T частиц в волне?

- а) $\lambda = vT$ б) $\lambda = v/T$ в) $\lambda = T/v$ г) $\lambda = 1/vT$

9. Лучи, падающий и отражённый, образуют друг с другом угол 140° . Какой угол образует луч с плоским зеркалом? (рисунок)

- а) 70° б) 40° в) 20° г) 30°

10. Энергию кванта можно рассчитать по формуле:

- а) $h\nu$ б) h/λ в) $h\nu/c$ г) $m\epsilon$

11. Кто экспериментально доказал существование атомного ядра?

- а) М. Кюри
б) Э. Резерфорд
в) А. Беккерель
г) Дж. Томсон.

12. Сколько протонов Z и нейтронов N в ядре урана $^{235}_{92}\text{U}$?

- а) $Z = 235, N = 92$
б) $Z = 92, N = 143$
в) $Z = 235, N = 143$
г) $Z = 92, N = 235$

2 вариант

1. Мяч ударился о массивную стенку и отскочил обратно с такой же по модулю скоростью. На сколько изменился импульс мяча а результате удара, если до удара импульс был равен p ?

- а). импульс не изменился б) на p в) на $-p$ г) на $2p$

2. На рычаг, плечи которого $L_1 = 0,8$ м и $L_2 = 0,2$ м, действуют силы $F_1 = 10$ Н и $F_2 = 40$ Н. Определите суммарный момент силы и равнодействующую силу. (приведите решение)

- а) 0 Нм, 50 Н б) 2 Нм, 50 Н в) 3,2 Нм, 30 Н г) 0 Нм, 30 Н

3. В горизонтально расположенном проводнике длиной 50 см массой 10 г сила тока равна 20 А. Найдите индукцию магнитного поля, в которое нужно поместить проводник, чтобы сила тяжести уравновесилась силой Ампера. (приведите решение)

- а) 0,01 Тл б) 10 Тл в) 0,1 мТл г) 100 Тл

4. Чему равна ЭДС самоиндукции в катушке с индуктивностью 0,4 Гн при равномерном уменьшении силы тока с 15 до 10 А за 0,2 с? (приведите решение)

- а) 0 б) 10 В в) 50 В г) 0,4 В

5. ЭДС, вырабатываемая генератором, зависит от

- а) периода
б) индукции магнитного поля
в) частоты вращения рамки в магнитном поле
г) нет правильного ответа

6. Амплитуда тела, совершающего гармонические колебания, равна 0,5 м. Какой путь пройдет тело за период колебаний? (приведите решение)

- а) 2 м б) 1 м в) 0,5 м г) 0

7. Как связаны между собой скорость v , длина волны λ и частота колебаний ν в волне?

- а) $v = \lambda \nu$ б) $v = \lambda / \nu$ в) $v = \nu / \lambda$ г) $v = 1 / \lambda \nu$

8. Луч света падает на зеркало перпендикулярно. На какой угол отклонится отраженный луч относительно падающего луча, если зеркало повернуть на угол 16° ? (рисунок)

- а) 16° б) 32° в) 0° г) 90°

9. Наибольшая длина волны света, при которой наблюдается фотоэффект для калия $6,2 \cdot 10^{-5}$ см. Найдите работу выхода электронов из калия. Постоянная Планка равна $6,63 \cdot 10^{-34}$ Дж*с. (приведите решение)

- а) $3,2 \cdot 10^{-9}$ Дж б) $3,2 \cdot 10^{-19}$ эВ в) $5,14 \cdot 10^{-49}$ Дж г) $3,2 \cdot 10^{-19}$ Дж

10. Атомное ядро имеет заряд:

- а) положительный б) отрицательный в) не имеет заряда г) у различных ядер он разный

11. Сколько протонов Z и нейтронов N в ядре урана $^{226}_{88}\text{Ra}$?

- а) $Z = 226, N = 88$
б) $Z = 88, N = 138$
в) $Z = 226, N = 138$
г) $Z = 88, N = 226$

12. Нейтрон - это частица:

- а) имеющая заряд +1, атомную массу 1
б) имеющая заряд -1, атомную массу 0
в) имеющая заряд 0, атомную массу 0
г) имеющая заряд 0, атомную массу 1

Итоговый тест по физике

1 вариант

1. Электрон влетает в однородное магнитное поле со скоростью, направленной вдоль линий магнитной индукции. Как будет двигаться электрон в магнитном поле?

- а) прямолинейно, с увеличивающейся скоростью
б) равномерно прямолинейно
в) прямолинейно, с уменьшающейся скоростью
г) по окружности.

2. Индуктивность численно равна:

- а) магнитному потоку, охватываемому проводником, если сила тока, протекающая по проводнику, равна 1 А
б) силе тока, протекающего по проводнику, если магнитный поток, охватываемый проводником, равен 1 Вб

в) магнитному потоку, охватываемому проводником, при изменении силы тока на 1 А за 1 с

г) силе тока, протекающего по проводнику, если магнитная индукция равна 1 Тл.

3. Координата колеблющегося тела изменяется в пределах от 10 до 30 см. Чему равна амплитуда колебаний тела? (приведите решение)

а) 10 см б) 20 см в) 30 см г) 5 см

4. Единицей измерения индуктивности в системе СИ является:

а) В/м б) Гн в) Дж/с*Гн г) Ом/с

5. Волна с частотой колебаний 165 Гц распространяется в среде, в которой скорость волны равна 330 м/с. Чему равна длина волны? (приведите решение)

а) 1 м б) 2 м в) 3 м г) 3,5 м

6. Масса тела равна 1 кг. Вычислите полную энергию тела. (приведите решение)

а) $3 \cdot 10^8$ Дж б) $9 \cdot 10^8$ Дж в) $9 \cdot 10^{16}$ Дж г) $3 \cdot 10^{16}$ Дж

7. На белом фоне написан текст синими буквами. Через стекло какого цвета нельзя увидеть надпись?

а) красного б) зелёного в) синего г) жёлтого

8. Наибольшая длина волны света, при которой наблюдается фотоэффект для калия $6,2 \cdot 10^{-5}$ см. Найдите работу выхода электронов из калия. Постоянная Планка равна $6,63 \cdot 10^{-34}$ Дж*с. (приведите решение)

а) $3,2 \cdot 10^{-9}$ Дж б) $3,2 \cdot 10^{-19}$ эВ в) $5,14 \cdot 10^{-49}$ Дж г) $3,2 \cdot 10^{-19}$ Дж

9. Атомное ядро имеет заряд:

а) положительный б) отрицательный в) не имеет заряда г) у различных ядер он разный

10. Сколько протонов Z и нейтронов N в ядре урана $^{235}_{92}\text{U}$?

а) Z = 235, N = 92
б) Z = 92, N = 143
в) Z = 235, N = 143
г) Z = 92, N = 235

11. Определите полную механическую энергию космического корабля массой 2 т, движущегося на высоте 300 км со скоростью 8 км/ч.

12. Тело, начав двигаться равноускоренно из состояния покоя, за 6 с прошло 450 м. Найдите время, за которое тело преодолеет последние 150 м пути.

2 вариант

1. Индукция магнитного поля показывает, чему равна:

- а) сила, действующая на элемент проводника с током единичной длины, если по нему идёт ток единичной силы
- б) сила, действующая на проводник с током, если по нему идёт ток единичной силы
- в) сила тока, действующая на элемент проводника с током единичной длины
- г) сила тока, действующая на проводник с током единичной длины

2. В однородное магнитное поле влетают протон и нейтральная молекула. Будут ли искривляться траектории частиц?

- а) траектории частиц искривляться не будут
- б) протона - будет, нейтральной молекулы - нет
- в) нейтральной молекулы - будет, протона - нет
- г) траектории частиц будут искривляться, но в разные стороны

3. При свободных колебаниях шар на нити за 0,2 с проходит путь от левого крайнего положения до положения равновесия. Каков период колебаний? (приведите решение)

- а) 0,2 с
- б) 0,4 с
- в) 0,8 с
- г) 2,5 с

4. Работа трансформатора основана на явлении:

- а) самоиндукции
- б) электромагнитной индукции
- в) магнитной индукции
- г) нет правильного ответа

5. Удар гром был услышан через 8 с после того, как сверкнула молния. На каком расстоянии от наблюдателя произошел громовой разряд? Скорость звука 343 м/с. (приведите решение)

- а) 3,5 км
- б) 2,7 км
- в) 1,37 км
- г) 4,2 км

6. Масса тела равна 1 кг. Вычислите полную энергию тела. (приведите решение)

- а) $3 \cdot 10^8$ Дж
- б) $9 \cdot 10^8$ Дж
- в) $9 \cdot 10^{16}$ Дж
- г) $3 \cdot 10^{16}$ Дж

7. Какой цвет имеет морская вода в мелких местах?

- а) зелёный
- б) голубой
- в) синий
- г) жёлтый

8. Длинноволновая граница фотоэффекта для меди равна 282 нм. Найдите работу выхода электронов меди в электрон-вольтах (эВ). Постоянная Планка $4,14 \cdot 10^{-15}$ эВ*с. (приведите решение)

- а) 2,2 эВ
- б) 8,8 эВ
- в) 4,4 эВ
- г) 6,6 эВ

9. Из каких элементарных частиц состоят ядра атомов всех химических элементов?

- а) протона
- б) протона и нейтрона
- в) нейтрона и электрона
- г) протона и электрона

10. Сколько протонов и нейтронов в ядре радия ${}_{88}^{226}\text{Ra}$?

- а) $Z = 226, N = 88$
- б) $Z = 88, N = 138$
- в) $Z = 226, N = 138$
- г) $Z = 88, N = 226$

11. Путь, пройденный телом при равноускоренном движении без начальной скорости за 4 с. равен 4,8 м. Найдите путь, пройденный телом за четвёртую секунду движения.

12. Импульс тела равен 8 кгм/с, его кинетическая энергия 16 Дж. Найдите массу тела.

Типовые задания для итоговой аттестации

Вопросы к дифференцированному зачету.

1. Материальная точка. Система отсчёта. Поступательное движение.
2. Электрический ток. Сила тока. единицы измерения тока. Закон Ома для участка цепи.
3. Траектория, путь, перемещение. Единицы измерения расстояния. Формулы определения пути.
4. Закон Ома для участка цепи. Удельное сопротивление. Электрическое сопротивление.
5. Скорость. Мгновенная скорость. Формула для определения скорости при поступательном движении. Единицы измерения скорости.
6. Последовательное и параллельное соединения проводников. Схемы соединения и формулы вычисления силы тока, напряжения и сопротивления.
7. Ускорение. формула для определения ускорения. Единицы измерения ускорения. Равноускоренное движения.
8. Работа и мощность тока. Единицы измерения работы и мощности.
9. Движение по окружности. Период, его обозначение и единицы измерения. Частота, её обозначение и единица измерения.
10. Закон Ома для полной цепи. ЭДС источника тока. Сторонние силы.
11. Первый закон Ньютона. Инерциальные системы отсчёта.
12. Магниты. Взаимодействие проводников с током и магнита.
13. Силы в механике. Закон Гука. Сила упругости. Коэффициент упругости.
14. Магнитное поле. Линии магнитной индукции.
15. Второй закон Ньютона. Соотношение между массой и ускорением.
16. Электромагнитная индукция. Правило Ленца. Индуктивность.
17. Закон всемирного тяготения. Движение тел вблизи поверхности Земли.
18. Энергия магнитного поля. Производство, передача и потребление электроэнергии.
19. Вес. Невесомость. Движение искусственных спутников земли.
20. Электромагнитные волны. Теория Максвелла. Давление света.
21. Сила трения. Трение покоя, качения и скольжения. Коэффициент трения.
22. Природа света. Законы геометрической оптики.

23. Импульс. Закон сохранения импульса. Реактивное движение.
24. Цвет. Дисперсия света.
25. Механическая работа. Мощность. Единицы измерения и определения.
26. Линзы. Виды линз. Фокусное расстояние. Оптическая сила линзы.
27. Работа и энергия. Механическая энергия. Единицы измерения энергии.
28. Глаз и оптические приборы. Дефекты зрения.
29. Закон сохранения энергии. Формула и определение.
30. Кванты света. Фотоны. фотоэффект.
31. Механические колебания. Колебания в природе и технике.
32. Световые волны. Интерференция. Дифракция.
33. Вынужденные колебания. Превращение энергии при колебаниях.
34. Строение атома. Электрон. Ядро.
35. Механические волны. Звук. Характеристики звука.
36. Лазеры. Атомные спектры.
37. Основные положения МКТ. Основная задача МКТ.
38. Атомное ядро. Нуклоны. Протон. Нейтрон. Ядерные силы.
39. Количество вещества. Постоянная Авогадро. Относительная молекулярная масса.
40. Радиоактивность. Радиоактивные превращения. Закон радиоактивного распада.
41. Температура и её измерение. Абсолютная шкала температур.
42. Ядерные реакции и энергия связи ядер. соотношение между массой и энергией.
43. Изопроцессы. Виды изопроцессов. Уравнение состояния идеального газа.
44. Ядерная энергетика. Ядерный реактор. принцип действия атомной электростанции.
45. Основное уравнение молекулярно - кинетической теории. Скорости молекул.
46. Мир элементарных частиц. Кварки. Адроны и лептоны.
47. Состояния вещества. Кристаллы, жидкости, газы и аморфные тела.
48. Солнечная система. Солнце.
49. Внутренняя энергия. Обозначение и формула для внутренней энергии. Тепловые двигатели.
50. Природа тел Солнечной системы. Планеты земной группы. Планеты - гиганты.
51. Работа газа. Плавление и кристаллизация. Испарение и конденсация.
52. Разнообразие звёзд.
53. Природа электричества. Электрон. Закон Кулона. Элементарный заряд.
54. Галактики. Размеры и структура нашей Галактики. Типы галактик.

55. Электрическое поле. Напряжённость электрического поля. Линии напряжённости.

56. Происхождение и эволюция Вселенной. Закон Хаббла.

57. Проводники и диэлектрики. Сверхпроводимость.

58. Электромагнитная индукция. Правило Ленца. Индуктивность.

59. Потенциальная энергия заряда. Потенциал. Связь потенциала и напряжённости электрического поля.

60. Электроёмкость. Энергия электрического поля.

Задания для решения к экзамену.

1. Задача. Тело падает без начальной скорости с высоты 2 км. ускорение свободного падения принять равным 10 м/с^2 . Определите время падения и его скорость в момент удара о землю. определите, за какое время тело пролетит последние 100 м.

2. Задача. Трогаясь с места, автомобиль за первые 10 с прошёл путь 25 м. с каким ускорением двигался автомобиль?

3. Задача. Плоская волна, возбуждаемая вибратором, колеблющимся по закону

$S = 0,2 \sin 62,8 t$, распространяется со скоростью 10 м/с. Запишите уравнение плоской волны и определите длину бегущей волны.

4. Задача. На проводник длиной 40 см, расположенный под углом 30° к линиям магнитной индукции, действует сила 0,4 Н. сила тока равна 4 А. Чему равна индукция магнитного поля?

5. Задача. В однородное магнитное поле с индукцией 0,8 Тл влетает электрон со скоростью $4 \cdot 10^7 \text{ м/с}$, направленной перпендикулярно линиям индукции. определите радиус, по которому будет двигаться электрон в магнитном поле.

6. Задача. Определить энергию фотонов, соответствующих длинам красным (0,76 мкм) и фиолетовым (0,45 мкм) волнам видимой части спектра.

7. Задача. В электрическом чайнике мощностью 1 кВт вода объёмом 2 л при температуре 20°C закипает за 13 мин. Определите КПД чайника.

8. Задача. За какое время по проводнику с током 64 мА через его поперечное сечение пройдёт $2 \cdot 10^{15}$ электронов.

9. Задача. Определите плотность однородного тела, вес которого в воздухе $P_1 = 10 \text{ Н}$, а в воде $P_2 = 6 \text{ Н}$. Тело в воде подвешено на нити.

10. Задача. С каким Центростремительным ускорением движется материальная точка по окружности радиуса 80 см со скоростью 14,4 км/ч?

11. Задача. Какова внутренняя энергия водорода в шарике объёмом 2 дм^3 при давлении 10^5 Па ?

12. Задача. Шарик массой $4 \cdot 10^{-4} \text{ кг}$ подвешен на тонкой невесомой нити и имеет заряд $6 \cdot 10^{-7} \text{ Кл}$. Снизу поднесли шарик с одноимённым зарядом $4 \cdot 10^{-8} \text{ Кл}$. Каким станет натяжение нити, если расстояние между ними 0,3 м?

13. Задача. Гирия, подвешенная к пружине, колеблется с амплитудой 8 см. Определите полную энергию колебаний гири, если жёсткость пружины 2 кН/м.

14. Задача. Через сколько времени человек услышит эхо от преграды, находящейся на расстоянии 136 м?

15. Задача. Определите полную механическую энергию камня массой 200 г, движущегося на высоте 4 м со скоростью 10 м/с.

16. Задача. Чему равно сопротивление алюминиевой проволоки длиной 80 см и площадью поперечного сечения $0,5 \text{ мм}^2$. Удельное сопротивление алюминия равно $0,028 \text{ Ом} \cdot \text{мм}^2/\text{м}$.

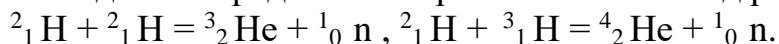
17. Задача. Чему равна оптическая сила системы двух линз, одна из которых имеет фокусное расстояние $F_1 = -20 \text{ см}$, а другая – оптическую силу $D_2 = 2 \text{ дптр}$?

18. Задача. Чему равно ускорение свободного падения на высоте 600 км? Во сколько раз оно меньше ускорения свободного падения вблизи поверхности Земли? Масса Земли равна $6 \cdot 10^{24} \text{ кг}$, радиус Земли 6400 км.

19. Задача. В колебательном контуре, состоящем из конденсатора емкостью 10 мкФ и катушки индуктивности 0,4 Гн, происходят затухающие колебания. В некоторый момент времени сила тока равна 10^{-3} А , а заряд на пластинах конденсатора 10^{-6} Кл . Определите количество теплоты в проводниках, когда колебания полностью прекратятся.

20. Задача. Определите собственную энергию электрона. Масса электрона $9,1 \cdot 10^{-31} \text{ кг}$.

21. Задача. Определите энергетический выход реакций синтеза



22. Задача. Максимальный заряд на обкладках конденсатора колебательного контура $q_m = 10^{-6} \text{ Кл}$. Амплитудное значение силы тока в контуре $I_m = 10^{-3} \text{ А}$. Определите период колебаний.

23. Задача. Стальной магнит массой 100 г притягивается к вертикальной стальной пластине с силой 10 Н. Какую силу необходимо приложить к магниту, чтобы он скользил вниз равномерно, если коэффициент трения равен 0,2?

24. Задача. С каким ускорением поднимался груз массой 2 кг вертикально вверх, если на пути 5 м была совершена работа 0,15 кДж?

25. Задача. Определить давление одноатомного газа при температуре 27°C и концентрации $2 \cdot 10^{25} \text{ м}^{-3}$.

26. Задача. На каком расстоянии находятся два точечных заряда $q_1 = 4 \cdot 10^{-8} \text{ Кл}$ и $q_2 = 16 \cdot 10^{-8} \text{ Кл}$, если они взаимодействуют с силой $9 \cdot 10^{-5} \text{ Н}$?

27. Задача. Три проводника, сопротивления которых равны 10, 20 и 30 Ом, соединены последовательно. Определите напряжение на каждом из проводников и разность потенциалов между концами цепи при силе тока 1 А.

28. Задача. Прямой проводник длиной 10 см, по которому течёт ток 20 А, находится в однородном магнитном поле с индукцией $B = 10 \text{ мТл}$. Каков угол между направлением поля и направлением тока, если на провод действует сила 10^{-2} Н ?

29. Задача. Вагон массой 40 т, двигаясь со скоростью 0,9 м/с, сталкивается с платформой и останавливается. Определите массу платформы, если она приобрела скорость 1,2 м/с.

30. Задача. Определите скорость света в стекле, если при переходе из воздуха в стекло угол падения равен 50° , а угол преломления 30° .

**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**СТАХАНОВСКИЙ КОЛЛЕДЖ (ФИЛИАЛ)
ФЕДЕРАЛЬНОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО БЮДЖЕТНОГО
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ЛУГАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»
(Стахановский колледж (филиал) ФГБОУ ВО «ЛГПУ»)**

**КОНТРОЛЬНО-ИЗМЕРИТЕЛЬНЫЕ МАТЕРИАЛЫ
для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации
в форме дифференцированного зачёта**
(указать форму промежуточной аттестации)

по учебной дисциплине ОУД.06 Химия
(код и наименование учебной дисциплины)

по специальности

53.02.01 Музыкальное образование
(код, наименование специальности)

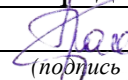
2023

Организация разработчик: Стахановский колледж (филиал) федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Луганский государственный педагогический университет»

РАССМОТРЕН И СОГЛАСОВАН
предметной (цикловой) комиссией
естественно-математических
дисциплин

(наименование комиссии)

Председатель предметной (цикловой)
комиссии

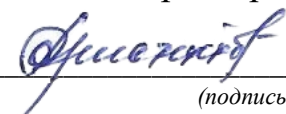
 Г.С. Громова
(подпись И.О.Ф.)

Протокол №1 от «30» августа 2023г

Разработан на основе федерального государственного образовательного стандарта по специальности 53.02.01 Музыкальное образование
(код, наименование специальности)

УТВЕРЖДЕН

заместителем директора по учебной работе

 /А.Н. Христенко
(подпись, И.О. Ф.)

Составители: Е.Н. Вебер, преподаватель естественно-математических
дисциплин

(И.О.Ф., должность)

1. Паспорт КИМ

1.1. Область применения

Комплект контрольно-измерительных материалов предназначен для проверки результатов освоения учебной дисциплины ОУД.06 Химия основной профессиональной образовательной программы – программы подготовки специалистов среднего звена (далее - ППССЗ) по специальности (специальностям) СПО_53.02.01 Музыкальное образование

1.2. Комплект контрольно-измерительных материалов позволяет оценивать умения и знания по дисциплине ОУД.06 Химия

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен обладать предусмотренными ФГОС СПО по специальности 53.02.01

Музыкальное образование следующими

умениями:

У1) сформированность умений выявлять характерные признаки и взаимосвязь изученных понятий, применять соответствующие понятия при описании строения и свойств неорганических и органических веществ и их превращений; выявлять взаимосвязь химических знаний с понятиями и представлениями других естественнонаучных предметов;

У2) сформированность умений использовать наименования химических соединений международного союза теоретической и прикладной химии и тривиальные названия важнейших веществ (этилен, ацетилен, глицерин, фенол, формальдегид, уксусная кислота, глицин, угарный газ, углекислый газ, аммиак, гашеная известь, негашеная известь, питьевая сода и других), составлять формулы неорганических и органических веществ, уравнения химических реакций, объяснять их смысл; подтверждать характерные химические свойства веществ соответствующими экспериментами и записями уравнений химических реакций;

У3) сформированность умений устанавливать принадлежность изученных неорганических и органических веществ к определенным классам и группам соединений, характеризовать их состав и важнейшие свойства; определять виды химических связей (ковалентная, ионная, металлическая, водородная), типы кристаллических решеток веществ; классифицировать химические реакции;

У4) сформированность умений проводить расчеты по химическим формулам и уравнениям химических реакций с использованием физических величин, характеризующих вещества с количественной стороны: массы, объема (нормальные условия) газов, количества вещества; использовать системные химические знания для принятия решений в конкретных жизненных ситуациях, связанных с веществами и их применением;

У5) сформированность умений планировать и выполнять химический эксперимент (превращения органических веществ при нагревании, получение этилена и изучение его свойств, качественные реакции на альдегиды, крахмал, уксусную кислоту; денатурация белков при нагревании, цветные реакции белков; проводить реакции ионного обмена, определять среду водных растворов, качественные реакции на сульфат-, карбонат- и

хлорид-анионы, на катион аммония; решать экспериментальные задачи по темам "Металлы" и "Неметаллы") в соответствии с правилами техники безопасности при обращении с веществами и лабораторным оборудованием; представлять результаты химического эксперимента в форме записи уравнений соответствующих реакций и формулировать выводы на основе этих результатов;

У6) сформированность умения анализировать химическую информацию, получаемую из разных источников (средств массовой информации, сеть Интернет и другие);

У7) сформированность умений соблюдать правила экологически целесообразного поведения в быту и трудовой деятельности в целях сохранения своего здоровья и окружающей природной среды; учитывать опасность воздействия на живые организмы определенных веществ, понимая смысл показателя предельной допустимой концентрации;

У8) для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья: сформированность умения применять знания об основных доступных методах познания веществ и химических явлений;

У9) для слепых и слабовидящих обучающихся: сформированность умения использовать рельефно-точечную систему обозначений Л. Брайля для записи химических формул.

знаниями:

31) сформированность представлений: о химической составляющей естественнонаучной картины мира, роли химии в познании явлений природы, в формировании мышления и культуры личности, ее функциональной грамотности, необходимой для решения практических задач и экологически обоснованного отношения к своему здоровью и природной среде;

32) владение системой химических знаний, которая включает: основополагающие понятия (химический элемент, атом, электронная оболочка атома, s-, p-, d-электронные орбитали атомов, ион, молекула, валентность, электроотрицательность, степень окисления, химическая связь, моль, молярная масса, молярный объем, углеродный скелет, функциональная группа, радикал, изомерия, изомеры, гомологический ряд, гомологи, углеводороды, кислород- и азотсодержащие соединения, биологически активные вещества (углеводы, жиры, белки), мономер, полимер, структурное звено, высокомолекулярные соединения, кристаллическая решетка, типы химических реакций (окислительно-восстановительные, экзо- и эндотермические, реакции ионного обмена), раствор, электролиты, неэлектролиты, электролитическая диссоциация, окислитель, восстановитель, скорость химической реакции, химическое равновесие), теории и законы (теория химического строения органических веществ А.М. Бутлерова, теория электролитической диссоциации, периодический закон Д.И. Менделеева, закон сохранения массы), закономерности, символический язык химии, фактологические сведения о свойствах, составе, получении и безопасном использовании важнейших неорганических и органических

веществ в быту и практической деятельности человека; 33) владение основными методами научного познания веществ и химических явлений (наблюдение, измерение, эксперимент, моделирование);

которые формируют профессиональную компетенцию, и общими компетенциями:

ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам;

ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности;

ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде;

ОК 07. Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях.

2. Оценивание уровня освоения учебной дисциплины

Предметом оценивания служат умения и знания, предусмотренные ФГОС СПО по дисциплине ОУД.06 Химия, направленные на формирование общих и профессиональных компетенций. Промежуточная аттестация по учебной дисциплине проводится в форме дифференцированного зачета.

Контроль и оценивание уровня освоения учебной дисциплины по темам (разделам)

Таблица 1

Элемент учебной дисциплины	Формы и методы контроля			
	Текущий контроль		Промежуточная аттестация	
	Форма контроля	Проверяемые ОК, У, З	Форма контроля	Проверяемые ОК, У, З
Раздел 1. Ознакомление с материалами				
Тема 1.1 Строение атомов химических элементов и природа химической связи	1. Тест 2. Практические задания	ОК 01 31 32 33 У1 У2 У3 У4		
Тема 1.2 Периодический закон и таблица Д.И. Менделеева	1. Практико – ориентированные задания	ОК 01 ОК 02 31 32 33 У1 У2 У3 У4		
Раздел 2 Химические реакции	Контрольная работа	ОК 02 31 32 33 У1 У2 У3 У4		
Тема 2.1 Типы химических реакций	1. Задачи	ОК 02 31 32 33		

Тема 2.2 Электролитическая диссоциация и ионный обмен	1.Практическая работа 2. Практические задания	ОК 01 ОК 04 У1 У2 У3 У4		
Раздел 3. Строение и свойства неорганических веществ	1.Контрольная работа	ОК 02 31 32 33 У1 У2 У3 У4		
Тема 3.1 Классификация, номенклатура и строение неорганических веществ	1. Тест 2.Практические задания	ОК 01 31 32 33 У1 У2 У3 У4		
Тема 3.2 Физико- химические свойства неорганических веществ	1.Тест 2.Практико – ориентированные задания	ОК 01 ОК 02 31 32 33 У1 У2 У3 У4		
Тема 3.3 Идентификация неорганических веществ	1.Практико – ориентированные задания 2.Практическая работа	ОК 01 ОК 02 31 32 33 У1 У2 У3 У4		
Раздел 4. Строение и свойства органических веществ	1.Контрольная работа	ОК 02 31 32 33 У1 У2 У3 У4		

Тема 4.1 Классификация, строение и номенклатура органических веществ	1.Практические задания и задачи	ОК 01 31 32 33У1 У2 У3 У4		
Тема 4.2 Свойства органических соединений	1.Практические задания 2.Практическая работа	ОК 01 ОК 02 ОК 04 33У1 У2 У3 У4 У5		
Тема 4.3 Идентификация органических веществ, их значение и применение в бытовой и производственной деятельности человека	1.Практико – ориентированные задания 2.Практическая работа	ОК 01 ОК 02 ОК 04 31 32 33У1 У2 У3 У4 У5		
Раздел 5. Кинетические и термодинамические закономерности протекания химических реакций				
Тема 5.1 Скорость химических реакций. Химическое равновесие	1.Практико – ориентированные задания	ОК 01 ОК 02 31 32 33 У1 У2 У3 У4		
Раздел 6. Растворы				

Тема 6.1 Понятие о растворах	1.Практико – ориентированные расчетные задания	ОК 01 ОК 02 31 32 33 У1 У2 У3 У4		
Тема 6.2 Исследование свойств растворов	1.Практическая работа	ОК 01 ОК 04 31 32 33 У1 У2 У3 У4 У5		
Раздел 7. Химия в быту и производственной деятельности человека	1.Защита кейсов	31 32 33 У1 У2 У3 У4 У7 У6		
Тема 7.1 Химия в быту и производственной деятельности человека	1.Защита кейсов	ОК 01 ОК 02 31 32 33 У1 У2 У3 У4		
Промежуточная аттестация			<i>Дифференцированный зачет</i>	ОК 02 31 32 33 У1 У2 У3 У4

Примерные задания для освоения учебной дисциплины

Раздел 1. Основы строения вещества

Тема 1.1. Строение атомов химических элементов и природа химической связи

1. Тест «Строение атомов химических элементов и природа химической связи».

Выберите один правильный ответ:

1. Атомы С и Si имеют одинаковое число:

- А) нейтронов в ядре
- Б) энергетических уровней
- В) электронов на внешнем энергетическом уровне
- Г) электронов

2. В ряду химических элементов Li–Be–B–C металлические свойства: А) усиливаются

- Б) ослабевают
- В) не меняются
- Г) изменяются периодически

3. К s-элементам относится:

- А) К
- Б) S
- В) Fe
- Г) Br

4. Путем соединения атомов под номером 11 и 17 образуется вещество с химической связью:

- А) ионной
- Б) ковалентной полярной
- В) ковалентной неполярной
- Г) металлической

5. {количество электронов в атоме; количество энергетических уровней; количество электронов на последнем энергетическом уровне; количество протонов в ядре атома} соответствует

- А) номеру периода
- Б)

номеру группы

В) порядковому номеру

6. {хлориду бария, алмазу, аммиаку, серной кислоте} соответствует

А) ионная химическая связь

Б) ковалентная полярная химическая связь

В) ковалентная неполярная химическая связь

7. {связь, образованная за счет образования общих электронных пар; связь, образованная за счет обобществления валентных электронов; связь, образованная за счет электростатических сил притяжения} называется

А) ионная химическая связь

Б) ковалентная полярная химическая связь

В) ковалентная неполярная химическая связь

8. Какое из суждений верно для элементов {VA группы, IVA группы, IA группы} А) общая формула летучего водородного соединения RH_4

Б) не образуют летучих водородных соединений

В) до завершения энергетического уровня не хватает трёх электронов

9. Среди веществ, указанных в ряду { NH_3 , O_2 , HCl , SO_2 ; CaO , HNO_3 , Cl_2 , CO_2 ; H_2SO_4 , HI , $CuCl_2$, CH_4 , NH_3 } количество соединений с ковалентной полярной связью равно

А) двум

Б) трем

В) четырем

10. Химическая связь в молекулах {озона и хлорида кальция; серной кислоты и хлорида аммония; серной кислоты и озона} соответственно

А) ковалентная полярная и ионная

Б) ковалентная полярная и ковалентная неполярная

В) ковалентная неполярная и ионная

1. Распределить данные вещества в таблицу согласно их типу химической связи: $MgCl_2$, H_2 , CO_2 , NaI_2 , HF , Al , ZnO , Fe , Br_2 , Ca_3N_2 , O_2 , SO_3 , HBr , Al_2S_3 , $CuSn$ (сплав)

Ионная	Ковалентная полярная	Ковалентная неполярная	Металлическая
--------	----------------------	------------------------	---------------

--	--	--	--

2. Произведите соответствие между видами химической связи и веществами:

Виды химической связи	Вещества
1. Ковалентная неполярная	А) Хлорид кальция
2. Ковалентная полярная	Б) Фтор
3. Ионная	В) Цинк
4. Металлическая	Г) Аммиак
5. Водородная	Д) Водород
	Е) Оксид бария

Практические задания и задачи

Основы строения вещества – задачи на составление химических формул двухатомных соединений (оксидов, сульфидов, гидридов и т.п.).

1. Дайте названия следующим соединениям:

Li_2O , MnO , AlI_3 , Cr_2S_3 , ZnH_2 , Ag_4Si , Ca_3N_2 , CO_2 , CaO , P_2O_5 , CCl_4 , NaBr , FeS , MgH_2 , Al_4C_3 , K_3P , MnO_2 , Fe_2O_3 , Cl_2O , KCl , MgF_2 , CrS , CaH_2 , SiH_4 , K_4C , Ca_3P_2 , Na_2O , CuO , N_2O_3 , Mn_2O_7 , LiF , PCl_5 , HgBr , Ag_2S , CuS , HCl , Na_4Si , AlN , Li_3P .

2. Составьте формулы по названиям:

1 вариант

1. Нитрид калия 2. Силицид магния 3. Гидрид алюминия 4. Сульфид свинца (II) 5. Бромид цинка 6. Оксид углерода (II) 7. Оксид хлора (V) 8. Оксид бария 9. Фосфид железа (III) 10. Карбид магния 11. Гидрид калия 12. Сульфид алюминия 13. Иодид меди (I) 14. Сульфид ртути (II) 15. Оксид хлора (III) 16. Оксид свинца (IV) 17. Оксид цинка 18. Силицид кальция 19. Гидрид бария 20. Сульфид железа (III) 21. Оксид азота (II) 22. Оксид хрома (VI) 23. Нитрид лития 24. Сульфид магния 25. Оксид меди (I) 26. Хлорид ртути (II)

2 вариант

1. Карбид лития 2. Оксид фосфора (III) 3. Фторид меди (II) 4. Оксид серебра 5. Гидрид лития 6. Сульфид меди (I) 7. Нитрид натрия 8. Иодид серебра 9. Оксид хрома (II) 10. Оксид азота (V) 11. Гидрид натрия 12. Хлорид хрома (III) 13. Оксид калия 14. Оксид мышьяка (III) 15. Сульфид цинка 16. Фосфид меди (II) 17. Оксид железа (II) 18. Бромид марганца (II) 19. Сульфид лития 20. Фосфид серебра 21. Фторид железа (II) 22. Оксид алюминия 23. Хлорид железа (II) 24. Нитрид бария 25. Оксид ртути (I) 26. Оксид сурьмы (V)

Критерии оценки

«Отлично»	Все задания выполнены правильно
«Хорошо»	Все задания выполнены правильно,но имеются несколько незначительных ошибок;
«Удовлетворительно»	только половина заданий выполнены правильно
«Неудовлетворительно»	почти ничего не выполнено

Практико – ориентированные задания

1.2. Периодический закон и таблица Д.И. Менделеева

Задание: Составить характеристику химических элементов в соответствии с вариантом поданному плану:

1. Название элемента и его обозначение.

-подгруппа

-номер периода

-порядковый номер

2.Состав атома

-атомная масса

-заряд ядра

-количество протонов

-количество нейтронов

-количество электронов

3. Строение электронной оболочки

-распределение электронов по энергетическим уровням

-графическая электронная формула

-строение внешнего энергетического уровня,

-валентные возможности атома

4. Свойства простого вещества и его соединений

-металл или неметалл

-формула и характер высшего оксида

-формула и характер гидроксида

-формула летучего водородного соединения

5. Дополнительные сведения

-нахождение в природе, распространенность

-когда и кем открыт данный элемент.

-физические свойства простого вещества

-практическое применение простого вещества

№ варианта	Порядковый номер химических элементов	№ варианта	Порядковый номер химических элементов	№ варианта	Порядковый номер химических элементов
1	3 17 24	3	4 13 20	5	5 11 19
2	5 15 30	4	6 18 25	6	7 14 35

Критерии оценки

«Отлично»	Все задания выполнены правильно
«Хорошо»	Все задания выполнены правильно, но имеются несколько незначительных ошибок;
«Удовлетворительно»	только половина заданий выполнены правильно
«Неудовлетворительно»	почти ничего не выполнено

Тема 2.1. Типы химических реакций

Задачи на составление уравнений реакций: соединения, замещения, разложения, обмена и реакций с участием комплексных соединений (на примере гидроксокомплексов алюминия и цинка); окислительно-восстановительных реакций с использованием метода электронного баланса; с участием комплексных соединений (на примере гидроксокомплексов цинка и алюминия).

1. Реакцией замещения является:

- а) горение водорода в кислороде;
- б) восстановление оксида меди (II) водородом;
- в) взаимодействие гидроксида калия с серной кислотой;
- г) термическая дегидратация гидроксида цинка.

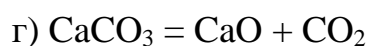
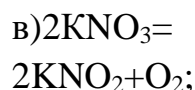
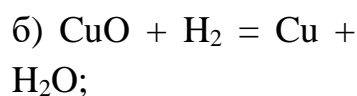
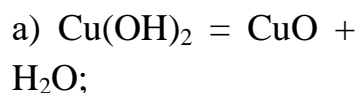
2. Реакция, уравнение которой $\text{CaO} + \text{CO}_2 = \text{CaCO}_3$, называется реакцией:

- 1) соединения;
- 2) разложения;
- 3) обмена;
- 4) замещения.

3. Взаимодействие гидроксида кальция с соляной кислотой - это реакция:

- 1) соединения;
- 2) разложения;
- 3) обмена;
- 4) замещения

4. Укажите реакцию, которая является реакцией разложения и идет с изменением степени окисления:



5. Напишите реакции укажите тип реакции:

а) разложения угольной кислоты;

б) получения аммиака из простых веществ;

в) разложения гидроксида меди(II);

г) взаимодействие азота с кислородом

6. Напишите реакции укажите тип реакции:

а) железом и серой;

б) барием и серной кислотой;

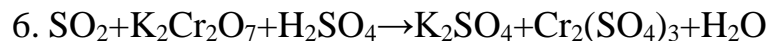
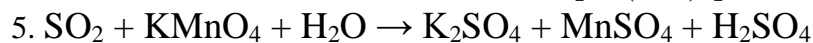
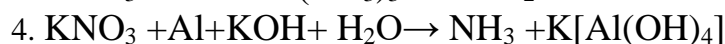
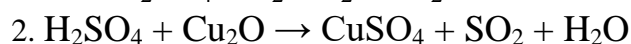
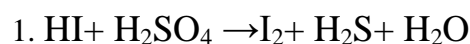
в) оксидом бария и оксидом серы(IV);

г) оксида серы (IV) и кислородом

Критерии оценки

«Отлично»	80 – 100% правильных ответов
«Хорошо»	70 - 75 % правильных ответов
«Удовлетворительно»	50 - 65 % правильных ответов
«Неудовлетворительно»	меньше 50% правильных ответов

2. Уравняйте реакции методом электронного баланса. Расставьте коэффициенты.



Критерии оценки

«Отлично»	Все задания выполнены правильно
«Хорошо»	Все задания выполнены правильно, но имеются несколько незначительных ошибок;
«Удовлетворительно»	Только половина заданий выполнены правильно
«Неудовлетворительно»	Почти ничего не выполнено

3. Задачи на расчет количественных характеристик продукта реакции соединения; массовой или объемной доли выхода продукта реакции соединения от теоретически возможного; объемных отношений газов; количественных характеристик исходных веществ и продуктов реакции; массы (объем, количество вещества) продукта реакции, если одно из веществ дано в виде раствора с определенной массовой долей растворенного вещества.

№1. При взаимодействии натрия количеством вещества 0,5 моль с водой получили водород объемом 4,2 л (н. у.). Вычислите практический выход газа(%).

№2. Металлический хром получают восстановлением его оксида Cr_2O_3 металлическим алюминием. Вычислите массу хрома, который можно получить при восстановлении его оксида массой 228 г, если практический выход хрома составляет 95 %.

№3. Определите, какая масса мели вступит в реакцию с концентрированной серной кислотой для получения оксида серы (IV) объемом 3 л (н.у.), если выход оксида серы(IV) составляет 90%.

№4. К раствору, содержащему хлорид кальция массой 4,1г, прилили раствор, содержащий фосфат натрия массой 4,1г. Определите массу полученного осадка, если выход продукта реакции составляет 88 %.

Критерии оценки

Оценка «5»: в логическом рассуждении и решении нет ошибок, задача решена рациональным способом.

Оценка «4»: в логическом рассуждении и решении нет существенных ошибок, но задача решена нерациональным способом или допущено не более двух несущественных ошибок.

Оценка «3»: в логическом рассуждении нет существенных ошибок, но допущена существенная ошибка в математических расчетах.

Оценка «2»: имеются существенные ошибки в логическом рассуждении и в решении.

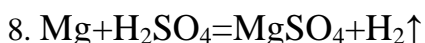
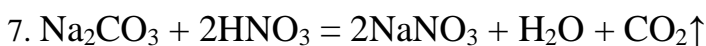
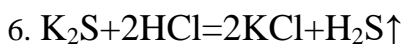
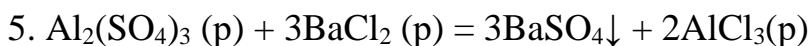
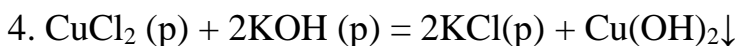
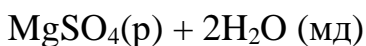
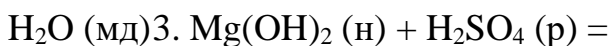
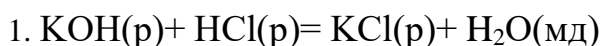
Оценка «1»: отсутствие ответа на задание.

Тема 2.2. Электролитическая диссоциация и ионный обмен

Задания на составление молекулярных и ионных реакций с участием оксидов, кислот, оснований и солей, ионных реакций гидролиза солей, установление изменения кислотности среды.

1. Какие из солей RbCl , $\text{Cr}_2(\text{SO}_4)_3$, $\text{Ni}(\text{NO}_3)_2$, Na_2SO_3 подвергаются гидролизу? Составьте ионно-молекулярные и молекулярные уравнения гидролиза соответствующих солей. Какое значение pH (>7) имеют растворы этих солей?

1. Напишите полное и сокращенное уравнения реакций:



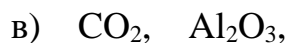
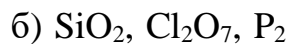
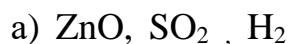
Критерии оценки

«Отлично»	Выполнены все задания правильно
«Хорошо»	выполнены все задания, иногда ошибался;
«Удовлетворительно»	часто ошибался, выполнил правильно только половину заданий
«Неудовлетворительно»	почти ничего не смог выполнить правильно

Тема 3.1. Классификация, номенклатура и строение неорганических веществ

Тест: Номенклатура и название неорганических веществ исходя из их химической формулы или составление химической формулы исходя из названия вещества по международной или тривиальной номенклатуре.

1. Кислотными оксидами являются все вещества в группе:





г) Li_2O , NO , FeO

2. Вещество, название которого нитрат железа (II), имеет формулу:

а) FeN

б) $\text{Fe}(\text{N})_3$

в) $\text{Fe}(\text{NO}_2)$

г) $\text{Fe}(\text{NO}_3)_2$

3. Солями являются:

а) Al_2S_3 , NH_4Cl , H_2SiO_4

б) Al_2O_3 , NH_4NO_3 ,

K_2SiO_4

в) $\text{Al}(\text{OH})_3$, NH_4Cl ,

Na_2SiO_4

г) Al_2S_3 , NH_4Cl , K_2SiO_4

4. К основным оксидам относится группа веществ:

а) SO_3 , HCl , CuO

б) CuO , Na_2O ,

CaO

в) CaO , BaO ,

SiO_2

г) SiO_2 , OF_2 ,

Al_2O_3

5. К кислотам относится группа веществ:

а) H_2S , HNO_3 ,

HBr

б) KCl , HCl , H_2

SO_4

в) NH_3 , HNO_3 ,

HJ

г) NaOH , H_2SO_4 , H_2S

6. Вещество, название которого сульфит натрия, имеет формулу:

а) Na_2SO_3

б) Na_2

SO_4

в) Na_2S

г) NaHSO_4

7. Основным оксидом и основной солью являются:

а) FeO и

FeSO_4

- б) CaO и CaCl₂
- в) BaO и Ba(NO₃)₂
- г) CaO и (CuOH)₂CO₃

8. Основанием и кислотой соответственно являются:

- а) HNO₃ и (NH₄)₂Al(SO₄)₂
- б) H₂S и NaNO₃
- в) K₂SO₃ и Ca(OH)₂
- г) KOH и H₄P₂

9. Основным признаком, по которому сложное вещество относят к кислотам, является наличие в его составе:

- а) кислотного остатка
- б) атомов
- в) атомов водорода
- г) гидроксильной группы

10. К амфотерным соединениям относится группа веществ:

- а) Al₂O₃, SiO₂, Ba(OH)₂
- б) Zn(OH)₂, CaO, P₂O₅
- в) ZnO, Zn(OH)₂, Ca(OH)₂
- г) Al(OH)₃, ZnO, Zn(OH)₂

11. Оксид металла, который взаимодействует и с основанием, и с кислотой, является:

- а) амфотерным
- б) несолеобразующим
- в) основным
- г) кислотным

12. Вещество, в котором валентность серы II, это:

- а) сернистый газ
- б) сероводород
- в) сульфат калия
- г) оксид серы (IV)

Задания на составление уравнений химических реакций с участием простых и сложных неорганических веществ: оксидов металлов, неметаллов и амфотерных элементов; неорганических кислот, оснований и амфотерных гидроксидов, неорганических солей, характеризующих их свойства и способы получения.

1. Закончите уравнения реакций:

1. $\text{Na}_2\text{O} + \text{H}_2\text{S}(\text{изб}) \rightarrow$
2. $\text{MgO}(\text{изб}) + \text{HCl} \rightarrow$
3. $\text{BaO} + \text{SiO}_2(\text{т}) \rightarrow$
4. $\text{K}_2\text{O} + \text{ZnO}(\text{т}) \rightarrow$
5. $\text{Fe}_2\text{O}_3 + \text{C}(\text{т}) \rightarrow$
6. $\text{CaO} + 2\text{H}_2(\text{т}) \rightarrow$
7. $2\text{KOH}(\text{тв}) + \text{Zn}(\text{OH})_2(\text{т}) \rightarrow$
8. $\text{KOH} + \text{Al}(\text{OH})_3 \rightarrow$
9. $3\text{NaOH}(\text{конц}) + \text{Fe}(\text{OH})_3 \rightarrow$
10. $2\text{NaOH}(\text{тв}) + \text{Al}_2\text{O}_3(\text{т}) \rightarrow$
11. $\text{Ba}(\text{OH})_2 + \text{Ba}(\text{HCO}_3)_2 \rightarrow$
12. $2\text{KOH} + 2\text{NaHCO}_3 \rightarrow$
13. $2\text{NaOH} + 2\text{NH}_4\text{HS} \rightarrow$
14. $\text{Zn} + 2\text{NaOH}(\text{тв}) \rightarrow$
15. $\text{Cl}_2 + \text{Ca}(\text{OH})_2 \rightarrow$
16. $\text{H}_2\text{SO}_4 + \text{Mg}(\text{OH})_2 \rightarrow$
17. $2\text{HCl} + \text{CuO} \rightarrow$
18. $2\text{HCl} + \text{Be}(\text{OH})_2 \rightarrow$
19. $\text{H}_3\text{PO}_4 + \text{Zn}(\text{OH})_2 \rightarrow$
20. $\text{HCl} + \text{Al}(\text{OH})_3 \rightarrow$
21. $\text{H}_2\text{SO}_4 + \text{ZnO} \rightarrow$
22. $\text{HCl} + \text{AgNO}_3 \rightarrow$

Критерии оценки

«Отлично»	выполнил все задания правильно
«Хорошо»	выполнил все задания, иногда ошибался;
«Удовлетворительно»	часто ошибался, выполнил правильно только половину заданий
«Неудовлетворительно»	почти ничего не смог выполнить правильно

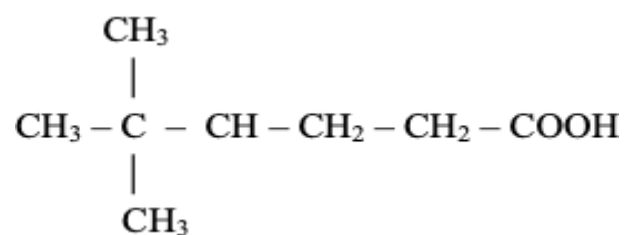
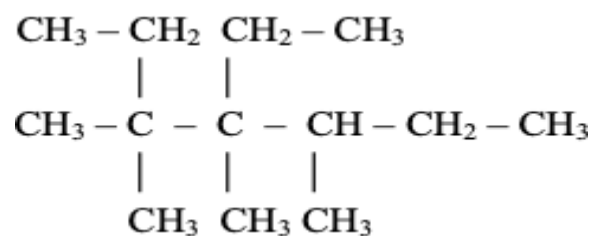
Тема 4.1. Классификация, строение и номенклатура органических

веществ

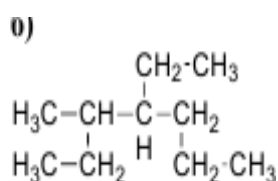
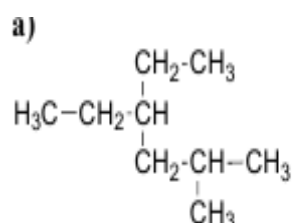
1. Задания на составление названий органических соединений по тривиальной или международной систематической номенклатуре;

1. Назовите приведенные ниже углеводороды по международной номенклатуре ИУПАК:

А)



2. Приведенному ниже углеводороду дайте название по номенклатуре ИУРАС, укажите сколько первичных, вторичных, третичных и четвертичных атомов углерода содержится в алкане. Изомером какого углеводорода нормального строения является данный углеводород? Напишите его формулу.



3. Напишите структурные формулы соединений по их названиям:

а) 2,5-диметилгексен-3;

б) 2-метил-3,5-дипропилнонан;

в) 2,5-диметил-3-нитрогексан;

г) 2,3-дихлоргексановая кислота;

д) 2-аминобутан.

4. Напишите структурные формулы всех соединений состава: назовите полученные соединения.

а) C_6H_{12} ;

б) $\text{C}_5\text{H}_{11}\text{N}$;

в) $\text{C}_5\text{H}_{11}\text{O}_2$.

Задания на составление полных и сокращенных структурных формул органических веществ отдельных классов.

1. Напишите полные и сокращенные структурные формулы:

1. 2,2,3,4-тетраметилпентан

2. 2,3,6-триметил-3-этилгептан

3. 2,5-диметилгексен-3

4. 2-монометил-3,5-дипропилнонан

5. 2,5-диметил-3-нитрогексан

6. 2,3-дихлоргексановая кислота;

7. 2-аминобутан

8. 4-метилпентен-3

Задачи на определение простейшей формулы органической молекулы, исходя из элементного состава (в %).

1. Какова формула соединения, в котором массовая доля калия равна 0.565, углерода—0.087, кислорода—0.348?

2. Выведите простейшую формулу соединения, если известен его элементный состав: а) углерода 0.2730(27.3%) и кислорода 0.7270 (72.7%)

б) кальция 0.8110 (81.1%) и азота 0.1890 (18.9%)

в) натрия 0.1760 (17.6%), хрома 0.3970 (39.7%) и кислорода 0.4270 (42.7%)

3. Найдите молекулярную формулу соединения азота с водородом, если массовая доля водорода в нем равна 12.5%, а относительная плотность паров этого вещества по водороду равна 16.

4. При сгорании 3,636 г вещества образуется 8 г углекислого газа и 4,3632 г воды. Масса 1 моль данного вещества равна 60 г. Установить молекулярную формулу данного вещества.

Тема 4.2. Свойства органических соединений.

Задания на составление уравнений химических реакций с участием органических веществ на основании их состава и строения.

1. Составьте формулы следующих химических соединений

1 вариант

1) Бутан;

2) 2 метил

пропан; 3)

Гексен-2;

2 вариант

4) 2,3 диэтилпентан.

1) Гексан;

2) 3 этил пентан;

3 вариант

3) 2 пропил 3 бутил

бутан;

4) Бутен-1.

1) Пропан;

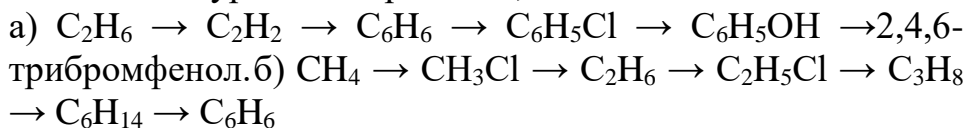
2) 2 метилпропен-1;

3) 3 бутилгексан;

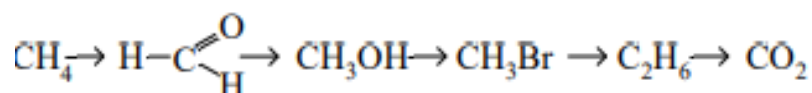
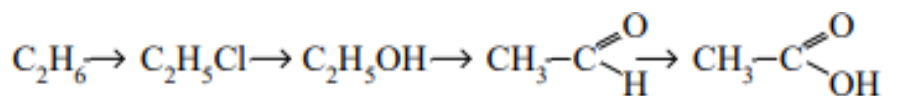
4) 2,3 диэтилпентен-2;

Задания на составление уравнений химических реакций, иллюстрирующих химические свойства с учетом механизмов протекания данных реакций и генетической связи органических веществ разных классов.

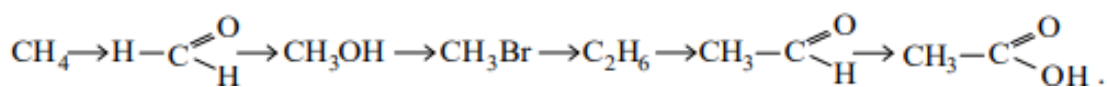
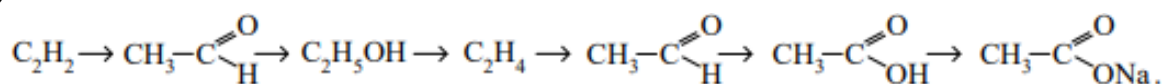
1. Составьте уравнения реакций, согласно схемам:



в)



г)



Критерии оценки

«Отлично»	все задания выполнены правильно
«Хорошо»	все задания выполнены правильно, но имеются несколько незначительных ошибок;
«Удовлетворительно»	только половина заданий выполнены правильно
«Неудовлетворительно»	почти ничего не выполнено

Расчетные задачи по уравнениям реакций с участием органических веществ.

- Какая масса технического карбида кальция, содержащего 20% примесей, потребуется для получения 26,4 г уксусного альдегида, если все реакции протекают с выходом продукта 80%?
- При взаимодействии этанола массой 9,5 г с оксидом меди (II) получили альдегид, масса которого составила 7,4 г. Рассчитайте массовую долю (в %) выхода альдегида.
- Для каталитического гидрирования 17,8 г смеси муравьиного и уксусного альдегидов до соответствующих спиртов потребовалось 11,2 л водорода (н. у.). Определите массовую долю каждого альдегида в смеси.

Критерии оценки

Оценка «5»: в логическом рассуждении и решении нет ошибок, задача решена рациональным способом.

Оценка «4»: в логическом рассуждении и решении нет существенных ошибок, но задача решена нерациональным способом или допущено не более двух несущественных ошибок.

Оценка «3»: в логическом рассуждении нет существенных ошибок, но допущена существенная ошибка в математических расчетах.

Оценка «2»: имеются существенные ошибки в логическом рассуждении и в решении.

Оценка «1»: отсутствие ответа на задание

Тема 4.3. Идентификация органических веществ, их значение и применение в бытовой и производственной деятельности человека.

Практико - ориентированные задания на составление уравнений реакций обнаружения катионов I– VI групп и анионов, в т.ч. в молекулярной и ионной формах.

1. На какой из ионов первой аналитической группы действует $\text{Na}_3[\text{Co}(\text{NO}_2)_6]$? Напишите уравнение в молекулярной, ионной форме.
2. Укажите характерные реакции на ион NH_4^+ . Составьте уравнения этих реакций.
3. Напишите уравнение реакции образования комплекса аммиаката серебра.
4. К бесцветному прозрачному раствору прибавили раствор серной кислоты. При нагревании образовался белый кристаллический осадок, который не растворяется в растворе азотной или соляной кислоты. Графитовую палочку смочили исследуемым раствором и внесли в бесцветное пламя, которое окрасилось в кирпично-красный цвет. Какой катион присутствует в растворе? Для обнаружения аниона к исследуемому раствору прибавили раствор хлорида бария. Осадок отсутствует. Прибавили раствор нитрата серебра. Образовался белый творожистый осадок, растворимый в растворе аммиака, не растворимый в растворе азотной кислоты. Приведите формулу соли в исследуемом растворе. Напишите уравнения проведенных реакций.
5. К бесцветному прозрачному раствору без запаха прибавили раствор кислоты хлористоводородной. Образовался белый осадок, растворимый при нагревании. Осадок растворим в избытке щелочи, не растворим в азотной кислоте. Катион какой группы присутствует в растворе? Для обнаружения аниона к исследуемому раствору прибавили раствор хлорида бария. Осадок отсутствует. Прибавили раствор нитрата серебра. Эффект отрицательный.

Провели реакцию «бурого кольца». Эффект положительный. Приведите формулу соли в исследуемом растворе. Напишите уравнения проведенных реакций.

Практические задания на составление качественных реакций обнаружения органических соединений.

1. Установите соответствие между реагирующими веществами и признаком протекающей между ними реакции: к каждой позиции, обозначенной буквой, подберите соответствующую позицию, обозначенную цифрой.

Задание 1.

Реагирующие вещества	Признак реакции
А) этиленгликоль и натрий	1) появление фиолетового окрашивания
Б) бензальдегид и гидроксид меди (II)	2) образование ярко-синего раствора
В) бутин-1 и аммиачный раствор оксида серебра	3) образование белого осадка
Г) этиленгликоль и гидроксид меди (II)	4) выделение бесцветного газа
	5) образование кирпично-красного осадка

Задание 2.

Вещества	Признак(и) реакции
А) уксусная кислота и Zn	1) растворение желтого осадка
Б) хлорид метиламмония и AgNO ₃ (р-р)	2) выделение бесцветного газа
В) пропановая кислота (р-р) и KOH(р-р)	3) растворение осадка и появление синей окраски раствора
Г) бутандиол-1,2 и Cu(OH) ₂	4) видимые признаки реакции отсутствуют
	5) образование белого осадка

Задание 3.

Реагирующие вещества	Признак(и) реакции
А) этиленгликоль и Cu(OH) ₂	1) обесцвечивание раствора
Б) пентен-2 и KMnO ₄ (H ⁺)	2) растворение осадка с образованием синего раствора
В) этаналь и Cu(OH) ₂	3) образование белого осадка
Г) пропен и Br ₂ (водн)	4) выделение газа
	5) образование кирпично-красного осадка

2. Задача

В неподписанных пробирках находятся: ацетальдегид, гексан, водные растворы глюкозы и сорбита. Как с помощью одного реактива распознать эти вещества?

Критерии оценки

«Отлично»	все задания выполнены правильно
«Хорошо»	все задания выполнены правильно, но имеются несколько незначительных ошибок;
«Удовлетворительно»	только половина заданий выполнены правильно
«Неудовлетворительно»	почти ничего не выполнено

Раздел 5. Кинетические и термодинамические закономерности протекания химических реакций

Тема 5.1. Скорость химических реакций. Химическое равновесие

Практико - ориентированные задания на оценку изменения скорости химической реакции и направления смещения равновесия с использованием принципа Ле-Шателье.

1. Установите соответствие между фактором и смещением равновесия для реакции, уравнение которой $4\text{HCl}(\text{г}) + \text{O}_2(\text{г}) \leftrightarrow 2\text{H}_2\text{O}(\text{г}) + 2\text{Cl}_2(\text{г}) + Q$

Фактор	Положение равновесия
А) Повышение температуры	1) Сместится вправо
Б) Увеличения давления	2) Сместится влево
В) Увеличение концентрации O_2	3) Не изменится
Г) Уменьшение концентрации HCl	
Д) Применение катализатора	

А	Б	В	Г	Д

2. Задания на оценку изменения скорости химической реакции.

Вариант 1

При определенных условиях реакция хлороводорода с кислородом является обратимой: $\text{HCl}(\text{г}) + \text{O}_2(\text{г}) \leftrightarrow \text{Cl}_2(\text{г}) + \text{H}_2\text{O}(\text{г}) + 116,4 \text{ кДж}$

Какое влияние на равновесное состояние системы окажут:

- а) увеличение давления;
- б) повышение

температуры;

в) введение катализатора.

2. Реакция протекает по уравнению $\text{SO}_2\text{г} + \text{O}_2\text{г} \leftrightarrow \text{SO}_3\text{ж} + 284,2 \text{ кДж}$.

Изменением каких параметров можно добиться смещения равновесия в сторону образования оксида серы (VI)?

Вариант 2

1. Как повлияет увеличение давления на химическое равновесие в обратимой системе: $\text{Fe}_2\text{O}_3\text{к} + \text{H}_2\text{г} \leftrightarrow \text{Feк} + \text{H}_2\text{O}$

2. Как надо изменить температуру и давление (увеличить или уменьшить), чтобы равновесие в реакции разложения карбоната кальция сместить в сторону продуктов $\text{CaCO}_3 \leftrightarrow \text{CaOк} + \text{CO}_2\text{г} - 178 \text{ кДж}$

Вариант 3

1. Как повлияет увеличение давления на равновесие в системах: а) $\text{SO}_2\text{г} + \text{Cl}_2\text{г} \leftrightarrow \text{SO}_2\text{Cl}_2\text{г}$;

б) $\text{H}_2\text{г} + \text{Br}_2\text{г} \leftrightarrow \text{HBrг}$.

2. Куда сместится равновесие реакции: $\text{N}_2 + \text{O}_2 \leftrightarrow \text{NO} - Q$ при:

- $t \uparrow$

- $P \downarrow$

- $C(\text{NO}) \uparrow$

Вариант 4

1. Как повлияет уменьшение давления на равновесие в реакциях: а) $\text{N}_2\text{O}_4 \leftrightarrow \text{NO}_2$;

б) $\text{NO} + \text{O}_2 \leftrightarrow \text{NO}_2$;

в) $\text{Fe}_2\text{O}_3\text{к} + \text{COг} \leftrightarrow \text{Fe}_3\text{O}_4\text{к} + \text{CO}_2$

2. Какие факторы способствуют смещению равновесия в эндотермической реакции восстановления оксида железа(III) с помощью водорода в сторону прямой реакции? $\text{Fe}_2\text{O}_3\text{тв} + \text{H}_2 \leftrightarrow \text{Feтв} + \text{H}_2\text{O г} - Q$

Задачи на расчеты тепловых эффектов химических реакций и определение типа реакции (по тепловому эффекту: экзо- и эндотермические).

1.

Вычислите массу разложившегося мела (CaCO_3), если известно, что на его разложение затрачено 1570 кДж.

2. По термохимическому уравнению реакции $\text{H}_2 + \text{Cl}_2 = 2\text{HCl} + 184 \text{ кДж}$ определите, сколько теплоты выделится при сгорании 4 граммов водорода в хлоре.

3. При сжигании 48 граммов метана выделилось 2676 кДж теплоты. Найдите тепловой эффект реакции (Q). Уравнение реакции: $\text{CH}_4 + 2\text{O}_2 = \text{CO}_2 + 2\text{H}_2\text{O} + Q$

4. Найти тепловой эффект реакции, если при сгорании 3,5 граммов азота поглотилось 45,2 кДж теплоты. При сгорании азота образуется оксид азота (II) – NO

5. Термохимическое уравнение сгорания метана:
 $\text{CH}_4 + 2\text{O}_2 = \text{CO}_2 + 2\text{H}_2\text{O} + 802 \text{ кДж}$ Какое количество теплоты выделится при сгорании 20 г метана?

Критерии оценки

Оценка «5»: в логическом рассуждении и решении нет ошибок, задача решена рациональным способом.

Оценка «4»: в логическом рассуждении и решении нет существенных ошибок, но задача решена нерациональным способом или допущено не более двух несущественных ошибок.

Оценка «3»: в логическом рассуждении нет существенных ошибок, но допущена существенная ошибка в математических расчетах.

Оценка «2»: имеются существенные ошибки в логическом рассуждении и в решении.

Оценка «1»: отсутствие ответа на задание.

Раздел 6. Растворы.

Тема 6.1. Понятие о растворах

Задачи на приготовление растворов.

1. Сколько грамм сульфата натрия и воды нужно для приготовления 300 г 5% раствора?
2. Какую массу хромата калия K_2CrO_4 нужно взять для приготовления 1,2 л 0,1 М раствора?
3. Упарили 60 г 5%-ного раствора сульфата меди до 50 г. Определите массовую долю соли в полученном растворе.

Критерии оценки

Оценка «5»: в логическом рассуждении и решении нет ошибок, задача решена рациональным способом.

Оценка «4»: в логическом рассуждении и решении нет существенных ошибок, но задача решена нерациональным способом или допущено не более двух несущественных ошибок.

Оценка «3»: в логическом рассуждении нет существенных ошибок, но допущена существенная ошибка в математических расчетах.

Оценка «2»: имеются существенные ошибки в логическом рассуждении и в решении.

Оценка «1»: отсутствие ответа на задание.

Раздел 7. Химия в быту и производственной деятельности человека.

Тема 7.1. Химия в быту и производственной деятельности человека

Защита кейсов

Кейс (с учетом будущей профессиональной деятельности) Возможные темы кейсов:

1. Потепление климата и высвобождение газовых гидратов со дна океана.
2. Будущие материалы для авиа-, машино- и приборостроения.
3. Новые материалы для солнечных батарей.
4. Лекарства на основе растительных препаратов

Раздел 2. Химические реакции. Лабораторная работа 1. «Реакции гидролиза»

1. Вопросы для допуска к лабораторной работе

- а) сформулируйте цель планируемого эксперимента;
- б) объясните, какой процесс называют гидролизом, какой он бывает;
- в) объясните, какие существуют способы доказательства существования гидролизанеорганических и органических веществ;
- г) объясните, как составляется уравнение гидролиза;
- д) объясните, что такое рН? Как зависит данный показатель от кислотности или основности среды раствора;
- е) объясните ход выполнения эксперимента по решению качественных задач;

2. Ход работы

Задание 1. С помощью универсальной индикаторной бумаги определите рН растворов и реакцию среды исследуемых солей: Заполните таблицу.

Номер пробирки	1	2	3	4	5	6
----------------	---	---	---	---	---	---

Растворенная соль	Na_2CO_3	Na_2S	AlCl_3	FeCl_3	NaCl	NaNO_3
Цвет индикатора						
рН						
Реакция среды						

Задание 2. Составьте уравнения реакций гидролиза в молекулярной и ионной форме. Заполните таблицу

Растворенная соль	Составьте уравнения реакций гидролиза в молекулярной и ионной форме	Какими основаниями и кислотами образована соль
Na_2CO_3		
Na_2S		
AlCl_3		
FeCl_3		
NaCl		
NaNO_3		

3. Обработка результатов опытов

1. Проанализировать соответствие полученных результатов типам гидролиза. Сделать соответствующие выводы.
2. Сформулировать выводы о зависимости типа гидролиза и кислотности среды раствора.

Раздел 4. Строение и свойства органических веществ.

Лабораторная работа 3.

Тема: Получение этилена и изучение его свойств

1. Вопросы для допуска к лабораторной работе

а) сформулируйте цель планируемого эксперимента;

б) объясните, к какому классу органических веществ относится этилен;

в) объясните, какими химическими свойствами обладают вещества данного класса, какие качественные реакции для их обнаружения используются;

г) объясните, как можно получить вещества данного класса соединений в лабораторных условиях;

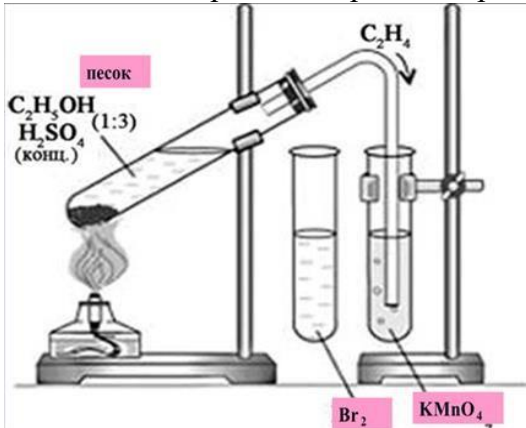
д) объясните, из чего состоит прибор для получения газов;

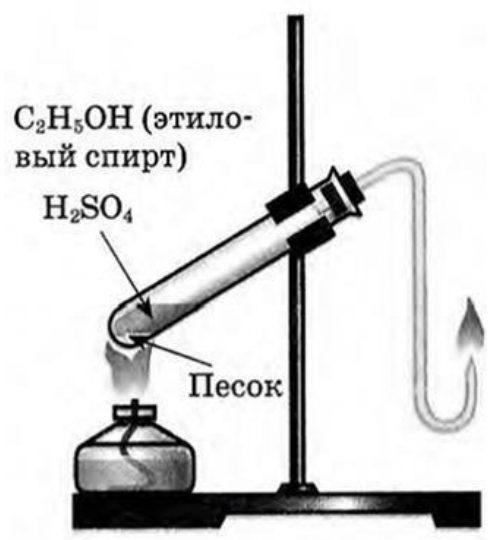
е) перечислите основные аспекты соблюдения техники безопасности при работе с ЛВЖ (этиловый спирт), агрессивными реагентами (концентрированная серная кислота), нагревательными приборами (спиртовка).

2. Проведение опытов

Оборудование и посуда	Реактивы
1. Стекланные пробирки	1. Концентрированный раствор H_2SO_4
2. Штатив для пробирок	2. Этиловый спирт

3. Спиртовка	3. Раствор KMnO_4
4. Спички	4. Бромная вода
5. Песок	

Алгоритм проведения опыта № 1	Вопросы и задания
<p>1. Получить этилен дегидратацией этилового спирта, обнаружить его, изучить его свойства.</p> <p>1.1. В пробирку налить 2–3 мл этилового спирта и осторожно добавить 6–9 мл концентрированной серной кислоты. Затем всыпать немного прокаленного песка (песок или мелкие кусочки пемзы вводят для того, чтобы предотвратить толчки жидкости при кипении). Закрепить пробирку пробкой с газоотводной трубкой, закрепить ее в штативе и осторожно нагреть содержимое пробирки (рис.1)</p>  <p>1.2. Осторожно, равномерно нагреть смесь.</p> <p>1.3. В другую пробирку налейте 2–3 мл разбавленного раствора перманганата калия, и пропустите через него газ.</p> <p>1.4. В третью пробирку налить 2–3 мл бромной воды, опустить газоотводную трубку до дна этой пробирки и пропустить через бромную воду выделяющийся газ.</p> <p>1.5. Вынуть газоотводную трубку из раствора и повернуть ее отверстием вверх, поджечь выделяющийся газ (рис.2).</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Что происходит в пробирке? Что наблюдаете? 2. К какому типу химических реакций относятся эти процессы? Как называются? 3. Как меняется окраска растворов? Почему? 4. Каким пламенем горит этилен? Почему? 5. Составить уравнения протекающих процессов.

	
---	--

3. Обработка результатов опытов

1. Проанализировать соответствие полученных результатов способам

получения непредельных углеводородов ряда этилена (алкенов). Сделать соответствующий вывод.

2. Сформулировать вывод о физико-химических свойствах этилена.

3. Сформулировать вывод о способах обнаружения этилена.

Критерии оценки

Оценка «5»: работа выполнена полностью и правильно, сделаны правильные наблюдения и выводы; эксперимент осуществлен по плану с учетом техники безопасности и правил работы с веществами и оборудованием; проявлены организационно-трудовые умения (поддерживаются чистота рабочего места и порядок на столе, экономно используются реактивы).

Оценка «4»: работа выполнена правильно, сделаны правильные наблюдения и выводы, но при этом эксперимент проведен не полностью или допущены несущественные ошибки в работе с веществами и оборудованием.

Оценка «3»: работа выполнена правильно не менее чем наполовину или допущена существенная ошибка в ходе эксперимента, в объяснении, в оформлении работы, в соблюдении правил техники безопасности при работе с веществами и оборудованием, которая исправляется по требованию преподавателя.

Оценка «2»: допущены две (и более) существенные ошибки в ходе эксперимента, в объяснении, в оформлении работы, в соблюдении правил техники безопасности при работе с веществами и оборудованием, которые студент не может исправить даже по требованию преподавателя; работа не выполнена, у студента отсутствуют экспериментальные умения.

Контрольные работы по разделам

Раздел 3. Строение и свойства неорганических веществ. Контрольная работа «Свойства неорганических веществ»

Контрольная работа содержит три вида заданий:

1. Задачи на расчет массовой доли (массы) химического элемента (соединения) в молекуле (смеси).

2. Практические задания по классификации, номенклатуре и химическим формулам неорганических веществ различных классов: определение класса неорганических веществ, называть неорганические соединения по международной и тривиальной номенклатуре по химическим формулам.

3. Задания на составление уравнений химических реакций с участием простых и сложных неорганических веществ: оксидов металлов, неметаллов и амфотерных элементов; неорганических кислот, оснований и амфотерных гидроксидов, неорганических солей, характеризующих их свойства и способы получения.

Контрольная работа № 1 Свойства неорганических веществ

1 вариант

1. Дайте характеристику химическому элементу, согласно ПСХЭ; определите состав ядер, напишите электронно-графическую формулу следующему элементу:

А) Al;

Б) N.

1. Перепишите формулы и назовите вещества. А) K_2SiO_3

Б) H_2S

В) Al_2O

Г) HN_3

Д) $MgOHNO_3$

2. Закончите уравнения реакций, расставьте коэффициенты, назовите образующиеся вещества и тип реакции:

А) $H_2SO_4 + BaCl_2$

→ Б) $CaO + CO_2$

→

В) $HCl + Zn \rightarrow$

3. Составьте электронные уравнения окислительно-восстановительных реакций:

А) $Fe + CuSO_4 \rightarrow FeSO_4 + Cu$

Б) $Cu + Cl_2 \rightarrow CuCl_2$

4. Решите задачу:

В воде массой 90г растворили 10г соли. Рассчитайте массовую долю соли в растворе.

2 вариант

1. Дайте характеристику химическому элементу, согласно ПСХЭ; определите состав ядер, напишите электронно-графическую формулу следующему элементу:

А) Na;

Б) Р.

2) Перепишите формулы и назовите

вещества. А) NaHCO_3

Б) NaNO_3

В) H_2CO_3

Г) H_2SO_3

Д)

Ca(OH)_2

3. Закончите уравнения реакций, расставьте коэффициенты, назовите образующиеся вещества и тип реакции:

А) $\text{CuO} + \text{H}_2\text{SO}_4$

→ Б) $\text{K}_2\text{O} + \text{SO}_3$

→

В) $\text{Cl}_2 + 2\text{NaBr} \rightarrow$

4. Составьте электронные уравнения окислительно-восстановительных реакций: А) $\text{CuO} + \text{H}_2 \rightarrow \text{H}_2\text{O} + \text{Cu}$

Б) $\text{Na} + \text{Cl} \rightarrow \text{NaCl}$

5. Решите задачу:

6. Определите массу растворенного вещества, содержащегося в 50г раствора с массовой долей 20%.

Раздел 4. Строение и свойства органических веществ.

Контрольная работа №3 Строение и свойства органических веществ

Контрольная работа состоит из пяти видов заданий:

1. Задания на составление названий органических соединений по химическим формулам (в т.ч. структурным) с использованием тривиальной или международной систематической номенклатуры.
2. Задания на составление полных и сокращенных структурных формул органических веществ отдельных классов по их названиям в соответствии с международной номенклатурой.
3. Задачи на определение простейшей формулы органической молекулы, исходя из элементного состава (в %).
4. Задания на составление уравнений химических реакций, иллюстрирующих химические свойства с учетом механизмов протекания данных реакций и генетической связи органических веществ разных классов, в т.ч. цепочки превращений.
5. Расчетные задачи по уравнениям реакций с участием органических веществ.

Раздел 5, 6, 7. Кинетические и термодинамические закономерности протекания химических реакций. Дисперсные системы. Качественные реакции обнаружения неорганических и органических веществ

Контрольная работа № 4

Контрольная работа состоит из следующих видов заданий:

1. Расчетные задачи на изменение скорости химических в зависимости от концентрации реагирующих веществ и температуры.
2. Задачи на расчеты тепловых эффектов химических реакций и определение типа реакции (по тепловому эффекту: экзо- и эндотермические).
3. Задания на применение принципа Ле-Шателье для нахождения направления смещения равновесия химической реакции и анализ факторов, влияющих на смещение химического равновесия.
4. Задачи на приготовление и расчет концентрации растворов (задачи на растворение, разбавление, смешивание растворов).
5. Задания на дисперсные системы, используемые в бытовой и производственной деятельности человека.

Критерии оценки

Оценка «5» ставится, если студент:

1. выполнил работу без ошибок и недочетов;
2. допустил не более одного недочета.

Оценка «4» ставится, если студент выполнил работу полностью, но допустил в ней:

1. не более одной негрубой ошибки и одного недочета;
2. или не более двух недочетов.

Оценка «3» ставится, если студент правильно выполнил не менее половины работы или допустил:

1. не более двух грубых ошибок;
2. или не более одной грубой и одной негрубой ошибки и одного недочета;
3. или не более двух-трех негрубых ошибок;
4. или одной негрубой ошибки и трех недочетов;
5. или при отсутствии ошибок, но при наличии четырех-пяти недочетов.

Оценка «2» ставится, если студент:

1. допустил число ошибок и недочетов превосходящее норму, при которой может быть выставлена оценка «3»;
2. или если правильно выполнил менее половины работы.

3.2. Примерные задания для промежуточной аттестации (дифференцированный зачет)

Вариант 1

1. Вычислите относительную молекулярную массу 1 молекулы серной кислоты.
2. Нарисуйте s-орбиталь
3. Укажите тип связи и изобразите ее между соединениями: вода (H₂O) и этиловый спирт (C₂H₅OH).
4. Напишите электронную формулу калия.
5. Определите, какому элементу принадлежит следующая электронная формула $1s^2 2s^2 2p^6 3s^2 3p^6 3d^{10} 4s^2 4p^4$.

А	Б	В	Г
Cl	Ge	Se	Kr

6. У какого химического элемента большее количество энергетических уровней?

А	Б	В	Г
Na	Au	Br	Co

7. Определите степень окисления фосфора в формуле H₃PO₄.
8. Установите соответствие «класс соединений – формула»:

1) гидроксид	2) кислота	3) соль	4) оксид
А) Ca(OH) ₂	Б) H ₂ CO ₃	В) Al ₂ O ₃	Г) MgS

9. Назовите соединения: AgNO₃, H₂S, NH₃, Fe(OH)₂
10. Напишите формулы соединений по названию: хлорид железа (II), сульфат кальция, карбонат натрия.
11. Расставьте коэффициенты в реакции: CuO=Cu+O₂
12. Определите количество принятых/отданных электронов: Na⁺²→Na⁰
13. Выберите правильные утверждения, касающиеся химического элемента под названием хлор:
 - а) стоит в 7 группе ПС Д.И. Менделеева
 - б) стоит в 7 ряду ПС Д.И. Менделеева
 - в) легко принимает 1 электрон
 - г) является галогеном
 - д) является металлом
14. Напишите продукты реакции и назовите их: P+O₂=
15. Какими свойствами (восстановителем или окислителем) является следующий химический элемент (Na), объясните.

Вариант 2

1. Вычислите относительную молекулярную массу 1 молекулы азотной кислоты.
2. Нарисуйте p-орбиталь.
3. Укажите тип связи и изобразите ее в H₂.
4. Напишите электронную формулу натрия.
5. Определите, какому элементу принадлежит следующая электронная формула $1s^2 2s^2 2p^6 3s^2 3p^6 3d^{10} 4s^2 4p^5$.

А	Б	В	Г
Cl	Ge	Br	Kr

6. У какого химического элемента большее количество энергетических уровней?

А	Б	В	Г
Na	Au	Br	Cl

7. Определите степень окисления фосфора в формуле H₃PO₃.
8. Установите соответствие «класс соединений – формула»:

1) гидроксид	2) кислота	3) соль	4) оксид
А) Cu(OH) ₂	Б) H ₂ SO ₄	В) Na ₂ O	Г) MgCl ₂

9. Назовите соединения: KNO₃, Na₂S, NH₃, Fe(OH)₃
10. Напишите формулы соединений по названию: хлорид алюминия, сульфат калия, карбонат железа (III).
11. Расставьте коэффициенты в реакции: $Al + H_2O = Al(OH)_3 + H_2$
12. Определите количество принятых/отданных электронов: $Na^{+7} \rightarrow Na^{+4}$
13. Выберите правильные утверждения, касающиеся химического элемента

под названием натрий:

- а) стоит в 7 группе ПС Д. Менделеева
 - б) стоит в 1 группе ПС Д. Менделеева
 - в) валентность равна 1
 - г) легко отдает 1 электрон
 - д) является щелочным металлом
14. Напишите продукты реакции, назовите их, расставьте коэффициенты:
 $Na + Cl_2 =$
 15. Восстановителем или окислителем является Br?

Вариант 3

1. Вычислите относительную молекулярную массу двух молекул соляной кислоты.
2. Нарисуйте d-орбиталь.
3. Укажите тип связи и изобразите ее в NH_3 .
4. Напишите электронную формулу фосфора.
5. Определите, какому элементу принадлежит следующая электронная формула $1s^2 2s^2 2p^6 3s^2 3p^6 3d^{10} 4s^2 4p^2$.

А	Б	В	Г
Cl	Ge	Br	Kr

6. У какого химического элемента большее количество энергетических уровней?

А	Б	В	Г
Mn	Zn	Br	Cl

7. Определите степень окисления фосфора в формуле Na_3PO_4 .
8. Установите соответствие «класс соединений – формула»:

1) гидроксид	2) кислота	3) соль	4) оксид
А) $\text{Cu}(\text{OH})_2$	Б) H_2S	В) Na_2O	Г) MgSO_4

9. Назовите соединения: K_2S , Na_2CO_3 , Al_2O_3 , $\text{Fe}(\text{OH})_2$

10. Напишите формулы соединений по названию:

сульфид

алюминия, сульфат калия, карбонат железа (III).

11. Расставьте коэффициенты в реакции: $\text{Cu} + \text{H}_2\text{SO}_4 = \text{Cu}$

$\text{SO}_4 + \text{SO}_2 + \text{H}_2\text{O}$ 12. Определите количество принятых/отданных

электронов: $\text{Cu}^{+2} \rightarrow \text{Cu}^{-1}$ 13. Выберите правильные

утверждения, касающиеся химического элемента

под названием кальций:

а) стоит во 2 группе ПС Д.

Менделеева

б) Стоит во 2 периоде ПС Д.

Менделеева

в) валентность равна 1

г) валентность равна 2

д) является щелочно-земельным металлом

е) является щелочным металлом

14. Напишите продукты реакции, назовите их, расставьте коэффициенты:

$\text{Na} + \text{H}_2\text{O} =$

15. Восстановителем или окислителем является Zn?

4. Условия проведения промежуточной аттестации

Количество вариантов заданий для аттестующихся 3 варианта заданий
Время выполнения задания – 1 час. 20 мин.

Оборудование: Периодическая система химических элементов
Д.И. Менделеева

5. Критерии оценивания для промежуточной аттестации

«5» «отлично» или «зачтено» – студент показывает глубокое и полное овладение содержанием программного материала по УП в совершенстве владеет понятийным аппаратом и демонстрирует умение применять теорию на практике, решать различные практические и профессиональные задачи, высказывать и обосновывать свои суждения в форме грамотного, логического ответа (устного или письменного), а также высокий уровень овладения общими и профессиональными компетенциями и демонстрирует готовность к профессиональной деятельности;

«4» «хорошо» или «зачтено» – студент в полном объеме освоил программный материал по УП владеет понятийным аппаратом, хорошо ориентируется в изучаемом материале, осознанно применяет знания для решения практических и профессиональных задач, грамотно излагает ответ, но содержание, форма ответа (устного или письменного) имеют отдельные неточности, демонстрирует средний уровень овладения общими и профессиональными компетенциями и готовность к профессиональной деятельности;

«3» «удовлетворительно» или «зачтено» – студент обнаруживает знание и понимание основных положений программного материала по УП но излагает его неполно, непоследовательно, допускает неточности в определении понятий, в применении знаний для решения практических и профессиональных задач, не умеет доказательно обосновать свои суждения, но при этом демонстрирует низкий уровень овладения общими и профессиональными компетенциями и готовность к профессиональной деятельности;

«2» «неудовлетворительно» или «не зачтено» – студент имеет разрозненные, бессистемные знания, не умеет выделять главное и второстепенное, допускает ошибки в определении понятий, беспорядочно и неуверенно излагает программный материал по УП не умеет применять знания для решения практических и профессиональных задач, не демонстрирует овладение общими и профессиональными компетенциями и готовность к профессиональной деятельности.

**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**СТАХАНОВСКИЙ КОЛЛЕДЖ (ФИЛИАЛ)
ФЕДЕРАЛЬНОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО БЮДЖЕТНОГО
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ЛУГАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»
(Стахановский колледж (филиал) ФГБОУ ВО «ЛГПУ»)**

**КОНТРОЛЬНО-ИЗМЕРИТЕЛЬНЫЕ МАТЕРИАЛЫ
для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации
в форме дифференцированного зачёта**

(указать форму промежуточной аттестации)

по учебной дисциплине ОУД.07 Биология

(код и наименование учебной дисциплины)

по специальности

53.02.01 Музыкальное образование

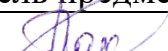
(код, наименование специальности)

2023

Организация разработчик: Стахановский колледж (филиал) федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Луганский государственный педагогический университет»

РАССМОТРЕН И СОГЛАСОВАН
предметной (цикловой) комиссией
естественно-математических
дисциплин

(наименование комиссии)

Председатель предметной (цикловой)
комиссии  Г.С. Громова

(подпись И.О.Ф)

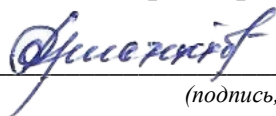
Протокол №1 от «30» августа 2023г

Разработан на основе федерального государственного образовательного стандарта по специальности 53.02.01 Музыкальное образование

(код, наименование специальности)

УТВЕРЖДЕН

заместителем директора по учебной работе



/А.Н. Христенко

(подпись, И.О. Ф.)

Составители:

Е.Н. Вебер, преподаватель естественно-математических
дисциплин

(И.О. Ф., должность)

1. Паспорт КИМ

1.1. Область применения

Комплект контрольно-измерительных материалов предназначен для проверки результатов освоения учебной дисциплины ОУД.07 Биология основной профессиональной образовательной программы – программы подготовки специалистов среднего звена (далее - ППССЗ) по специальности (специальностям) СПО 53.02.01 Музыкальное образование.

1.2. Комплект контрольно-измерительных материалов позволяет оценивать умения и знания по дисциплине ОУД.07 Биология.

В результате освоения учебной дисциплины ОУД.07 Биология обучающийся должен обладать предусмотренными ФГОС СПО по специальности 53.02.01 Музыкальное образование следующими

умениями:

- 1) сформированность умения раскрывать содержание основополагающих биологических терминов и понятий: жизнь, клетка, ткань, орган, организм, вид, популяция, экосистема, биоценоз, биосфера; метаболизм (обмен веществ и превращение энергии), гомеостаз (саморегуляция), биосинтез белка, структурная организация живых систем, дискретность, саморегуляция, самовоспроизведение (репродукция), наследственность, изменчивость, энергозависимость, рост и развитие, уровневая организация;
- 2) сформированность умения раскрывать содержание основополагающих биологических теорий и гипотез: клеточной, хромосомной, мутационной, эволюционной, происхождения жизни и человека;
- 3) сформированность умения раскрывать основополагающие биологические законы и закономерности (Г. Менделя, Т. Моргана, Н.И. Вавилова, Э. Геккеля, Ф. Мюллера, К. Бэра), границы их применимости к живым системам;
- 4) сформированность умения выделять существенные признаки вирусов, клеток прокариот и эукариот; одноклеточных и многоклеточных организмов, видов, биогеоценозов и экосистем; особенности процессов обмена веществ и превращения энергии в клетке, фотосинтеза, пластического и энергетического обмена, хемосинтеза, митоза, мейоза, оплодотворения, развития и размножения, индивидуального развития организма (онтогенеза), борьбы за существование, естественного отбора, видообразования, приспособленности организмов к среде обитания, влияния компонентов экосистем, антропогенных изменений в экосистемах своей местности, круговорота веществ и превращение энергии в биосфере;

5) сформированность умения применять полученные знания для объяснения биологических процессов и явлений, для принятия практических решений в повседневной жизни с целью обеспечения безопасности своего здоровья и здоровья окружающих людей, соблюдения здорового образа жизни, норм грамотного поведения в окружающей природной среде; понимание необходимости использования достижений современной биологии и биотехнологий для рационального природопользования;

б) сформированность умения решать биологические задачи, составлять генотипические схемы скрещивания для разных типов наследования признаков у организмов, составлять схемы переноса веществ и энергии в экосистемах (цепи питания, пищевые сети);

7) сформированность умений критически оценивать информацию биологического содержания, включающую псевдонаучные знания из различных источников (средства массовой информации, научно-популярные материалы); интерпретировать этические аспекты современных исследований в биологии, медицине, биотехнологии; рассматривать глобальные экологические проблемы современности, формировать по отношению к ним собственную позицию;

8) сформированность умений создавать собственные письменные и устные сообщения на основе биологической информации из нескольких источников, грамотно использовать понятийный аппарат биологии.

знаниями:

1) сформированность знаний о месте и роли биологии в системе научного знания; функциональной грамотности человека для решения жизненных проблем;

2) приобретение опыта применения основных методов научного познания, используемых в биологии: наблюдения и описания живых систем, процессов и явлений; организации и проведения биологического эксперимента, выдвижения гипотез, выявления зависимости между исследуемыми величинами, объяснения полученных результатов и формулирования выводов с использованием научных понятий, теорий и законов, которые формируют профессиональную компетенцию, и общими компетенциями:

ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам;

ОК02.Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности;

ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде;
ОК 07. Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях.

2. Оценка уровня освоения учебной дисциплины

Предметом оценивания служат умения и знания, предусмотренные ФГОС СПО по дисциплине ОУД.07 Биология, направленные на формирование общих и профессиональных компетенций. Промежуточная аттестация по учебной дисциплине проводится в форме дифференцированного зачета.

Контроль и оценивание уровня освоения учебной дисциплины по темам (разделам)

Таблица 1

Элемент учебной дисциплины	Формы и методы контроля			
	Текущий контроль		Промежуточная аттестация	
	Форма контроля	Проверяемые ОК, У, З	Форма контроля	Проверяемые ОК, У, З
Раздел 1. Клетка - структурно-функциональная единица живого	Контрольная работа	ОК 02		
Тема 1.1 Биология как наука. Общая характеристика жизни	Заполнение таблиц	ОК 02 У1 У2 У6У4 З1 З2		
Тема 1.2 Структурно-функциональная организация клеток	Выполнение и защита лабораторных работ: Практические задания	ОК 01 ОК 02 ОК 04 У1 У2 У6У4 З1 З2		
Тема 1.3 Структурно-функциональные факторы наследственности	Фронтальный опрос Разработка глоссария Решение задач	ОК 01 ОК 02 У1 У2 У6У4 З1 З2		

Тема 1.4 Обмен веществ и превращение энергии в клетке	Фронтальный опрос Заполнение сравнительной таблицы	ОК 02 У1 У2 У6 У5 З1 З2		
Тема 1.5 Жизненный цикл клетки. Митоз. Мейоз	Обсуждение по вопросам лекции Разработка ленты времени жизненного цикла	ОК 02 ОК 04 У1 У2 У6 У5 З1 З2		
Раздел 2 Строение и функции организма	Контрольная работа			
Тема 2.1 Строение организма	Разработка ментальной карты	ОК 02 ОК 04 У1 У2 У6 У5 З1 З2		
Тема 2.2 Формы размножения организмов	Фронтальный опрос Заполнение таблицы	ОК 02 У1 У2 У3 У6 У5 З1 З2		

Тема 2.3 Онтогенез растений, животных и человека	Разработка ленты времени Тест/опрос	ОК 02 ОК 04 У1 У2 У3 У6 У5 31 32		
Тема 2.4 Закономерности наследования	Разработка глоссария Фронтальный опрос Тест Решение задач скрещивания	ОК 02 ОК 04 У1 У2 У3 У6 У5 31 32		
2.5 Сцепленное наследование признаков	Тест Разработка глоссария Решение задач	ОК 01 ОК 02 У1 У2 У3 У6 У5 31 32		
Тема 2.6 Закономерности изменчивости	Тест. Решение задач скрещивания	ОК 01 ОК 02 ОК 04 У1 У2 У3 У6 У5 31 32		
Раздел 3. Теория эволюции	Контрольная работа			

Тема 3.1 История эволюционного учения. Микроэволюция	Фронтальный опрос Разработка глоссария терминов Разработка ленты времени	ОК 02 ОК 04 У1 У2 У3 У6 У5 З1 З2		
Тема 3.2 Макроэволюция. Возникновение и развитие жизни на Земле	Разработка ленты времени	ОК 02 ОК 04 У1 У2 У3 У6 У5 З1 З2		
Тема 3.4 Происхождение человека - антропогенез	Фронтальный опрос Разработка ленты времени	ОК 02 ОК 04 У1 У2 У3 У6 У5 З1 З2		
Раздел 4. Экология				
Тема 4.1 Экологические факторы и среды жизни	Тест	ОК 01 ОК 02 ОК 07 У1 У2 У3 У6 У5 З1 З2		

Тема 4.2 Популяция, сообщества, экосистемы	Составление схем круговорота веществ. Решение практико-ориентированных расчетных заданий	ОК 01 ОК 02 ОК 07		
Тема 4.3 Биосфера - глобальная экологическая система	Тест	ОК 01 ОК 02 ОК 07 У1 У2 У3 У6 У5 З1 З2		
Раздел 5. Биология в жизни				
Тема 5.1 Биотехнологии в жизни каждого	Выполнение кейса на анализ информации	ОК 01 ОК 02 ОК 04 У1 У2 У3 У6 У8 У5 З1 З2		
Тема 5.2 Промышленная биотехнология	Выполнение кейса на анализ информации	ОК 01 ОК 02 ОК 04 У1 У2 У3 У6 У5 З1 З2		

Тема 5.6 Социально-этические аспекты биотехнологий	Выполнение кейса на анализ информации	ОК 01 ОК 02 ОК 04 У1 У2 У3 У6 У5 З1 З2		
Тема 5.7 Биотехнологии и технические системы	Выполнение кейса на анализ информации	ОК 01 ОК 02 ОК 04 У1 У2 У3 У6 У5 З1 З2		
Промежуточная аттестация			<i>Дифференцированный зачет</i>	ОК 01 ОК 02 ОК 07 У1 У2 У3 У6 У5

3. Примерные задания для оценки освоения учебной дисциплины

3.1. Примерные задания для текущего контроля

Задания, направленные на систематизацию и обобщение теоретической информации

1. Заполнение таблицы

Название темы	Биология как наука
Результат обучения по теме	Описывать вклад ученых в развитие биологии как науки
Общие компетенции	ОК 02

Формулировка задания: заполните таблицу “Вклад ученых в развитие биологии”, указав ученого, временной период работы над открытием и дайте краткую характеристику открытия, используя материал лекций, учебника, иные источники информации.

Вклад ученых в развитие биологии

Ученый	Временной период	Краткая характеристика работы ученого

Критерии оценивания задания:

“5” - таблица выполнена в полном объеме

“4” - в ходе заполнения таблицы материал отражен не полностью, имеются незначительные неточности, недочеты

“3” - в ходе заполнения таблицы материал отражен не полностью, имеются значительные неточности, недочеты

“2” - таблица отражает менее 50% материала или не выполнена

1. Разработка ленты времени

Название темы	Онтогенез растений, животных и человека
Результат обучения по теме	Описывать стадии онтогенеза животных и человека
Общие компетенции	ОК 02, ОК 04

Формулировка задания: создайте ленту времени, отражающую этапы онтогенеза отдельной группы животных или человека с краткой характеристикой. Названия стадий должны быть расположены в хронологическом порядке, оснащены кратким описанием основных изменений, приложены рисунки. Задание выполняется в малых группах (3-4 человека)

Критерии оценивания:

Информативность, хронология порядка, грамотность (отсутствие фактических ошибок)

2. Разработка глоссария

Название темы	Закономерности наследования
Результат обучения по теме	Описывать закономерности наследственности и изменчивости
Общие компетенции	ОК 02

Формулировка задания: составьте глоссарий с определениями по теме "Закономерности наследования", используя материалы лекций, учебники, словари.

Примерный перечень терминов:

Альтернативные признаки

Аллельные гены

Неаллельные гены

Доминантный признак

Рецессивный признак

Гомозиготный организм

Гетерозиготный организм

Генотип

Фенотип

Дигибридное
скрещивание
Чистая линия
Гибрид
Наследственность
Изменчивость

Критерии оценивания глоссария:

соответствие терминов теме;

1. многоаспектность и интерпретации терминов и конкретизация их
2. трактовки в соответствии со спецификой изучения дисциплины;
3. соответствие оформления требованиям;
4. работа сдана в срок

Задания, направленные на формирование или проверку знаний

1. Фронтальный опрос

Название темы	История эволюционного учения. Микроэволюция.
Результат обучения по теме	Характеризовать предпосылки и движущие силы возникновения многообразия видов
Общие компетенции	ОК 02, ОК 04

Перечень вопросов к фронтальному опросу

1. Каковы сильные и слабые стороны системы органического мира К. Линнея?
2. Сформулируйте основные положения эволюционной теории Ж. Б. Ламарка.
3. Перечислите предпосылки возникновения дарвинизма
4. Перечислите основные положения синтетической теории эволюции

Критерии оценивания:

«5» - ответ полный, развернутый

- «4» - ответ достаточно полный, но есть неточности
 «3» - ответ краткий или с грубыми ошибками
 «2» - ответ неверный или отсутствует

2. Подготовка устных сообщений с презентацией

Название темы	Закономерности изменчивости
Результат обучения по теме	Описывать закономерности наследственности и изменчивости Определять возможное возникновение наследственных признаков
Общие компетенции	ОК 01, ОК 02

Формулировка задания: подготовить устное сообщение и презентацию об одном наследственном заболевании из перечня (преподаватель назначает сам темы, в случае не повторения). Работа выполняется в парах. В структуре сообщения и презентации необходимо отразить:

1. Название заболевания
2. Типизация заболевания
 - a. А) геномное / генное / полигенное / хромосомное
 - b. Б) аутосомно-доминантное / аутосомно-рецессивное / сцепленное с полом
3. Сущность мутации (на клеточном уровне)
4. Клинические проявления заболевания
5. Частота встречаемости
6. Диагностика
7. Источники информации

Примерный перечень наследственных заболеваний человека

- | | |
|---------------------------------|-------------------------------|
| 1. Синдром Энгельмана | 8. Синдром «кошачьего крика» |
| 2. Муковисцидоз | 9. Серповидноклеточная анемия |
| 3. Синдром Пирсона | 10. Нейрофиброматоз |
| 4. Синдром Дауна, | 11. Дальтонизм |
| 5. Синдром Клайнфельтера | 12. Гемофилия |
| 6. Синдром Шерешевского-Тернера | 13. Фенилкетонурия |
| 7. Синдром Эдвардса | |

Чек-лист для оценки презентации

Презентация оценивается по следующим критериям:

	Элементы содержания	Наличие	Отсутствие
1.	Титульный слайд		
1.1	Название заболевания		
1.2	Сведения об авторах		
2.	Дана полная типизация заболевания		
3.	Показана сущность мутации		
4.	Описаны клинические проявления заболевания		
5.	Указана частота встречаемость		
6.	Описана диагностика		
7.	Указаны источники информации		
8.	Соблюдение единого стиля презентации		
9.	Материал был интересен		
10	Материал был полезен		

Шкала перевода баллов в отметку

12-11 баллов - «5»

10 - 8 баллов - «4»

7-6 баллов - «3»

Менее 6 баллов или отсутствие работы - «2»

3. Оцениваемая дискуссия

Название темы	Биосфера - глобальная экологическая система
Результат обучения по теме	Описывать связь между организмом и средой его обитания Устанавливать связь между структурами биосферы

Перечень вопросов к оцениваемой дискуссии

1. Глобальное потепление: миф или реальность? Что вам известно о данном явлении? Какие факты существования или отсутствия глобального потепления вам известны?
2. Объясните, какие факторы ограничивают распространение жизни в атмосфере, литосфере, гидросфере.
3. Как можно охарактеризовать исторические изменения роли человека в биосфере?
4. В чём состоит ценность охраны биоразнообразия? Что приводит к сокращению биологического разнообразия? Почему для человечества важно не допустить обеднения биоразнообразия?

Критерии оценивания:

«5» – Активное участие в дискуссии. Высказывание соответствует заданной теме, характеризуется высокой информативностью и оригинальностью, аргументы подкреплены убедительными примерами.

«4» - Достаточно активное участие в дискуссии. Допускается незначительное отклонение от темы дискуссии. Высказывание носит отчасти тривиальный, поверхностный характер. Не все аргументы подкреплены примерами.

«3» – Пассивное участие в дискуссии. Высказывание характеризуется низкой информативностью, стереотипностью, не отражает полного понимания темы дискуссии. Аргументы сформулированы абстрактно. Примеры отсутствуют.

«2» -Пассивное участие в дискуссии. Высказывание не соответствует заданной теме, отсутствуют аргументы в пользу какой-либо точки зрения.

4. Обсуждение по вопросам лекции

Название темы	Жизненный цикл клетки. Митоз. Мейоз
Результат обучения по теме	Характеризовать жизненный цикл клетки
Общие компетенции	ОК 02, ОК 04

Перечень вопросов для обсуждения

1. Какие изменения в клетке предшествуют делению?
2. Охарактеризуйте фазы митоза и кратко расскажите, как происходит этот процесс.
3. В чем заключается биологическое значение митоза?
4. Чем мейоз отличается от митоза?
5. В чем заключается биологическое значение мейоза?

Критерии оценивания:

- «5» - ответ полный, развернутый
- «4» - ответ достаточно полный, но есть неточности
- «3» - ответ краткий или с грубыми ошибками
- «2» - ответ неверный или отсутствует

5. Тест

Название темы	Сцепленное наследование признаков
Результат обучения по теме	Описывать закономерности наследственности и изменчивости Определять вероятность возникновения наследственных признаков при различных взаимодействиях генов
Общие компетенции	ОК 01, ОК 02

1. К взаимодействиям аллельных генов не относят:
 - 1) эпистаз, полимерию, модифицирующее действие генов
 - 2) кооперацию, множественный аллелизм
 - 3) сверхдоминирование, комплементарность
 - 4) кодоминирование, промежуточное доминирование
2. Проявление у гетерозигот признаков, детерминированных двумя аллелями наблюдается при:
 - 1) сверхдоминировании
 - 2) эпистазе
 - 3) кодоминировании
 - 4) олимерии
3. Наследование четвертой группы крови относят к типу взаимодействия:
 - 1) кодоминирование
 - 2) сверхдоминирование

- 3) полное доминирование
- 4) промежуточное доминирование
4. Наследование шиншилловой окраски у кроликов контролируется тремя аллелями: A, a и ah. Каждая особь является носителем только двух из них. Это пример:
- 1) комплементарности
 - 2) кооперации
 - 3) множественного аллелизма
 - 4) полимерии
5. Появление новообразований при совместном действии двух доминантных неаллельных генов, когда в гомозиготном или в гетерозиготном состоянии развивается новый признак, наблюдается при:
- 1) комплементарности
 - 2) кооперации
 - 3) полном доминировании
 - 4) действии генов-модификаторов
6. Если один доминантный ген подавляет действие другого доминантного гена, то - это пример:
- 1) рецессивного эпистаза
 - 2) полимерии
 - 3) доминантного эпистаза
 - 4) множественного аллелизма

Номер вопроса	Правильный ответ
1	1
2	3
3	1
4	3
5	2
6	3

Критерии оценивания:

- «5»: 80 – 100% правильных ответов
«4»: 70 - 75 % правильных ответов
«3»: 50 - 65 % правильных ответов

Задания, направленные на формирование умений и навыков

1. Практическая работа

Название темы	Структурно-функциональная организация клеток
Результат обучения по теме	Различать существенные признаки строения растительных и животных клеток
Общие компетенции	ОК 01, ОК 02, ОК 04

Практическая работа

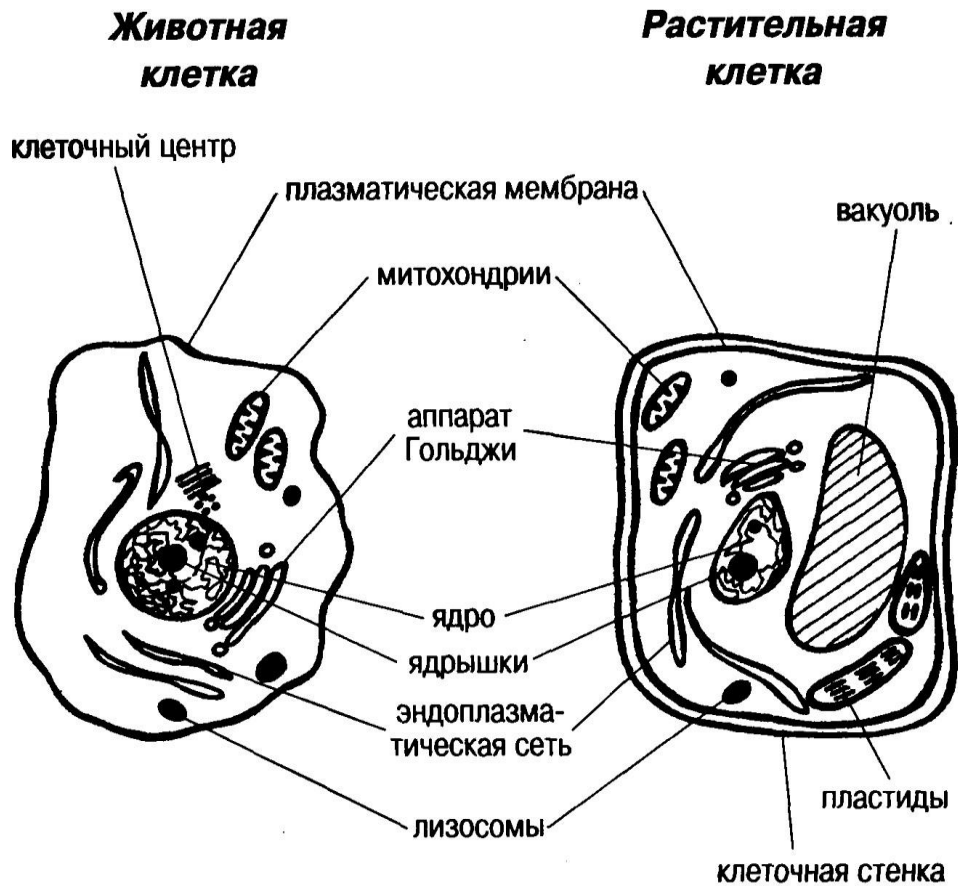
«Изучение строения растительной и животной клеток»

Цель: изучить строение животной и растительной клеток, выявить черты сходства и различия.

Оборудование: инструктивные карточки.

Правила оформления: В тетради должен быть рисунок клеток с заголовками и обозначениями. 2 задание выполняется на основе анализа рисунка из 1 задания. Наличие того или иного компонента можно обозначить символами: «+» - присутствует, «-» - отсутствует. При описании расположения ядра, необходимо написать его локализацию: в центре или на периферии. После таблицы обязательно пишется вывод. Третье задание тестовое. Напротив цифры ставится соответствующая буква. В 4 задании напротив цифры по рисунку 2 нужно написать название органоида клетки. В 5 задании необходимо определить по рисунку 2 из 4 задания, какая это клетка: растительная или животная? В доказательстве указывается наличие или отсутствие тех или иных структур клетки.

Ход работы **Задание 1.** Зарисовать приведенный ниже (рис.1) в тетрадь.



Задание 2. Заполнить таблицу 1, перечертив ее в тетрадь. Сделать вывод, чем растительная клетка отличается от животной, пользуясь теоретическим материалом учебника.

Таблица 1. Отличия в строении клеток.

Признаки	Животная клетка	Растительная клетка
1. Наличие клеточной стенки (целлюлозы)		
2. Наличие вакуолей		
3. Расположение цитоплазмы		
4. Расположение ядра		
5. Наличие пластид		
6. Наличие клеточного центра		
7. Наличие ресничек и жгутиков		

Задание 3. Выполните тест в тетради. Подберите пару органоид – его функция. Рядом с цифрой (названием органоидов клетки и других структур) поставьте буквы, обозначающие функции, которые они выполняют.

**Название
органоидов
клетки и ее структур**

**Функции органоидов клетки и
ее структур**

1 вариант:

1. Клеточная
мембрана

2. Эндоплазматическая
сеть

3. Цитоплазма

4. Митохондрии

А. Синтез жиров и полисахаридов, образование
лизосом

Б. Хранение и передача наследственной
информации

В. Двигательная функция

Г. Место синтеза белков

Д. Обеспечение связи между органоидами внутри
клетки

2 вариант:

1. Рибосомы

2. Клеточный центр

3. Ядро

4. Аппарат Гольджи

Е. Осуществление транспорта веществ между
клеткой и внешней средой

Ж. Внутренняя среда клетки

З. Место синтеза АТФ

И. Переваривание поступающих в клетку
питательных веществ, саморазрушение отмирающих
клеток

К. Участие в образовании веретена деления

Задание 4. Подпишите название клеточных структур
(рисунок изображен в практической работе)

I вариант - 1, 2, 3;

II вариант – 4, 5, 6.

Критерии оценивания:

Отметка «5» - работа выполнена полностью и правильно, сделаны четкие выводы;

Отметка «4» - работа выполнена правильно, сделаны выводы, но при этом описание биологических объектов сделаны не полностью, либо допущены ошибки;

Отметка «3» - работа выполнена правильно не менее чем на половину, либо допущены ошибки в работе, в оформлении и выводах.

Отметка «2» - допущены ошибки в работе 2 и более,

3. Решение задач

Название темы	Закономерности наследования
Результат обучения по теме	Описывать закономерности наследственности и изменчивости Определять вероятность возникновения наследственных признаков при моно-, ди-, полигибридном и анализирующем скрещивании
Общие компетенции	ОК 02, ОК 04

Формулировка задания: решите задачи, составив схемы скрещивания

Задача 1. У человека альбинизм и способность преимущественно владеть левой рукой – рецессивные признаки, наследующиеся независимо. Каковы генотипы родителей с нормальной пигментацией и владеющих правой рукой, если у них родился ребенок альбинос и левша?

Задача 2. У человека праворукость доминирует над леворукостью, кареглазость над голубоглазостью. Голубоглазый правша женился на кареглазой правше. У них родилось двое детей – кареглазый левша и голубоглазый правша. От второго брака этого же мужчины с кареглазой правшой родилось девять кареглазых детей, оказавшихся правшами. Определить генотипы мужчины и обеих женщин.

Задача 3. У Пети и Саши карие глаза, а у их сестры Маши – голубые. Мама этих детей голубоглазая, хотя ее родители имели карие глаза. Какой признак доминирует? Какой цвет глаз у папы? Напишите генотипы всех перечисленных лиц.

Критерии оценивания:

“5” - все ответы верны

“4” - допущена одна ошибка“

«3” - допущены 2 ошибки

“2” допущены 3 и более ошибок или работа не выполнена

4. Кейс на анализ информации

Название темы	Биотехнологии в жизни каждого
Результат обучения по теме	Анализировать этические аспекты современных исследований в области биотехнологии и генетических технологий
Общие компетенции Профессиональные компетенции	ОК 01, ОК 02, ОК 04 ПК 1.1

Оценочные средства рубежного (тематического) контроля по дисциплине «Биология» (профессионально-ориентированная часть)

После завершения пятого раздела рубежный контроль проводится в форме защиты кейса: представления результатов решения кейсов (выступление с презентацией), также кейс-ситуация .

Ситуационная задача

Больной мужчина 28 лет – профессиональный рыбак – обратился к врачу с жалобами на общую слабость, тошноту, снижение аппетита, тупые ноющие боли в животе. Из анамнеза известно, что перечисленные жалобы появились полгода назад. К врачам не обращался. Лечился народными средствами (пил отвары трав). Предположите, что за заболевание. Как называется заболевание, вызываемое этим паразитом? Представляет ли данный больной опасность для окружающих? Как могло произойти заражение? Профилактика заболевания.

Ситуационная задача

Женщина, выбирая мясные консервы в магазине, купила тушенку. Придя домой обнаружила, что банка верхней части вздутая.

Можно ли употреблять данный продукт и почему? Какое отравление можно получить при употреблении? Расскажите о симптомах и профилактике

Критерии оценивания кейс-ситуации

«5» - ответ полный, развернутый

«4» - ответ достаточно полный, но есть неточности

«3» - ответ краткий или с грубыми ошибками

«2» - ответ неверный или отсутствует

**Защита кейсов: представление результатов решения кейсов
(сообщение и презентация)**

Оцените презентацию по следующим критериям:

Критерии оценивания	Баллы		
	0	1	2
полнота использования учебного материала	информация, используемая в презентации, не относится к теме	информация, представленная в презентации, относится к теме, но недостаточно полно раскрывают ее содержание	презентация содержит полную и четкую информацию, достаточную для формирования представления о теме
логика изложения материала в соответствии с планом и темой задания	материал презентации не соответствует теме, плана нет	материал презентации частично соответствует теме задания, план построен не точно	материал, приведенный в презентации полностью соответствуют теме задания и составленному плану
Терминологическая и орфографическая грамотность	в презентации присутствуют орфографические ошибки, не все термины применены по существу	в презентации присутствуют орфографические ошибки, термины применены верно	в презентации отсутствуют орфографические ошибки, термины применены верно

аккуратность и оригинальность построения	презентация построена без учета композиции слайдов, без соблюдения требований к шрифтам и цветовому оформлению	презентация построена с учетом требований к оформлению, но нет единого оформления слайдов	презентация построена в полном соответствии с требованиями оформления, использован оригинальный подход к оформлению слайдов
--	--	---	---

Шкала перевода баллов в отметку

17-15 баллов - «5»

14 - 9 баллов - «4»

8-6 баллов - «3»

Менее 6 баллов или отсутствие работы - «2»

1. Контрольная работа “Строение и функции организма”.

1 вариант

1.Что называют размножением? Каково его значение?

2.Каково значение митоза?

3.Почему деление клеток рассматривают как основной процесс роста организмов?

Задание Б

1. Нарисовать профазу 2 мейоза. Какие процессы происходят в этой фазе

Вариант 2

Задание А

1. Дайте определение мейозу.

2.Объясните, почему в процессе митоза, несмотря на образование двух клеток из одной, число хромосом не уменьшается, почему в клетках тела организма число хромосом постоянно.

3. Перечислите способы бесполого размножения.

Задание Б

1. Нарисовать метафазу 2 мейоза. Какие процессы происходят в этой фазе?

Вариант 3

1. Перечислите виды размножения.
2. Какого биологического значения мейоз?
3. Объясните, почему при бесполом размножении дочерние организмы очень схожи с родительскими особями.

Задание Б

1. Нарисовать метафазу 1 мейоза. Какие процессы происходят в этой фазе?

Критерии оценивания:

"5" - за глубокое и полное овладение содержанием учебного материала, в котором студент легко ориентируется, понятийным аппаратом, умение связывать теорию с практикой, решать практические задачи, высказывать и обосновывать свои суждения. Отличная отметка предполагает грамотное, логическое изложение ответа (как в устной, так и в письменной форме), качественное внешнее оформление;

"4" - если студент полно освоил учебный материал, владеет понятийным аппаратом, ориентируется в изученном материале, осознанно применяет знания для решения практических задач, грамотно излагает ответ, но содержание, форма ответа имеют отдельные неточности;

"3" - если студент обнаруживает знание и понимание основных положений учебного материала, но излагает его неполно, непоследовательно, допускает неточности в определении понятий, в применении знаний для решения практических задач, не умеет доказательно обосновать свои суждения;

"2" - если студент имеет разрозненные, бессистемные знания, не умеет выделять главное и второстепенное, допускает ошибки в определении понятий, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал, не может применять знания для решения практических задач;

Примерные вопросы к дифференцированному зачету

Вариант 1

Уровень А

К каждому заданию (А1-А15) даны варианты ответов, один из них правильный. В бланк ответов запишите **только номер** правильного ответа.

А1. При скрещивании доминантных и рецессивных особей первое гибридное поколение единообразно. Чем это объясняется?

1. все особи имеют одинаковый генотип
2. все особи имеют одинаковый фенотип
3. все особи имеют сходство с одним из родителей
4. все особи живут в одинаковых условиях

А2. Главный признак живого –

1. движение
2. увеличение массы
3. обмен веществ
4. распад на молекулы

А3. В пробирке с раствором хлорофилла фотосинтез не происходит, так как для этого процесса необходим набор ферментов, расположенных на

1. кристах митохондрий
2. гранах хлоропластов
3. эндоплазматической сети
4. плазматической мембране

А4. Информационную функцию в клетке выполняют

1. белки
2. липиды
3. углеводы
4. нуклеиновые кислоты

А5. При геномных мутациях происходят изменения

1. числа хромосом в генотипе особи
2. структуры ядерных хромосом

3. сочетания нуклеотидов в молекуле ДНК
4. механизма кроссинговера в профазе мейоза

A6. Какое из перечисленных заболеваний человека вызвано неклеточными формами жизни?

1. СПИД
2. туберкулез
3. дизентерия
4. холера

A7. Какая наука изучает влияние загрязнений на окружающую среду?

1. анатомия
2. генетика
3. ботаника
4. экология

A8. Растение поглощает из окружающей среды воду и углекислый газ, которые в процессе фотосинтеза используются в качестве

1. катализаторов химических реакций
2. конечных продуктов дыхания
3. исходных продуктов обмена
4. источников энергии

A9. Обмен веществ между клеткой и окружающей средой регулируется

1. плазматической мембраной
2. эндоплазматической сетью
3. ядерной оболочкой
4. цитоплазмой

A10. Энергетические станции клетки – это

1. рибосомы
2. хлоропласты
3. митохондрии

4. ЛИЗОСОМЫ

A11. Пластический обмен не может идти без энергетического, так как энергетический обмен поставляет для пластического

- 1) богатые энергией молекулы АТФ 3) кислород для реакций расщепления
- 2) ферменты для ускорения реакций 4) неорганические соли и кислоты

A12. Какие формы жизни занимают промежуточное положение между телами живой и неживой природы?

1. вирусы
2. бактерии
3. лишайники
4. грибы

A13. Какой вирус нарушает работу иммунной системы человека?

1. полиомиелита
2. оспы
3. гриппа
4. ВИЧ

A14. Каковы особенности модификационной изменчивости?

1. проявляется у каждой особи индивидуально, так как изменяется генотип
2. носит приспособительный характер, генотип при этом не изменяется
3. не имеет приспособительного характера, вызвана изменением генотипа
4. подчиняется законам наследственности, генотип при этом не изменяется

A15. Удвоение ДНК происходит

1. в профазе митоза
2. в анафазе митоза
3. в интерфазе митоза
4. в метафазе митоза

Уровень В

В1. Выберите три верных ответа из шести

Половое размножение, в отличие от бесполого,

1. свойственно как растениям, так и позвоночным животным
2. ведет к появлению новых комбинаций генов в потомстве
3. является эволюционно более древним
4. сопровождается гаметогенезом
5. способствует развитию большого числа дочерних особей
6. характерно только для прокариотических организмов

В2. Установите соответствие между содержанием первого и второго столбцов.

Впишите в таблицу цифры выбранных ответов

<u>признаки гаметогенеза</u>	<u>виды гаметогенеза</u>
1. образуются яйцеклетки	А. Овогенез В. Сперматогенез
2. образуются сперматозоиды	
3. образуются четыре одинаковые гаплоидные клетки	
4. образуются одна крупная клетка и три мелкие (направительные тельца)	
5. образовавшиеся клетки подвижны	
6. образовавшиеся клетки неподвижны	

В3. Установите последовательность процессов в первом делении мейоза

1. спирализация хромосом
2. образование веретена деления
3. конъюгация гомологичных хромосом
4. расхождение гомологичных хромосом

5. кроссинговер – обмен генами
6. удвоение ДНК

Вариант 2

Уровень А

*К каждому заданию (А1-А15) даны варианты ответов, один из них правильный. В бланк ответов запишите **только номер** правильного ответа.*

А1. При скрещивании доминантных и рецессивных особей первое гибридное поколение единообразно. Чем это объясняется?

5. все особи имеют одинаковый генотип
6. все особи имеют одинаковый фенотип
7. все особи имеют сходство с одним из родителей
8. все особи живут в одинаковых условиях

А2. Главный признак живого –

5. движение
6. увеличение массы
7. обмен веществ
8. распад на молекулы

А3. В пробирке с раствором хлорофилла фотосинтез не происходит, так как для этого процесса необходим набор ферментов, расположенных на

5. кристах митохондрий
6. гранах хлоропластов
7. эндоплазматической сети
8. плазматической мембране

А4. Информационную функцию в клетке выполняют

5. белки
6. липиды
7. углеводы
8. нуклеиновые кислоты

А5. При геномных мутациях происходят изменения

5. числа хромосом в генотипе особи
6. структуры ядерных хромосом
7. сочетания нуклеотидов в молекуле ДНК
8. механизма кроссинговера в профазе мейоза

A6. Какое из перечисленных заболеваний человека вызвано неклеточными формами жизни?

5. СПИД
6. туберкулез
7. дизентерия
8. холера

A7. Какая наука изучает влияние загрязнений на окружающую среду?

5. анатомия
6. генетика
7. ботаника
8. экология

A8. Растение поглощает из окружающей среды воду и углекислый газ, которые в процессе фотосинтеза используются в качестве

5. катализаторов химических реакций
6. конечных продуктов дыхания
7. исходных продуктов обмена
8. источников энергии

A9. Обмен веществ между клеткой и окружающей средой регулируется

5. плазматической мембраной
6. эндоплазматической сетью
7. ядерной оболочкой
8. цитоплазмой

A10. Энергетические станции клетки – это

5. рибосомы

- 6. хлоропласты
- 7. митохондрии
- 8. лизосомы

A11. Пластический обмен не может идти без энергетического, так как энергетический обмен поставляет для пластического

- 1) богатые энергией молекулы АТФ 3) кислород для реакций расщепления
- 2) ферменты для ускорения реакций 4) неорганические соли и кислоты

A12. Какие формы жизни занимают промежуточное положение между телами живой и неживой природы?

- 5. вирусы
- 6. бактерии
- 7. лишайники
- 8. грибы

A13. Какой вирус нарушает работу иммунной системы человека?

- 5. полиомиелита
- 6. оспы
- 7. гриппа
- 8. ВИЧ

A14. Каковы особенности модификационной изменчивости?

- 5. проявляется у каждой особи индивидуально, так как изменяется генотип
- 6. носит приспособительный характер, генотип при этом не изменяется
- 7. не имеет приспособительного характера, вызвана изменением генотипа
- 8. подчиняется законам наследственности, генотип при этом не изменяется

A15. Удвоение ДНК происходит

- 5. в профазе митоза
- 6. в анафазе митоза
- 7. в интерфазе митоза

8. в метафазе митоза

Уровень В

В1. Выберите три верных ответа из шести

Половое размножение, в отличие от бесполого,

7. свойственно как растениям, так и позвоночным животным
8. ведет к появлению новых комбинаций генов в потомстве
9. является эволюционно более древним
- 10.сопровождается гаметогенезом
- 11.способствует развитию большого числа дочерних особей
- 12.характерно только для прокариотических организмов

В2. Установите соответствие между содержанием первого и второго столбцов.

Впишите в таблицу цифры выбранных ответов

<u>признаки гаметогенеза</u>	<u>виды гаметогенеза</u>
7. образуются яйцеклетки	А. Овогенез В. Сперматогенез
8. образуются сперматозоиды	
9. образуются четыре одинаковые гаплоидные клетки	
10.образуются одна крупная клетка и три мелкие (направительные тельца)	
11.образовавшиеся клетки подвижны	
12.образовавшиеся клетки неподвижны	

В3. Установите последовательность процессов в первом делении мейоза

7. спирализация хромосом
8. образование веретена деления

9. конъюгация гомологичных хромосом
10. расхождение гомологичных хромосом
11. кроссинговер – обмен генами
12. удвоение ДНК

4. Условия проведения промежуточной аттестации

Количество вариантов заданий для аттестующихся 2 варианта

Время выполнения задания – 1 час /20 мин)

Оборудование: макеты, бланки документов,

5. Критерии оценивания для промежуточной аттестации

Уровень учебных достижений	Показатели оценки результата
«5»	80 – 100% правильных ответов
«4»	70 - 75 % правильных ответов
«3»	50 - 65 % правильных ответов
«2»	Менее 50 % правильных ответов

**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**СТАХАНОВСКИЙ КОЛЛЕДЖ (ФИЛИАЛ)
ФЕДЕРАЛЬНОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО БЮДЖЕТНОГО
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ЛУГАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»
(Стахановский колледж (филиал) ФГБОУ ВО «ЛГПУ»)**

**КОНТРОЛЬНО-ИЗМЕРИТЕЛЬНЫЕ МАТЕРИАЛЫ
для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации
в форме дифференцированного зачёта**

(указать форму промежуточной аттестации)

по учебной дисциплине ОУД.08 Обществознание

(код и наименование учебной дисциплины)

по специальности

53.02.01 Музыкальное образование

(код, наименование специальности)

2023

Организация разработчик: Стахановский колледж (филиал) федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Луганский государственный педагогический университет»

РАССМОТРЕН И СОГЛАСОВАН
предметной (цикловой) комиссией
общественных дисциплин и
социальной работы

(наименование комиссии)

Председатель предметной (цикловой)
комиссии


Л.Ф. Сопина

(подпись И.О.Ф.)

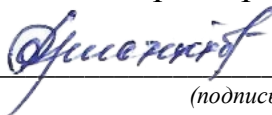
Протокол №1 от «30» августа 2023г

Разработан на основе федерального государственного образовательного стандарта по специальности 53.02.01 Музыкальное образование

(код, наименование специальности)

УТВЕРЖДЕН

заместителем директора по учебной работе



/А.Н. Христенко

(подпись, И.О.Ф.)

Составители:

Н.А. Григорьева, преподаватель общественных дисциплин
и социальной работы

(И.О. Ф., должность)

1. Паспорт КИМ

1.1. Область применения

Комплект контрольно-измерительных материалов предназначен для проверки результатов освоения учебной дисциплины ОУД.08 Обществознание основной профессиональной образовательной программы – программы подготовки специалистов среднего звена (далее - ППССЗ) по специальности (специальностям) СПО 53.02.01 Музыкальное образование

1.2. Комплект контрольно-измерительных материалов позволяет оценивать умения и знания по дисциплине ОУД.08 Обществознание.

В результате освоения учебной дисциплины ОУД.08 Обществознание обучающийся должен обладать предусмотренными ФГОС СПО по специальности 53.02.01 Музыкальное образование следующими умениями:

У1 Умение характеризовать российские духовно-нравственные ценности, в том числе ценности человеческой жизни, патриотизма и служения Отечеству, семьи, созидательного труда, норм морали и нравственности, прав и свобод человека, гуманизма, милосердия, справедливости, коллективизма, исторического единства народов России, преемственности истории нашей Родины, осознания ценности культуры народов России, общественной стабильности и целостности государства;

У2 Владение умениями устанавливать, выявлять, объяснять причинно-следственные, функциональные, иерархические и другие связи социальных объектов и процессов, включая умения характеризовать взаимовлияние природы и общества, приводить примеры взаимосвязи всех сфер жизни общества; выявлять причины и последствия преобразований в различных сферах жизни российского общества; характеризовать функции социальных институтов; обосновывать иерархию нормативных правовых актов в системе российского законодательства;

У3 Владение умениями применять полученные знания при анализе социальной информации, полученной из источников разного типа, включая официальные публикации на интернет-ресурсах государственных органов, нормативные правовые акты, государственные документы стратегического характера, публикации в средствах массовой информации, представленной в различных знаковых системах, извлекать информацию из неадаптированных источников, вести целенаправленный поиск необходимых сведений, для восполнения недостающих звеньев, делать обоснованные выводы, различать отдельные компоненты в информационном сообщении, выделять факты, выводы, оценочные суждения, мнения;

У4 Владение умениями проводить с опорой на полученные знания учебно-исследовательскую и проектную деятельность, представлять ее результаты в виде завершенных проектов, презентаций, творческих работ социальной и междисциплинарной направленности; готовить устные выступления и письменные работы по социальной проблематике, составлять сложный и тезисный план развернутых ответов, анализировать неадаптированные тесты на социальную тематику;

У5 Владение умениями формулировать на основе приобретенных социально-гуманитарных знаний собственные суждения и аргументы по определенным проблемам с точки зрения социальных ценностей и использовать ключевые понятия, теоретические положения социальных наук для объяснения явлений социальной действительности; конкретизировать теоретические положения фактами социальной действительности, модельными ситуациями, примерами из личного социального опыта и фактами социальной действительности, в том числе по соблюдению правил здорового образа жизни; умение создавать типологии социальных процессов и явлений на основе предложенных критериев;

У6 Сформированность навыков оценивания социальной информации, в том числе поступающей по каналам сетевых коммуникаций, владение умением определять степень достоверности информации; владение умениями соотносить оценки социальных явлений, содержащиеся в источниках информации, давать на основе полученных знаний правовую оценку действиям людей в модельных ситуациях;

У7 Владение умением самостоятельно оценивать и принимать решения, выявлять с помощью полученных знаний наиболее эффективные способы противодействия коррупции; определять стратегии разрешения социальных и межличностных конфликтов; оценивать поведение людей и собственное поведение с точки зрения социальных норм, ценностей, экономической рациональности и финансовой грамотности; осознавать неприемлемость антиобщественного поведения, осознавать опасность алкоголизма и наркомании, необходимость мер юридической ответственности, в том числе для несовершеннолетних граждан.

знаниями:

З1 Сформировать знания об(о);

Обществе как целостной развивающейся системе в единстве и взаимодействии основных сфер и институтов;

Основах социальной динамики;

Особенностях процесса цифровизации и влияния массовых коммуникаций на все сферы жизни общества; глобальных проблемах и вызовах

современности;

Перспективах развития современного общества, в том числе тенденций развития Российской Федерации;

Человеке как субъекте общественных отношений и сознательной деятельности;

Особенностях социализации личности в современных условиях, сознании, познании и самосознании человека; особенностях профессиональной деятельности в области науки, культуры, экономической и финансовой сферах;

Значении духовной культуры общества и разнообразии ее видов и форм; экономике как науке и хозяйстве, роли государства в экономике, в том числе государственной политики поддержки конкуренции и импортозамещения, особенностях рыночных отношений в современной экономике;

Роли государственного бюджета в реализации полномочий органов государственной власти, этапах бюджетного процесса, механизмах принятия бюджетных отношений;

Социальных отношений, направлениях социальной политики в Российской Федерации, в том числе поддержки семьи, государственной политики в сфере межнациональных отношений; структуре и функциях политической системы общества, направлениях государственной политики Российской Федерации;

Конституционном статусе и полномочиях органов государственной власти;

Системе прав человека, гражданина в Российской Федерации, правах ребенка и механизмах защиты прав в Российской Федерации;

Правовом регулировании гражданских, семейных, трудовых, налоговых, образовательных, административных, уголовных, общественных отношений;

Системе права и законодательства Российской Федерации;

32 Владение базовым понятийным аппаратом социальных наук, умение различать существенные и несущественные признаки понятий, определять различные смыслы многозначных понятий, классифицировать используемые в социальных науках понятия и термины; использовать понятийный аппарат при анализе и оценке социальных явлений, для ориентации в социальных науках и при изложении собственных суждений и построении устных и письменных высказываний;

33 Связи социальных объектов и явлений с помощью различных знаковых систем; сформированность представлений о методах изучения социальных явлений и процессов, включая универсальные методы науки, а

также специальные методы социального познания, в том числе социологические опросы, биографический метод, социальное прогнозирование;

34 Использование обществоведческих знаний для взаимодействия с представителями других национальностей и культур в целях успешного выполнения типичных социальных ролей, реализации прав и осознанного выполнения обязанностей гражданина Российской Федерации, в том числе правомерного налогового поведения; ориентации в актуальных общественных событиях, определения личной гражданской позиции; осознание значимости здорового образа жизни; роли непрерывного образования; использовать средства информационно-коммуникационных технологий в решении различных задач,

которые формируют профессиональную компетенцию, и общими компетенциями:

ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам;

ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации, и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности;

ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях

ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде

ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста;

ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения.

ОК 07. Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях

ОК 09. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языке

2. Оценивание уровня освоения учебной дисциплин

Предметом оценивания служат умения и знания, предусмотренные ФГОС СПО по дисциплине ОУД.08 Обществознание, направленные на формирование общих и профессиональных компетенций. Промежуточная аттестация по учебной дисциплине проводится в форме дифференцированного зачета.

Контроль и оценивание уровня освоения учебной дисциплины по темам (разделам)

Таблица 1

Элемент учебной дисциплины	Формы и методы контроля			
	Текущий контроль		Промежуточная аттестация	
	Форма контроля	Проверяемые ОК, У, З	Форма контроля	Проверяемые ОК, У, З
Раздел 1. Человек в общество				
Тема 1.1. Общество и общественные отношения. Развитие общества	Практическая работа № 1 Практическая работа № 2	У 1, У 2, У3, У4, У5 31, 32, 33, 34. ОК 1, ОК 2, ОК 3, ОК 4, ОК 5, ОК 6, ОК 7.		
Тема 1.2. Биосоциальная природа человека и его деятельность	Практическая работа № 3 Практическая работа № 4	У 1, У 2, У3, У4, У5 31, 32, 33, 34. ОК 1, ОК 2, ОК 3, ОК 4, ОК 5, ОК 6, ОК 7.		
Тема 1.3. Познавательная деятельность человека. Научное познание	Практическая работа № 5 Практическая работа № 6	У 1, У 2, У3, У4, У5 31, 32, 33, 34. ОК 1, ОК 2, ОК 3, ОК 4, ОК 5, ОК 6, ОК 7.		

Раздел 2. Духовная культура				
Тема 2.1. Духовная культура личности и общества	Самостоятельная работа	У 1, У 2, У3, У4, У5 31, 32, 33, 34. ОК 1, ОК 2, ОК 3, ОК 4, ОК 5, ОК 6, ОК 7.		
Тема 2.2. Наука и образование в современном мире	Практическая работа № 7 Практическая работа № 8	У 1, У 2, У3, У4, У5 31, 32, 33, 34. ОК 1, ОК 2, ОК 3, ОК 4, ОК 5, ОК 6, ОК 7.		
Тема 2.3. Религия	Самостоятельная работа	У 1, У 2, У3, У4, У5 31, 32, 33, 34. ОК 01, ОК0 2, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06		
Тема 2.4. Искусство	Практическая работа № 9 Практическая работа № 10	У 1, У 2, У3, У4, У5 31, 32, 33, 34. ОК 1, ОК 2, ОК 3, ОК 4, ОК 5, ОК 6, ОК 7.		
Раздел 3. Экономическая жизнь общества				

Тема 3.1. Экономика-основа жизнедеятельности общества	Подготовка доклада	У 1, У 2, У3, У4, У5 31, 32, 33, 34. ОК 1, ОК 2, ОК 3, ОК 4, ОК 5, ОК 6, ОК 7, ОК 09		
Тема 3.2. Рыночные отношения в экономике. Финансовые институты	Практическая работа № 11 Практическая работа № 12 Практическая работа № 13	У 1, У 2, У3, У4, У5 31, 32, 33, 34. ОК 1, ОК 2, ОК 3, ОК 4, ОК 5, ОК 6, ОК 7.		
Тема 3.3. Рынок труда и безработица. Рациональное поведение потребителя	Практическая работа № 14	У 1, У 2, У3, У4, У5 31, 32, 33, 34. ОК 1, ОК 2, ОК 3, ОК 4, ОК 5, ОК 6, ОК 7.		
Тема 3.4. Предприятие в экономике	Практическая работа № 15 Практическая работа № 16 Практическая работа № 17 Практическая работа № 18	У 1, У 2, У3, У4, У5 31, 32, 33, 34. ОК 1, ОК 2, ОК 3, ОК 4, ОК 5, ОК 6, ОК 7.		
Тема 3.5. Экономика и государство	Самостоятельная работа	У 1, У 2, У3, У4, У5 31, 32, 33, 34. ОК 1, ОК 2, ОК 3, ОК 4, ОК 5, ОК 6, ОК 7, ОК 09		
Тема 3.6. Основные тенденции развития экономики России и международная экономика	Практическая работа № 19	У 1, У 2, У3, У4, У5 31, 32, 33, 34. ОК 1, ОК 2, ОК 3, ОК 4, ОК 5, ОК 6, ОК 7, ОК 09		

Раздел 4. Социальная сфера				
Тема 4.1. Социальная структура общества. Положение личности в обществе	Самостоятельная работа	У 1, У 2, У3, У4, У5 31, 32, 33, 34. ОК 1, ОК 2, ОК 3, ОК 4, ОК 5, ОК 6, ОК 7, ОК 09		
Тема 4.2. Семья в современном мире	Практическая работа № 20 Практическая работа № 21	У 1, У 2, У3, У4, У5 31, 32, 33, 34. ОК 1, ОК 2, ОК 3, ОК 4, ОК 5, ОК 6, ОК 7, ОК 09		
Тема 4.3. Этнические общности и нации	Тестирование	У 1, У 2, У3, У4, У5 31, 32, 33, 34. ОК 1, ОК 2, ОК 3, ОК 4, ОК 5, ОК 6, ОК 7, ОК 09		
Тема 4.4. Социальные нормы и социальный контроль. Социальный конфликт и способы его разрешения	Практическая работа № 22 Практическая работа № 23	У 1, У 2, У3, У4, У5 31, 32, 33, 34. ОК 1, ОК 2, ОК 3, ОК 4, ОК 5, ОК 6, ОК 7, ОК 09		

Раздел 5. Политическая сфера				
Тема 5.1. Политика и власть. Политическая система	Практическая работа № 24 Практическая работа № 25	У 1, У 2, У3, У4, У5 31, 32, 33, 34. ОК 1, ОК 2, ОК 3, ОК 4, ОК 5, ОК 6, ОК 7, ОК 09		
Тема 5.2. Политическая культура общества и личности. Политический процесс и его участники	Практическая работа № 26 Практическая работа № 27 Практическая работа № 28	У 1, У 2, У3, У4, У5 31, 32, 33, 34. ОК 1, ОК 2, ОК 3, ОК 4, ОК 5, ОК 6, ОК 7, ОК 09		
Раздел 6. Правовое регулирование общественных отношений в Российской Федерации				
Тема 6.1. Право в системе социальных норм	Самостоятельная работа	У 1, У 2, У3, У4, У5 31, 32, 33, 34. ОК 1, ОК 2, ОК 3, ОК 4, ОК 5, ОК 6, ОК 7, ОК 09		
Тема 6.2. Основы конституционного права Российской Федерации	Практическая работа № 29	У 1, У 2, У3, У4, У5 31, 32, 33, 34. ОК 1, ОК 2, ОК 3, ОК 4, ОК 5, ОК 6, ОК 7, ОК 09		

Тема 6.3. Правовое регулирование гражданских, семейных, трудовых, образовательных правоотношений	Практическая работа № 30 Практическая работа № 31 Практическая работа № 32	У 1, У 2, У3, У4, У5 31, 32, 33, 34. ОК 1, ОК 2, ОК 3, ОК 4, ОК 5, ОК 6, ОК 7, ОК 09		
Тема 6.4. Правовое регулирование налоговых, административных, уголовных правоотношений. Экологическое законодательство	Практическая работа № 34 Практическая работа № 35	У 1, У 2, У3, У4, У5 31, 32, 33, 34. ОК 1, ОК 2, ОК 3, ОК 4, ОК 5, ОК 6, ОК 7, ОК 09		
Тема 6.5. Основы процессуального права	Тестирование	У 1, У 2, У3, У4, У5 31, 32, 33, 34. ОК 1, ОК 2, ОК 3, ОК 4, ОК 5, ОК 6, ОК 7, ОК 09		

Промежуточная аттестация			Дифференцированный зачет	У 1, У 2, У3, У4, У5, У6, У7 З 1, З 2, З 3, З 4, ОК 1, ОК 2, ОК 3, ОК 4, ОК 5, ОК 6, ОК 07, ОК0 9
-------------------------------------	--	--	--------------------------	---

3. Примерные задания для оценки освоения учебной дисциплины

3.1. Примерные задания для текущего контроля

Практическая работа № 1

Тема: Природа человека, врожденные и приобретенные качества.

Цель работы – изучить понятие истины, выявить ее критерии, рассмотреть виды человеческих знаний, проанализировать основные особенности научного мышления. закрепить знания о врожденных и приобретенных качествах человека.

Ход работы:

Ответьте на вопросы теста.

1. Верно ли суждение?

А. Человек есть продукт биологической эволюции.

Б. Человек есть продукт социальной эволюции.

2. Наиболее научно обоснованная версия:

а) божественного сотворения человека;

б) инопланетного происхождения человека;

в) творческого импульса, особых условий Земли;

г) происхождения человека в результате эволюции.

3. От животного человек отличается:

а) наличием органов чувств;

б) орудийной деятельностью;

в) приспособительным поведением;

г) стадной жизнью.

4. Бытие - это философская категории, отражающая:

а) существование человека;

б) жизнь животных;

в) развитие неживой природы;

г) существование чего-либо вообще.

5. Индивид - это:

а) единичный представитель человеческого рода;

б) представитель конкретной профессии;

в) член какой-либо корпорации;

г) человек, получивший хорошее воспитание.

6. К биологическим потребностям человека не относится:

а) питание;

б) продолжение рода;

в) получение профессии;

г) сон.

7. Личность формируется под воздействием:

а) природной среды;

б) биологической программы;

в) социализации;

г) собственных взглядов и убеждений.

8. Основная характеристика личности:

а) интеллект;

б) индивидуальность;

в) способность к творчеству;

г) работоспособность.

9. К социальным потребностям человека относятся :

а) в отдыхе;

б) воде;

в) пище;

г) общении.

Анализ текста.

Из книги отечественного философа Э.В. Ильенкова «Философия и культура».

«Ум» («мудрость») — это не «знание» само по себе, не совокупность сведений, заложенных образованием в память, не информация и не совокупность правил сочетания слов со словами, терминов с терминами. Это — умение правильно знаниями распоряжаться, умение соотносить эти знания с фактами и событиями реальной жизни, объективной реальности, и главное — самостоятельно эти знания добывать, пополнять — так издавна определяет «ум» всякая действительно умная философия. И обязательно ведет к образованию ума, мышления. В состязании: на простое заучивание сведений самый умный человек не сможет тягаться с самой глупой и несовершенной ЭВМ. Однако, именно в этом его преимущество перед нею — преимущество наличия ума... Умный человек — в отличие от глупого — даже при небольшом запасе усвоенных в школе знаний умеет применять этот запас к решению вопросов, встающих перед каждым из нас ежеминутно и ежечасно в жизни. Пусть даже эти вопросы несложные. И наоборот, глупый человек даже при огромном запасе хранящихся в его памяти знаний то и дело попадает впросак в самых несложных жизненных ситуациях, требующих самостоятельного, заранее (т. е. априори) не предусмотренного, не предписанного решения...

Вопросы и задания к документу

1. Как вы понимаете основную идею приведенного текста? Можно ли сказать, что знания сами по себе никакой ценности не имеют?
2. Противоречат ли рассуждения Э. В. Ильенкова известному философскому утверждению «Знание — сила»? Аргументируйте свой ответ.
3. На основе приведенного текста определите основные признаки понятия «ум».

Практическая работа № 2

Тема: Общество как сложная динамическая система

Цель – получить представление об обществе как сложной динамичной системе, рассмотреть подсистемы и элементы общества, изучить специфику общественных отношений и основные институты общества, их функции.

Ход работы.

Ответьте на вопросы теста

1. Общество - это:
 - а) территория, на которой живут люди;
 - б) все население Земли;
 - в) определенный этап исторического развития;
 - г) группа людей, объединившихся для общения, совместной деятельности и поддержки друг друга.
2. Какое толкование термина «общество» неверно?
 - а) система;
 - б) географическая среда;
 - в) взаимодействие различных социальных сфер, совокупность социальных отношений;
 - г) часть мира, неразрывно связанная и взаимодействующая с природой.
3. Обществом в широком смысле слова называется:
 - а) весь окружающий мир;
 - б) человечество в его прошлом, настоящем и будущем;
 - в) группы людей, объединенных историческим прошлым;
 - г) взаимодействия людей в повседневной жизни.
4. Среди перечисленного названием одной из основных сфер общества является:
 - а) производительные силы общества;
 - б) духовная культура общества;
 - в) общественные отношения;
 - г) денежные отношения.
5. Взаимосвязь природы и общества характеризуется:

- а) подчинением природы обществу;
- б) взаимной независимостью природы и общества;
- в) взаимным влиянием природы и общества;
- г) полным подчинением общества природе.

6. К элементам общества как системы не относятся:

- а) университет;
- б) нация;
- в) плодородная земля;
- г) церковь.

7. Общество:

- а) обособлено от природы, но тесно с ней связано;
- б) включает в себя природу в качестве подсистемы;
- в) и природа не связаны друг с другом;
- г) и природа существуют по одним и тем же законам;
- д) является результатом развития природы.

8. Отметьте неправильные суждения:

- а) жить в обществе и быть свободным от общества нельзя;
- б) человек находится в состоянии постоянного изменение своей социальной сущности;
- в) жизнь общества слабо подвержена изменениям;
- г) человек живет своей жизнью, а общество - своей;
- д) каждое новое поколение включается в систему уже сложившихся общественных отношений.

9. Вставьте слова вместо пропусков:

1) среда - это природа, которая окружает человека и от которой во многом зависит его существование

2) то, что окружает человека и создано им самим: города, предприятия, дороги, транспорт, предметы искусства, выведенные человеком растения и животные и т. д., а также общество, общественные отношения

3) Экономическая, социальная, политическая, духовная _____ являются частью общественной жизни

Анализ документа.

Размышления об обществе русского социолога, основоположника отечественной и американской социологических школ П. А. Сорокина из книги «Человек. Цивилизация. Общество».

Раз мы говорим об обществе, тем самым мы предполагаем наличие не одной единицы, не одного существа, а по меньшей мере нескольких. Единица общества не составляет. Значит, общество означает прежде всего совокупность нескольких единиц (индивидов, существ, особей). Теперь

представим себе, что эти единицы (индивиды, особи) абсолютно закупорены и не имеют никаких сношений друг с другом. Будет ли в этом случае налицо общество? Очевидно, нет. Отсюда вывод: общество означает не только совокупность нескольких единиц (особей, индивидов и т. д.), но и предполагает, что эти единицы не изолированы, друг от друга, а находятся между собой в процессе взаимодействия, то есть оказывают друг на друга то или иное влияние, соприкасаются друг с другом и имеют между собой ту или иную связь. Иными словами, понятие общества предполагает не только наличность нескольких единиц, но требуется еще, чтобы единицы взаимодействовали между собой.

Вопросы и задания к тексту.

1. Почему совокупность изолированных друг от друга индивидов обществом не является?

2. Почему П. А. Сорокин считает, что предметом изучения социальных наук являются психические взаимодействия?

3. Объясните характер описанных в параграфе социальных взаимодействий, используя текст Сорокина.

Практическая работа № 3.

Тема: Межличностное общение и взаимодействие.

Ход работы:

1. Работа с текстом.

Автор Э. Гидденс — современный английский социолог.

Большинство из нас принадлежит множеству групп (включая, например, семьи, в которых мы родились), а также разнообразным организациям гораздо большего размера — таким, как школы, колледжи и фирмы. Группы и организации управляют нашими жизнями, и системы власти, существующие в них, ограничивают и непосредственно влияют на наше поведение.

Понятие социальной группы следует отличать от двух других близких понятий — агрегата и социальной категории. Социальная группа — это некоторое число людей, взаимодействующих друг с другом на регулярной основе. Такая регулярность приводит к сплочению принимающих участие во взаимодействии в отдельное целое с некими общими социальными характеристиками. Члены группы ожидают друг от друга определенных форм поведения, не требующихся от нечленов. Группы могут быть разного размера, от интимных, таких, как семья, до больших коллективов, таких, как спортивные клубы. Агрегат (социальная совокупность) есть набор людей, оказавшихся в одном месте в одно и то же время, но не имеющих никаких

определенных связей друг с другом. Пассажиры в аэропорту, зрители в кино, студенты, ожидающие в очереди записи на курс обучения, — все это примеры агрегатов. Используя высказывание Ирвинга Гоффмана, агрегаты — скопления людей, находящихся в нефокусированном взаимодействии друг с другом. Конечно, внутри агрегатов обычно можно обнаружить различные виды групповых отношений.

Социальная категория является статистической группировкой — в рамках классификации людей объединяют вместе на основе конкретных характеристик, таких, как определенный уровень дохода или профессиональное положение. Люди из одной социальной категории не взаимодействуют друг с другом и не собраны в одном месте; они не обязательно придают особое значение тем общим характеристикам, согласно которым их объединяют.

Первичные и вторичные группы

Не все группы, к которым мы принадлежим, одинаково важны для нас.

Некоторые группы воздействуют на многие аспекты нашей жизни и приводят нас к личным и близким связям с другими. Американский социолог Чарльз Хортон Кули (1864—1929) использовал термин «первичная группа» для обозначения небольшой ассоциации людей, связанных узами эмоциональной природы. Как пример можно привести семью, а также группы друзей.

Вторичная группа представляет собой некоторое число людей, регулярно встречающихся, но чьи отношения имеют по большей части обезличенный характер. Индивиды во вторичных группах не имеют близких связей друг с другом и обычно собираются вместе со специфическими практическими целями. Комитеты и клубы — хорошие примеры вторичных групп. Конечно, в действительных жизненных ситуациях различия между первичными и вторичными группами не столь отчетливо выражены. Например, люди, регулярно встречающиеся на заседании комитета, могут стать большими друзьями и проводить время вместе в неформальной обстановке.

Вопросы и задания.

1. Какова, по мнению автора, роль группы и организаций в жизни человека?
2. Что автор называет социальной группой?
3. Что автор называет агрегатом?
4. Чем социальная группа отличается от социальной категории?
5. Чем различаются социальная группа и агрегат?

6. Социологи по-разному классифицируют группы. Какое название по другой классификации соответствует понятию «агрегат»?
7. В чем состоят различия между первичной и вторичной группами?

Задание № 1

Французский философ и писатель Жан Поль Сартр однажды заметил: «Ад — это другие люди, как это обычно бывает в тюрьмах. Однако гораздо более суровое наказание — лишить контактов с людьми вообще».

Можно ли сравнивать обычное, повседневное общение людей с общением людей в тюрьме? Обоснуйте свою точку зрения.

Согласны ли вы с автором, что отсутствие контактов с людьми более суровое наказание, чем ад? Обоснуйте свою точку зрения.

Задание № 2

Энтони Гидденс утверждает: «Во многих ситуациях, как личных, так и обезличенных, наши отношения с другими могут стать угнетающими».

Опираясь на свой жизненный опыт и имеющиеся у вас знания, назовите условия, при которых между членами групп могут складываться угнетающие отношения.

Практическая работа № 4.

Тема: Религия как элемент духовной культуры.

Ход работы:

Задание № 1

Проанализируйте информацию, полученную в ходе социологического опроса: 1600 россиян, проведенного в октябре 2005 г. в 153 населенных пунктах в 46 областях, краях и республиках России. Более половины (58%) опрошенных сообщили, что верят в Бога. Достаточно популярна и вера в судьбу — 35%. Многие респонденты из числа тех, кто причисляет себя к верующим в Бога, одновременно верят в приметы (21%), гороскопы (9%), колдовство и магию (8%), инопланетян (6%). Заявили о том, что не верят ни в какие сверхъестественные силы и явления, 14% опрошенных. При этом, как показал опрос, подавляющее большинство россиян — 88% — уверены, что воскрешение из мертвых невозможно. В то же время 8% такую возможность в принципе не исключают, причем 2% опрошенных уверены, что воскрешение возможно. Молодежь 18—24 лет допускает возможность воскрешения (11%) чаще респондентов старшего возраста, особенно тех, кому за 60 лет (5%).

На основе этой информации охарактеризуйте религиозные верования россиян.

Выразите свое отношение к полученным данным.

Задание № 2

1) Священнослужитель, объясняя смысл религиозной веры ученикам школы, сказал, что цель верующего человека — не самому поселиться на небесах, а поселить небеса в себе.

Объясните мысль священнослужителя, выразите свое отношение к ней, опираясь на личный опыт и факты социальной жизни.

Практическая работа № 5.

Тема: Экономика – наука и хозяйство.

Ход работы:

Поработайте с источником

Прочтите отрывок из книги Т. А. Махмутова о трансформации государства, экономики и общества.

Отечественная экономическая наука выявила основные контуры мировой экономической трансформации, по которой идут передовые западные страны. Это ориентация экономики на социально-рыночную модель хозяйствования, обеспечивающую ей высокую эффективность; формирование многоукладной экономики на базе многообразия форм собственности...; усиление интеграционных процессов как на мировом, так и региональном уровнях...; социализация и гуманизация экономики, характеризующие степень ее соответствия естественному своему назначению — наиболее полному удовлетворению потребностей людей, росту их уровня жизни, духовному прогрессу. И, конечно же, важнейшей составляющей трансформации мировой экономики является обеспечение устойчивого ее развития, продовольственная и экологическая безопасность, которые в нашу эпоху приобретают острый характер и имеют всеобщее значение.

Вопросы и задания к источнику.

1) С какими тенденциями мирового экономического развития знакомит вас автор документа?

2) В какой мере российские реформы соответствуют направлению общемирового цивилизационного развития?

3) Возможен ли свой, особый российский путь этого движения? Ответ аргументируйте.

4) Приведите примеры, подтверждающие вывод автора документа о всеобщности значения обеспечения продовольственной и экологической безопасности.

3.2. Примерные задания для промежуточной аттестации

1. Общество. Субъективные и объективные факторы развития общества.
2. Наука, изучающая общество.
3. Основные сферы жизни общества, их взаимосвязь и взаимодействие.
4. Институты общества.
5. Цивилизация и культура, типология цивилизаций.
6. Многообразие форм и путей общественного развития.
7. Глобализация. Глобальные проблемы.
8. Человек как продукт биологической, социальной и культурной эволюции.
9. Бытие человека. Социализм и разум.
10. Человеческая деятельность, ее многообразие.
11. Познание мира. Чувственное и рациональное познание.
12. Общение и коммуникации.
13. Социализация.
14. Мироззрение человека.
15. Критерии истины. Истина абсолютная и относительная.
16. Научное познание, формы и методы.
17. Культура духовная и практическая.
18. Религия как феномен культуры.
19. Мораль как регулятор социального познания и поведения.
20. Искусство. Виды и формы.
21. Религия как элемент духовной культуры.
22. Наука.
23. Образование.
24. Духовная культура современного человека.
25. Социальная структура общества.
26. Этические обязанности.
27. Конфликты и пути их преодоления.
28. Семья как социальный институт.
29. Политическая система общества.
30. Типы политических режимов.
31. Государство, его признаки, формы и функции.
32. Власть, ее происхождение и виды.
33. Правовое государство и гражданское общество.
34. Политические партии: определение, признаки, классификация.
35. Политическая идеология.
36. Политика в системе социальных норм.
37. Политические права.

38. Нормы политики.
39. Правонарушение.
40. Юридическая ответственность.
41. Конституция в иерархии нормативных актов.
42. Социальные, экологические, политические и личные права и свободы.
43. Система судебной защиты.
44. Гражданские права.
45. Уголовная ответственность.

4. Условия проведения промежуточной аттестации

Количество вариантов заданий для аттестующихся 30.

Время выполнения задания – 1 час/20 мин.

Оборудование: комплект тестовых заданий, ручки, бумага.

5. Критерии оценивания для промежуточной аттестации

Уровень учебных достижений	Показатели оценки результата
«5»	Выставляется обучающемуся, если выполнены все задания и процент правильности составляет не менее 86%, обоснованные выводы, правильная и полная интерпретация выводов, студент обосновывает свою точку зрения, обобщает материал
«4»	Выставляется обучающемуся, если выполнено не менее 76% заданий и ход решения правильный; правильная, но неполная интерпретация выводов
«3»	Выставляется обучающемуся, если выполнено не менее 61% всех заданий, подход к решению правильный, но есть ошибки, неполная интерпретация выводов
«2»	Выставляется обучающемуся, если выполнено менее 60% всех заданий, содержатся грубые ошибки, неправильная интерпретация выводов или их отсутствие

**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**СТАХАНОВСКИЙ КОЛЛЕДЖ (ФИЛИАЛ)
ФЕДЕРАЛЬНОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО БЮДЖЕТНОГО
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ЛУГАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»
(Стахановский колледж (филиал) ФГБОУ ВО «ЛГПУ»)**

**КОНТРОЛЬНО-ИЗМЕРИТЕЛЬНЫЕ МАТЕРИАЛЫ
для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации
в форме дифференцированного зачёта**

(указать форму промежуточной аттестации)

по учебной дисциплине ОУД.09 География

(код и наименование учебной дисциплины)

по специальности

53.02.01 Музыкальное образование

(код, наименование специальности)

2023

Организация разработчик: Стахановский колледж (филиал) федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Луганский государственный педагогический университет»

РАССМОТРЕН И СОГЛАСОВАН
предметной (цикловой) комиссией
естественно-математических
дисциплин

(наименование комиссии)

Председатель предметной (цикловой)
комиссии

(подпись И.О.Ф.)

Г.С. Громова

Протокол №1 от «30» августа 2023г

Разработан на основе федерального государственного образовательного стандарта по специальности 53.02.01 Музыкальное образование

(код, наименование специальности)

УТВЕРЖДЕН

заместителем директора по учебной работе

(подпись)

/А.Н. Христенко

(подпись, И.О. Ф.)

Составители:

С.Л. Миронюк, преподаватель естественно-
математических дисциплин

(И.О. Ф., должность)

1. Паспорт КИМ

1.1. Область применения

Комплект контрольно-измерительных материалов предназначен для проверки результатов освоения учебной дисциплины ОУД.09 «География» основной профессиональной образовательной программы – программы подготовки специалистов среднего звена (далее - ППССЗ) по специальности (специальностям) СПО 53.02.01 Музыкальное образование.

1.2. Комплект контрольно-измерительных материалов позволяет оценивать умения и знания по дисциплине ОУД.09 «География»

В результате освоения учебной дисциплины ОУД.09 «География» обучающийся должен обладать предусмотренными ФГОС СПО по основные географические понятия и термины; традиционные и новые методы географических исследований;

- особенности размещения основных видов природных ресурсов, их главные месторождения и территориальные сочетания; численность и динамику населения мира, отдельных регионов и стран, их этногеографическую специфику; различия в уровне и качестве жизни населения, основные направления миграций; проблемы современной урбанизации;
- географические аспекты отраслевой и территориальной структуры мирового хозяйства, размещения его основных отраслей; географическую специфику отдельных стран и регионов, их различия по уровню социально-экономического развития, специализации в системе международного географического разделения труда; географические аспекты глобальных проблем человечества;
- особенности современного геополитического и геоэкономического положения России, ее роль в международном географическом разделении труда;

уметь:

- оценивать и объяснять ресурсообеспеченность отдельных стран и регионов мира, их демографическую ситуацию, уровни урбанизации и территориальной концентрации населения и производства, степень природных, антропогенных и техногенных изменений отдельных территорий;
- применять разнообразные источники географической информации для проведения наблюдений за природными, социально-экономическими и геоэкологическими объектами, процессами и явлениями, их изменениями под влиянием разнообразных факторов;
- составлять комплексную географическую характеристику регионов и стран мира; таблицы, картосхемы, диаграммы, простейшие карты, модели, отражающие географические закономерности различных явлений и процессов, их территориальные взаимодействия;

- сопоставлять географические карты различной тематики;
- использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни:
- для выявления и объяснения географических аспектов различных текущих событий и ситуаций;
- нахождения и применения географической информации, включая карты, статистические материалы, геоинформационные системы и ресурсы Интернета; правильной оценки важнейших социально-экономических событий международной жизни, геополитической и геоэкономической ситуации в России, других странах и регионах мира, тенденций их возможного развития;
- понимания географической специфики крупных регионов и стран мира в условиях глобализации, стремительного развития международного туризма и отдыха, деловых и образовательных программ, различных видов человеческого общения.

которые формируют профессиональную компетенцию, и общими компетенциями:

ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам

ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации, и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности

ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность, в профессиональной сфере, использовать знания по финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях

ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде.

ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста.

ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения.

ОК 07. Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях.

ОК 09. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.

2. Оценивание уровня освоения учебной дисциплины

Предметом оценивания служат умения и знания, предусмотренные ФГОС СПО по дисциплине «*География*», направленные на формирование общих и профессиональных компетенций. Промежуточная аттестация по учебной дисциплине проводится в форме дифференцированного зачета.

Формы и методы оценивания

Предметом оценки служат умения и знания, предусмотренные ФГОС по дисциплине География направленные на формирование общих и профессиональных компетенций.

Текущий контроль успеваемости представляет собой проверку усвоения учебного материала, регулярно осуществляемую на протяжении курса обучения. Текущий контроль результатов освоения учебной дисциплины в соответствии с рабочей программой и календарно-тематическим планом происходит при использовании следующих обязательных форм контроля:

- устный опрос;
- выполнение практических работ;
- тестирование;
- разработка презентации;
- подготовка сообщения

Рубежный контроль происходит при использовании контрольной работы в виде тестирования

Промежуточный контроль осуществляется в форме тестирования.

Критерии оценивания устного ответа:

Оценка «5» ставится, если студент: глубоко и прочно усвоил программный материал, исчерпывающе, последовательно, четко и логически стройно его излагает, в ответах на вопросы умеет тесно увязывать теорию с практикой.

Оценка «4» ставится, если студент ответил правильно, но допустил не более одной негрубой ошибки и одного недочета, при этом он твердо знает материал, грамотно и по существу излагает его, не допуская существенных неточностей в ответе на вопрос.

Оценка «3» ставится, если студент правильно излагает не менее половины работы или допустил не более двух грубых ошибок, имеет знания только основного материала, но не усвоил его деталей, допускает неточности, недостаточно правильные формулировки, нарушения логической последовательности в изложении программного материала.

Оценка «2» ставится, если студент отвечает правильно менее половины всего объёма информации, не знает значительной части программного материала, допускает существенные ошибки.

Оценка «1»: отсутствие ответа.

Критерии оценивания практической работы:

Оценка «5» Правильность выполнения задания практической работы в соответствии с вариантом; высокая степень усвоения теоретического материала по теме практической работы. Способность продемонстрировать

преподавателю навыки работы в инструментальной программной среде, а также применить их к решению типовых задач, отличных от варианта задания. Высокое качество подготовки отчета по практической работе.

Оценка «4» Правильность и полнота ответов на вопросы преподавателя при защите работы. Демонстрирует достаточно высокий/выше среднего уровень выполнения задания практической работы в соответствии с вариантом и хорошую степень усвоения теоретического материала по теме практической работы. Все требования, предъявляемые к работе, выполнены

Оценка «3» Демонстрирует средний уровень выполнения задания практической работы в соответствии с вариантом Большинство требований, предъявляемых к заданию, выполнены Оценка «2» Демонстрирует низкий/ниже среднего уровень знаний, умений, навыков в соответствии с критериями оценивания. Многие требования, предъявляемые к заданию, не выполнены.

Оценка «1»: практическая работа не выполнена.

Критерии оценки презентации:

Оценка «5» выставляется студенту, если: презентация соответствует теме работы; - оформлен титульный слайд с заголовком (тема, цели, план и т.п.); сформулированная тема ясно изложена и структурирована; использованы графические изображения (фотографии, картинки и т.п.), соответствующие теме; выдержан стиль, цветовая гамма, использована анимация, звук; работа оформлена и предоставлена в установленный срок.

Оценка «4» выставляется студенту, если: презентация соответствует теме работы; оформлен титульный слайд с заголовком (тема, цели, план и т.п.); сформулированная тема ясно изложена и структурирована; использованы графические изображения (фотографии, картинки и т.п.), соответствующие теме; работа оформлена и предоставлена в установленный срок.

Оценка «2» выставляется студенту, если содержит материал не по вопросу.

Оценка «1» выставляется студенту, если работа не выполнена

Во всех остальных случаях работа оценивается на «3»

Критерии оценки сообщения:

Оценка «5». Выступление отличается последовательностью, логикой изложения. Легко воспринимается аудиторией. При ответе на вопросы выступающий (докладчик) демонстрирует глубину владения представленным материалом. Ответы формулируются аргументированно, обосновывается собственная позиция в проблемных ситуациях.

Оценка «4». Выступление отличается последовательностью, логикой изложения. Но обоснование сделанных выводов недостаточно аргументировано. Неполно раскрыто содержание проблемы.

Оценка «3». Выступающий передает содержание проблемы, но не демонстрирует умение выделять главное, существенное. Выступление воспринимается аудиторией сложно.

Оценка «2». Выступление (доклад) краткий, неглубокий, поверхностный.

Оценка «1» выставляется студенту, если работа не выполнена

Критерии оценивания тестов:

Оценка «2» - до 61%

Оценка «3» - 62% - 82%

Оценка «4» - 83% - 97%

Оценка «5» - 98% - 1

Контроль и оценка освоения учебной дисциплины по темам (разделам)

Элемент учебной дисциплины	Формы и методы контроля			
	Текущий контроль		Промежуточная аттестация	
	Форма контроля	Проверяемые ОК, У, З	Форма контроля	Проверяемые ОК, У, З
Раздел 1 Введение.				
Тема 1.1 Введение в социально - экономическую географию мира	Устный опрос	У1,У2, З3, ПК1, ПК2,ПК3		
Тема 1.2.Источники географической информации.	Практическая работа №1	У3,У4,З8, ОК.03,ОК.04,ОК.05, ПК1,ПК3,ПК6		
Раздел 2. Политическое устройство мира				
Тема 2.1. Современная политическая карта мира.	Практическая работа №2	У1, З2, У3 ПК1, ПК2, ПК3		
Тема 2.2. Формы правления и формы государственного устройства стран мира.	Фронтальный опрос. Письменная работа	У1, З2, ПК1, ПК2, ПК3,		
Раздел 3. География мировых природных ресурсов.				
Тема 3.1. География мировых природных ресурсов. Виды природных ресурсов. Взаимодействие общества и географической среды	Устный опрос	З1, З2, ПК 01, ПК 02, ПК03		
Тема 3.2. Ресурсообеспеченность.	Практическая работа №3	У1, У3,З5 ПК12, ПК13		
Раздел 4. География населения мира				
Тема 4.1 Численность, воспроизводство. Состав населения	Фронтальный опрос	ОК.01, ОК.02,ОК.03 ПК.11, ПК13, ПК15,		
Тема 4.2. Размещение и миграции населения	Практическая работа №4	ОК.06, ОК.07,ОК.08 ПК.14, ПК15, ПК16,		
Тема 4.3. Городское и сельское расселение. Урбанизация				
Раздел 5. Мировое хозяйство				
Тема 5.1. Современные особенности развития мирового хозяйства. МГРТ. Отраслевая и территориальная структура мирового хозяйства	Самостоятельная работа	У1, З7 ПК.01, ПК.06, ПК.09		
Тема 5.2. География отраслей первичной сферы мирового хозяйства. 5.2.1. Агропромышленный комплекс 5.2.2 Горнодобывающая промышленность.	Устный опрос Тест	У4, З8 ПК.02, ПК.04, ПК.07		
Тема 5.3. География отраслей вторичной сферы мирового хозяйства 5.3.1. Топливоэнергетический комплекс мира.	Фронтальный опрос	У5, З5 ПК.02, ПК.03, ОК.09		

5.3.2. Металлургия. Машиностроение 5.3.3 Химическая промышленность.				
5.3.4. Лесная и деревообрабатывающая промышленность.				
Тема 5.4. География отраслей третичной сферы мирового хозяйства 5.4.1 Транспортный комплекс 5.4.2. Международная торговля	Практическая работа №5,6	ОК.1, ПК.02, ПК.07		
Раздел 6. Регионы мира				
Тема 6.1. География населения и хозяйства Зарубежной Европы 6.1.1. Место и роль Зарубежной Европы в мире. 6.1.2. Германия 6.1.3. Великобритания	Фронтальный опрос Преставление презентации	У5, 35 ПК.02, ПК.03, ОК.09		
Тема 6.2. География населения и хозяйства Зарубежной Азии 6.2.1 Место и роль Зарубежной Азии в мире 6.2. 2. Япония 6.2. 3. Китай 6.2. 4.Индия	Преставление презентации	У4, 34 ПК.01, ПК.04, ПК.05		
Тема 6.3. География населения и хозяйства Африки.	Преставление презентации	У2, 37 ПК.01, ПК.07, ПК.09		
Тема 6.4. География населения и хозяйства Северной Америки. 6.4.1 Место и роль Северной Америки в мире. 6.4.2. США	Фронтальный опрос Преставление презентации	У4, 38 ПК.02, ПК.04, ПК.07		
Тема 6.5. География населения и хозяйства Латинской Америки 6.5.1. Место и роль Латинской Америки в мире. 6.5.2. Бразилия 6.5.3. Мексика	Фронтальный опрос Преставление презентации	У5, 35 ПК.02, ПК.03, ОК.09		
Тема 6.6 География населения и хозяйства Австралии и Океании	Практическая работа №7	У1, 37 ПК.01, ПК.06, ПК.09		
Раздел 7.				
Тема 7.1. Россия в современном мире	Фронтальный опрос Практическая работа №8	У5, 35 ПК.02, ПК.03, ОК.09		
Раздел 8 Географические аспекты современных глобальных проблем человечества				
Тема 8.1 Глобальные проблемы человечества		У1, 37 ПК.01, ПК.06, ПК.09		
Тема8.2. Глобальные прогнозы, гипотезы, проекты. Стратегия устойчивого развития	Практическая работа №9	У4, 38 ПК.02, ПК.04, ПК.07		
Раздел I Введение.				
Тема 1.1. Экология как научная дисциплина	Комбинированный опрос	У1, 37 ПК.01, ПК.06, ПК.09		
Тема 1.2. Общая экология. Среда обитания и факторы среды.	Ситуационные задания	У4, 38 ПК.02, ПК.04, ПК.07		

Тема 1.3. Социальная экология. Предмет изучения социальной экологии.	Ситуационные задания	У5, 35 ПК.02, ПК.03, ОК.09		
Тема 1.4. Описание антропогенных изменений в естественных природных ландшафтах местности, окружающей обучающегося.	Практическая работа № 1	У1, У3,35 ПК12, ПК13		
Раздел II				
Тема 2.1. Среда обитания человека.	Тестирование	У1, У3,35 ПК12, ПК13		
Тема 2.2. Городская среда.	Ситуационные задания	У1, У3,35 ПК12, ПК13		
Тема 2.3. Экологические вопросы строительства в городе.	Тест Ситуационные задания	У1, У3,35 ПК12, ПК13		
Тема 2.4. Сельская среда.	Тест Ситуационные задания	ОК.06, ОК.07, ОК.08 ПК.14, ПК15, ПК16,		
Тема 2.5. Описание жилища человека как искусственной экосистемы.	Практическая работа № 2	ОК.01, ОК.02, ОК.03 ПК.11, ПК13, ПК15,		
Раздел III				
		ОК.06, ОК.07, ОК.08 ПК.14, ПК15, ПК16,		
Тема 3.1. Глобальные экологические проблемы и способы их решения.	Практическая работа № 3	У1, У3,35 ПК12, ПК12		
Тема 3.2. Способы решения экологических проблем в рамках концепции «Устойчивость и развитие».	Проверочная работа	У1, 37 ПК.01, ПК.06, ПК.09		
Тема 3.3. Экологический след и индекс человеческого развития.	Практическая работа № 4	У4, 38 ПК.02, ПК.04, ПК.07		
Тема 3.4. Решение экологических задач на устойчивость и развитие.	Практическая работа № 5	У5, 35 ПК.02, ПК.03, ОК.09		
Раздел IV Охрана природы				
Тема 4.1. Природоохранная деятельность. История охраны природы в России.	Тест	У1, У3,35 ПК12, ПК13		
Тема 4.2. Природные ресурсы и их охрана.	Устный опрос	У1, У3,35 ПК9, ПК13		
Тема 4.3. Сравнительное описание естественных природных систем и агроэкосистемы.	Практическая работа № 6	У2, У3,35 ПК12, ПК11		
Промежуточная аттестация			Дифференцированный зачет	ПК.01- ПК.16 ОК.01- ОК.09

2. Типовые задания для оценки освоения учебной дисциплины

Раздел 1 Введение.

Тема 1.1. Введение в социально - экономическую географию мира

Вопросы для устного опроса.

1. Что представляет собой типология стран? Для каких целей ее проводят?
2. На основе каких количественных показателей можно охарактеризовать уровень социально-экономического развития страны?
3. Назовите социально-экономические группы стран мира. В чем их основополагающие различия?
4. Охарактеризуйте типы развитых стран мира. Приведите их примеры.
5. Какие типы развивающихся стран вам известны? Назовите страны, относящиеся к каждому из них.
6. Составьте схему, отображающую классификацию стран мира по другим признакам.

Тема 1.2. Источники географической информации.

Практическое занятие № 1. Нанесение основных географических объектов на контурную карту.

Сопоставление географических карт различной тематики. Анализ карт различной тематики. Сопоставление географических карт различной тематики для определения тенденций и закономерностей развития географических явлений и процессов. Обозначение на контурной карте основных географических объектов.

Цели работы:

- образовательные: обобщить знания о государственном строе стран мира, об основных методах географических исследований;
- развивающие: развить умения систематизировать полученные знания из различных источников географической информации, навыки самостоятельной работы; нести ответственность за результаты своей работы; осуществлять поиск информации;
- воспитательные: воспитать ответственность, трудолюбие, аккуратность.

Перечень средств, используемых при выполнении работы: политическая карта мира, атлас, контурные карты, учебник «Экономическая и социальная география мира», карандаши.

Общие теоретические сведения:

Республика - форма государственного правления, при которой высшая законодательная власть принадлежит выборному представительному органу - парламенту, а исполнительная - правительству. Республики подразделяются на президентские и парламентские. В президентских республиках президент сам возглавляет правительство. В парламентских республиках главной фигурой является не президент, а глава правительства.

Монархия - форма правления, при которой главой государства считается император, король, герцог, султан и т.д. Абсолютная монархия - власть монарха не ограничена. Конституционная монархия - монарх «царствует, но не правит», власть принадлежит парламенту.

Этапы выполнения работы:

Задание 1. Рассмотрите Атлас География (10 класс). Перечислите тематики карты.

Задание 2. Для выполнения задания используйте различные источники географической информации, а также ваши знания из школьного курса истории и географии. Необходимые сведения вы можете получить и с помощью ресурсов интернета.

Вставьте пропущенные названия некоторых новых стран (или их столиц), появившихся на политической карте мира в конце XX - начале XXI в. в результате деления более крупных федеративных государств.

Государства, возникшие на территории бывшего Советского Союза, и их столицы: Россия - Москва; Украина - Киев; Белоруссия - Минск; Молдавия - Кишинев; Грузия - Тбилиси; Азербайджан - Баку; Армения - Ереван; Казахстан - Астана; Киргизия - Бишкек; Туркмения - Ашхабад; Таджикистан - Душанбе; Узбекистан - Ташкент; Эстония - Таллинн; Латвия - Рига; Литва - Вильнюс.

Государства, возникшие на территории бывшей Социалистической Федеральной Республики Югославии (СФРЮ), и их столицы: Сербия - Белград; Хорватия - Загреб; Черногория - Цетинье; Македония - Скопье; Словения - Любляна; Босния и Герцеговина - Сараево.

Государства, возникшие на территории бывшей Чехословацкой Социалистической Республики (ЧССР), и их столицы: Чехия - Прага; Словения - Братислава.

Задание 3. Используя форзацы учебника Максаковского В.П., выпишите в тетрадь названия стран с разной формой правления:

- Три страны, являющихся абсолютными монархиями.
- Пять стран, являющихся конституционными монархиями.
- Пять стран, являющихся федеративными республиками.

Нанесите на контурную карту границы этих стран, подпишите их названия и столицы. Для указания формы правления используйте условные обозначения:

- абсолютная монархия - АМ
- конституционная монархия - КМ
- федеративная республика - ФР

Задание 4. Составьте план(карту) своей местности, пользуясь условными обозначениями для карт. Сформулируйте вывод о распространении стран с монархической формой правления по регионам мира и запишите в тетрадь. Ответьте письменно на вопросы.

Контрольные вопросы:

1. В чем выражается многоликость современного мира?
2. Чем различаются страны мира по формам правления и административно-территориального устройства?
3. Что общего у следующих стран: США, ФРГ, Франция, Великобритания, Япония?
4. Из перечисленных стран выберите те, которые имеют республиканскую форму правления: Болгария, Польша, Великобритания, Франция, Япония, Саудовская Аравия.
5. Назовите современные и традиционные методы географических исследований.

Раздел 2. Политическое устройство мира

Тема 2.1. Современная политическая карта мира.

Практическая работа № 2.

Составление карт (картосхем), характеризующих государственное устройство стран мира, географию современных международных и региональных конфликтов.

Нанесение на контурную карту стран мира, крупнейших по площади территории и численности населения.

Цель: Развитие умений комплексного использования карт, учебника, справочных и статистических материалов с целью отбора и фиксации на контурной карте.

С помощью карт атласа, текста учебника и статистических материалов выполните предложенные задания:

Вариант 1:

- Изучите карту «Минеральные ресурсы», нанесите на контурную карту основные месторождения нефти.
- С помощью атласа, текста учебника и статистических материалов определите 10 стран - лидеров по добыче нефти, обозначьте их границы на контурной карте.
- С помощью атласа, текста учебника и статистических материалов определите основные регионы потребления нефти, обозначьте их на контурной карте.
- Составьте картосхему «Основные грузопотоки нефти», для этого соедините стрелками основные районы добычи нефти с главными районами её потребления.

Вариант 2:

- Изучите карту «Минеральные ресурсы», нанесите на контурную карту основные месторождения природного газа.
- С помощью атласа, текста учебника и статистических материалов определите 10 стран - лидеров по добыче газа, обозначьте их границы на контурной карте.
- С помощью атласа, текста учебника и статистических материалов определите основные регионы потребления газа, обозначьте их на контурной карте.
- Составьте картосхему «Основные грузопотоки природного газа», для этого соедините стрелками основные районы добычи газа с главными районами его потребления.

Тема 2.2. Формы правления и формы государственного устройства стран мира.

Вопросы для фронтального опроса

1. По каким признакам и на какие типы можно делить регионы мира?
2. В чем сущность выделения историко-географических регионов мира?
3. Что представляет собой типология стран? Для каких целей ее проводят?
4. Назовите социально-экономические группы стран мира. В чем их основополагающее различие?
5. Охарактеризуйте типы стран мира.

Письменная работа

I вариант

- 1 .Совокупность различных данных политического содержания о странах и регионах мира
- 2 .Сколько на современной политической карте мира государства
- 3 .Основными элементами политической карты являются
- 4 .Какие изменения произошли на политической карте мира в Новый капиталистический период формирования
- 5 .Форма правления, при которой все высшие органы власти избираются населением или специальной избирательной коллегией
- 6 .Монархия - это форма правления ...Какие различают монархии?
- 7 .Объединение Великобритании с ее бывшими колониями называют ...
- 8 .Какая страна в мире провозгласила принцип прямого народовластия с участием всего населения страны в государственной жизни и без введения таких институтов, как президент, парламент, правительство и партии? Как называется такая форма правления?
- 9 .Каковы основные принципы федерального разделения?
- 10.В зависимости от политического режима различают .политические системы.
- 11.Экономическая система, где большая часть трудоспособного населения занята в сельском хозяйстве, распространена в наиболее отсталых странах Азии и Африки
- 12.Каковы основные принципы рыночной экономики?

II вариант

- 1.Совокупность различных данных политического содержания о странах и регионах мира
- 2.На современной политической карте мира.государства
- 3.Основными элементами политической карты являются
- 4 .Какие изменения произошли на политической карте мира в Новый капиталистический период формирования
- 5 .Форма правления, при которой все высшие органы власти избираются населением или специальной избирательной коллегией
- 6 .Монархия - это форма правления .Какие различают монархии?
- 7 . Объединение Великобритании с ее бывшими колониями называют
- 8 .Какая страна в мире провозгласила принцип прямого народовластия с участием всего населения страны в государственной жизни и без введения таких институтов, как президент, парламент, правительство и партии? Как называется такая форма правления?
- 9 .Каковы основные принципы федерального разделения?
- 10.В зависимости от политического режима различают .. .политические системы.
- 11.Экономическая система, где большая часть трудоспособного населения занята в сельском хозяйстве, распространена в наиболее отсталых странах Азии и Африки
- 12.Каковы основные принципы рыночной экономики?

Ответы

- 1 .Совокупность различных данных политического содержания о странах и регионах мира. *(Политическая карта)*
- 2 .На современной политической карте мира государства *(193)*.
- 3.Основными элементами политической карты являются *(Территория, страна, государство)*
- 4.Какие изменения произошли на политической карте мира в Новый капиталистический период формирования. *(Появляются мощные Османская, Австро-Венгерская, Российская империи. Формируется мировой рынок, на политической карте появляются 55 государств)*
- 5.Форма правления, при которой все высшие органы власти избираются населением или специальной избирательной коллегией. *(Республика)*
- 6.Монархия - это форма правления Какие различают монархии? *(При которой верховная государственная власть принадлежит монарху и передается по наследству. Абсолютная, конституционная, теократическая)*
- 7.Объединение Великобритании с ее бывшими колониями называют ... *(Содружеством)*.
- 8.Какая страна в мире провозгласила принцип прямого народовластия с участием всего населения страны в государственной жизни и без введения таких институтов, как президент, парламент, правительство и партии? Как называется такая форма правления? *(Ливия, джамахирия)*

9. Каковы основные принципы федерального разделения? (*Национально этнический, историко-географический*)
10. В зависимости от политического режима различают политические системы. (*Авторитарные, тоталитарные, демократические*).
11. Экономическая система, где большая часть трудоспособного населения занята в сельском хозяйстве, распространена в наиболее отсталых странах Азии и Африки. (*Доиндустриальная*).
12. Каковы основные принципы рыночной экономики? (*Ресурсы распределяются посредством рынка, частная собственность и материальные ресурсы, свобода предпринимательства, конкуренция*).

Раздел 3. География мировых природных ресурсов.

Тема 3.1. География мировых природных ресурсов. Виды природных ресурсов. Взаимодействие общества и географической среды

Вопросы для устного опроса

1. Что такое природные ресурсы?
2. Природно-ресурсный потенциал - это .?
3. Классификации природных ресурсов.
4. Что такое ресурсообеспеченность?
5. Как определить ресурсообеспеченность страны?
6. Назовите мировых лидеров в добыче нефти и природного газа?
7. Какие страны располагают самыми большими запасами железных руд?
8. Назовите рудные пояса Земли.
9. Что такое земельные ресурсы? На какие группы их делят?
10. Структура земельного фонда - это...?
11. Около половины всех обрабатываемых земель мира приходится на шесть стран. Какие это страны?
12. Что такое сельскохозяйственные угодья?
13. Рекультивация земель - это .?
14. Что такое водопотребление? Назовите основных потребителей воды в мире?
15. Обратное водоснабжение - это .?
16. Чем характеризуются лесные ресурсы мира?
17. Что такое лесистость?
18. Дайте характеристику Северному и Южному лесному поясу?
19. Назовите первые десять стран мира по размерам лесопокрытой площади?
20. Что такое марикультура и аквакультура?
21. Каково экономическое значение Мирового океана?
22. Назовите ресурсы нетрадиционной энергетики.
23. Что такое агроклиматические ресурсы?
24. Рекреационные ресурсы - это .?
25. Что такое природопользование? Какое оно бывает?
26. Особо охраняемые природные территории (ООПТ) - это .?
27. Что такое экологическая политика государства?
28. Устойчивое развитие - это .?

Тема 3.2. Ресурсообеспеченность. Другие виды ресурсов. Экологические проблемы.

Практические занятия № 3. Выявление наиболее типичных экологических проблем, возникающих при использовании различных видов. Поиск возможных путей их решения. Цели работы:

- образовательные: систематизировать знания географических аспектов глобальных проблем человечества;
- развивающие: развить умения анализировать рабочую ситуацию, организовывать, оценивать и корректировать собственную деятельность, нести ответственность за результаты своей работы; осуществлять поиск информации; оценивать степень техногенных, природных и антропогенных изменений стран и регионов мира;
- воспитательные: осуществление экологического воспитания, воспитание аккуратности, внимания, трудолюбия.

Перечень средств, используемых при выполнении работы: политическая карта мира, карты атласа, источники географической информации.

Этапы выполнения работы:

Задание 1. Используя текст учебника Максаковского В.П. (стр. 353), карту «Экологические проблемы мира» и предложенный план, дайте описание экологической ситуации в мире, как одной из глобальных проблем человечества.

Примерный план описания экологической ситуации:

- Причины возникновения экологической проблемы (учебник, стр. 353, атлас карта 48)
- Географическое распространение загрязнения мирового океана (атлас, карта 48)
- Пути решения экологической проблемы (учебник, стр. 354)

Объясните, как решение проблемы охраны окружающей среды зависит от каждого жителя планеты.

Задание 2. Выпустите газету или буклет на тему практической работы.

Контрольные вопросы:

1. Что означает выражение: «Мы не унаследовали Землю от наших предков. Мы берем ее в займы у наших потомков?»
2. Почему решение глобальных проблем зависит не только от государств и правительств, но и от действий всех жителей Земли, каждого отдельного человека, в том числе и от вас лично?
3. Предложите проект помощи природе.

Раздел 4. География населения мира

Тема 4.1 Численность, воспроизводство. Состав населения

Вопросы для фронтального опроса

1. Что такое рождаемость и в чем она измеряется?
2. Что такое демографический взрыв?
3. Каким, по-вашему, по счету ребенком в семье был знаменитый хирург А.И. Пирогов?
4. Сколько людей в мире погибло во время Второй мировой войны?
5. Швеция считается мировым лидером по доле пожилых людей во всем населении. Какова эта доля? (Десятая часть, четверть, треть)
6. Какова доля населения Земли, проживающего в Южном полушарии? (10%, 20%, 30%)
7. Каково в мире количество неграмотных людей среди взрослых? (200 млн чел., 500 млн чел., 1 млрд чел.)
8. Что такое современный тип воспроизводства населения?
9. Что такое демографическая политика? Какую демографическую политику проводит Китай?
10. Государство с населением более 100 млн чел. имеет плотность населения около 800 чел./м². Назовите это государство.

Тема 4.2. Размещение и миграции населения

Практическая работа №4

Сравнительная оценка качества жизни населения в различных странах и регионах мира. Сравнительная оценка культурных традиций различных народов.

Обучающийся должен:

- знать демографическую ситуацию в разных странах и регионах. особенности жизни в разных условиях;
- уметь оценивать и объяснять демографическую ситуацию отдельных стран и регионов мира

Цели работы:

- образовательные: систематизировать знания о демографической политике в странах с разным типом воспроизводства;
- развивающие: развить умения систематизировать полученные знания из различных источников географической информации, организовывать, оценивать и корректировать собственную деятельность;
- воспитательные: воспитать ответственность, трудолюбие, аккуратность.

Перечень средств, используемых при выполнении работы: политическая карта мира, возрастно-половые пирамиды, атлас, учебник «Экономическая и социальная география мира».

Основные теоретические сведения:

Воспроизводство населения - это совокупный процесс рождаемости, смертности, естественного прироста населения, который обеспечивает непрерывное возобновление смену людских поколений. В современном мире можно выделить 2 типа воспроизводства населения. 1 тип отличается невысокой рождаемостью, смертностью и естественным приростом населения, 2 тип характеризуется высокой рождаемостью, высоким естественным приростом населения и относительно низкими показателями

смертности.

В настоящее время наблюдается постепенный переход от 2 к 1 типу воспроизводства населения.

В современном мире большинство стран стремятся управлять воспроизводством населения, проводя определенную демографическую политику.

Демографическая политика - это система различных мер предпринимаемых государством с целью воздействия на естественное движение населения в желательном для себя направлении.

Этапы выполнения работы:

Задание 1. Используя учебник Максаковского В.П. (стр. 57 - 66 и статистические данные таблицы 1 (см. ниже), источники интернет заполните её, определив тип воспроизводства и демографический этап для каждого региона;

Таблица 1 - Основные показатели воспроизводства населения по регионам мира.

Регионы мира	Коэффициент рождаемости (^)	Коэффициент смертности (^)	Коэффициент естественного прироста (^)	Тип воспроизводства	Демографический этап	качества жизни населения	культурных традиций различных народов
Весь мир	23	9	14				
СНГ	13	14	-1				
Зарубежная Европа	11	11	0				
Зарубежная Азия	23	8	15				
Юго-Западная Азия	28	7	21				
Восточная Азия	16	7	9				
Африка	40	14	26				
Северная Америка	15	9	6				
Латинская Америка	25	7	18				
Австралия	14	7	7				
Океания	28	9	19				

Задание 2. Дайте характеристику демографической ситуации в Индии и Германии по следующему плану:

- запишите численность населения, среднюю плотность и районы с наибольшей плотностью населения в стране.
- нанесите на контурную карту районы с наибольшей плотностью населения.
- определите особенности естественного и механического прироста населения в стране.
- определите особенности возрастного и полового состава населения в стране.
- определите и запишите своеобразие занятости населения, долю городского и сельского населения.
- определите обеспеченность страны трудовыми ресурсами.

Сформулируйте вывод о демографической политике, проводимой государствами Индии и Германии.

Контрольные вопросы:

1. Почему один из отчетов ООН был назван «Наш демографически разделенный мир»?
2. Правы ли те демографы, которые считают, что 21 век станет веком старения населения Земли?
3. Назовите основные условия, которые влияют на процессы рождаемости, смертности и естественного прироста.
4. Объясните понятия «демографический взрыв» и «демографический кризис», «качество жизни».

Раздел 5. Мировое хозяйство

Тема 5.1. Современные особенности развития мирового хозяйства. МГРТ. Отраслевая и территориальная структура мирового хозяйства

Самостоятельная работа

Рекомендации для выполнения работы:

Все задания выполняются при помощи учебника стр. 102 -107 и при помощи Интернет-ресурса, пройдя по ссылке: <https://interneturok.ru/geografy/10klass/bnauchnotehnicheskaya-revoluciyai-mirovoehozyajstvob/otraslevayaaiterritorialnayastrukturamirovogohozyaystva>

Задание №1: Выполните таблицу № 1

«Основные стадии развития человеческого общества»

Название стадии	Тип хозяйственной структуры	Характерные черты хозяйственной структуры

Задание №2: В эпоху НТР в отраслевой структуре промышленности выросла доля обрабатывающих отраслей, которые дают примерно 90% стоимости всей продукции. В составе этой группы выделяют отрасли так называемой авангардной тройки.

Назовите эти три отрасли.

Ответ:

- 1)
- 2)
- 3)

Задание №3. Выполните таблицу №2 «Основные модели мирового хозяйства»

Название модели	Характерные черты модели.	Для каких стран характерна данная модель.

Задание №4: Дайте определение следующим терминам

территориальная структура хозяйства, региональная политика. Ответ:

- 1) территориальная структура хозяйства
- 2) региональная политика

Тема 5.2. География отраслей первичной сферы мирового хозяйства.

Вопросы для устного опроса

1. Урбанизация - это:
2. Экспорт - это:
3. Определите основной критерий, по которому отличаются экономические районы:
4. Совокупность предприятий и учреждений, которые работают на территории определенной государства с целью удовлетворения потребностей людей и повышение их уровня жизнь - это:
5. Что такое валовой национальный доход?
6. Что относим к третичному сектору экономики?
7. В какой стране мира впервые появилось промышленное производство?
8. Какая из нижеперечисленных отраслей промышленности относится к новым отраслям?
9. Когда в мире впервые произошел массовый энергетический (нефтяной) кризис?
10. Как называется международная организация, которая объединяет страны, занимающиеся добычей нефти?
11. Какая страна является лидером по добычи нефти?
12. Какая страна является лидером по добыче природного газа?
13. Какой тип электростанций преобладает в мировой экономике?

14. Какая страна стала первой, в которой количество работников в сфере услуг превысило количество работающих в промышленности?
15. В какой стране впервые количество городских жителей превысило количество сельских?
16. Как называется процесс преобразования сельского хозяйства на основе современных аграрных технологий?
17. Укажите страну - «родину» кукурузы?
18. Какая страна занимает первое место по выращиванию риса?
19. Какая сельскохозяйственная культура относится к «масличным»?
20. Какая отрасль мировой экономики относится к «теневой»?

Тест

1) Эта группа отраслей растет более быстрыми темпами? Её определили научнотехнический прогресс в первой половине XX века. Это такие отрасли как автомобилестроение, выплавка алюминия, производство пластмасс.

А) Старые

Б) Новые

В) Новейшие

2) Лидер (1 место) промышленного производства мира

А) Россия

Б) Китай

В) Индия

Г) США

3) Суммарно наибольшее количество нефти добывают А) Норвегия и Бруней Б) Эквадор и Алжир В)

Индия и Германия Г) США и Венесуэла 4) Крупнейшим мировым экспортером угля являются

А) Австралия

Б) Индия

В) Великобритания

Г)

Бразилия

5) 60% добычи газа приходится на страны

А) Россия, Узбекистан, Туркменистан

Б) Норвегия, Венгрия и Польша

В) Польша, Италия и Франция

Г) Франция, Германия и Швеция

6) Топливо-энергетический комплекс связан с производством энергоресурсов.

А) нет

Б) да

7) Какие страны относятся к «великим горнодобывающим странам»

А) Китай, Индия, Марокко

Б) Чили, Мексика, Алжир

8) Канада, США, Австралия

Г) Япония, Франция, ЮАР

8) Отличительной особенностью развития черной металлургии является (выберите 2 правильных ответа)

1) Увеличение производства стали

Б) Уменьшение потребление стали

8) Увеличение потребление стали

Г) Уменьшение производства стали

9) Главные производители стали:

А) Китай, Япония, США, Россия

Б) Канада, США, Австралия

В) Япония, Франция, ЮАР

Г) Китай, Индия, Марокко

10) Какая страна занимает 1 место по выплавке алюминия

А) Россия

Б) Австралия

- В) США
Г) Китай
- 11) На каких видах электростанций вырабатывается большая часть электроэнергии мира
А) ТЭС
Б) ГЭС
В) АЭС
Г) НЭС 1
- 2) В мировой химической промышленности можно выделить четыре главных региона:
А) Китай, Япония, США, Россия
Б) Канада, США, зарубежная Азия, Австралия
В) США, зарубежная Европа, СНГ, Япония
Г) Россия, зарубежная Европа, зарубежная Азия, Япония
- 13) Старейшая среди отраслей, производящих конструкционные материалы
А) Лесная
Б) Горная
В) Нефтяная
Г) Химическая
- 14) Главные страны-производители бумаги
А) Китай, Япония, Россия
Б) США, Япония, Канада
В) Япония, Франция, ЮАР
Г) Индия, Россия, Япония
- 15) Развитие легкой промышленности наиболее ярко отразилось в развитии текстильной промышленности
А) да
Б) нет
- 81) Промышленность подразделяют:
а)
б)
- 82) Наиболее ориентированные страны (привести 2-3 примера)
а) ТЭС: ГЭС: АЭС:
б) нефть, газ, уголь
- 83) Промышленность - это

Ответы

- 1) Б
2) Г
3) Г
4)
5) А
6) А
7) Б
8) В
9) Б,Г
10) А
11) В
12) А
13) В 4) Б
13) А 1
15) А

81: а) добывающая б) обрабатывающая

82: Наиболее ярко ориентированы на ТЭС: Польша, ЮАР, Саудовская Аравия, Кувейт, Алжир, где ТЭС дают более 90% электроэнергии. По размерам выработки на ТЭС лидируют США, Китай, Россия. Наиболее ярко ориентированы на ГЭС: Норвегия, Бразилия, Киргизия. По размерам выработки на ГЭС лидируют Канада, США, Бразилия, Россия. Наиболее ярко ориентированы на АЭС: Литва, Франция, Бельгия. По размерам выработки на АЭС лидируют США, Франция, Германия, Россия.

83: Промышленность - ведущая отрасль материального производства. В ней занято 370 млн. человек, а её доля в мировом ВВП составляет 34%.

Тема 5.3. География отраслей вторичной сферы мирового хозяйства

5.3.2. Металлургия. Машиностроение

Фронтальный опрос

1. Что означает формула 1:2:4? (формула успешного развития машиностроения, где 1 - темпы развития экономики страны, 2 - в 2 раза быстрее для этого должно развиваться машиностроение, 4 - новые и новейшие отрасли машиностроения - электроника, приборостроение- должны развиваться в 4 раза быстрее)
2. Почему японский плуг служит 40 лет, а отечественный 4 года?
3. Перечислите продукты машиностроения, которые есть у Вас дома (около 5).
4. Что такое машиностроение? Какая главная задача промышленности? (Машиностроение -это совокупность отраслей промышленности, производящих разнообразные машины. Главная задача-обеспечивать общество новыми, все более совершенными машинами)
5. Какие три условия необходимы для выполнения главной задачи машиностроения? (условия: 1-отрасль должна развиваться быстро, чем хозяйство, 2-нужны высококачественные металлы, пластики и другие материалы. Т.е. необходима перестройка металлургии химической и др.отраслей, 3- требуется современное оборудование, которое нужно постоянно обновлять)
6. Из каких отраслей состоит машиностроение?
7. Каково же значение машиностроительного комплекса?
8. Какие проблемы должно решить машиностроение?

5.3.3 Химическая промышленность.

Фронтальный опрос

1. Что такое промышленность:
2. Одна из отраслей промышленности:
3. Одна из отраслей промышленности:
4. Одна из отраслей промышленности:
5. К новейший отрасли относится:
6. Главные страны, основные экспортёры нефти-это:
7. К «авангардной тройке» не относится эта отрасль:
8. С чем прежде всего связано развитие химической промышленности:
9. Укажите ведущую отрасль развития лёгкой промышленности:
10. Важнейшим фактором, определившим размещение промышленных предприятий на севере и западе Канады, на Аляске в США, на севере Австралии, является этот фактор.

Тема 5.4. География отраслей третичной сферы мирового хозяйства

Практическая работа № 5. Определение хозяйственной специализации стран и регионов мира

Цель работы

- 1.Закрепить умения работать с различными источниками географической информации.
- 2.Закрепить умения составлять диаграммы по текстовым материалам.
- 3.Закрепить умения определять международную специализацию стран на производстве того или иного вида товаров или услуг.

2 Инструкция

2.1 Географический атлас мира

2.2 Контурная карта мира

Учебник. Е.В. Баранчикова «География».

3.Задание

Дать определение понятиям «специализация производства», «страна - экспортер», «страна - импортер».

Для выполнения задания используйте данные таблицы «Валовой сбор зерновых культур и пшеницы». Рассчитайте и запишите, какую долю всего сбора зерновых культур в России, США, Китае, Индии, Франции составляет пшеница. По формуле валовой сбор пшеницы/ валовой сбор зерновых культур*100%.

Для выполнения задания используйте данные таблицы «Мировой валовой сбор масличных культур». Постройте столбиковую диаграмму мирового валового сбора масличных культур.

Заполните таблицу «Крупнейшие в мире производители и экспортеры масличных сельскохозяйственных

культур».

Культура	Страна
Соя	
Рапс	
Арахис	
Плоды масличной пальмы	
Подсолнечник	
Оливы	

Оформить отчет о выполненной работе.

Подготовиться к защите выполненной работы.

Порядок выполнения работы

Записать понятия «специализация производства», «страна -экспортер», «страна - импортер».

Рассчитайте и запишите, какую долю всего сбора зерновых культур в России, США, Китае, Индии, Франции составляет пшеница.

Постройте столбиковую диаграмму мирового валового сбора масличных культур.

Заполните таблицу «Крупнейшие в мире производители и экспортеры масличных сельскохозяйственных культур».

Ход работы

Вывод

Общие теоретические положения

Специализация производства — концентрация производства однородной продукции на отдельных предприятиях. Она может быть предметной (производство легковых машин), подетальной (производство подшипников) и технологической (выполнение особых операций).

Страна экспортер - это страна, в которой зарегистрирована фирма, осуществляющая отгрузку товара на экспорт. Страна импортер - это страна, которая ввозит товары из - за границы.

Растительные масла извлекаются из плодов и семян масличных культур, а также из семян некоторых зерновых (кукуруза) или прядильных (конопля). Из масличных культур выращивают сою, арахис, подсолнечник, рапс, кунжут, горчицу и т.д. Сейчас примерно 2/3 потребляемых жиров имеют растительное происхождение.

Быстрый рост производства и потребления масличных культур за последние десятилетия был связан в развитых странах с заменой жиров животного происхождения на растительные, а в развивающихся — дешевой этих продуктов. Крупнейшими производителями являются США (1/2 соевых бобов), Индия (I место по сбору арахиса), Китай (I место по сбору хлопкового и рапсового семени).

Развивающиеся страны, производящие большую часть продукции отрасли, заметно снизили экспорт маслосемян в связи созданием собственной масложировой промышленности. Многие из них сами являются импортерами растительных масел.

Соя — важнейшая масличная культура, наибольшее распространение получила в США (около половины мирового производства и экспорта соевых бобов), Китае, Бразилии, Аргентине. Большое значение имеют и другие масличные культуры — подсолнечник (Россия, Украина), оливковое дерево (страны Средиземноморья, особенно Италия), масличная пальма (страны Западной и Экваториальной Африки, Малайзия, Индонезия), арахис (тропические страны Азии, особенно Индия, Америки, и Африки), рапс (Канада, Индия, Аргентина), кунжут (Азия)

Таблица Валовой сбор зерновых культур и пшеницы.

Место в мире	Зерновые культуры			Пшеница		
	Страна	Регион	Валовой сбор, млн т	Страна	Регион	Валовой сбор, млн т
1	Китай	Азия	413,2	Китай	Азия	92,0
2	США	Северная Америка	389,1	США	Северная Америка	65,1
3	Индия	Азия	232,4	Индия	Азия	62,0

4	Россия	Европа, Азия	76,2	Россия	Европа, Азия	34,1
5	Франция	Европа	70,5	Франция	Европа	30,6

Таблица | Мировой валовой сбор масличных культур.

Место в мире	Масличная культура	Валовой сбор, млн т	Доля в валовом сборе всех масличных культур, %
1	Соя	206,4	48,7
2	Рапс	46,2	10,9
3	Хлопчатник	43,3	10,2
4	Арахис	36,4	8,6
5	Плоды масличной пальмы	29,2	6,9
6	Подсолнечник	26,5	6,3
7	Оливы	17,2	4,1
8	Пальмовые ядра	8,0	1,9
9	Копра	5,4	1,3
10	Кунжут	3,2	0,8
11	Лен - кудряш	2,1	0,3
Всего масличных культур		423,9	100

Практическая работа № 6. Определение хозяйственной специализации стран и регионов мира.

Цель: Развитие умений давать экономико-географическую характеристику страны, используя различные источники информации.

Ход работы: Охарактеризуйте выбранную страну по предложенному плану:

План характеристики страны:

1. Общие сведения о стране (тип страны, размер и состав территории, государственное устройство, столица, участие в международных военных и экономических организациях).
2. Географическое положение: вид географического положения, местонахождение в регионе, с какими странами и где граничит, чем и где омывается, особенности политико - и экономико - географического положения.
3. Природные условия и ресурсы
4. Население: численность, особенности размещения, воспроизводства, полового, возрастного, национального и религиозного состава, уровня урбанизации, крупнейшие города и агломерации, характерные черты внутренних и внешних миграций, количественные и качественные характеристики трудовых ресурсов.
5. Структура национального хозяйства.
6. Отрасли специализации промышленности, крупнейшие промышленные районы и центры.
7. Отрасли специализации сельского хозяйства, главные сельскохозяйственные районы.
8. Характерные черты развития транспорта.
9. Характерные особенности непродовольственной сферы.
10. Внешние экономические связи: главные экономические партнёры, структура и основные статьи экспорта и импорта.
11. Вывод о развитии страны.

Раздел 6. Регионы мира

Тема 6.1. География населения и хозяйства Зарубежной Европы

Фронтальный опрос:

1. В каком году появилось понятие «Зарубежная Европа»?
2. Какая страна славится швейной продукцией?
3. Зарубежная Европа включает в себя?
4. «Центральная ось развития» не охватывает?
5. Какой фактор является важнее, чем наличие природных ресурсов?
6. В какой из этих стран форма правления - монархия?
7. В какой стране развита лесная промышленность?

8. При каком типе сельского хозяйства наблюдается преобладание растениеводства, а конкретнее, зерноводства в с/х?
9. В какой стране развита лесная промышленность?
10. При каком типе сельскохозяйственного производства наблюдается преобладание животноводства в с/х производстве и мясо - молочных продуктов в структуре питания?
11. В какой стране для выработки электроэнергии используют гидроэлектростанции?
12. В какой стране Зарубежной Европы позже всего начали внедряться общеевропейские сельскохозяйственные стандарты?
13. В какой стране Зарубежной Европы позже всего начали внедряться общеевропейские сельскохозяйственные стандарты?
14. В какой стране Зарубежной Европы позже всего начали внедряться общеевропейские сельскохозяйственные стандарты?
15. Какая страна является главным конкурентом Зарубежной Европы на сельскохозяйственном рынке?
16. Какая страна не входит в число большой европейской четвёрки?
17. Что не является общей положительной тенденцией развития с/х Зарубежной Европы?
18. Что из перечисленного не является предпосылками для развития хозяйства?
19. После какого события в мировой истории начались процессы реорганизации сельского хозяйства Зарубежной Европы?
20. В какой части Зарубежной Европы специализируются на выращивании цитрусовых, оливковых деревьев и миндаля?

21. а 6.4. География населения и хозяйства Северной Америки.

Фронтальный опрос

- 1) Охарактеризуйте социально-экономическое и географическое положение стран Северной Америки (США, Канада).
- 2) Какими природными ресурсами богат регион?
- 3) Охарактеризуйте транспортную систему региона.
- 4) Назовите основные отрасли специализации экономики США на мировом рынке. Назовите основных внешнеторговых партнёров США.
- 5) .В каком полушарии лежит материк Северная Америка?
- 6) . Показать на карте крайние точки материка.
- 7) .Какие исследователи и путешественники внесли большой вклад в изучение материка?
- 8) . Какие формы рельефа преобладают на материке и почему?
- 9) . Какой климатический пояс занимает большую площадь материка?
- 10) . Назовите и покажите на карте Великие Североамериканские озёра.

Тема 6.5. География населения и хозяйства Латинской Америки

Фронтальный опрос

1. Какие регионы (субрегионы) выделяют в Латинской Америке?
2. Назовите особенности ЭП Латинской Америки.
3. Назовите крупнейшие этнические группы Латинской Америки.
4. Приведите примеры крупнейших городов Латинской Америки.
5. В чем особенности размещения минеральных ресурсов в Латинской Америке?
6. Приведите примеры стран Латинской Америки и характерные для них ресурсы.

Тема 6.6 География населения и хозяйства Австралии и Океании

Практическая работа №7. Составление комплексной экономико-географической характеристики стран и регионов мира.

Цель: Развитие умений давать экономико-географическую характеристику страны, используя различные источники информации.

Ход работы: Охарактеризуйте выбранную страну по предложенному плану:

План характеристики страны:

1. Общие сведения о стране (тип страны, размер и состав территории, государственное устройство, столица, участие в международных военных и экономических организациях).
2. Географическое положение: вид географического положения, местонахождение в регионе, с какими странами и где граничит, чем и где омывается, особенности политико - и экономико - географического положения.
3. Природные условия и ресурсы

4. Население: численность, особенности размещения, воспроизводства, полового, возрастного, национального и религиозного состава, уровня урбанизации, крупнейшие города и агломерации, характерные черты внутренних и внешних миграций, количественные и качественные характеристики трудовых ресурсов.
5. Структура национального хозяйства.
6. Отрасли специализации промышленности, крупнейшие промышленные районы и центры.
7. Отрасли специализации сельского хозяйства, главные сельскохозяйственные районы.
8. Характерные черты развития транспорта.
9. Характерные особенности непроемленной сферы.
10. Внешние экономические связи: главные экономические партнёры, структура и основные статьи экспорта и импорта.
11. Вывод о развитии страны.

Тема 7.1. Россия в современном мире

Фронтальный опрос

1. Полное название нашей страны?
2. Материк, на котором расположена наша страна?
3. Столица России?
4. Основным законом России является?
5. Название главного документа, который защищает права человека?
7. Права, которые имеет каждый человек (несколько вариантов ответа)?
8. Функцией Государственной Думы является?
9. Государственные символы (несколько вариантов)?
10. Цвет, который не присутствует на Российском флаге?
11. День России отмечается?
12. Город на Дальнем Востоке, который также известен как «морские ворота» России?
14. Русский праздник, на который пекут блины?
15. Житель Костромы, который спас юного царя от врагов?
16. Порт на Черном море, город-герой?
17. Достопримечательность Ростова?
18. К достопримечательности Ярославля относится?
19. Достопримечательностью Костромы является?
21. К достопримечательностям Тулы относятся?
22. Одними из достопримечательностей Москвы являются?
23. Знаменитым музеем в Москве является?
24. Сколько часовых поясов существует на территории России?
25. Самое глубокое озеро, которое расположено на территории России?
26. Долина гейзеров находится на?
27. Самое большое озеро России?
28. Самая крупная река России?
29. Россию омывают воды?

Практическая работа №8: Определение отраслевой и территориальной структуры внешней торговли товарами Смоленской области. Составление карт внешнеторговых связей России.

Цели работы:

- образовательные: систематизировать знания об особенностях современного геополитического и геоэкономического положения России;
- развивающие: развить умения анализировать рабочую ситуацию, организовывать, оценивать и

корректировать собственную деятельность, нести ответственность за результаты своей работы; осуществлять поиск информации; определять по разным источникам информации роль России в международном географическом разделении труда; - воспитательные: воспитать чувства гордости за свою Родину, ответственность, трудолюбие.

Этапы выполнения работы

Задание 1. Назовите основные факторы, определяющие геополитическое положение России, Смоленской области.

Задание 2. Используя справочную литературу, на контурной карте составьте картосхему внешних экономических связей России со странами Дальнего и Ближнего Зарубежья:

Задание 3. Обозначьте границы России, Смоленской области и важнейших внешнеэкономических партнёров России и подпишите их названия; укажите направления торговли в своем регионе.

Задание 4. Стрелками различного цвета покажите основные экспортируемые из России и импортируемые в Россию товары из стран Ближнего и Дальнего Зарубежья.

Сформулируйте вывод о географических особенностях экономического и политического положения России, специфике положения Смоленской области.

Статистические данные

Российский экспорт

- Нефть и нефтепродукты (Польша, Белоруссия)
- Алюминий (Казахстан)
- Ядерное топливо (Иран)
- Драгоценные металлы (Великобритания)

Российский импорт

- Мясо
 - Легковые автомобили (Япония, Германия)
 - Компьютеры (Малайзия, Сингапур)
 - Грузовики, автобусы и автомобили специального назначения (Германия, США)
- Контрольные вопросы:

1. Назовите изменения, которые произошли в географическом, геополитическом и геоэкономическом положении России.
2. Каковы особенности географии экономических, политических и культурных связей России с наиболее развитыми странами мира.
3. Какие основные географические аспекты важнейших социально-экономических проблем России.

Раздел 8. Географические аспекты современных глобальных проблем человечества Тема 8.1 Глобальные проблемы человечества

Практическая работа № 9. Выявление и оценка важнейших международных событий и ситуаций, связанных с глобальными проблемами человечества.

Цель: Формировать умение находить применение географической информации, давать правильную оценку важнейшим социально-экономическим событиям международной жизни, геополитической и геоэкономической ситуации в разных странах и регионах мира, тенденциям их возможного развития.

Ход работы: Применяя знания, полученные в ходе изучения курса географии, используя материалы СМИ и дополнительной литературы, дайте характеристику политических и экономических тенденций развития предложенных стран (на ваш выбор).

Вариант 1. Германия

Вариант 2. США

Вариант 3. Китай

Вариант 4. Северная Африка

Вариант 5. Израиль

План характеристики:

- 1 .Регион, в котором находится страна, краткая характеристика её соседей, вывод об особенностях ЭГП и ПГП.
- 2 .Уровень экономического развития страны, отрасли специализации, торговые связи с другими странами (регионами) мира.
- 3 .Участие страны в международных экономических и политических организациях и блоках, её роль в

этих блоках

4 .Оценка влияния страны в мире, её роль на международной арене

5.Участие в международных конфликтах

6.Общая оценка экономической и политической ситуации в стране, прогноз перспектив развития и роли на международной арене.

Типовые задания для оценки личностных (Л1-Л14), метапредметных (М1-М9) и предметных (П1-П16) результатов (рубежный контроль)

Входной тестовый контроль

Входной тестовый контроль по географии.

Вариант I.

1. Какие из перечисленных стран СНГ имеют общую государственную границу с Россией?

а) Армения, Грузия, Азербайджан

б) Литва, Латвия, Эстония

в) Казахстан, Узбекистан, Киргизия

г) **Беларусь, Украина, Грузия**

2. Сколько морей омывают Россию?

а) 10

б) **12**

в) 8

г) 16

3. Общая протяженность границ России составляет:

а) 38 тыс. миль

б) 20 тыс. км

в) **60 тыс. км**

г) 38тыс. км

4. По общей численности населения Россия занимает в мире:

а) первое место

б) третье место

в) **восьмое место**

5. В настоящее время естественное движение населения в России характеризуется:

а) естественным приростом;

б) **естественной убылью**

6. В России преобладает население:

а) мужское

б) **женское**

7. К какой языковой семье принадлежит основная часть населения России?

а) **Индоевропейской**

б) Алтайской

в) Уральской

г) Кавказской

8. Какой из перечисленных городов юга России является наиболее крупным по числу жителей?

а) **Ростов-на-Дону**

б) Сочи

в) Краснодар

г) Ставрополь

9. Укажите 4 вида неисчерпаемых природных ресурсов:

а) руды металлов

б) почвенные в)топливные

г) **солнечная энергия**

д) **воздух**

- е) земля
- ж) геотермальная энергия
- з) энергия приливов и отливов

10. Расположите нефтяные базы России в порядке убывания их доли в добыче нефти:

- а) Волго-Уральский (3)
- б) Западно-Сибирский (1)
- в) Баренцево-Печорский (2)

11. Дополните фразу: _____ "Крупные месторождения медно-никелевых руд в России расположены..." (выберите 2 правильных ответа)

- а) В Калининградской области
- б) **На севере Сибири (Норильск)**
- в) На Урале
- г) На Кавказе
- д) **На Кольском полуострове**

12. Атомные электростанции (АЭС) чаще всего расположены:

- а) **в районах, бедных энергетическими ресурсами**
- б) вблизи транспортных артерий
- в) вблизи источников сырья
- г) в сейсмических районах

13. Распределите отрасли машиностроения по мере увеличения их металлоемкости:

- а) автомобилестроение (3)
- б) энергетическое машиностроение (2)
- в) приборостроение (1)

14. Характерной чертой постиндустриального общества является (являются):

- а) преобладание аграрного и лесного хозяйства
- б) господство промышленного производства
- в) **преобладание непроемкой сферы**
- г) равные доли аграрного, промышленного секторов и непроемкой сферы в структуре хозяйства

15. К техническим культурам относятся:

- а) лен
- б) **лен и сахарная свекла**
- в) лен, сахарная свекла и рожь

Вариант II.

1. Протяженность североморского пути от Санкт-Петербурга до Владивостока составляют:

- а) 60150 км.
- б) 38420 км.
- в) **14280 км.**
- г) 20150 км.

2. Площадь территории России составляет...

- а) около 1700 тыс. кв. км
- б) около 17 тыс. кв. км
- в) **около 17 млн. кв. км**
- г) около 17 млн. га

3. Численность населения России в настоящее время (млн. чел.)

- а) около 30
- б) около 125,2
- в) **около 141,7**
- г) около 292,5

4. В настоящее время естественное движение населения Дагестана характеризуется...

- а) естественной убылью
- б) **естественным приростом**

5. Более энерго- и водоемким является производство:

- 1) стали
- 2) пластмасс и химических волокон
- 3) **серной кислоты и удобрений**
6. К какой языковой группе принадлежит основная часть населения России?
 - а) Тюркской
 - б) **Славянской**
 - в) Финской
 - г) Монгольской
7. Какое из утверждений верное?
 - а) Россия имеет самую высокую среднюю плотность населения в мире
 - б) Россия имеет высокий естественный прирост населения
 - в) **В России преобладает городское население**
 - г) Все утверждения верны
8. Укажите 4 вида исчерпаемых природных ресурсов:
 - а) **руды металлов**
 - б) **почвенные**
 - в) **топливные**
 - г) солнечная энергия
 - д) воздух
 - е) **земля**
 - ж) геотермальная энергия
 - з) энергия приливов и отливов
9. Какие два из перечисленных бассейнов являются бурогольными?
 - а) **Канско-Ачинский**
 - б) Кузбасс
 - в) Донбасс
 - г) **Подмосковный**
 - д) Печорский
 - е) Южно-Якутский
10. Укажите речные системы России, на которых построены самые мощные ГЭС:
 - а) Волга и Амур
 - б) Обь и Лена
 - в) **Енисей и Ангара**
11. Главными центрами цветной металлургии в России являются:
 - а) **Урал и Центральная Россия;**
 - б) Центральная Россия и Восточная Сибирь;
 - в) Восточная Сибирь и Урал
13. В каком пункте названы только народы европейской части России?
 - а) Карелы, башкиры, буряты
 - б) **Коми, чувашы, татары**
 - в) Чукчи, татары, коряки
 - г) Адыгейцы, ненцы, якуты
13. Для размещения каких отраслей необходимо сочетание наукоемкого, транспортного, трудового факторов?
 - а) **автостроения**
 - б) легкой промышленности
 - в) лесной промышленности
 - г) металлургии
14. Авангардными отраслями НТР являются:
 - а) лесная и химическая промышленность, строительство
 - б) машиностроение, легкая промышленность, растениеводство
 - в) **энергетика, машиностроение, химическая промышленность**
 - г) приборостроение, животноводство, легкая промышленность
15. В южных районах России в основном преобладает скотоводство:

- а) молочное
- б) мясное

Раздел 2. Политическое устройство мира

Тест

Вариант I.

1. Найдите правильные пары названий стран гигантов по площади и их столицам:

- а) США — Нью-Йорк;
- б) Великобритания — Лондон;
- в) **Австралия — Канберра;**
- г) **Канада — Оттава;**
- д) Китай — Шанхай.

2. Найдите правильные пары названий стран гигантов по населению и их столицам:

- а) Нигерия — Каир;
- б) **Индонезия — Джакарта;**
- в) **Пакистан — Исламабад;**
- г) Саудовская Аравия — Эр-Рияд;
- д) Канада — Оттава.

3. Выберите правильные пары названий государств и частей Мирового океана, к которым они имеют выход:

- а) **Испания — Средиземное море;**
- б) Турция — Красное море;
- в) **Индия — Бенгальский залив;**
- г) **Венесуэла — Карибское море;**
- д) Эфиопия — Аравийское море.

4. Указать страну - СТОЛИЦУ с самой высокой плотностью населения:

- а) Россия - Москва; г) Китай - Пекин;
- б) **Бангладеш - Дакка;** д) Канада - Оттава
- в) Испания - Мадрид;

5. Какие из указанных государств не являются ключевыми развивающимися странами?

- а) **Турция;**
- б) Бразилия;
- в) Индия;
- г) Мексика;
- д) **Индонезия.**

6. Какие из указанных государств относятся к подгруппе наименее развитых стран?

- а) **Мозамбик;**
- б) Саудовская Аравия;
- в) Индия;
- г) **Эфиопия;**
- д) Чили.

7. Какие из указанных стран являются государствами с федеративным административно-территориальным устройством?

- а) Италия;
- б) **США;**
- в) Швейцария.
- г) Швеция;
- д) **Индия.**

8. Выберите правильные утверждения.

- а) Великобритания — конституционная монархия, унитарное государство.
- б) Бельгия — республика, федеративное государство.
- в) **США — республика, федеративное государство.**
- г) Индия — конституционная монархия, федеративное государство.
- д) **Саудовская Аравия — абсолютная монархия, унитарное государство.**

9. Установите соответствие:

- | | |
|-------------|--|
| 1. Польша. | а. Государство в составе Содружества. |
| 2. Канада. | б. Государство в составе СНГ. |
| 3. Россия. | в. Государство член НАТО. |
| 4. Франция. | г. Самое большое федеративное государство мира. |
| 5. Украина. | д. Одна из самых экономически развитых стран Европы. |

Ответ: 1-в; 2-а,в; 3-б,г; 4-д,в; 5-б

10. Выберите правильные утверждения.

а) Политическая география изучает формирование политической карты мира.

б) ООН играет активную роль в урегулировании глобальных конфликтов, но не вмешивается в решение региональных и локальных.

в) В последнее десятилетие XX в. на политической карте Африки не появилось ни одного нового государства.

г) Влияние Китая на события в мире будет усиливаться в связи с высокими темпами роста его экономики.

Вариант II.

1. Какие из указанных стран являются одновременно гигантами и по площади, и по населению ?

- а) Китай;**
- б) Канада;
- в) Россия;
- г) Пакистан;
- д) США.**

2. Какие из указанных городов являются столицами стран гигантов и по площади, и по населению ?

- а) Абуджа;
- б) Бразилиа;**
- в) Вашингтон;**
- г) Гавана;
- д) Дели.**

3. Выберите страну, имеющую выход к морю:

- а) Финляндия;**
- б) Монголия;
- в) Словакия;
- г) Нигер;
- д) Непал.

4. Какие из перечисленных стран не входят в Содружество, возглавляемое Великобританией?

- а) Азербайджан;**
- б) Австралия;
- в) Египет;**
- г) Новая Зеландия;
- д) Канада.

5. Какие из указанных стран относятся к нефтеэкспортирующим государствам?

- а) Швеция;
- б) Кувейт;**
- в) Бруней;**
- г) Сингапур;
- д) Саудовская Аравия.**

6. Какие из указанных стран относятся к группе наиболее отсталых?

- а) Иран;
- б) Бангладеш;**
- в) Венгрия;
- г) Афганистан;**
- д) Аргентина.

7. Какие из указанных стран имеют унитарное административно-территориальное устройство?

- а) **Франция;**
- б) Объединенные Арабские Эмираты;
- в) **Италия;**
- г) Швейцария;
- д) Мексика.

8. Выберите варианты, в которых оба названных государства являются республиками с федеративным устройством:

- а) Финляндия, Мексика;
- б) Пакистан, Бразилия;
- в) Индия, Малайзия;
- г) Швейцария, Швеция;
- д) **Германия, США.**

9. Какие из указанных стран отвечают одновременно трем условиям:

- а) не являются членами СНГ;
- б) не входят в Содружество, возглавляемое Великобританией;
- з) не входят в военно-политические организации?
- и) Австралия;
- к) **Финляндия;**
- л) Белоруссия;
- м) **Швеция;**
- н) **Дания.**

10. Выберите правильное утверждение.

- а) Геополитика не имеет ничего общего с политикой государства по отношению к его соседям.
- б) **Влияние Германии на события в мире в ближайшее время будет усиливаться благодаря ее стабильному экономическому развитию.**
- в) Присутствие войск ООН в ряде стран будет способствовать нагнетанию напряженности между конфликтующими сторонами и осложнять обстановку в регионе.
- г) В начале XXI в. на политической карте Южной Америки появится много новых государств.

Раздел 4. География населения мира

Тест

- 1.** Крупнейшие сгустки населения сформировались на низменностях
 - 1) Центрально-Восточной Европы
 - 2) Латинской Америки
 - 3) Восточной Азии
 - 4) Северной Африки
- 2.** Из перечисленных низменностей наиболее плотно заселена
 - 1) Ла-Платская
 - 2) Индо-Гангская
 - 3) Оринокская
 - 4) Прикаспийская
- 3.** Крупнейшие сгустки населения сформировались в приустьевых частях рек
 - 1) Нил и Амазонка
 - 2) Муррей и Лена
 - 3) Конго и Меконг
 - 4) Ганг и Янцзы
- 4.** Подавляющая часть населения проживает в высокогорных районах в
 - 1) Бангладеш и Непале
 - 2) Аргентине и Пакистане
 - 3) Дании и Венгрии
 - 4) Мексике и Боливии
- 5.** Из перечисленных стран наибольшая средняя плотность населения характерна для
 - 1) Бразилии
 - 2) Нидерландов

- 3) Пакистана
- 4) Словакии
- 6.** Из перечисленных стран наибольшая средняя плотность населения характерна для
 - 1) Бельгии и Японии
 - 2) Парагвая и Австралии
 - 3) Ливии и Финляндии
 - 4) Филиппин и Ботсваны
- 7.** Из перечисленных стран наименьшая средняя плотность населения характерна для
 - 1) Индии
 - 2) Великобритании
 - 3) Лаоса
 - 4) Польши
- 8.** Из перечисленных стран наименьшая средняя плотность населения характерна для
 - 1) Индонезии и Нидерландов
 - 2) Великобритании и Пакистана
 - 3) Монголии и Чада
 - 4) Италии и Южной Кореи
- 9.** Расположите страны в порядке возрастания в них средней плотности населения
 - А) Бразилия
 - Б) Италия
 - В) Бангладеш
 - Г) Канада
 - Д) Болгария
- 10.** Расположите европейские страны в порядке убывания в них средней плотности населения
 - А) Нидерланды
 - Б) Латвия
 - В) Германия
 - Г) Норвегия
 - Д) Польша
- 11.** Наиболее высокая доля городского населения характерна для
 - 1) Швеции
 - 2) Афганистана
 - 3) Мали
 - 4) Бангладеш
- 12.** Наиболее низкая доля городского населения характерна для
 - 1) Уругвая
 - 2) Пакистана
 - 3) Австралии
 - 4) Великобритании
- 13.** Низкая средняя плотность и высокая доля городского населения характерны для
 - 1) Пакистана и Нигерии
 - 2) Канады и Норвегии
 - 3) Германии и Лаоса
 - 4) Японии и Швеции
- 14.** Высокая средняя плотность и низкая доля городского населения характерны для
 - 1) Вьетнама и Индии
 - 2) Монголии и Аргентины
 - 3) Бразилии и Саудовской Аравии
 - 4) Австралии и Нидерландов
- 15.** Расположите страны в порядке убывания в них доли городского населения
 - А) Мексика
 - Б) Узбекистан
 - В) Венесуэла
 - Г) Камбоджа
 - Д) Бурунди

- 16.** Расположите азиатские страны в порядке возрастания в них доли городского населения
- Япония
 - Малайзия
 - Непал
 - Кувейт
 - Индия
- 17.** Больше всего «супергородов» (городов с численностью населения свыше 10 млн чел.) находится в
- Латинской Америке и Европе
 - Европе и Африке
 - Африке и Северной Америке
 - Северной Америке и Азии
- 18.** Из перечисленных городов к категории «супергородов» относятся
- Сан-Паулу и Шанхай
 - Мадрид и Стокгольм
 - Сеул и Йоханнесбург
 - Джакарта и Мельбурн
- 19.** Из перечисленных «супергородов» морскими портами являются
- Шанхай и Нью-Йорк
 - Марсель и Париж
 - Джакарта и Сан-Паулу
 - Токио и Мехико
- 20.** «Супергородами» Латинской Америки являются
- Лима, Асунсьон и Рио-де-Жанейро;
 - Кингстон, Гватемала и Монтевидео;
 - Богота, Сантьяго и Каракас;
 - Сан-Паулу, Буэнос-Айрес и Мехико.
- 21.** Расположите страны в порядке убывания численности населения их крупнейшего города
- Индонезия
 - Колумбия
 - Сирия
 - Албания
 - Бразилия
- 22.** Расположите африканские страны в порядке возрастания численности населения их крупнейшего города
- Конго
 - Танзания
 - Египет
 - Ботсвана
 - Эфиопия
- 23.** В настоящее время странами трудовой эмиграции являются
- Египет и Алжир
 - Мексика и Швеция
 - Люксембург и Канада
 - Австралия и Греция
- 24.** В настоящее время наибольшее количество трудовых эмигрантов дают:
- Индия и Мексика
 - Нидерланды и Италия
 - Монголия и Сингапур
 - Бразилия и Норвегия
- 25.** В настоящее время странами трудовой иммиграции являются
- Италия и Пакистан
 - Южная Корея и Марокко
 - Испания и Турция
 - Франция и Кувейт
- 26.** В настоящее время наибольшее количество трудовых иммигрантов принимают

- 1) Египет и Швейцария
- 2) Великобритания и Мексика
- 3) Алжир и Ямайка
- 4) США и Германия

27. В настоящее время США принимают наибольшее количество иммигрантов из

- 1) Африки и Азии
- 2) Азии и Латинской Америки
- 3) Латинской Америки и Европы
- 4) Европы и Австралии

28. В настоящее время страны Персидского залива принимают наибольшее количество иммигрантов из

- 1) Азии и Африки
- 2) Африки и Европы
- 3) Европы и Латинской Америки
- 4) Латинской Америки и Австралии

Ответы на тест

1-3 2-2 3-4 4-4 5-2 6-1 7-3 8-3 9-ГАДБВ 10-АВДБГ 11-1
 12-2 13-2 14-1 15-ВАБГД 16-ВДБАГ 17-4 18-1 19-1 20-4
 21-ДАБВГ 22-ГБДАВ 23-1 24-1 25-4 26-4 27-2 28-1

Раздел 5. Мировое хозяйство

Тест

I вариант.

1. Мировыми «законодателями» моды в легкой промышленности являются:

- а) Италия;
- б) Китай;
- в) Франция;
- г) Япония.

2. Выделите современных лидеров текстильной промышленности:

- а) Индия, Великобритания;
- б) Китай, Индия, Турция;
- в) Китай, США, Япония;
- г) Корея, Япония, Италия.

3. Назовите главные регионы заготовки южного леса:

- а) Бразилия;
- б) Африка;
- в) Россия;
- г) Северная Америка;
- д) Юго-Восточная Азия;
- е) Западная Европа.

4. Лидерами по производству х/б тканей в мире являются:

- а) США и Китай;
- б) Индия и Великобритания;
- в) Китай и Индия;
- г) Великобритания и США.

5. Лидеры в обувной промышленности:

- а) США, Канада, Япония;
- б) Италия, Испания, Франция;
- в) Индия, Бразилия, Мексика;
- г) Китай, Тайвань, Корея.

6. Что из перечисленного ниже является примером рационального природопользования в лесной промышленности?

- а) сплав леса по рекам;
- б) использование макулатуры в качестве сырья;

- в) размещение производств на берегах крупных рек;
 - г) запрет на использование систем оборотного водоснабжения.
7. *Лесная и деревообрабатывающая промышленность является отраслью международной специализации:*
- а) США и Канады;
 - б) Канады и Алжира;
 - в) Китая и Японии;
 - г) Японии и Канады.

II вариант.

1. *Ведущая отрасль развития лёгкой промышленности:*
- а) Кожевенная промышленность;
 - б) Текстильная промышленность;
 - в) меховая промышленность;
 - г) обувная промышленность.
2. *Страна - лидер по выпуску хлопчатобумажных тканей:*
- а) Индия;
 - б) Бразилия;
 - в) США;
 - г) Китай.
3. *Лидерами по производству льняных тканей в мире являются:*
- а) Россия, Белоруссия, Франция;
 - б) Китай, Индия, Турция;
 - в) Индия, Великобритания;
 - г) Италия, Испания, Франция.
4. *В выпуске продукции швейной отрасли выделяются:*
- а) Италия, Испания, Франция;
 - б) Индия, Бангладеш, Китай;
 - в) США, Китай, Корея;
 - г) Аргентина, Бразилия, Мексика.
5. *Крупным производителем кожаной обуви в мире является:*
- а) Китай;
 - б) Италия;
 - в) Индия;
 - г) США.
6. *Выделите две страны, в которых лесная и деревообрабатывающая промышленность является отраслью международной специализации:*
- а) Аргентина и Канада;
 - б) Россия и Китай;
 - в) Бразилия и Польша;
 - г) Канада и Швеция
7. *Что относят к механической обработке древесины:*
- а) Переработку в целлюлозно-бумажной промышленности, где продукцией являются бумага и картон;
 - б) лесовосстановительные работы - очистка территории под посадку, и уход за лесными культурами;
 - в) лесопиление, производство фанеры, строительных деталей, мебели, спичек и др. **Ответы:**
- 1в.**
1- а, в; 2 - б; 3 - а, д; 4 - в; 5 - г; 6 - б; 7 - а.
- 2в.**
1- б; 2 - г; 3 - а; 4 - в; 5 - б; 6 - г; 7 - в.

Раздел 6. Регионы мира

Тест

Вариант 1.

1. Население Зарубежной Азии отличается большой численностью, высокими темпами прироста, сложным составом и неравномерным размещением.
2. Индонезия и Бангладеш по численности населения относятся к крупнейшим странам мира.
3. Темпы роста населения в Азии не очень высоки.
4. Этнический состав населения многих азиатских стран крайне сложен.
5. Христианство и ислам возникли на Ближнем Востоке.
6. Размещение населения не зависит от природных условий азиатских регионов.
7. Наиболее густо населенная страна мира - Бангладеш.
8. Юго-Западная Азия расположена на стыке трех частей света: Азии, Европы и Африки.
9. Восточная Азия включает в себя отсталые аграрные страны, где практически полностью до сих пор отсутствует индустрия.
10. Экономическими и политическими лидерами Южной Азии являются Индия и Пакистан.
11. Установите соответствие:

А. Юго-Западная Азия	1. Индия.
Б. Восточная Азия	2. Турция.
В. Южная Азия	3. Филиппины.
Г. Юго-Восточная Азия	4. Китай
	5. Иран.
	6. Непал.

1	2	3	4	5	6

Вариант 2.

1. Численность населения Зарубежной Азии не превышает 2 млрд. человек.
2. В Зарубежной Азии находится 6 из 10 крупнейших по численности стран мира.
3. Демографическая ситуация выглядит более спокойной в Японии и в Китае, где темпы прироста снижены государственной политикой этих стран.
4. Население Азии говорит более чем на 150 языках, относящихся к 9 разным языковым семьям.
5. Юго-Западная Азия, в которой расположена большая группа арабских стран, отличается весьма однородным этническим составом.
6. Страна, имеющая наименьшую плотность населения - Монголия.
7. Уровень урбанизации в азиатских странах колеблется от среднего до очень высокого.
8. В Азии находятся наиболее бедные и отсталые страны планеты - Афганистан, Непал, Бутан.
9. Бедность Юго-Восточного субрегиона практически по всем видам природных ресурсов объясняется особенностями рельефа.
10. Главное богатство региона Юго-Восточной Азии составляют нефть и олово.
11. Установите соответствие:

А. Юго-Западная Азия	1. Монголия.
Б. Восточная Азия	2. Япония.
В. Южная Азия	3. Индонезия
Г. Юго-Восточная Азия	4. Сирия
	5. Пакистан
	6. Бутан

1	2	3	4	5	6

КЛЮЧИ

Вариант 1.

1. Да 2. Да 3. Нет 4. Да 5. Да 6. Нет 7. Да 8. Да 9. Нет 10. Да.
11. Установите соответствие:

1	2	3	4	5	6
В	А	Г	Б	А	В

Вариант 2.

1.Нет 2. Да 3. Да 4. Нет 5.Да 6.Да 7.Нет 8. Да 9. Нет 10. нефть и олово.

11. Установите соответствие:

1	2	3	4	5	6
Б	Б	Г	А	В	В

Тема 1.1. Экология как научная дисциплина

Комбинированный опрос.

- 1.Что такое экология. Предмет изучения и задачи экологии.
- 2.Что такое экологический мониторинг? Охарактеризуйте виды и методы мониторинга.
- 3 .Назовите методы, используемые в экологических исследованиях.
- 4 .Современное состояние окружающей среды в России. Экологически неблагополучные регионы России, причины. Карта загрязнения региона.
- 5 .Антропогенное воздействие на природу. Экологические кризисы и катастрофы. Понятие «охрана природы» и его составляющие. Локальные, региональные и глобальные проблемы экологии.
- 6 .Определение экологического кризиса. Основные причины экологического кризиса.
- 7 .Природные ресурсы и рациональное природопользование. Природные ресурсы и их классификация. Проблемы использования и воспроизводства природных ресурсов, их взаимосвязь с размещением производства.
- 8 .Принципы рационального природопользования и охраны окружающей среды. Ресурсные циклы. Система управления отходами.
- 9 .Источники загрязнения, основные группы загрязняющих веществ в природных средах.
- 10 .Рациональное использование и охрана атмосферы. Химические и фотохимические превращения вредных веществ в атмосфере.
- 11 .Рациональное использование и охрана водных ресурсов. Природная вода и ее распространение. Истощение и загрязнение водных ресурсов.
- 12 .Рациональное использование и охрана земельных ресурсов. Система мероприятий по защите земель от эрозии. Результаты антропогенного воздействия на почвы и меры по ее охране.

Тема 1.2. Общая экология. Среда обитания и факторы среды.

Ситуативные задачи:

1. Распределите перечисленные факторы среды по трем категориям - абиотические, биотические и антропогенные: хищничество, вырубка лесов, влажность воздуха, температура воздуха, паразитизм, свет, строительство зданий, давление воздуха, конкуренция, выброс углекислого газа заводом, соленость воды. (Ответ: абиотические факторы - влажность воздуха, температура воздуха, свет, давление воздуха, соленость воды; биотические факторы - паразитизм, конкуренция, хищничество; антропогенные факторы - вырубка лесов, строительство зданий, выброс углекислого газа заводом.)
2. Выберите правильное определение закона ограничивающего фактора:
 - а) оптимальное значение фактора наиболее важно для организма;
 - б) из всех факторов, действующих на организм, наиболее важен тот, значение которого больше всего отклоняется от оптимального;
 - в) из всех факторов, действующих на организм, наиболее важен тот, значение которого меньше всего отклоняется от оптимального.

(Ответ: б.)

3. Три основных способа приспособления организмов к неблагоприятным условиям среды: подчинение, сопротивление и избегание этих условий. К какому способу можно отнести:
 - а) осенние перелеты птиц с северных мест гнездования в южные районы зимовок;
 - б) зимнюю спячку бурых медведей;
<ли>в) активную жизнь полярных сов зимой при температуре минус 400 С;
- г) переход бактерий в состояние спор при понижении температуры;
- д) нагревание тела верблюда днем с 370 С до 410 С и остывание его к утру до 350 С;
- е) нахождение человека в бане при температуре в 1000 С, при этом его внутренняя температура остается прежней - 36,60 С;
- ж) переживание кактусами в пустыне жары в 800 С;
- з) переживание рябчиками сильных морозов в толще снега?

(Ответ: избегание - а, з; подчинение- б, г, д; сопротивление - в, е, ж.)

4. Чем отличаются теплокровные (гомойотермные) организмы от холоднокровных (пойкилотермных)?

(Ответ: теплокровные организмы отличаются от холодно-кровных тем, что имеют высокую (как правило, выше 340 С) и постоянную (колеблющуюся обычно в пределах одного-двух градусов температуру тела.)

5. Можно ли бактерий, постоянно обитающих в горячих источниках гейзеров при температуре 700 С и не способных выжить, если температура их клеток изменится всего на несколько градусов, назвать теплокровными организмами?

(Ответ: нельзя, так как теплокровные животные поддерживают постоянно высокую внутреннюю температуру благодаря внутреннему теплу, вырабатываемому самим организмом. Обитающие в горячих источниках бактерии используют внешнее тепло, но так как их температура всегда высокая и постоянная, их называют ложногомойотермными.)

Тема 1.3. Социальная экология. Предмет изучения социальной экологии. Ситуативные задачи:

1 вариант

1. Как вы думаете, среди какого населения будет выше процент заболевания клещевым энцефалитом: среди местных жителей или среди тех, кто живет здесь недавно?

2. В августе двум экологам поручили проверить работу лесничества по охране редких видов лесных орхидей. Один эколог проводил учеты на местности. Другой сначала ознакомился с отчетами и другими бумагами, а затем совершил один поход в лес. Какой из специалистов правильно и быстро выполнил задание?

3. Связаны ли понятия "экология" и "мода"? Ответ объясните

4. В какой местности для одного человека требуется больше жизненного пространства: в городской или сельской? Почему?

5. Какие природно - климатические факторы отрицательно воздействуют на здоровье жителей Крайнего Севера?

6. Какие основные адаптации у жителей Африки есть к условиям жизни на Африканском континенте?

2 вариант

1. Как вы думаете, среди какого населения будет выше процент заболевания клещевым энцефалитом: среди местных жителей или среди тех, кто живет здесь недавно?

2. В августе двум экологам поручили проверить работу лесничества по охране редких видов лесных орхидей. Один эколог проводил учеты на местности. Другой сначала ознакомился с отчетами и другими бумагами, а затем совершил один поход в лес. Какой из специалистов правильно и быстро выполнил задание?

3. Связаны ли понятия "экология" и "мода"? Ответ объясните.

4. В какой местности для одного человека требуется больше жизненного пространства: в городской или сельской? Почему?

5. Какие природноклиматические факторы отрицательно воздействуют на здоровье жителей Крайнего Севера?

6. Какие основные адаптации у жителей Африки есть к условиям жизни на Африканском континенте?

Тема 1.4. Описание антропогенных изменений в естественных природных ландшафтах местности, окружающей обучающегося.

Практическая работа №1

1 .Как Вы понимаете термин «Антропогенные изменения»? Дайте определение. С какими антропогенными изменениями вы уже встречались? *(дайте письменный ответ).*

2 .Прочитайте о видах растений и животных, занесенных в Красную книгу Смоленской области: исчезающие, редкие, сокращающие численность по Гагаринскому району.

Составьте схему:

Исчезающие виды животных и растений Гагаринского района _____

Биологический вид	Описание	Места обитания	Причины исчезновения
-------------------	----------	----------------	----------------------

3.Приведите примеры растений и животных, исчезнувших из Гагаринского района.

Попробуйте объяснить причину исчезновения.

Исчезнувшие растения *Исчезнувшие животные*

- А) _____ А)
 Б) _____ Б) _____

4. Приведите примеры биоценозов Гагаринского района, сделайте их краткую характеристику.

Биоценоз	Географическое положение, описание	Представители	
		Флоры	Фауны

5. Выберите один из биоценозов, который, по-вашему мнению Вам наиболее близок и опишите антропогенные изменения, которым он подвергся за время Вашего наблюдения за ним.

6. Сделайте вывод о влиянии человека и антропогенного фактора на природные ландшафты Гагаринского района.

Раздел II

Тема 2.1. Среда обитания человека.

Тест

- Это экология изучает взаимодействие человека как биосоциального существа с окружающим миром:
 - социальная экология +
 - глобальная экология
 - прикладная экология
 - инженерная экология
 - экология человека.
- Что такое положительные взаимные воздействия организмов в природе?
 - нейтрализм
 - мутуализм+
 - комменсализм
 - аменсализм
 - конкуренция.
- Название фактора, уровень которого приближается к пределам выносливости организма:
 - фатальным
 - экстраординарным
 - оптимальным
 - лимитирующим+
 - нормализующим.
- Название вредных веществ, которые влияют на функцию деторождения:
 - канцерогены
 - мутагены
 - тератогены
 - раздражающие
 - токсиканты.+
- Живая и неживая природа, окружающая растения, животных и человека называется так:
 - среда обитания +
 - планета Земля
 - экологическая ниша
- Выберите, как называется система длительных наблюдений за состоянием окружающей среды и процессами, происходящими в экосистемах и биосфере:
 - моделированием
 - модификацией
 - мониторингом+
 - менеджментом
 - прогнозированием.
- Определите, что изучает синэкология:
 - популяции

- б) сообщества+
 - в) особи
 - г) фитоценоз
 - д) зооценоз.
8. Что такое аменсализм?
- а) сожительство двух видов не влечёт каких - либо последствий для обоих
 - б) соперничество за жизненные ресурсы
 - в) один организм живёт за счёт остатков пищи другого
 - г) взаимовыгодные отношения видов
 - д) подавление одного организма другим без видимого сопротивления подавляемого.+
9. _____ характеризует равномерность или неравномерность распределения вида в биоценозе.
- а) обилие вида
 - б) численность вида
 - в) степень доминирования
 - г) частота встречаемости+
 - д) плотность.
10. Лесопарковая зона входит в состав этой зоны:
- а) рекреационной +
 - б) транспортной
 - в) селитебной
11. Название белков, которые образуют комплекс с ДНК эукариот:
- а) нуклеосомами
 - б) гистонами +
 - в) глобулинами
12. Что такое экологическая система?
- а) совокупность биотических сообществ
 - б) среда обитания живых организмов
 - в) природный комплекс, образованный живыми организмами и средой их обитания, в которой живые и косные элементы связаны между собой обменом веществ и энергией +
13. Биологическое разнообразие - это разнообразие чего?
- а) организмов
 - б) экосистем
 - в) видов +
14. Определите, что понимают под загрязнением природной среды:
- а) ухудшение здоровья населения
 - б) изменение ее свойств в результате поступления экологически вредных веществ +
 - в) уменьшение биоразнообразия
15. Фамилия ученого, который предложил термин “экология”:
- а) Ю. Либихом
 - б) Э. Геккелем+
 - в) К. Хенке
 - г) В. И. Вернадским
 - д) Г.Ф. Морозовым
16. Какая экология занимается изучением взаимоотношений в системе «человеческое общество - природа»?
- а) глобальная экология
 - б) социальная экология
 - в) экология человека+
 - г) промышленная экология
 - д) инженерная экология.
17. Какая экология изучает общие закономерности организации жизни?
- а) прикладная экология
 - б) промышленная экология

- в) социальная экология
 - г) теоретическая экология+
 - д) глобальная экология.
18. Год, когда экология основалась как наука:
- а) 1854 г.
 - б) 1904 г.
 - в) 1860 г. +
19. Фамилия исследователя, который ввел термин «экологическая система» в науку:
- а) Геккель
 - б) Тенсли +
 - в) Зюсс
20. Название перенапряжения человека от современного ритма жизни:
- а) возбуждение
 - б) стресс +
 - в) нервозность
21. Как называется наука, которая изучает экосистемы во внутренней организации индивидуума и их роль для организма?
- а) аутэкология
 - б) синэкология
 - в) эндоэкология +
22. Как называется раздел экологии, изучающий основные принципы строения и функционирования различных надорганизменных систем?
- а) геоэкология
 - б) общая экология +
 - в) прикладная экология
23. Какая экология занимается изучением механизмов разрушения биосферы человеком, способами предотвращения этого процесса?
- а) социальная экология
 - б) прикладная экология+
 - в) промышленная экология
 - г) экология человека
 - д) теоретическая экология.
24. Выберите уровень пищевой цепи, на котором находится консумент первого порядка:
- а) на первом
 - б) на третьем
 - в) на втором+
 - г) на пятом
 - д) на четвертом.
25. Название совокупности особей одного вида, единого происхождения, занимающей определённый участок:
- а) популяцией+
 - б) сообществом
 - в) биомом
 - г) экосистемой
 - д) биосферой.
26. Определите название всех популяций, занимающих данную территорию:
- а) биосфера
 - б) экосистема
 - в) сообщество+
 - г) биом
 - д) биотоп.
27. Что такое средний прирост за единицу времени?
- а) рождаемость
 - б) темп роста+

- в) прирост популяции
 - г) прирост особи
 - д) гомеостаз.
28. Что такое нейтрализм?
- а) сожительство двух видов не влечёт каких - либо последствий для обоих+
 - б) соперничество за жизненные ресурсы
 - в) один организм живёт за счёт остатков пищи другого
 - г) взаимовыгодные отношения видов
 - д) подавление одного организма другим без видимого сопротивления подавляемого.
29. Название природного, жизненного пространства, занимаемого биоценозом:
- а) биоценозом
 - б) экосистемой
 - в) биотопом+
 - г) ареалом
 - д) биомом.
30. Как называют организмы, которые питаются готовыми органическими веществами?
- а) автотрофными
 - б) гетеротрофными+
 - в) продуцентами г) деструкторами д) хемотрофами.

Тема 2.2. Городская среда.

Ситуативные задачи

1. Существующие проекты сероулавливающих установок позволяют превратить крупные города в источники производства серосодержащих соединений, например, серной кислоты. При утилизации 90% сернистого газа, выбрасываемого ныне в атмосферу, можно получать до 170-180 тонн серной кислоты в сутки во время отопительного сезона в расчете на город с пятистотысячным населением. Какой природный принцип учтен в таких проектах? Какое значение для здоровья человека имеет реализация подобных проектов?



2. Профессор А.М. Мауринь предложил несложный метод анализа изменений окружающей среды в городе. При этом используются срезы деревьев в городе и за его пределами. В чем заключается суть метода?



3. Стоки городов всегда имеют повышенную кислотность. Загрязненные поверхностные стоки могут проникать в подпочвенные воды. К каким последствиям это может привести, если под городом

располагаются меловые отложения и известняки?



Тема 2.3. Экологические вопросы строительства в городе. Тест

1. Верно ли следующее утверждение?

Естественные компоненты экосистемы города вытесняются искусственными.

- да
- нет

2. Верно ли следующее утверждение?

Горожане до неузнаваемости изменяют природную среду, создавая для своей жизни наиболее благоприятные условия.

- да
- нет

3. Какой газ используется при работе автомобилей?

- Озон
- Кислород
- Углекислый
- Водород

4. Согласны ли вы с утверждениями, приведёнными ниже?

- Отдых на природе восстанавливает силы людей.
- Любой город оказывает негативное влияние на окружающую среду.
- Экологическая ситуация в крупных городах везде одинакова.

5. Назовите экологические проблемы городов.

- загрязнение поверхностных и подземных вод
- загрязнение атмосферного воздуха
- бытовые свалки
- слишком мало зелёных зон
- шум

6. Сколько литров воды тратит человек в сутки в развитых странах?

- 500
- 700
- 250
- 1000

7. Согласны ли вы с утверждениями, приведёнными ниже?

- Выбросы предприятий и выхлопные газы автомобилей приводят к уменьшению толщины озонового слоя.
- Углекислый газ является главной причиной глобального потепления.
- В больших городах температура воздуха в среднем выше на 10-12 °С.
- Озоновые дыры можно "залатать", если воздействовать на них водородом.

8 .Напишите определение.

Плотный густой туман из газовых выбросов.

9 .Сколько децибел считаются допустимой отметкой шума?

10.Вставьте слово вместо троеточия.

Экологические проблемы городов связаны с чрезмерной концентрацией на сравнительно небольших территориях населения, ... и промышленных предприятий.

Ситуативные задачи:

1. При благоустройстве территории новостроек можно нередко наблюдать следующее: в таких местах часто образуются застойные лужи, плохо растут зеленые насаждения, особенно в первые годы их высадки. В чем причина данных явлений?

2. При выборе администрацией города земельного участка под строительство детского образовательного учреждения были проведены санитарно-химические, бактериологические и паразитологические исследования почвы.

Участок предполагаемой застройки ранее находился под частными домовладениями, где отсутствовала канализация и сбор жидких и твердых отходов осуществлялся в компостные ямы. В почве обнаружен свинец, кадмий, ртуть. Тяжелые металлы обнаруживаются в слое 25 см, что свидетельствует об их техногенном происхождении.

В почве обнаружены патогенные бактерии, в том числе сальмонеллы - 10, индекс энтерококков равен 80, БГКП - 70, яйца гельминтов - 7 экземпляров в 1 кг, а также присутствуют личинки и куколки мух, личинок - 6, куколок - 8.

Оцените качество почвы и дайте заключение о возможности строительства детского учреждения (нормативные значения приведены в приложении).

3. В микрорайоне С. предполагается строительство детского сада-яслей. Для этого выбран участок, который располагается внутриквартально, имеется наклон местности 3° со стороны жилых зданий. В 200 м от места предполагаемого строительства находится овраг, по дну которого протекает ручей. Высота стояния грунтовых вод 0,9 м. При ливнях вода застаивается на территории проектируемого детского сада. Ранее на данном участке находилась общественная свалка. Оцените земельный участок и дайте заключение о возможности строительства детского учреждения.

Тема 2.4. Сельская среда.

Тест

1.Человек-

- А) царь природы
- Б) часть природы
- В) главный организм на Земле

2.В природе-

- А)человек тесно связан с животным миром;
- Б) человек тесно связан с растительным миром
- В)все взаимосвязано

3 .Самый большой вклад в загрязнение воздуха в нашем селе вносят:

- А)котельные
- Б)транспорт
- В)бытовое отопление

4 .самая чистая вода в нашем селе

- А) в ручье Кацикенка
- Б)в реке Унда
- В)в подземной воде из скважин

5 .Главный загрязнитель воды в реке Унда

- А)летние ливни
- Б)свалки по берегам рек
- В)стирка белья

6 .Основными причинами лесных пожаров

- А)грозы
- Б)сильный ветер
- В) человек

7.Если вывозить сельхоз.отходы на лед реки

А)это очень хорошо, т.к.навоз уплывет со льдом весной

Б)не очень хорошо, т.к. часть навоза останется

В)очень плохо, т.к вода сильно загрязняется

8.Мусор в селе необходимо

А)можно выбрасывать куда попало

Б)сжигать

В)вывозить в специально отведенные места

9.Если вырубить лес по берегам реки

А)река сильно обмелеет

Б)останется без изменений

В)река станет полноводной

10.если истребить всех волков

А)это не скажется на природном равновесии

Б)установится природное равновесие

В)появится много больных коз- природное равновесие нарушится

Код проверки:

1-б 2-в 3-а 4-в 5-б 6-в 7-в 8- в 9- а 10-в

Ситуативные задачи:

1. Сотни гектаров сельскохозяйственных угодий имеют засоленные почвы (почвы с избытком солей). Соли придают почве щелочность. При высокой щелочности почвы растения плохо растут, резко снижается урожай. Выяснилось, что соли, содержащиеся в почве, можно нейтрализовать разными веществами, например:

а) однопроцентным раствором уже использованной серной кислоты, которую обычно выливают на свалку, нанося природе вред;

б) дефекатором, являющимся отходом в сахарном производстве;

в) железным купоросом - побочным продуктом металлургических комбинатов.

Какой принцип природы учитывается человеком при борьбе с засолением почв? Какое значение для природы имеет такой подход?



2. Оказывается, не все болота одинаковые. Есть верховые болота, расположенные на водоразделах, они питаются только атмосферными осадками. В верховых болотах с толщиной торфа около 5 метров на каждые 100 гектаров площади приходится примерно 4,5 миллиона кубометров воды, причем чистой. Низинные болота, расположенные главным образом в поймах рек, питаются богатыми грунтовыми водами. Выскажите свое мнение относительно осушения болот.



3. При правильном ведении лесного хозяйства после вырубki леса просеку полностью очищают от хвороста и остатков древесины. Срубленные стволы, временно на лето оставляемые в лесу, полагаются очищать от коры. Какое значение для леса имеют эти правила?



Тема 2.5. Описание жилища человека как искусственной экосистемы.

Практическое занятие № 2

Цель: Выяснить, является ли квартира экосистемой; что ее отличает от природной экосистемы; что входит в понятие «экологически чистое» жилище.

Общие сведения

Квартира — не только укрытие от неблагоприятных условий окружающего мира, но и мощный фактор, воздействующий на человека и в значительной степени определяющий состояние его здоровья. На качество среды в жилище влияют:

- наружный воздух;
- продукты неполного сгорания газа;
- вещества, возникающие в процессе приготовления пищи;
- вещества, выделяемые мебелью, книгами, одеждой и т. п.;
- продукты табакокурения;
- бытовая химия и средства гигиены;
- комнатные растения;
- соблюдение санитарных норм проживания (количество людей и домашних животных);
- электромагнитное загрязнение и др.

В современном доме используются самые разнообразные материалы на основе природных, синтетических и композитных веществ, сочетание которых может пагубно влиять на здоровье человека. В воздухе среднестатистической квартиры одновременно присутствует более 100 летучих химических веществ, относящихся к различным классам химических соединений, причем некоторые из них могут обладать высокой токсичностью. Самую большую опасность для здоровья человека представляют бензол, формальдегид и диоксид азота, основные источники токсичных веществ, попадающих в атмосферу дома, - вовсе не загазованный уличный воздух, а некачественные строительные и отделочные материалы.

Концентрация загрязняющих веществ в квартирах в 2-5 раз выше, чем на улице города. Квартира как экосистема является гетеротрофной системой, похожей на город, но миниатюрный. Она существует за счет поступления энергии и ресурсов, так как главные ее обитатели - люди и животные, гетеротрофы.

Автотрофы в квартире - это комнатные растения (цветы в горшках, петрушка в ящиках на подоконнике или на лоджии, водные растения и микроорганизмы в аквариумах и т.п.). Растения в квартире улучшают эстетическую и гигиеническую картину: улучшают настроение, увлажняют атмосферу и выделяют в нее полезные вещества - фитонциды, убивающие микробов. Живут в домах и лекарственные растения - алоэ, каланхоэ, лук и подобные им. Лучший очиститель воздуха в квартире - хлорофитум, а борец с микробами - герань.

Задания

1. Дайте экологическую характеристику своего места жительства (название населенного пункта, местонахождение, характеристика почвы, наличие вблизи автомобильных дорог, предприятий, зеленой зоны, характеристика двора, тип здания, наличие водоемов, характер водоснабжения).

2. Схематично изобразить квартиру и внести в нее следующие параметры:

- а.) виды энергии, поступающие в квартиру извне;
- б.) какие продуценты, консументы и редуценты участвуют в образовании экосистемы квартиры, привести примеры и указать роль представителей каждой группы, какие связи между ними существуют;
- в.) определить виды отходов в своей квартире.

3. Составить схему «Источники загрязнения среды в жилище», указать на ней загрязняющие вещества, установить, как эти вещества воздействуют на человека, как снизить их влияние в квартире.

4. Описать жилище человека как искусственную экосистему, заполнив таблицу: _____

Элемент дома	Вредные факторы	Методы устранения этих факторов
Отделка, интерьер		
Мебель		
Растения		
Кухня		
Спальня		
Кабинет		
Бытовые приборы, ЭВМ		
Вода		

Форма отчета для практической работы № 2

1. Номер практической работы.
2. Наименование практической работы.
3. Цель.
4. Характеристика своего места жительства, изобразить схему квартиры, схему источников загрязнения среды в жилище.
5. Заполнить таблицу «Жилище человека как искусственная экосистема».
6. Список использованных источников.

Контрольные вопросы

1. Что такое «канцерогены», и какие канцерогены могут быть в квартире?
2. Какие факторы влияют на здоровье человека и как снизить их негативное воздействие?
3. Какое влияние на организм человека оказывают гепатогенные зоны?

Приложения

Приложение 1

Материалы, используемые при строительстве и отделочных работах в доме _____

Название материала	Степень вредного воздействия на организм человека
Дерево	Экологически чистый материал
Железная арматура	Экологически чистый материал
Стекло	Экологически чистый материал
Краска масляная	Токсическое воздействие тяжелых металлов и органических растворителей
Древесностружечные плиты	Формальдегид, обладающий мутагенными свойствами
Пластик	Содержат тяжелые металлы, вызывающие необратимые изменения в организме человека
Линолеум	Хлорвинил и пластификаторы могут вызвать отравления
Бетон	Источник радиации
Поливинилхлорид	Может вызвать отравления
Обои с моющим покрытием	Источник стирала, вызывающего головную боль, тошноту, спазмы и потерю сознания

Приложение 2

Стены из бетона, шлакобетона, полимербетона - источник радиации, способной провоцировать новообразования. Радий и торий постоянно разлагаются с выделением радиоактивного газа радона.

Снижает содержание радона в воздухе регулярное проветривание комнат. Выделение радона уменьшается благодаря штукатурке и плотным бумажными обоям.

Бетонные плиты поглощают влагу из стен. Сухость воздуха вызывает неприятные ощущения, заболевания верхних дыхательных путей, ведет к ломкости волос и шелушению кожи, увеличению статического электричества.

Потому необходимы увлажнители. Можно повесить сосуды с водой на батареи, установить аквариумы, которые еще успокаивают нервы и развивают эстетические чувства.

Линолеум, служит источником ароматических углеводородов, которые в избыточном количестве вызывают аллергические реакции, повышенную утомляемость, ухудшение иммунитета.

Врачи рекомендуют использовать линолеумные покрытия только там, где человек бывает нечасто. Лучше использовать деревянный пол - теплый и экологически чистый. Синтетические ковровые покрытия лучше заменить на изделия из натуральной шерсти и хлопка, бамбуковые циновки.

Мебель из ДСП многие годы источает формальдегиды и фенолы, которые вызывают раздражение слизистой и кожи, обладают канцерогенным (вызывающим рак) и мутагенным (способным вызвать непредсказуемую мутацию генов) эффектами. Такая мебель негативно воздействует на репродуктивную функцию человека, опасна для центральной нервной системы и печени.

Нужно заменять на мебель из натурального дерева или уменьшить выделение токсических веществ с помощью краски на алкидной основе.

Лучше использовать дома водно-дисперсионные краски или отделывать дерево натуральным маслом или воском.

Потолки лучше всего покрывать побелкой. Она и «дышит» неплохо, и влагу впитывает.

Электроприборы

Наши квартиры «нашипованы» электроприборами. Создаваемое ими электромагнитное поле негативно воздействует на кровеносную, иммунную, эндокринную и другие системы органов человека. Конечно же, постоянное длительное воздействие ЭМП выше перечисленных источников на человека в течение жизни приводит к появлению различного рода заболеваний, преимущественно сердечно-сосудистой и нервной систем организма человека. В последние годы в числе отдаленных последствий часто называются онкологические заболевания.

Не садиться близко к экрану телевизора или персонально компьютера.

Убрать электрический будильник или телефонный автоответчик от изголовья постели. Дешевый и эстетический способ уменьшить влияние вредных факторов - завести комнатные цветы. Они поглощают углекислоту и некоторые вредные вещества, выделяют кислород, оказывают бактерицидное действие, увлажняют воздух.

Приложение 3

Как улучшить электромагнитную обстановку в доме?

Выключайте из розеток все неработающие приборы - шнуры питания под напряжением создают электромагнитные поля.

Размещайте приборы, включающиеся часто и на продолжительное время (электропечь, СВЧ-печь, холодильник, телевизор, обогреватели), на расстоянии не менее полутора метров от мест продолжительного пребывания или ночного отдыха, особенно детей. Если ваш дом оснащен большим количеством электробытовой техники, старайтесь включать одновременно как можно меньше приборов. Помещение, где работает электробытовая техника, чаще проветривайте и делайте влажную уборку - это снижает статические электрические поля.

Кухня

Кухня перенасыщена электромагнитными полями, которые накладываются друг на друга, не оставляя хозяевам никаких шансов найти «тихий уголок». Только абсолютно здоровый человек может позволить себе несколько раз в день окунуться в такую электромагнитную «ванну».

Спальня.

Ни в коем случае в изголовье кровати не должна находиться розетка! А уж тем более с вечно воткнутым в нее шнуром от бра.

Кабинет.

Главная ошибка - круглосуточно вставленные в розетки шнуры питания. Работающий и неработающий, но включенный в розетку электроприборы дают практически одинаковое излучение. Если же сделать заземление, то, как уверяют специалисты, излучения упадут в 5-10 раз.

Вода

Серьезную опасность для здоровья населения представляет химический состав воды. В природе вода никогда не встречается в виде химически чистого соединения. Методами химического анализа определили качество питьевой воды. Загрязненная вода, попадая в наш организм, вызывает 70-80 % всех

известных болезней, на 30% ускоряет старение. Из-за употребления токсичной воды развиваются различные заболевания. Повышенная жесткость воды является одной из причин заболеваемости населения мочекаменной, почечнокаменной, желчнокаменной болезнью, холециститом. Недостаток фтора в организме приводит к развитию кариеса зубов. Недостаток йода в воде и пище - основная причина заболевания населения тиреотоксикозом.

Флора жилища

На протяжении всего эволюционного развития человек неразрывно связан с растительным миром. Современный человек часто оторван от природы, поэтому необходимо окружить себя растениями, которые, активно вбирая все вредное, еще и вырабатывают кислород и благоприятно воздействуют на человека своим биополем. На помощь может прийти уникальное растение, способное превратить пустыню в оазис - циперус. Он сам очень любит влагу, поэтому горшок с ним ставят в поддон с водой. Водно-газовый обмен в помещении улучшают антуриум, маранта, и монстера. Хлорофитум, плющ алоэ являются высокоэффективными очистителями воздуха. Многие комнатные растения обладают фитонцидными свойствами. В помещении, где находятся, например, хлорофитум в воздухе содержится значительно меньше микробов. А частицы тяжелых металлов, которые тоже есть в наших квартирах, поглощают аспарагусы. Герань не только мух отгоняет, но и дезинфицирует и дезодорирует воздух. Кустик комнатной розы поможет вам избавиться от излишней усталости и раздражительности.

Раздел III.

Тема 3.1. Глобальные экологические проблемы и способы их решения.

Практическая работа № 3

Цель:- осознание учащимися значимости всех обсуждаемых вопросов, умение строить свои отношения с природой и обществом на основе уважения к жизни, ко всему живому как уникальной и бесценной части биосферы;

Задание 1. Заполните таблицу на основе изученного материала _____

№	Название кризиса	Время	Причины кризиса	Пути выхода из кризиса
1.	Предантропогенный	3 млн. лет назад	Наступление засушливого периода	Возникновение прямоходящих антропоидов
		30-50 тыс. лет назад		
		10-30 тыс. лет назад		
		1,5-2 тыс. лет назад		
		150-250 лет назад		
		30-50 лет назад		

Задание 2. Перечислите глобальные социально-экологические проблемы и пути их решения, заполнив таблицу:

Социально-экологическая проблема	Перспективы решения проблемы
Демографический взрыв	Целенаправленное регулирование численности населения на уровне государственной политики
???	???
???	???
???	???
???	???

Задание 3. В левом столбике указаны имена и фамилии известных ученых - экологов, а в правом -

период их деятельности. Заполните правую часть таблицы.

№	Ученый естествоиспытатель	Период деятельности
1.	Э. Геккель	
2.	Н.Ф. Реймерс	
3.	Б. Коммонер	
4.	Н.Н. Моисеев	
5.	М.И. Будыко	

Тема 3.2. Способы решения экологических проблем в рамках концепции «Устойчивость и развитие».

Проверочная работа

1 вариант:

- Перечислить факторы, определяющие концепцию «Устойчивого развития». Дать полную характеристику
- Назвать основные составляющие концепцию «Устойчивого развития». Описать их.
- Перечислить регламентирующие документы по устойчивому развитию.

2 вариант:

- Дать определение устойчивому развитию.
- Задачи современного общества по развитию концепции.
- Какие существуют механизмы взаимодействия между элементами -Экономического-экологического и социального-экологического.

Тема 3.3. Экологический след и индекс человеческого развития.

Практическая работа № 4

Ответьте на вопросы анкеты и подсчитайте сумму баллов:

В блоке вопросов (1) «Жильё» необходимо выбрать один вариант из 1.1, 1.2 или 1.3 (! полученные баллы разделите на то количество людей, которое живёт в Вашей квартире или доме).

Во всех остальных блоках вопросов (2 - 6) необходимо оценивать каждое утверждение с соответствующим прибавлением либо вычитанием баллов.

№ п\п	Утверждение	Кол - во баллов	Ваш результат
1	Жильё		
1.1	Площадь вашего жилья небольшая	+7	
1.2	Большая, просторная квартира	+12	
1.3	Коттедж	+23	
2	Использование энергии		
2.1	Для отопления Вашего дома используются нефть, природный газ или уголь	+45	
2.2	Дома Вы тепло одеты, а ночью укрываетесь двумя одеялами	-5	
2.3	Отопление Вашего дома устроено так, что Вы можете его регулировать в зависимости от погоды	-10	
2.4	Большинство из нас получает электроэнергию из горючих ископаемых	+75	
2.5	Энергия, которой Вы пользуетесь, вырабатывается силой воды на ГЭС или другими возобновляемыми источниками (ветер, Солнце)	+2	
2.6	Выходя из комнаты, Вы всегда гасите в ней свет	-10	

2.7	Вы всегда выключаете бытовые приборы, не оставляя их в дежурном режиме	-10	
3	Транспорт		
3.1	В техникум Вы ездите городским транспортом	+3	
	Вы ездите на обычном легковом автомобиле	+40	
3.3	Вы ездите на большом и мощном автомобиле с полным приводом	+75	
3.4	В институт или на работу Вы идёте пешком или едете на велосипеде	+3	
3.5	На отдых Вы летаете самолётом	+85	
3.6	В каникулы Вы ехали на поезде, причём путь занял до 12 часов	+10	
3.7	На отдых Вы ехали на поезде, причём путь занял более 12 часов	+20	
4	Питание		

	удобрения своего участка		
Сумма			

2. Разделите полученный результат на 100 и Вы узнаете, сколько гектаров земной поверхности нужно, чтобы удовлетворить все Ваши потребности: _____ мга.

3. Рассчитайте, сколько планет было бы необходимо, если бы все в мире жили так, как Вы. Для этого разделите полученное значение на 1,9 гектара на человека: _____ .

4. Сделайте вывод, каким образом можно уменьшить Ваш экологический след, исходя из того, какая сфера деятельности вносит наибольший вклад в его увеличение.

Тема 3.4. Решение экологических задач на устойчивость и развитие.

Практическая работа № 5

Цель: закрепить и углубить знания по методике решения задач по экологии качественных и с химическим содержанием, помочь студентам разобраться в разнообразии направлений устойчивого развития современного общества, найти ответы на вопросы о защите природы и использовать эти знания в жизни.

Задача 1.

В стратосфере на высоте 20 -30 км находится слой озона Оз, защищающий Землю от мощного ультрафиолетового излучения Солнца. Если бы не "озоновый экран" атмосферы, то фотоны большой энергии достигли бы поверхности Земли и уничтожили на ней все живое. Подсчитано, что в среднем на каждого жителя Санкт-Петербурга в воздушном пространстве над городом приходится по 150 моль озона. Сколько молекул озона и какая его масса приходится в среднем на одного петербуржца?

Дано: Решение:

$\nu(\text{O}_3) = 150$ моль 1) Вычислим число молекул озона:

$N(\text{O}_3) = N/\text{N}_a$, отсюда $N(\text{O}_3) = \nu(\text{O}_3) \cdot N_a$

Найти: $N(\text{O}_3) = 150 \text{ моль} \cdot 6,02 \cdot 10^{23} \text{ молекул/моль} = 9,03 \cdot 10^{25} \text{ молекул}$

$N(\text{O}_3) = ?$ 2) Вычислим массу озона:

$m(\text{O}_3) = ?$ $\nu(\text{O}_3) = m/M$, отсюда $m(\text{O}_3) = \nu(\text{O}_3) \cdot M$

$m(\text{O}_3) = 150 \text{ моль} \cdot 48 \text{ г/моль} = 7200 \text{ г} = 7,2 \text{ кг}$

Ответ: $N(\text{O}_3) = 9,034 \cdot 10^{25}$ молекул, $m(\text{O}_3) = 7,2 \text{ кг}$.

Задача 2

Установлено, что за вегетационный период дерево, имеющее 10 кг листьев, может обезвредить без ущерба для него свыше 500 г сернистого газа и 250 г хлора. Рассчитайте, какое количество указанных газов может обезвредить одно такое дерево.

Дано: Решение:

$m(\text{SO}_2) = 500 \text{ г}$ 1) Определим молярные массы указанных газов:

$m(\text{Cl}_2) = 250 \text{ г}$

2) Вычислим количество вещества каждого газа, которое может Найти: обезвредить одно дерево:

$\nu(\text{SO}_2) = ?$ $m(\text{SO}_2) 500 \text{ г}$

$\nu(\text{Cl}_2) = ?$ $\nu(\text{SO}_2) = \frac{m(\text{SO}_2)}{M(\text{SO}_2)} = \frac{500}{64} = 7,8 \text{ моль}$

$M(\text{SO}_2) 64 \text{ г/моль}$

$m(\text{Cl}_2) 250 \text{ г}$

$\nu(\text{Cl}_2) = \frac{m(\text{Cl}_2)}{M(\text{Cl}_2)} = \frac{250}{71} = 3,5 \text{ моль}$

$M(\text{Cl}_2) 71 \text{ г/моль}$

Ответ: $\nu(\text{SO}_2) = 7,8 \text{ моль}$, $\nu(\text{Cl}_2) = 3,5 \text{ моль}$.

Решая эту задачу, учащиеся узнают о роли растений в обезвреживании ядовитых газов. Подобные факты еще раз убеждают их в необходимости сохранения каждого дерева и мобилизуют на активное участие в озеленении своего города

Задача 3.

При сгорании в карбюраторе автомобиля 1 кг горючего в воздух выбрасывается до 800 г оксида углерода (II). Вычислите массу и объем (н. у.) оксида углерода (II), образующегося при сгорании 100 кг горючего.

Решение:

Задачу можно решить устно. Путем простых математических вычислений можно прийти к

выводу, что при сгорании 100 кг горючего может образоваться оксид углерода (II) массой 80 кг. Вычислим, какой объем займет этот газ при н.у.: $m(\text{CO}) V(\text{CO}) m(\text{CO}) V_m 8040 \text{ г} - 22,4 \text{ л/моль } n(\text{CO}) = =$, отсюда $V(\text{CO}) = = = 64 \text{ м}^3 M(\text{CO}) V_m M(\text{CO}) 28 \text{ г/моль}$

Ответ: $m(\text{CO}) = 80 \text{ кг}$, $V(\text{CO}) = 64 \text{ м}^3$

$M(\text{CO}) = 80 \text{ кг} = 80000 \text{ г}$

$V(\text{CO}) = 80000 / 28 = 2857 \text{ моль}$

$V(\text{CO}) = 2856 * 22.4 = 63974 \text{ л} = 64 \text{ м}^3$

При решении подобных задач учащиеся узнают о веществах, загрязняющих атмосферу: выхлопных газах автотранспорта, продуктах сгорания органического топлива, выбросах промышленных предприятий.

Задача 4

В питьевой воде были обнаружены следы вещества, обладающего общетоксическим и наркотическим действием. На основе качественного и количественного анализов этого вещества было установлено, что это производное фенола и массовые доли элементов в нем равны: 55% С, 4,0% Н, 14,0% О, 27% Cl.

Установите молекулярную формулу вещества. Составьте уравнения реакции его получения, укажите возможные причины попадания этого вещества в среду.

Задача 5 В некоторых леспромхозах рубку деревьев ведут следующим образом: через каждые 10 или 12 лет вырубает 8-10% общей массы всех стволов. Рубки стараются проводить зимой по глубокому снегу. Почему такой способ рубки является самым безболезненным для леса?

Ответ. Постепенное изреживание леса создает лучшие условия для оставшихся деревьев. При глубоком снежном покрове не повреждается подрост и подлесочные растения.

Задача 6 Массовый характер приобретает отравление водоплавающих птиц в Европе и Северной Америке свинцовой дробью. Утки проглатывают дробинки, как гастролиты - камушки, способствующие перетиранию пищи в желудке. Всего шесть дробинок среднего размера могут стать причиной смертельного отравления кряквы. Меньшие порции отрицательно влияют на размножение. Какие последствия для популяции уток и для человека могут иметь такие явления?

Ответ. Случаи смертельного отравления и нарушения размножения уток могут повлиять на численность популяции, т.е. произойдет сокращение численности. Для человека использование таких уток в пищу чревато отравлением свинцом, который попадает в его организм. А, как известно, свинец обладает высокотоксичным воздействием на организм человека.

Задача 7. При благоустройстве территории новостроек можно нередко наблюдать следующее: в таких местах часто образуются застойные лужи, плохо растут зеленые насаждения, особенно в первые годы их высадки. В чем причина данных явлений? **Ответ.** Мусор, оставленный на строительной площадке, хотя и засыпанный слоем почвы, резко снижает ее водопроницаемость. По этой причине и в связи с механическими препятствиями для развития корней зеленые насаждения растут плохо.

Раздел IV. Охрана природы

Тема 4.1. Природоохранная деятельность. История охраны природы в России.

Тест

Вопрос 1. Государственные природные заказники это?

- территории (акватории), имеющие особое значение для сохранения или восстановления природных комплексов и их компонентов и поддержания экологического баланса.
- уникальные, невосполнимые, ценные в экологическом, научном, культурном и эстетическом отношениях природные комплексы, а также объекты естественного и искусственного происхождения.
- природоохранные рекреационные учреждения, находящиеся в ведении субъектов Российской Федерации, территории (акватории) которых включают в себя природные комплексы и объекты, имеющие значительную экологическую и эстетическую ценность, и предназначены для использования в природоохранных, просветительских и рекреационных целях.

Вопрос 2. Государственные природные заповедники, в том числе биосферные это?

- природоохранные, эколого-просветительские и научно-исследовательские учреждения, территории (акватории) которых включают в себя природные комплексы и объекты, имеющие особую экологическую, историческую и эстетическую ценность, и предназначены для

использования в природоохранных, просветительских, научных и культурных целях и для регулируемого туризма.

б) Особо охраняемые природные комплексы и объекты (земля, воды, недра, растительный и животный мир) на территории заповедника имеют природоохранное, научное, эколого-просветительское значение как образцы естественной природной среды, типичные или редкие ландшафты, места сохранения генетического фонда растительного и животного мира.

с) природоохранные рекреационные учреждения, находящиеся в ведении субъектов Российской Федерации, территории (акватории) которых включают в себя природные комплексы и объекты, имеющие значительную экологическую и эстетическую ценность, и предназначены для использования в природоохранных, просветительских и рекреационных целях.

Вопрос 3. Национальные парки это?

а) природоохранные рекреационные учреждения, находящиеся в ведении субъектов Российской Федерации, территории (акватории) которых включают в себя природные комплексы и объекты, имеющие значительную экологическую и эстетическую ценность, и предназначены для использования в природоохранных, просветительских и рекреационных целях.

б) Особо охраняемые природные комплексы и объекты (земля, воды, недра, растительный и животный мир) на территории заповедника имеют природоохранное, научное, эколого-просветительское значение как образцы естественной природной среды, типичные или редкие ландшафты, места сохранения генетического фонда растительного и животного мира.

с) природоохранные, эколого-просветительские и научно-исследовательские учреждения, территории (акватории) которых включают в себя природные комплексы и объекты, имеющие особую экологическую, историческую и эстетическую ценность, и предназначены для использования в природоохранных, просветительских, научных и культурных целях и для регулируемого туризма.

Вопрос 4. Природные парки это?

а) природоохранные рекреационные учреждения, находящиеся в ведении субъектов Российской Федерации, территории (акватории) которых включают в себя природные комплексы и объекты, имеющие значительную экологическую и эстетическую ценность, и предназначены для использования в природоохранных, просветительских и рекреационных целях.

б) природоохранные, эколого-просветительские и научно-исследовательские учреждения, территории (акватории) которых включают в себя природные комплексы и объекты, имеющие особую экологическую, историческую и эстетическую ценность, и предназначены для использования в природоохранных, просветительских, научных и культурных целях и для регулируемого туризма.

с) Особо охраняемые природные комплексы и объекты (земля, воды, недра, растительный и животный мир) на территории заповедника имеют природоохранное, научное, эколого-просветительское значение как образцы естественной природной среды, типичные или редкие ландшафты, места сохранения генетического фонда растительного и животного мира.

Вопрос 5. Памятники природы это?

а) уникальные, невосполнимые, ценные в экологическом, научном, культурном и эстетическом отношениях природные комплексы, а также объекты естественного и искусственного происхождения.

б) территории (акватории), имеющие особое значение для сохранения или восстановления природных комплексов и их компонентов и поддержания экологического баланса.

с) территории, пригодные для организации лечения и профилактики заболеваний, а также отдыха населения и обладающие природными лечебными ресурсами.

Вопрос 6. Дендрологические парки и ботанические сады это?

а) природоохранные учреждения, в задачи которых входит создание специальных коллекций растений в целях сохранения разнообразия и обогащения растительного мира, а также осуществление научной, учебной и просветительской деятельности.

б) территории (акватории), имеющие особое значение для сохранения или восстановления природных комплексов и их компонентов и поддержания экологического баланса.

с) территории, пригодные для организации лечения и профилактики заболеваний, а также отдыха населения и обладающие природными лечебными ресурсами.

Вопрос 7. Лечебно-оздоровительные местности и курорты это?

а) природоохранные учреждения, в задачи которых входит создание специальных коллекций

растений в целях сохранения разнообразия и обогащения растительного мира, а также осуществление научной, учебной и просветительской деятельности.

б) территории (акватории), имеющие особое значение для сохранения или восстановления природных комплексов и их компонентов и поддержания экологического баланса.

с) территории, пригодные для организации лечения и профилактики заболеваний, а также отдыха населения и обладающие природными лечебными ресурсами.

Вопрос 8. Решение об организации ООПТ федерального значения может принимать?

а) органы исполнительной власти субъектов Российской Федерации

б) Правительство Российской Федерации

с) органы местного самоуправления

Вопрос 9. Решение об организации ООПТ регионального значения может принимать?

а) Правительство Российской Федерации

б) органы местного самоуправления

с) органы исполнительной власти субъектов Российской Федерации

Вопрос 10. Решение об организации ООПТ местного значения может принимать?

а) органы исполнительной власти субъектов Российской Федерации

б) органы местного самоуправления

с) Правительство Российской Федерации

Ответы на тест

1. А 2. D 3. С 4. А 5. А 6. А 7. С 8. В 9. С 10. В

Тема 4.2. Природные ресурсы и их охрана.

Устный опрос

Вопрос 1. Строго охраняемые природная территория, на которой запрещены все виды хозяйственной деятельности

• национальный парк

• заповедник

• заказник

Вопрос 2. Природные ресурсы - это:

• все то, что дает человеку природа;

• компоненты и свойства природной среды, которые используются для удовлетворения разнообразных физических и духовных потребностей человека;

• разнообразие растений, животных, микроорганизмов, обеспечивающих благоприятные условия для жизни;

Вопрос 3. К исчерпаемым невозобновимым ресурсам относят:

• почва, растения, животные;

• нефть, каменный уголь;

• поваренная соль;

Вопрос 4. Лесные рекреации используются:

• для восстановления численности редких животных

• для восстановления редких растений

• для восстановления сил и здоровья человека

Вопрос 5. Неисчерпаемые ресурсы делятся:

• невозобновляемые и возобновляемые;

• ископаемые ресурсы и богатства недр;

• космические, климатические, водные

Вопрос 6. Состояние экологической системы, характеризующееся устойчивостью, называется:

• экологическим равновесием;

• экологической нормой;

• рациональным природопользованием

Вопрос 7. Временно охраняемая территория для восстановления численности определённых видов растений или животных • заказник

• национальный парк

• заповедник

Вопрос 8. Как называется принцип охраны природы, при котором обращение с одним и тем же ресурсом в разных районах должно быть различным • стандартный • региональный • комплексный

Вопрос 9. Являются ли космические ресурсы неисчерпаемыми?

- нет
- да
- да, но со временем они истощаются

Вопрос 10. За какое время почвы потерявшие плодородие, смогут восстановиться?

- за 100-200 лет
- за 500-800 лет
- в течение нескольких тысячелетий

Вопрос 11. Специальный вид охраняемой зоны, в задачи которой входят мероприятия по защите природы, туризму и отдыху большого количества людей: •заповедник •национальный парк •заказник

Вопрос 12. К какому виду ресурса относится пресная вода?

- неисчерпаемому
- исчерпаемому
- климатическому

Вопрос 13. Отношение человека к природе зависит от:

- уровня образования
 - общей и экологической культуры
 - социально-экономических условий
- Вопрос 14. Дикорастущие травы используются для: •производства тканей
- строительных материалов
 - лекарственных препаратов
- Вопрос 15. В настоящее время природу
- нужно только охранять
 - можно рационально использовать и охранять
 - можно использовать для удовлетворения человека

Тема 4.3. Сравнительное описание естественных природных систем и агроэкосистемы.

Практическая работа № 6

1.Цели:

- Образовательные: закрепить знания о структуре экосистем, научить составлять описание природных и искусственных экосистем, объяснять различия между ними и их значение;
- Развивающие: продолжить развитие умений логически мыслить, обобщать, делать выводы, проводить аналогии; содействовать развитию самостоятельности, пробуждать их творческие способности.
- Воспитательные: способствовать в ходе урока экологическому воспитанию студентов.

Ход работы. Прочитать текст «Агроценозы», «Биоценозы».

Задание 1. Изучить описание природной экосистемы и распределить обитателей леса на 3 группы (продуценты, консументы, редуценты). Составить 3 цепи питания характерные для данной экосистемы.

Биоценоз лиственного леса характеризуется не только видовым разнообразием, но и сложной структурой. Растения, обитающие в лесу, различаются по высоте их наземных частей. В связи с этим в растительных сообществах выделяют несколько «этажей», или ярусов. Первый ярус - древесный - составляют самые светолюбивые виды — дуб, липа. Второй ярус включает менее светолюбивые и более низкорослые деревья — грушу, клен, яблоню. Третий ярус состоит из кустарников лещины, бересклета, калины и др. Четвертый ярус - травянистый. Такими же этажами распределены и корпи растений. Ярусность наземных растений и их корней позволяет лучше использовать солнечный свет и минеральные запасы почвы. В травяном ярусе в течение сезона происходит смена растительного покрова. Одна группа трав, называемая эфемерами, - светолюбивые. Это медуница, хохлатка, ветреница; они начинают рост ранней весной, когда нет листвы на деревьях и поверхность почвы ярко освещена. Эти травы за короткий срок успевают образовать цветки, дать плоды и накопить запасные питательные вещества. Летом на этих местах под покровом распутившихся деревьев развиваются теневыносливые растения. Кроме растений в лесу обитают: в почве - бактерии, грибы, водоросли, простейшие, круглые и кольчатые черви, личинки насекомых и взрослые насекомые. В травяном и кустарниковом ярусах сплетают свои сети пауки. Выше в кронах лиственных пород обильны гусеницы пядениц, шелкопрядов, листоверток, взрослые формы жуков листоедов, хрущей. В наземных ярусах обитают многочисленные позвоночные - амфибии, рептилии, разнообразные птицы, из млекопитающих - грызуны (полевки, мыши), зайцеобразные, копытные (лоси, олени), хищные - лисица, волк. В верхних слоях почвы встречаются кроты.

Задание 2. Изучите агроценоз пшеничного поля и распределите обитателей леса на 3 группы (продуценты, консументы, редуценты). Составить 3 цепи питания характерные для данной агроэкосистемы.

Его растительность составляют, кроме самой пшеницы, еще и различные сорняки: марь белая, бодяк полевой, донник желтый, вьюнок полевой, пырей ползучий. Кроме полевков и других грызунов, здесь встречаются зерноядные и хищные птицы, лисы, трясогузка, дождевые черви, жужелицы, клоп вредная черепашка, тля, личинки насекомых, божья коровка, наездник. Почву населяют дождевые черви, жуки, бактерии и грибы, разлагающие и минерализующие солому и корни пшеницы, оставшиеся после сбора урожая.

Задание 3. Дайте оценку движущим силам, формирующим природные и агроэкосистемы. Внесите следующие утверждения в таблицу:

- действует на экосистему минимально,
- не действует на экосистему,
- действие направлено на достижение максимальной продуктивности.

	Природная экосистема	Агроэкосистема
Естественный отбор		
Искусственный отбор		

Задание 4. Оценить некоторые количественные характеристики экосистем (больше, меньше).

	Природная	Агроэкосистема
Видовой состав		
Продуктивность		

Сделать вывод о мерах, необходимых для создания устойчивых искусственных экосистем.

Вопросы для контроля

1. Как вы думаете, скажется ли резкое снижение количества скворцов, гнездящихся в саду, на численности вредителей яблони?
2. К снижению или сохранению запасов приводит массовый сбор клубники (земляники зеленой)? Ответ поясните, опираясь на экологию вида.
3. К каким явлениям приводит антропогенная трансформация пастбищных экосистем?
4. Как отразится снижение плотности популяции воробьев в саду на численности вредителей яблони?

Раздел I. Введение.

Входной контроль

(проводится в форме тестирования).

Вариант 1

ЧАСТЬ А.

1. Вид, количественно преобладающий в данном сообществе:

- а) . Донор
- б) . Доминант
- в) . Кодоминант

г) . Консумент

д) . Конкурент

2. Межвидовые отношения, при которых один вид полностью живет за счет другого, поселяясь внутри его или на поверхности его тела:

- а) . Хищничество
- б) . Конкуренция
- в) . Паразитизм
- г) . Комменсализм

д) . Симбиоз

3. Какое количество вторичной продукции передается от предыдущего к последующему трофическому уровню консументов?

а) 60 %;

б) 50 %;

в) 90 %;

г) 10 %.

4. Первичную продукцию в экосистемах образуют ...

а) редуценты;

б) детритофаги;

в) консументы;

г) продуценты.

5. Кто впервые ввел понятие «биоценоз»:

а) . А. Гумбольдт

б) . Э. Геккель

в) . К. Мёбиус

г) . Ч. Дарвин

д) . В. Шелфорд

6. Определите правильно составленную цепь разложения:

а) леопард - газель - трава;

б) перегной - дождевой червь - землеройка - горностай;

в) клевер - заяц - орел - лягушка;

г) трава - зеленый кузнечик - лягушка - уж.

7. Длина пищевой цепи в экосистемах ограничивается на каждом трофическом уровне:

а) . Количеством пищи

б) . Потерей энергии

в) . Количеством энергии

г) . Скоростью накопления органического вещества

д) . Скоростью потребления органического вещества

8. Отношение числа родившихся за определенное время новых особей к исходной численности популяции - это ...

а) общая рождаемость;

б) плотность популяции;

в) структура популяции;

г) удельная рождаемость.

9. Кто являются консументами третьего порядка в трофической цепи водоема?

а) фитопланктон;

б) зоопланктон;

в) рыбы макрофаги;

г) хищные рыбы.

10. Взаимосвязанные виды, последовательно извлекающие органическое вещество и энергию друг из друга, образуют:

а) . Промысловые популяции

б) . Цепи питания

в) . Восстанавливающиеся биоценозы

г) . Агроценозы

д) . Нет правильного ответа.

11. Совокупность популяций разных видов, живущих в одном ареале, образует:

а) экосистему

б) биоценоз

в) биогеоценоз

г) биосфера

12. Совокупность сообщества организмов с факторами неживой природы образует:

- а) биоценоз
- б) биосферу
- в) экосистему
- г) биотоп

13. Первоначальным источником энергии в большинстве экосистем являются:

- а) солнечный свет
- б) минеральные вещества
- в) пищевые объекты
- г) вода

14. Организмы, использующие в качестве источника энергии готовые органические вещества, образуют группу:

- а) редуцентов;
- б) консументов;
- в) продуцентов
- г) автотрофов

15. Использовать энергию солнечного света для создания первичной продукции способны:

- а) продуценты;
- б) консументы;
- в) редуценты
- г) гетеротрофы

16. На каждый последующий уровень в пищевой цепи переходит энергия в количестве:

- а) 10%;
- б) 1%;
- в) 100%
- г) 0,1%

17. Разрушители органических останков — это:

- а) продуценты;
- б) редуценты;
- в) консументы
- г) автотрофы

18. Консументы - это организмы, которые...

- а) используют готовые органические соединения;
- б) превращают органические остатки в минеральные соединения;
- в) синтезируют органические вещества из неорганических
- г) минеральные вещества преобразуют в органические

19. Длина пищевой цепи ограничивается:

- а) скоростью накопления органического вещества;
- б) количеством пищи;
- в) потерей энергии на каждом трофическом уровне.
- г)
- д) истощением минеральных веществ организмов

20. Большое число видов в экосистеме, разветвлённые цепи питания, ярусность - это признаки

- а) устойчивого развития экосистемы;
- б) перехода экосистемы в неустойчивое состояние;
- в) смены одной экосистемы другой
- г) угнетения экосистемы

ЧАСТЬ В.

1. Выберите три верных ответа и запишите их цифры в порядке возрастания.

Функция грибов в биоценозах состоит в том, что они:

- а) являются продуцентами
- б) из неорганических веществ синтезируют органические
- в) являются редуцентами
- г) поглощают CO₂ и выделяют O₂

д) поглощают O₂ и выделяют CO₂

2. Подберите примеры (правая колонка) к каждой форме взаимодействия популяций разных видов (левая колонка).

ПРИМЕРЫ		ФОРМА ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ
а) росянка и насекомые		1) конкуренция
б) щука и судак		2) хищничество
в) блохи и кот		3) паразитизм
г) клевер и шмель		4) симбиоз

А	Б	В	Г	Д	Е	Ж	З

е) разлагают органические вещества

Ответьте на вопросы

1. Чем структура биоценоза смешанного леса отличается от структуры берёзовой рощи?
2. Какие функциональные группы организмов в биогеоценозе вы знаете? Рассмотрите роль каждой из них в круговороте веществ.
3. В небольшом водоёме, образовавшемся после разлива реки, обнаружены следующие организмы: инфузории-туфельки, дафнии, белые планарии, большой прудовик, циклопы, гидры. Объясните, можно ли этот водоём считать экосистемой. Приведите не менее трёх

д) доказательства

е) лось и зубр

ж) водоросль и гриб в слоевище лишайника

з) уж и лягушка

1. Примером биотических отношений двух видов по типу хищничества является совместное существование:

- а) . Ели и березы
- б) . Человека и аскариды
- в) . Росянки и мухи
- г) . Акулы и рыб-прилипал
- д) . Рябины и дрозда-рябинника

2. Сфагновые мхи на сфагновых болотах являются видами ...

- а) преобладающими;
- б) эдификаторами;
- в) кодоминантами;
- г) консортами.

3. При переходе на следующий уровень в трофических цепях усваивается в среднем ... энергии.

- а) 1 %;
- б) 50 %;
- в) 10 %;
- г) 0,1 %.

4. Как называют общую биомассу, создаваемую растениями в ходе фотосинтеза?

- а) валовая первичная продукция;
- б) чистая первичная продукция;
- в) вторичная продукция.

5. Термин «экосистема» был предложен в 1935 году ученым .

- а) В. И. Вернадским;

- б) В. Н. Сукачевым;
- в) А. Тенсли;
- г) Г. Ф. Гаузе.

6. Назовите компоненты следующей трофической цепи “осина - заяц - лиса”:

- а) . Автотроф - гетеротроф - редуцент
- б) . Продуцент - консумент I порядка - консумент II порядка
- в) . Продуцент - гетеротроф - редуцент
- г) . Гетеротроф - консумент I порядка - консумент II порядка
- д) . Продуцент - консумент - редуцент

7. Какое число звеньев может быть в пищевой цепи?

- а) 8 - 10;
- б) 6 - 8;
- в) 7 - 9;
- г) 4 - 6;
- д) 2 - 3 .

8. Возрастной структурой популяции называется .

- а) количественное соотношение женских и мужских особей;
- б) количество старых особей;
- в) количество новорожденных особей;
- г) количественное соотношение различных возрастных групп.

9. Какие организмы относятся к консументам первого порядка:

- а) . Плотоядные животные
- б) . Одноклеточные водоросли
- в) . Хемосинтезирующие
- г) . Автотрофные
- д) . Растительные животные

10. Совокупность пищевых цепей в экосистеме, соединенных между собой и образующих сложные пищевые взаимоотношения - это ...

- а) пастбищная цепь;
- б) пищевая сеть;
- в) детритная цепь;
- г) трофический уровень.

11. Видом - эдификатором в степи является

- а) степная лисица ;
- б) стрекоза;
- в) берёза;
- г) ковыль.

12. Первичным источником энергии для круговорота веществ в экосистемах является (-ются)

- а) питательные вещества;
- б) растения;
- в) микроорганизмы;
- г) солнечный свет.

13. Солнечную энергию в энергию химических связей органических веществ преобразуют

- а) продуценты;
- б) консументы;
- в) редуценты;
- г) реагенты.

14. Начальным звеном в цепях питания являются

- а) грибы;
- б) животные;
- в) вирусы;
- г) растения.

15. Консументы в биогеоценозе

- а) разлагают мертвые остатки растений и животных;
- б) потребляют готовые органические вещества;
- в) создают органические вещества из неорганических;
- г) являются начальным звеном цепи питания.

16. Сколько энергии, заключённой в кочане капусты, будет использовано на рост организма человека в пищевой цепи «капуста - человек»?

- а) не более 1%;
- б) не менее 5%;
- в) 8%;
- г) около 10%.

17. Организмы какой функциональной группы завершают круговорот веществ в биоценозе?

- а) консументы первого порядка;
- б) консументы второго порядка;
- в) продуценты;
- г) редуценты.

18. Основным поставщиком энергии в сосновом лесу являются:

- а) бактерии;
- б) сосны;
- в) белки;
- г) насекомые.

19. В каком направлении осуществляются пищевые и энергетические связи?

- а) консументы - продуценты - редуценты;
- б) редуценты - консументы - продуценты;
- в) продуценты - консументы - редуценты

20. Продуктивностью экосистемы называется:

- а) её суммарная биомасса;
- б) прирост биомассы за единицу времени;
- в) суммарная биомасса продуцентов;
- г) суммарная биомасса консументов.

ЧАСТЬ В.

1. Выберите три верных ответа и запишите их цифры в порядке возрастания.

Функция грибов в биоценозах состоит в том, что они:

- а) являются продуцентами
- б) из неорганических веществ синтезируют органические
- в) являются редуцентами
- г) поглощают CO₂ и выделяют O₂
- д) поглощают O₂ и выделяют CO₂
- е) разлагают органические вещества

2. Подберите примеры (правая колонка) к каждой форме взаимодействия популяций

разных видов (левая колонка).**ПРИМЕРЫ****ФОРМА ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ**

- а) росянка и насекомые
- б) щука и судак
- в) блохи и кот
- г) клевер и шмель
- д) корова и печёночный сосальщик
- е) лось и зубр
- ж) водоросль и гриб в слоевище лишайника
- з) уж и лягушка _____

- 1) конкуренция
- 2) хищничество
- 3) паразитизм
- 4) симбиоз

А	Б	В	Г	Д	Е	Ж	З

ЧАСТЬ С.**Ответьте на вопросы**

1. Чем структура биоценоза смешанного леса отличается от структуры берёзовой рощи?
2. Какие функциональные группы организмов в биогеоценозе вы знаете? Рассмотрите роль каждой из них в круговороте веществ.
3. В небольшом водоёме, образовавшемся после разлива реки, обнаружены следующие организмы: инфузории-туфельки, дафнии, белые планарии, большой прудовик, циклопы, гидры. Объясните, можно ли этот водоём считать экосистемой. Приведите не менее трёх доказательств.

5. Контрольно-оценочные материалы для итоговой аттестации по учебной дисциплине

I. ПАСПОРТ

Оценка освоения дисциплины предусматривает проведение *дифференцированного зачёта*

В результате освоения учебной дисциплины География, включая экологию предусмотренной ФГОС СОО по специальности обеспечивает достижение студентами следующих **результатов: предметных:**

- сформированность представлений об экологической культуре как условии достижения устойчивого (сбалансированного) развития общества и природы, экологических связях в системе «человек—общество — природа»;
- сформированность экологического мышления и способности учитывать и оценивать экологические последствия в разных сферах деятельности;
- владение умениями применять экологические знания в жизненных ситуациях, связанных с выполнением типичных социальных ролей;
- владение знаниями экологических императивов, гражданских прав и обязанностей в области энерго- и ресурсосбережения в интересах сохранения окружающей среды, здоровья и безопасности жизни;
- сформированность личностного отношения к экологическим ценностям, моральной ответственности за экологические последствия своих действий в окружающей среде;
- сформированность способности к выполнению проектов экологически ориентированной социальной деятельности, связанных с экологической безопасностью окружающей среды, здоровьем людей и повышением их экологической культуры;
- сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;
- сформированность основ саморазвития и самовоспитания в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества; готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;
- сформированность системы комплексных социально ориентированных географических знаний о закономерностях развития природы, размещения населения и хозяйства, о динамике и территориальных особенностях процессов, протекающих в географическом пространстве;
- владение представлениями о современной географической науке, ее участии в решении важнейших проблем человечества;
- владение географическим мышлением для определения географических аспектов природных,

социально-экономических и экологических процессов и проблем.

Дифференцированный зачет проводится в виде теста, состоящий из трех частей А, В, С.

II. ЗАДАНИЕ ДЛЯ СТУДЕНТОВ

ВАРИАНТ 1

Часть А

A1 Государство Боливия расположено:

- а) в центральной Африке;
- б) в Северной Америке;
- в) в Южной Америке;
- г) в юго-восточной Азии.

A2 Живая оболочка Земли, т. е. система живых организмов и среды, которые функционирует и развивается как единое целое — это

- А) гидросфера
- Б) биосфера
- В) атмосфера
- Г) литосфера

A3 К конституционным монархиям относятся страны:

- а) Франция, Китай, Ирак;
- б) Япония, Норвегия, Великобритания;
- в) Италия, Индия, Канада;
- г) Армения, Латвия, Египет.

A4 Главный «труд» В. И. Вернадского:

- А) Биосфера
- Б) Гидросфера
- В) Литосфера
- Г) Атмосфера

A5 Наибольшей численностью пожилых людей (старше 60 лет) отличаются страны:

- а) СНГ;
- б) Западной Европы;
- в) Латинской Америки;
- г) Северной Америки.

A6 Экология - наука, изучающая:

- А) Строение клеток живых организмов и их функции.
- В) Проблемы возникновения и развития жизни на Земле.
- С) Влияние хозяйственной деятельности человека на окружающую среду.
- Д) Закономерности взаимодействия организмов между собой и с окружающей средой.
- Е) Мероприятия, направленные на восстановление биоразнообразия.

A7 Выбрать строку, где все государства обладают богатыми лесными ресурсами:

- а) Россия, Канада, Бразилия;
- б) Бразилия, Япония, Монголия;
- в) Россия, Польша, Китай;
- г) США, Италия, Алжир.

A8 Одной из задач экологии является изучение:

- А) Закономерностей распределения живых организмов в пространстве.
- В) Особенности строения растительной клетки.
- С) Химического состава природных вод.
- Д) Температурного режима озера.

1) Строения земной коры.

A9 Географическое разделение труда определяется:

- а) специализацией стран и регионов на производстве определенной продукции;
- б) только географическим положением;
- в) типом страны;
- г) обменом товарами и услугами между странами.

А 10. Главный морской порт Зарубежной Европы - это:

- а) Лондон;
- б) Гамбург;
- в) Роттердам;
- г) Вена.

А11 Красная книга содержит сведения о:

- А) Редких видах живых организмов.
- В) Редких полезных ископаемых.
- С) Местоположении нефтяных залежей.
- Д) Климатических зонах Земли.
- Е) Химическом составе земной коры

А12 Организация ОПЕК объединяет:

- а) страны Востока;
- б) страны Азии;
- в) страны - экспортеры нефти;
- г) новые индустриальные страны.

А13 Популяция - это:

- А) Группа организмов одного вида, занимающих определённое пространство, способных свободно скрещиваться и функционировать как часть биотического сообщества.
- В) Группа организмов разных видов, занимающая определённое пространство и функционирующая как часть биотического сообщества.
- С) Совокупность особей одного сообщества, занимающих определённое пространство и функционирующих как часть биотического сообщества.
- Д) Совокупность особей одной стаи, занимающих определённое пространство и функционирующих как часть биотического сообщества.
- Е) Совокупность особей одной семьи, занимающих определённое пространство и функционирующих как часть биотического сообщества.

А14.Регион — главная «горячая точка» мира:

- а) Европа;
- б) Южная Америка;
- в) Австралия;
- г) Ближний Восток.

А15 Разрушение озонового слоя может привести к:

- А) Сокращению биологического разнообразия.
- В) Увеличению биологического разнообразия.
- С) Увеличению запасов энергетических ресурсов Земли.
- Д) Увеличению численности наземных позвоночных.
- Е) Глобальному похолоданию.

А16 Укажите главную отрасль промышленности Зарубежной Европы:

- а) топливная промышленность;
- б) черная металлургия;
- в) машиностроение;
- г) пищевая промышленность.

А17 Загрязнение воздуха в виде аэрозольной дымки, тумана, образующегося в результате интенсивного поступления в атмосферу пыли, дыма, выхлопных и промышленных газов, а также других загрязняющих веществ, называется:

- А) Парниковый эффект
- В) Смог
- С) Температурная инверсия
- Д) Разрушение озонового слоя
- Е) Радиоактивное загрязнение

А18 Укажите группу наиболее распространённых зерновых культур:

- а) пшеница, рис, рожь;
- б) кукуруза, рис, пшеница;

- в) кукуруза, рис, ячмень;
- г) ячмень, рожь, кукуруза.

A19 Экологический мониторинг — это:

- А) Непрерывное наблюдение за состоянием природной среды.
- В) Социологический опрос населения.
- С) Изучение состава земной коры.
- Д) Изучение наследственных заболеваний.
- Е) Изучение видового состава наземных и водных экосистем.

A20 Укажите две страны, по территории которых проходят важнейшие мировые каналы:

- а) Греция, Россия;
- б) Германия, Дания;
- в) Италия, Бельгия;
- г) Панама, Египет.

Часть В

V1 Установите соответствие:

Страна

- 1. Франция;
- 2. Болгария;
- 3. Канада;
- 4. Египет.

Столица

- А. София;
- Б. Оттава;
- В. Каир;
- Г. Париж.

V2 Дополните определение:

Процесс роста городов и распространения городского образа жизни называют...

V3 По карте размещения населения мира можно определить:

- а) народы и языковые семьи;
- б) мировые религии;
- в) плотность населения;
- г) вероисповедание населения.

V4 Установите соответствие:

Страна

- 1. Алжир;
- 2. Замбия;
- 3. Эфиопия.

Отрасль специализации

- А. Производство цветных металлов;
- Б. Производство сельскохозяйственной продукции;
- В. Добыча нефти.

V5 Выберите из предложенного списка три страны, лидирующие по производству легковых автомобилей:

- А. Бразилия;
- Б. США;
- В. Япония;
- Г. Германия

Часть С

C1. Понятие «загрязнение среды». Виды загрязнений.

C2. Определите страну по её краткому описанию.

Эта европейская страна граничит с Россией. Она является республикой и не входит ни в какие военно-политические блоки. Однородное по национальному составу население относится к уральской языковой семье. В промышленности, наряду с машиностроением и химией, очень большое значение имеет лесная и целлюлозно-бумажная промышленность, а ведущей отраслью

сельского хозяйства является молочное животноводство.

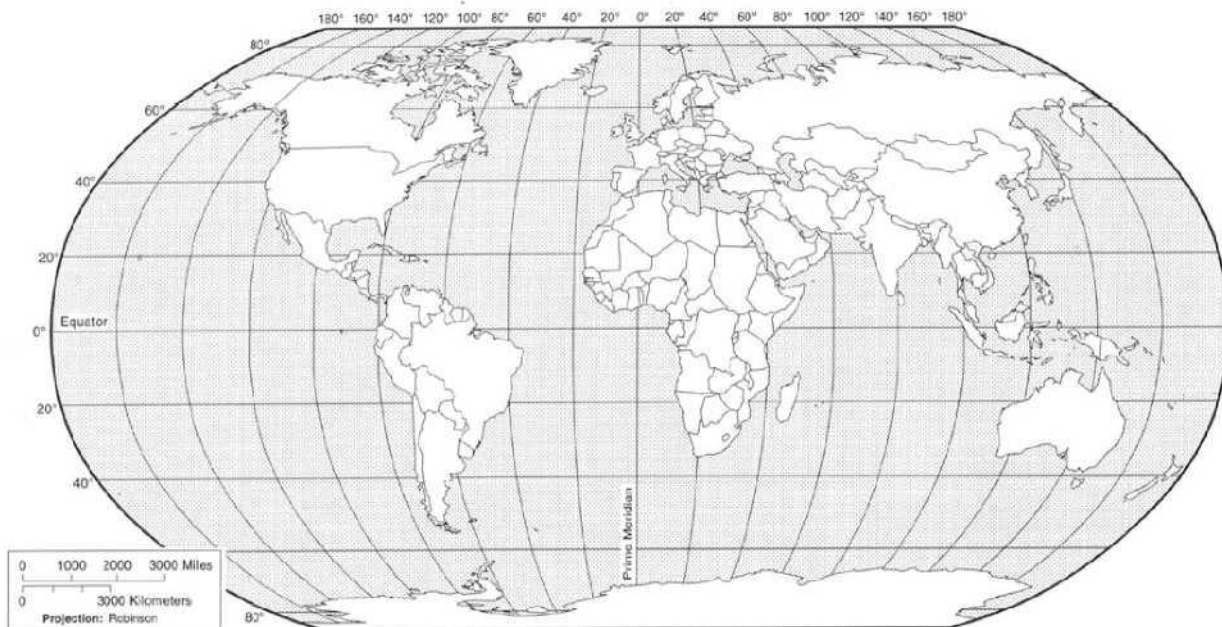
С3. Какие факторы способствовали превращению ЮАР в крупнейшего экспортёра угля? Один из факторов - наличие крупных запасов угля. Укажите ещё не менее двух факторов **На контурной карте обозначить**

а) страны - нефтеэкспортеры

б) страны - НИС

в) страны «переселенческого капитализма»

г) беднейшие страны



ВАРИАНТ 2

Часть А

A1 Найдите ошибку в перечне Африканских стран, имеющих выход к океану:

- а) Египет;
- б) Чад;
- в) Алжир.
- г) Мозамбик;

A2 Слоем, защищающим поверхность Земли от жестких ультрафиолетовых лучей, является:

- А) тропосфера
- В) тропопауза
- С) экзосфера
- Д) озоновый слой
- Е) воздушный слой

A3 Наибольшее число абсолютных монархий расположено:

- а) в Африке;
- б) в Зарубежной Азии;
- в) в Зарубежной Европе;
- г) в Латинской Америке.

A4. Основные загрязнители атмосферы:

- А) Пыль, газы, туманы, аэрозоли
- В) Пыль, оксиды азота
- С) Оксиды тяжелых металлов
- Д) Оксиды азота, серы, пыль
- Е) Пыль, газы

A5 В какой из перечисленных стран доля детей в возрастной структуре населения наибольшая?

- а) Франция;

- б) Эфиопия;
- в) Канада;
- г) Россия.

A6. Экология - наука, изучающая:

- А) Строение клеток живых организмов и их функции.
- В) Проблемы возникновения и развития жизни на Земле.
- С) Влияние хозяйственной деятельности человека на окружающую среду.
- Д) Закономерности взаимодействия организмов между собой и с окружающей средой.
- Е) Мероприятия, направленные на восстановление биоразнообразия.

A7 Наиболее богаты минеральными ресурсами:

- а) Россия, США, Канада, Китай;
- б) Япония, Швейцария, Великобритания;
- в) ЮАР, Германия, Норвегия, ОАЭ;
- г) Китай, Монголия, Турция, Украина.

A8 К антропогенным источникам загрязнения водных объектов не относятся:

- А) Сельское хозяйство
- В) Нефтепромыслы
- С) Вулканы и гейзеры
- Д) Промышленные предприятия
- Е) Загрязнение почвы

A9 Укажите самый крупный мегаполис мира::

- а) Токайдо (Токио - Осака);
- б) Босваш (Бостон - Вашингтон);
- в) Чипитс (Чикаго - Питсбург);
- г) Сансан (Сан-Франциско - Сан-Диего).

A10 Произошла авария на Чернобыльской АЭС?

- а) 1963
- б) 1957
- в) 1986
- г) 1961

A11 Крупнейшие страны по тоннажу торгового флота мира:

- а) Польша и Япония;
- б) Панама и Либерия;
- в) Греция и Алжир;
- г) Норвегия и Финляндия.

A12 Важнейшей составной частью экосистемы современного города являются:

- А) Благоустроенные жилища.
- В) Автодороги и транспорт.
- С) Промышленные предприятия.
- Д) Сферы услуг и развлечений.
- Е) Зелёные насаждения.

A13 Данные о численности населения Земли получают в результате:

- а) опроса населения;
- б) сбора подписей;
- в) анкетирования;
- г) переписи населения.

A14 Природные ресурсы относятся к исчерпаемым:

- А) Атмосферные осадки.
- В) Водные ресурсы Земли.
- С) Космическая радиация.
- Д) Растительные ресурсы планеты.
- Е) Ветер.

A15 Какая из перечисленных стран входит в состав ОПЕК?

- а) Норвегия;

- б) Саудовская Аравия;
- в) Канада;
- г) Казахстан.

A16 Экологический мониторинг - это:

- A) Непрерывное наблюдение за состоянием природной среды.
- B) Социологический опрос населения.
- C) Изучение состава земной коры.
- D) Изучение наследственных заболеваний.
- E) Изучение видового состава наземных и водных экосистем.

A17 Регион — главная «горячая точка» мира:

- а) Южная Америка;
- б) Ближний Восток;
- в) Европа;
- г) Центральная Азия.

A18 Около 1/2 мировой добычи нефти приходится на страны:

- а) Африки и Зарубежной Европы;
- б) Зарубежной Европы и США;
- в) Австралию и Центральной Азии;
- г) Зарубежной Азии и России.

A19 Укажите страну с самым большим поголовьем крупного рогатого скота:

- а) Испания;
- б) Россия;
- в) Аргентина;
- г) Австралия.

A20 Антропогенными источниками загрязнения окружающей среды не являются:

- A) транспорт
- B) сельское хозяйство
- C) вулканы
- D) промышленность
- E) нефтепромыслы.

Часть В

V1 Установите соответствие:

Страна

1. Польша;
2. Китай;
3. Мексика;
4. Венгрия.

Столица

- A. Пекин;
- Б. Мехико;
- В. Варшава;
- Г. Будапешт.

V2 Дополните определение:

Суммарная стоимость всей произведённой за год продукции и оказанных услуг в стране - это -

V3 По карте национального состава населения мира можно определить:

- а) народы и языковые семьи;
- б) Мировые религии;
- в) плотность населения;
- г) городское и сельское население.

V4 Установите соответствие:

1. Страны экспортеры нефти;
 2. Новые индустриальные страны.
- A. Республика Корея, Сингапур;

Б. Иран, Кувейт, Катар.

V5 Выберите из предложенного списка три страны, лидирующие по добыче природного газа:

А. Россия;

Б. США;

В. Германия;

Г. Узбекистан.

Часть С

С1. Глобальные экологические проблемы и способы их решения.

С2. Определите страну по её краткому описанию.

Эта европейская страна граничит с Россией. Она является республикой и не входит ни в какие военно-политические блоки. Однородное по национальному составу население относится к уральской языковой семье. В промышленности, наряду с машиностроением и химией, очень большое значение имеет лесная и целлюлозно-бумажная промышленность, а ведущей отраслью сельского хозяйства является молочное животноводство.

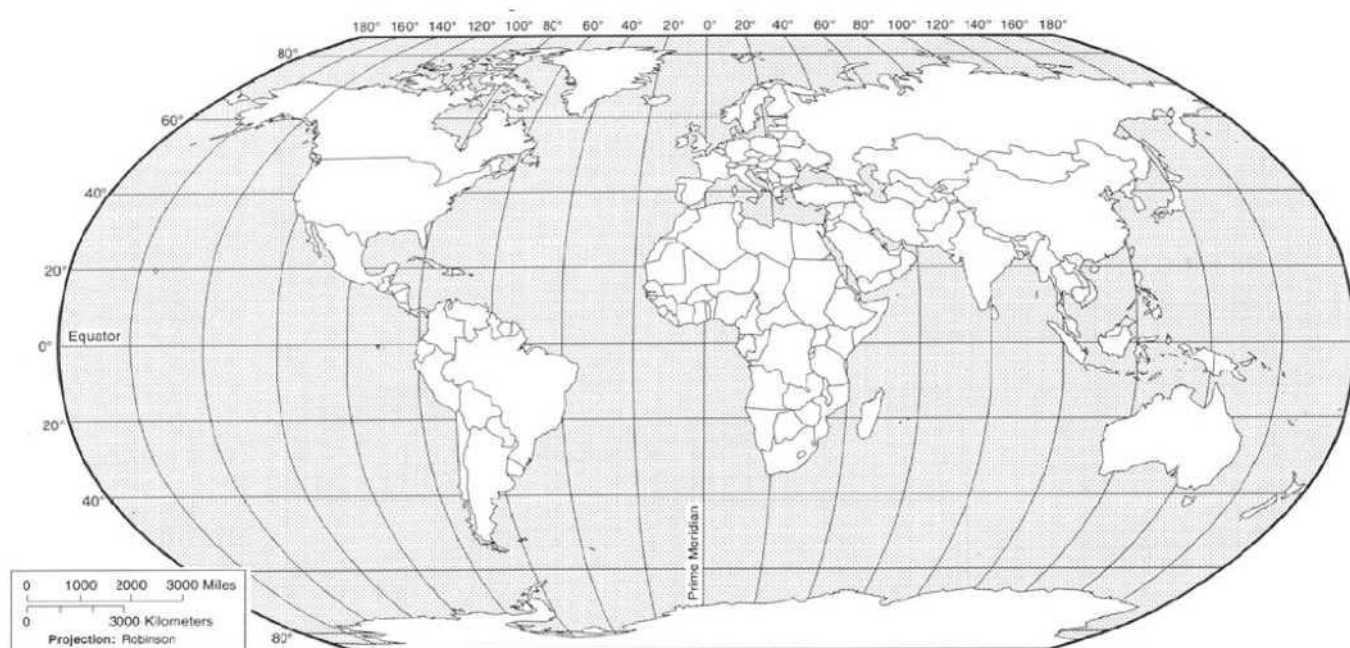
С3. Какие факторы способствовали превращению ЮАР в крупнейшего экспортёра угля? Один из факторов - наличие крупных запасов угля. Укажите ещё не менее двух факторов. **На контурной карте обозначить**

а) страны «Большой семерки»

б) страны с высоким индексом человеческого развития

в) страны СНГ

г) страны ключевого развития



III. ПАКЕТ ЭКЗАМЕНАТОРА

Условия выполнения задания

1. Количество вариантов - 2

2. Максимальное время выполнения задания: 2 академических часа

3. Оборудование: ручка, листок, карта, плакаты, атласы.

4. Ведомость дифференцированного зачета.

Критерии оценивания:

Оценка «5» - обязательное выполнение заданий «А», «В», «С».

Оценка «4» - обязательное выполнение заданий «А», «В».

Оценка «3» - обязательное выполнение заданий «А».

Ключи

1 вариант		2 вариант	
A1	В	A1	Г
A2	Б	A2	В
A3	Б	A3	Б
A4	А	A4	А
A5	А	A5	А
A6	Д	A6	Б
A7	Б	A7	Г
A8	А	A8	Б
A9	Г	A9	Б
A10	В	A10	А
A11	А	A11	В
A12	Е	A12	Б
A13	А	A13	А
A14	В	A14	Г
A15	А	A15	Б
A16	Б	A16	Б
A17	В	A17	А
A18	Г	A18	В
A19	А	A19	Г
A20	В	A20	А
B1	1-Г,2-А,3-Б,4-В	B1	1-В,2-А,3-Б,4-Г
B2	Урбанизация	B2	ВВП
B3	В	B3	А
B4	1-В,2-А,3Б	B4	1-Б,2-А
B5	Б,В,Г	B5	А,Б,Г

C1 - развернутый ответ

**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**СТАХАНОВСКИЙ КОЛЛЕДЖ (ФИЛИАЛ)
ФЕДЕРАЛЬНОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО БЮДЖЕТНОГО
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ЛУГАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»
(Стахановский колледж (филиал) ФГБОУ ВО «ЛГПУ»)**

**КОНТРОЛЬНО-ИЗМЕРИТЕЛЬНЫЕ МАТЕРИАЛЫ
для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации
в форме экзамена**

(указать форму промежуточной аттестации)

по учебной дисциплине ОУД.10 Математика

(код и наименование учебной дисциплины)

по специальности

53.02.01 Музыкальное образование

(код, наименование специальности)

2023

Организация разработчик: Стахановский колледж (филиал) федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Луганский государственный педагогический университет»

РАССМОТРЕН И СОГЛАСОВАН
предметной (цикловой) комиссией
естественно-математических
дисциплин

(наименование комиссии)

Председатель предметной (цикловой)
комиссии  Г.С. Громова

(подпись И.О.Ф.)

Протокол №1 от «30» августа 2023г

Разработан на основе федерального государственного образовательного стандарта по специальности 53.02.01 Музыкальное образование

(код, наименование специальности)

УТВЕРЖДЕН

заместителем директора по учебной работе



/А.Н. Христенко

(подпись, И.О.Ф.)

Составители:

Е.В. Дёмина, преподаватель естественно-математических
дисциплин

(И.О. Ф., должность)

1. Паспорт КИМ

1.1. Область применения

Комплект контрольно-измерительных материалов предназначен для проверки результатов освоения учебной дисциплины ОУД.10 Математика: алгебра и начала математического анализа; геометрия основной профессиональной образовательной программы – программы подготовки специалистов среднего звена (далее - ППССЗ) по специальности (специальностям) СПО 53.02.01 Музыкальное образование

Код

наименование

1.2. Комплект контрольно-измерительных материалов позволяет оценивать умения и знания по дисциплине ОУД.10 Математика: алгебра и начала математического анализа; геометрия.

В результате освоения учебной дисциплины ОУД.10 Математика: алгебра и начала математического анализа; геометрия обучающийся должен обладать предусмотренными ФГОС СПО по специальности 53.02.01 Музыкальное образование следующими умениями:

У 1: умение оперировать понятиями: определение, аксиома, теорема, следствие, свойство, признак, доказательство, равносильные формулировки; умение формулировать обратное и противоположное утверждение, приводить примеры и контрпримеры, использовать метод математической индукции; проводить доказательные рассуждения при решении задач, оценивать логическую правильность рассуждений;

У 2: умение оперировать понятиями: множество, подмножество, операции над множествами; умение использовать теоретико-множественный аппарат для описания реальных процессов и явлений и при решении задач, в том числе из других учебных предметов;

У 3: умение свободно оперировать понятиями: сочетание, перестановка, число сочетаний, число перестановок; бином Ньютона; умение применять комбинаторные факты и рассуждения для решения задач;

У 4: умение оперировать понятиями: натуральное число, целое число, остаток по модулю, рациональное число, иррациональное число, множества натуральных, целых, рациональных, действительных чисел;

У 5: умение свободно оперировать понятиями: степень с целым показателем, корень натуральной степени, степень с рациональным показателем, степень с действительным (вещественным) показателем, логарифм числа, синус, косинус и тангенс произвольного числа;

У 6: умение оперировать понятиями: тождество, тождественное преобразование, уравнение, неравенство, система уравнений и неравенств, равносильность уравнений, неравенств и систем, рациональные, иррациональные, показательные, степенные, логарифмические, тригонометрические уравнения, неравенства и системы;

У 7: умение решать уравнения, неравенства и системы с помощью различных приемов; решать уравнения, неравенства и системы с параметром; применять уравнения, неравенства, их системы для решения математических задач и задач из различных областей науки и реальной жизни;

У 8: умение свободно оперировать понятиями: график функции, обратная функция, композиция функций, линейная функция, квадратичная функция, степенная функция с целым показателем, тригонометрические функции, обратные тригонометрические функции, показательная и логарифмическая функции; умение строить графики функций, выполнять преобразования графиков функций; умение использовать графики функций для изучения процессов и зависимостей при решении задач из других учебных предметов и из реальной жизни; выражать формулами зависимости между величинами; умение свободно оперировать понятиями: четность функции, периодичность функции, ограниченность функции, монотонность функции, экстремум функции, наибольшее и наименьшее значения функции на промежутке; умение проводить исследование функции; умение использовать свойства и графики функций для решения уравнений, неравенств и задач с параметрами; изображать на координатной плоскости множества решений уравнений, неравенств и их систем;

У 9: умение свободно оперировать понятиями: последовательность, арифметическая прогрессия, геометрическая прогрессия, бесконечно убывающая геометрическая прогрессия; умение задавать последовательности, в том числе с помощью рекуррентных формул;

У 10: умение оперировать понятиями: непрерывность функции, асимптоты графика функции, первая и вторая производная функции, геометрический и физический смысл производной, первообразная, определенный интеграл; умение находить асимптоты графика функции; умение вычислять производные суммы, произведения, частного и композиции функций, находить уравнение касательной к графику функции; умение использовать производную для исследования функций, для нахождения наилучшего решения в прикладных, в том числе социально-экономических и физических задачах, для определения скорости и ускорения; находить площади и объемы фигур с помощью интеграла; приводить примеры математического моделирования с помощью дифференциальных уравнений;

У 11: умение свободно оперировать понятиями: среднее арифметическое, медиана, наибольшее и наименьшее значения, размах, дисперсия, стандартное отклонение для описания числовых данных; умение исследовать статистические данные, в том числе с применением графических методов и электронных средств; графически исследовать совместные наблюдения с помощью диаграмм рассеивания и линейной регрессии;

У 12: умение находить вероятности событий с использованием графических методов; применять для решения задач формулы сложения и умножения вероятностей, формулу полной вероятности, формулу Бернулли, комбинаторные факты и формулы; оценивать вероятности реальных событий; умение оперировать понятиями: случайная величина, распределение вероятностей, математическое ожидание, дисперсия и стандартное отклонение случайной величины, функции распределения и плотности равномерного, показательного и нормального распределений; умение использовать свойства изученных распределений для решения задач; знакомство с понятиями: закон

больших чисел, методы выборочных исследований; умение приводить примеры проявления закона больших чисел в природных и общественных явлениях;

У 13: умение свободно оперировать понятиями: точка, прямая, плоскость, пространство, отрезок, луч, плоский угол, двугранный угол, трехгранный угол, пересекающиеся, параллельные и скрещивающиеся прямые, параллельность и перпендикулярность прямых и плоскостей, угол между прямыми, угол между прямой и плоскостью, угол между плоскостями; умение использовать при решении задач изученные факты и теоремы планиметрии; умение оценивать размеры объектов в окружающем мире; умение оперировать понятиями: многогранник, сечение многогранника, правильный многогранник, призма, пирамида, фигура и поверхность вращения, цилиндр, конус, шар, сфера, развертка поверхности, сечения конуса и цилиндра, параллельные оси или основанию, сечение шара, плоскость, касающаяся сферы, цилиндра, конуса; умение строить сечение многогранника, изображать многогранники, фигуры и поверхности вращения, их сечения, в том числе с помощью электронных средств; умение применять свойства геометрических фигур, самостоятельно формулировать определения изучаемых фигур, выдвигать гипотезы о свойствах и признаках геометрических фигур, обосновывать или опровергать их; умение проводить классификацию фигур по различным признакам, выполнять необходимые дополнительные построения;

У 14: умение свободно оперировать понятиями: площадь фигуры, объем фигуры, величина угла, расстояние от точки до плоскости, расстояние между прямыми, расстояние между плоскостями, площадь сферы, площадь поверхности пирамиды, призмы, конуса, цилиндра, объем куба, прямоугольного параллелепипеда, пирамиды, призмы, цилиндра, конуса, шара; умение находить отношение объемов подобных фигур;

У 15: умение свободно оперировать понятиями: движение, параллельный перенос, симметрия на плоскости и в пространстве, поворот, преобразование подобия, подобные фигуры; умение распознавать равные и подобные фигуры, в том числе в природе, искусстве, архитектуре; умение использовать геометрические отношения, находить геометрические величины (длина, угол, площадь, объем) при решении задач из других учебных предметов и из реальной жизни;

У 16: умение моделировать реальные ситуации на языке математики; составлять выражения, уравнения, неравенства и их системы по условию задачи, исследовать построенные модели с использованием аппарата алгебры, интерпретировать полученный результат; строить математические модели с помощью геометрических понятий и величин, решать связанные с ними практические задачи;

У 17: умение выбирать подходящий метод для решения задачи; понимание значимости математики в изучении природных и общественных процессов и явлений; умение распознавать проявление законов математики в искусстве, умение приводить примеры математических открытий российской и мировой математической науки,

которые формируют профессиональную компетенцию, и общими

компетенциями:

ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам;

ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации, и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности;

ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях;

ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде;

ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста;

ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных российских, духовно-нравственных ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения;

ОК 07. Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях.

2. Оценка уровня освоения учебной дисциплины

Предметом оценивания служат умения и знания, предусмотренные ФГОС СПО по дисциплине ОУД.10 Математика: алгебра и начала математического анализа; геометрия, направленные на формирование общих и профессиональных компетенций. Промежуточная аттестация по учебной дисциплине проводится в форме экзамена.

Контроль и оценивание уровня освоения учебной дисциплины по темам (разделам)

Таблица 1

Элемент учебной дисциплины	Формы и методы контроля			
	Текущий контроль		Промежуточная аттестация	
	Форма контроля	Проверяемые ОК, У, З	Форма контроля	Проверяемые ОК, У, З
Раздел 1. Повторение курса математики основной школы				
Тема 1.1 Цель и задачи математики при освоении специальности. Числа и вычисления.	Самостоятельная работа № 1	У 1 У 2 У 4 У 16 У 17 ОК1, ОК2, ОК3, ОК4, ОК5, ОК6, ОК7		
Тема 1.2 Процентные вычисления. Уравнения и неравенства.	Самостоятельная работа № 2	У 1 У 4 У 16 У 17 ОК1, ОК2, ОК3, ОК4, ОК5, ОК6, ОК7		
Тема 1.3. Процентные вычисления в профессиональных.	Самостоятельная работа № 3	У 1 У 4 У 16 У 17 ОК1, ОК2, ОК3, ОК4, ОК5, ОК6, ОК7		
Тема 1.4 Решение задач. Входной контроль.	Контрольная работа № 1	У 1 У 4 У 16 У 17 ОК1, ОК2, ОК3, ОК4, ОК5, ОК6, ОК7		
Раздел 2. Прямые и плоскости в пространстве. Координаты и векторы в пространстве.				
Тема 2.1. Основные понятия стереометрии. Расположение прямых и плоскостей.	Самостоятельная работа № 4	У 1 У 4 У 13 У 16 У 17 ОК1, ОК2, ОК3, ОК4, ОК5, ОК6, ОК7		

Тема 2.2. Параллельность прямых, прямой и плоскости, плоскостей.	Самостоятельная работа № 5 Самостоятельная работа № 6	У 1 У 4 У 13 У 16 У 17 ОК1, ОК2, ОК3, ОК4, ОК5, ОК6, ОК7		
Тема 2.3. Перпендикулярность прямых, прямой и плоскости, плоскостей.	Самостоятельная работа № 7	У 1 У 4 У 13 У 16 У 17 ОК1, ОК2, ОК3, ОК4, ОК5, ОК6, ОК7		
Тема 2.5. Координаты и векторы в пространстве.	Самостоятельная работа № 8	У 1 У 4 У 13 У 16 У 17 ОК1, ОК2, ОК3, ОК4, ОК5, ОК6, ОК7		
Тема 2.7 Решение задач. Прямые и плоскости, координаты и векторы в пространстве.	Контрольная работа № 2	У 1 У 4 У 13 У 16 У 17 ОК1, ОК2, ОК3, ОК4, ОК5, ОК6, ОК7		
Раздел 3. Основы тригонометрии. Тригонометрические функции				
Тема 3.1. Тригонометрические функции произвольного угла, числа.	Самостоятельная работа №9	У 1 У 4 У 16 У 17 ОК1, ОК2, ОК3, ОК4, ОК5, ОК6, ОК7		
Тема 3.2 Основные тригонометрические тождества.				
Тема 3.3 Тригонометрические функции, их свойства и графики. Тригонометрические функции, их свойства и графики.	Самостоятельная работа № 10	У 1 У 4 У 8 У 16 У 17 ОК1, ОК2, ОК3, ОК4, ОК5, ОК6, ОК7		
Тема 3.4 Обратные тригонометрические функции.				
Тема 3.5 Тригонометрические уравнения и неравенства.	Самостоятельная работа № 11	У 1 У 4 У 6 У 7 У 16 У 17 ОК1, ОК2, ОК3, ОК4, ОК5, ОК6, ОК7		

Тема 3.6 Решение задач. Основы тригонометрии. Тригонометрические функции.	Контрольная работа № 3	У 1 У 4 У 6 У 7 У 8 У 16 У 17 ОК1, ОК2, ОК3, ОК4, ОК5, ОК6, ОК7		
Раздел 4. Производная и первообразная функции.				
Тема 4.1 Понятие производной. Формулы и правила дифференцирования.	Самостоятельная работа № 12	У 1 У 4 У 5 У 8 У 9 У 10 У 16 У 17 ОК1, ОК2, ОК3, ОК4, ОК5, ОК6, ОК7		
Тема 4.2 Понятие о непрерывности функции. Метод интервалов.				
Тема 4.3 Геометрический и физический смысл производной.				
Тема 4.4 Монотонность функции. Точки экстремума.	Самостоятельная работа № 13	У 1 У 4 У 5 У 6 У 8 У 10 У 16 У 17 ОК1, ОК2, ОК3, ОК4, ОК5, ОК6, ОК7		
Тема 4.5 Исследование функций и построение графиков.				
Тема 4.6 Наибольшее и наименьшее значения функции.				
Тема 4.7 Нахождение оптимального результата с помощью производной в практических задачах.	Практическая работа № 14	У 1 У 4 У 5 У 6 У 8 У 10 У 16 У 17 ОК1, ОК2, ОК3, ОК4, ОК5, ОК6, ОК7		
Тема 4.8 Первообразная функции. Правила нахождения первообразных.	Самостоятельная работа № 15	У 1 У 4 У 5 У 6 У 8 У 10 У 16 У 17 ОК1, ОК2, ОК3, ОК4, ОК5, ОК6, ОК7		
Тема 4.9 Площадь криволинейной трапеции. Формула Ньютона – Лейбница.				

Тема 4.10 Решение задач. Производная и первообразная функции.	Контрольная работа № 4	У 1 У 4 У 5 У 6 У 8 У 10 У 16 У 17 ОК1, ОК2, ОК3, ОК4, ОК5, ОК6, ОК7		
Раздел 5. Многогранники и тела вращения.				
Тема 5.1 Призма, параллелепипед, куб, пирамида и их сечения.	Устный опрос № 1	У 1 У 4 У 13 У 16 У 17 ОК1, ОК2, ОК3, ОК4, ОК5, ОК6, ОК7		
Тема 5.2 Правильные многогранники в жизни.				
Тема 5.3 Цилиндр, конус, шар и их сечения.	Самостоятельная работа № 16	У 1 У 4 У 5 У 13 У 16 У 17 ОК1, ОК2, ОК3, ОК4, ОК5, ОК6, ОК7		
Тема 5.4 Объемы и площади поверхностей тел.	Самостоятельная работа № 17	У 1 У 4 У 5 У 13 У 14 У 16 У 17 ОК1, ОК2, ОК3, ОК4, ОК5, ОК6, ОК7		
Тема 5.5 Примеры симметрий в профессии.				
Тема 5.6 Решение задач. Многогранники и тела вращения.	Контрольная работа № 5	У 1 У 4 У 5 У 13 У 14 ОК1, ОК2, ОК3, ОК4, ОК5, ОК6, ОК7		
Раздел 6. Степени и корни. Степенная, показательная и логарифмическая функции.				
Тема 6.1 Степенная функция, ее свойства. Преобразование выражений с корнями n-ой степени.	Самостоятельная работа №18	У 1 У 4 У 5 У 8 У 16 У 17 ОК1, ОК2, ОК3, ОК4, ОК5, ОК6, ОК7		

Тема 6.2 Свойства степени с рациональным и действительным показателями.				
Тема 6.3 Решение иррациональных уравнений.				
Тема 6.4 Показательная функция, ее свойства. Показательные уравнения и неравенства.	Самостоятельная работа № 19	У 1 У 4 У 5 У 6 У 7 У 16 У 17 ОК1, ОК2, ОК3, ОК4, ОК5, ОК6, ОК7		
Тема 6.5 Логарифм числа. Свойства логарифмов.	Самостоятельная работа № 20	У 1 У 4 У 5 У 6 У 16 У 17 ОК1, ОК2, ОК3, ОК4, ОК5, ОК6, ОК7		
Тема 6.6 Логарифмическая функция, ее свойства. Логарифмические уравнения, неравенства.				
Тема 6.7 Логарифмы в природе и технике.	Творческая работа №1	У 1 У 4 У 5 У 6 У 16 У 17 ОК1, ОК2, ОК3, ОК4, ОК5, ОК6, ОК7		
Тема 6.8 Решение задач. Степенная, показательная и логарифмическая функции.	Контрольная работа №6	У 1 У 4 У 5 У 6 У 8 У 16 У 17 ОК1, ОК2, ОК3, ОК4, ОК5, ОК6, ОК7		
Раздел 7. Элементы теории вероятностей и математической статистики.				
Тема 7.1 Событие, вероятность события. Сложение и умножение вероятностей.	Самостоятельная работа № 21	У 1 У 3 У 4 У 12 У 16 У 17 ОК1, ОК2, ОК3, ОК4, ОК5, ОК6, ОК7		
Тема 7.2 Вероятность в профессиональных задачах.				

Тема 7.3 Дискретная случайная величина, закон ее распределения.	Самостоятельная работа № 22	У 1 У 3 У 4 У 11 У 16 У 17 ОК1, ОК2, ОК3, ОК4, ОК5, ОК6, ОК7		
Тема 7.4 Задачи математической статистики.	Самостоятельная работа № 23	У 1 У 3 У 4 У 11 У 16 У 17 ОК1, ОК2, ОК3, ОК4, ОК5, ОК6, ОК7		
Тема 7.5 Элементы теории вероятностей и математической статистики.	Контрольная работа №7	У 1 У 3 У 4 У 11 У 12 У 16 У 17 ОК1, ОК2, ОК3, ОК4, ОК5, ОК6, ОК7		
Промежуточная аттестация			Экзамен	У1, У2, У3, У4, У5, У6, У7, У8; У9, У10, У11, У12; У13, У14, У15, У16; У17; ОК1, ОК2, ОК3, ОК4, ОК5, ОК6, ОК7

3. Примерные задания для оценки освоения учебной дисциплины

3.1. Примерные задания для текущего контроля

Самостоятельная работа № 1

Решить 5 – 10 примеров из типовых заданий № 6 и № 8 образовательного сайта «Решу ОГЭ» <https://oge.sdangia.ru/>

Самостоятельная работа № 2

1. Магазин делает пенсионерам скидку на определенное количество процентов от цены покупки. Упаковка сосисок стоит в магазине 120 рублей. Пенсионер заплатил за упаковку сосисок 114 рублей. Сколько процентов составляет скидка для пенсионеров?
2. Цена на электрический чайник была повышена на 24% и составила 2480 рублей. Сколько рублей стоил чайник до повышения цены?
3. Клиент взял в банке кредит 21000 рублей на год под 12%. Он должен погашать кредит, внося в банк ежемесячно одинаковую сумму денег, с тем чтобы через год выплатить всю сумму, взятую в кредит, вместе с процентами. Сколько рублей он должен вносить в банк ежемесячно?
4. Шариковая ручка стоит 50 рублей. Какое наибольшее число таких ручек можно будет купить на 1000 рублей после повышения цены на 25%?
5. Тетрадь стоит 16 рублей. Сколько рублей заплатит покупатель за 60 тетрадей, если при покупке больше 50 тетрадей магазин делает скидку 15% от стоимости всей покупки?
6. Футболка стоила 900 рублей. После снижения цены она стала стоить 684 рубля. На сколько процентов была снижена цена на футболку?

Самостоятельная работа № 3

1. Налог на доходы составляет 13% от заработной платы. После удержания на доходы учитель Ирина Викторовна получила зарплату 32880 рублей. Сколько рублей составляет заработная плата Ирины Викторовны.
2. Ученикам четвертого класса в течении полугодия предстоит решить 1200 задач. 5% приходится на задачи повышенной сложности, 15% на задачи среднего уровня, 12% на простые задачи, 22% на решение примеров, 16% на задачи с величинами, 9% задачи геометрической направленности, 13% логические задачи, остальные – уравнения. Сколько задач каждого типа предстоит решить ученикам четвертого класса?

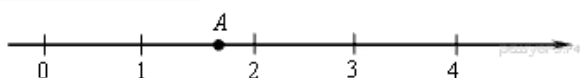
3. Учитель должен отработать за год 1200 часов. Фактически, за счёт увеличения нагрузки, отработал 1800 часов. Определить на сколько процентов учитель переработал?
4. Ширина школьной доски 2,5 метра, а длина 4 метра. Сколько процентов составляет ширина от длины?

Контрольная работа № 1

Вариант 1

Часть 1

1. Найдите значение выражения $\frac{2,4}{2,9-1,4}$
2. Одно из чисел отмечено на прямой точкой А. Какое это число?

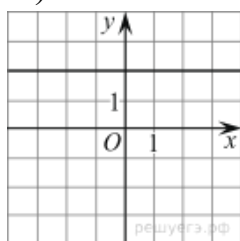


В ответ укажите номер правильного варианта

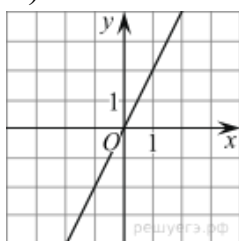
- 1) $\sqrt{2}$ 2) $\sqrt{3}$ 3) $\sqrt{7}$ 4) $\sqrt{11}$

3. Найдите значение выражения $\frac{24^4}{3^2 \cdot 8^3}$
4. Найдите корень уравнения $(-x - 4)(3x + 3) = 0$. Если уравнение имеет больше одного корня, в ответе укажите больший из корней.
5. На экзамене 25 билетов, Сергей не выучил 3 из них. Найдите вероятность того, что ему попадётся выученный билет.
6. Установите соответствие между графиками и формулами, которые их задают

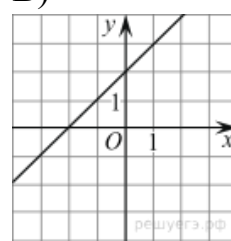
А)



Б)



В)



- 1) $y = 2x$ 2) $y = -2x$ 3) $y = x + 2$ 4) $y = 2$

Ответ укажите в виде последовательности цифр без пробелов и запятых в указанном порядке.

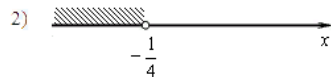
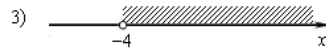
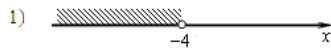
А	Б	В

7. Турист идет из одного города в другой, каждый день проходя больше, чем в предыдущий день, на одно и то же расстояние. Известно, что за первый день турист прошел 10 километров. Определите, сколько километров прошел турист за третий день, если весь путь он прошел за 6 дней, а расстояние между городами составляет 120 километров.

8. Упростите выражение $(a - 3)^2 - a(5a - 6)$, найдите его значение при $a = -\frac{1}{2}$. В ответ запишите полученное число.

9. Из формулы центростремительного ускорения $a = \omega^2 R$ найдите R (в метрах), если $\omega = 4 \text{ с}^{-1}$ и $a = 64 \text{ м/с}^2$.

10. Укажите решение неравенства $20 - 3(x - 5) < 19 - 7x$ и определите, на каком рисунке изображено множество его решений. В ответ укажите номер правильного варианта.



	<p>11. В треугольнике ABC проведена биссектриса AL, угол ALC равен 112°, угол ABC равен 106°. Найдите угол ACB. Ответ дайте в градусах.</p>
	<p>12. В окружности с центром в точке O проведены диаметры AD и BC, угол OCD равен 30°. Найдите величину угла OAB.</p>
	<p>13. Периметр квадрата равен 192. Найдите площадь квадрата.</p>
	<p>14. Найдите тангенс угла AOB, изображённого на рисунке.</p>

15. Какие из следующих утверждений верны?

- 1) Если угол равен 45° , то вертикальный с ним угол равен 45° .
- 2) Любые две прямые имеют ровно одну общую точку.
- 3) Через любые три точки проходит ровно одна прямая.
- 4) Если расстояние от точки до прямой меньше 1, то и длина любой наклонной, проведённой из данной точки к прямой, меньше 1.

Часть 2

16. Решите уравнение $\frac{1}{(x-2)^2} - \frac{1}{x-2} - 6 = 0$.

17. Постройте график функции

$$\begin{cases} 2,5x - 1, & \text{если } x < 1, \\ -2,5x + 4, & \text{если } 1 \leq x \leq 3, \\ 1,5x - 8, & \text{если } x > 3, \end{cases}$$

и определите, при каких значениях m прямая $y = m$ имеет с графиком ровно две общие точки.

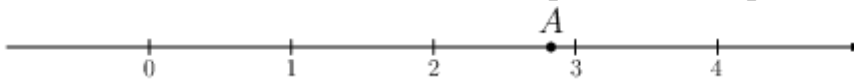
18. Точка H является основанием высоты, проведённой из вершины прямого угла B треугольника ABC к гипотенузе AC . Найдите AB , если $AH = 5$, $AC = 20$.

Вариант 2

Часть 1

1. Найдите значение выражения $\frac{2,7}{2,9 - 1,1}$.

2. Какое из чисел отмечено на координатной прямой точкой A ?



В ответ укажите номер правильного варианта:

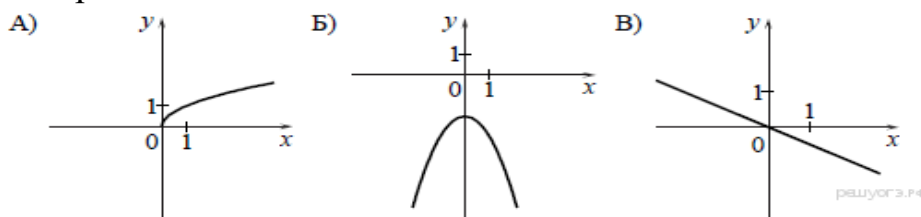
1) $\sqrt{2}$ 2) $\sqrt{5}$ 3) $\sqrt{8}$ 4) $\sqrt{14}$

3. Найдите значение выражения $\frac{15^5}{3^3 \cdot 5^4}$

4. Найдите корень уравнения $(-x - 5)(3x + 9) = 0$. Если уравнение имеет больше одного корня, в ответе укажите больший из корней.

5. На экзамене 40 билетов, Яша не выучил 4 из них. Найдите вероятность того, что ему попадет выученный билет.

6. Установите соответствие между графиками функций и формулами, которые их задают.



1) $y = -\frac{1}{2}x$ 2) $y = -\frac{1}{x}$ 3) $y = -x^2 - 2$ 4) $y = \sqrt{x}$

Ответ укажите в виде последовательности цифр без пробелов и запятых в указанном порядке

А	Б	В

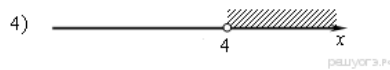
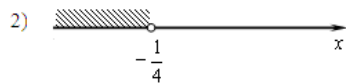
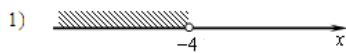
7. Рабочие прокладывают тоннель длиной 500 метров, ежедневно увеличивая норму прокладки на одно и то же число метров. Известно, что за первый день рабочие проложили 3 метра тоннеля. Определите, сколько метров тоннеля проложили рабочие в последний день, если вся работа была выполнена за 10 дней.

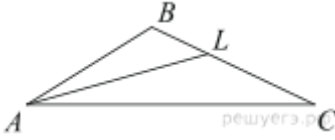
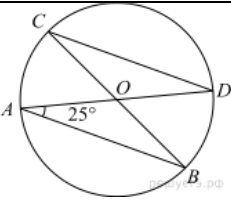

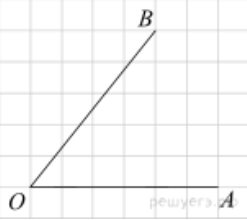
8. Упростите выражение, $(a + 2)^2 - a(4 - 7a)$, найдите его значение при $a = -\frac{1}{2}$.

В ответ запишите полученное число.

9. Центробежное ускорение при движении по окружности (в м/с^2) можно вычислить по формуле $a = \omega^2 R$, где ω — угловая скорость (в с^{-1}), а R — радиус окружности. Пользуясь этой формулой, найдите расстояние R (в метрах), если угловая скорость равна 3 с^{-1} , а центробежное ускорение равно 45 м/с^2 .

10. Решите неравенство $20 - 3(x - 5) < 19 - 7x$ и определите, на каком рисунке изображено множество его решений. В ответе укажите номер правильного варианта



	<p>11. В треугольнике ABC проведена биссектриса AL, угол ALC равен 121°, угол ABC равен 101°. Найдите угол ACB. Ответ дайте в градусах.</p>
	<p>12. В окружности с центром в точке O проведены диаметры AD и BC, угол OAB равен 25°. Найдите величину угла OCD.</p>
	<p>13. Периметр квадрата равен 184. Найдите площадь квадрата.</p>
	<p>14. Найдите тангенс угла AOB, изображённого на рисунке.</p>

15. Какие из следующих утверждений верны?

- 1) Сумма углов выпуклого четырехугольника равна 180° .
- 2) Если один из углов параллелограмма равен 60° , то противоположный ему угол равен 120° .
- 3) Диагонали квадрата делят его углы пополам.

4) Если в четырехугольнике две противоположные стороны равны, то этот четырехугольник — параллелограмм.

Часть 2

16. Решите уравнение $\frac{1}{(x-1)^2} + \frac{3}{x-1} - 10 = 0$.

17. Постройте график функции

$$\begin{cases} 3x - 3,5, & \text{если } x < 2, \\ -3x + 8,5, & \text{если } 2 \leq x \leq 3, \\ 3,5x - 11, & \text{если } x > 3, \end{cases}$$

и определите, при каких значениях m прямая $y = m$ имеет с графиком ровно две общие точки.

18. Точка H является основанием высоты, проведённой из вершины прямого угла B треугольника ABC к гипотенузе AC . Найдите AB , если $AH = 10$, $AC = 40$.

Самостоятельная работа № 4

1. Верно ли, что если концы отрезка лежат в данной плоскости, то и его середина лежит в этой плоскости?

2. Точка M не лежит в плоскости треугольника ABC , K – середина MB . Каково взаимное расположение прямых MA и CK ?

3. Какие из данных утверждений являются аксиомами стереометрии? (возможно несколько ответов)

1) Через две пересекающиеся прямые проходит плоскость и притом только одна.

2) Если две точки прямой лежат в плоскости, то все точки прямой лежат в этой плоскости.

3) Через любые три точки, не лежащие на прямой, проходит плоскость.

4) Через прямую проходит бесконечное количество плоскостей.

5) Две плоскости не могут иметь только две общие точки.

6) Через прямую и не лежащую на ней точку проходит плоскость и притом только одна.

7) Если две плоскости имеют общую точку, то они имеют общую прямую.

4. Могут ли три прямые иметь общую точку, но не лежать в одной плоскости?

5. Выберите верное утверждение:

1) Если одна точка прямой лежит в плоскости, то все точки прямой лежат в этой плоскости;

2) через прямую и не лежащую на ней точку проходит плоскость, и притом только одна;

- 3) через две пересекающиеся прямые плоскость провести нельзя;
- 4) любые две плоскости не имеют общих точек;
- 5) если четыре точки не лежат в одной плоскости, то какие-нибудь три из них лежат на одной прямой

Самостоятельная работа №5

Вариант 1

1. Точка M не лежит в плоскости прямоугольника $ABCD$. Докажите, что прямая CD параллельна плоскости ABM .
2. В $\triangle ABC$ на стороне AB выбрана точка D , такая что $BD:BA = 1:3$. Плоскость α , параллельная прямой AC и проходящей через точку D , пересекает отрезок BC в точке D_1 . Докажите, что $\triangle DBD_1$ подобен $\triangle ABC$; Найдите AC , если $DD_1 = 4$ см.

Вариант 2

1. Точка M не лежит в плоскости трапеции $ABCD$ с основанием AD . Докажите, что прямая AD параллельна плоскости BMC .
2. Точка D лежит на отрезке AB , причем $BD : BA = 1:4$. Через точку A проведена плоскость α , через точку D – отрезок DD_1 , параллельный α . Прямая BD_1 , пересекает плоскость α в точке C . Докажите подобие $\triangle DBD_1$ и $\triangle ABC$; Найдите DD_1 , если $AC = 1$

Самостоятельная работа № 6

Вариант 1.

1. Докажите, что плоскость проведенная через середины ребер AB , BC и BB_1 куба $ABCD A_1 B_1 C_1 D_1$ параллельна плоскости ACB_1 .
2. Даны две параллельные плоскости α и β и не лежащая между ними точка P . Две прямые, проходящие через эту точку, пересекают ближнюю плоскость α в точках A_1 и A_2 , а дальнюю - β соответственно в точках B_1 и B_2 . Найдите длину отрезка $B_1 B_2$, если $A_1 A_2 = 6$ см, а $PA_1 : A_1 B_1 = 2:3$.

Вариант 2.

1. Докажите, что плоскость, проведенная через середины ребер $D_1 C_1$, $B_1 C_1$ и CC_1 куба $ABCD A_1 B_1 C_1 D_1$ параллельна плоскости $CB_1 D_1$.
2. Даны две параллельные плоскости α и β и лежащая между ними точка P . Две прямые, проходящие через эту точку, пересекают плоскость α в точках A_1 и A_2 , а плоскость β соответственно в точках B_1 и B_2 . Найдите длину отрезка $B_1 B_2$, если $A_1 A_2 = 10$ см, а $PA_1 : A_1 B_1 = 2:5$

Самостоятельная работа № 7

1. Из данных утверждений выберите верное:

- а) если две прямые перпендикулярны друг другу, то они пересекаются;
- б) если две прямые перпендикулярны плоскости, то они параллельны между собой;
- в) если прямая не перпендикулярна к плоскости, то она не перпендикулярна любой прямой этой плоскости;
- г) утверждения а-в не верны.

2. Из данных утверждений выберите верное:

- а) перпендикулярной проекцией прямой на плоскость является прямая;
- б) если проекции двух отрезков на плоскость равны, то равны и сами отрезки;
- в) перпендикуляр всегда меньше наклонной проведенной из той же точки;
- г) утверждения а-в не верны.

3. Из данных утверждений выберите верное:

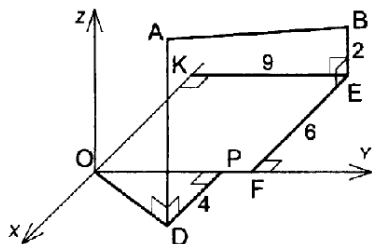
- а) диагонали куба перпендикулярны;
- б) через точку на данной прямой можно провести единственную прямую, перпендикулярную данной прямой;
- в) плоскость линейного угла перпендикулярна к ребру двугранного угла.

Самостоятельная работа № 8

1. Известно, что векторы \overrightarrow{AB} и \overrightarrow{CD} равны. Из данных утверждений выберите верное:

- а) прямые AB и CD параллельны;
- б) лучи AB и CD сонаправлены;
- в) векторы \overrightarrow{AB} и \overrightarrow{DC} равны;
- г) утверждения а-в не верны.

1. В прямоугольном параллелепипеде $ABCD A_1 B_1 C_1 D_1$ ребра AB, AA_1 и AD равны 6 см, 4 см и 5 см соответственно. Найдите длину вектора \overrightarrow{DM} , где M – середина ребра $A_1 B_1$.



Найдите длину отрезка AB и координаты его середины, если $OP = 7$, $AD = 8$

Контрольная работа № 2

Вариант 1

1. Основание AC треугольника ABC лежит в плоскости α , а вершина B не принадлежит этой плоскости. Точка M – середина стороны AB , N – середина стороны BC . Докажите, что прямая MN параллельна плоскости α .
2. Через вершину K треугольника MKP проведена прямая KN , перпендикулярная плоскости треугольника. Известно, что $KN = 15$ см, $MK = KP = 10$ см, $MP = 12$ см. Найдите расстояние от точки N до прямой MP .
3. В перпендикулярных плоскостях α и β расположены точки A и B (соответственно). К линии пересечения плоскостей проведены перпендикуляры AC и BD , причем $AC = 12$ см, $BD = 15$ см. Расстояние между точками C и D равно 16 см. Вычислите длину отрезка AB .

Вариант 2

1. Основание AD трапеции $ABCD$ лежит в плоскости β , а точки B и C не принадлежат этой плоскости. Точка E – середина стороны AB , F – середина стороны CD трапеции $ABCD$. Докажите, что прямая EF параллельна плоскости β .
2. Через вершину прямого угла C в равнобедренном треугольнике CDE проведена прямая CA , перпендикулярная плоскости треугольника. Известно, что $CA = 35$ дм, $CD = 12\sqrt{2}$ дм. Найдите расстояние от точки A до прямой DE .
3. В перпендикулярных плоскостях α и β проведены перпендикуляры MC и KD (соответственно) к линии их пересечения – прямой CD . Вычислите длину отрезка CD , если $MC = 8$ см, $KD = 9$ см, $MK = 17$ см.

Самостоятельная работа № 9

Вариант 1

1. Вычислите:
 - а) $\sin 150^\circ$; $\cos 240^\circ$; $\operatorname{tg} 135^\circ$; $\operatorname{ctg} 315^\circ$;
 - б) $\operatorname{tg} \frac{\pi}{4}$; $\operatorname{ctg} \frac{\pi}{2}$
2. Вычислите:
 - а) $2 \cos^2 \alpha + 1$ при $\operatorname{tg} \alpha = \frac{\pi}{4}$
 - б) $\sin^2 x - 2 \cos^2 x$, если $\sin x = -0,4$;
 - в) $6 \sin \alpha - 2 \cos \alpha$
 $\sin \alpha - \cos \alpha$, если $\operatorname{tg} \alpha = 3$

Вариант 2

1. Вычислите:

а) $\sin 150^\circ$; $\cos 240^\circ$; $\operatorname{tg} 135^\circ$; $\operatorname{ctg} 315^\circ$;

б) $\operatorname{tg} \frac{\pi}{4}$; $\operatorname{ctg} \frac{\pi}{2}$

2. Вычислите:

а) $2 \cos^2 \alpha + 1$ при $\operatorname{tg} \alpha = \frac{\pi}{4}$

б) $\sin^2 x - 2 \cos^2 x$, если $\sin x = -0,4$;

в) $6 \sin \alpha - 2 \cos \alpha$

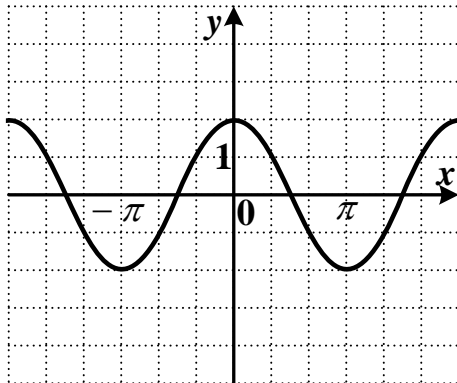
$\sin \alpha - \cos \alpha$, если $\operatorname{tg} \alpha = 3$

Самостоятельная работа № 10

Вариант 1

1. Укажите множество значений функции $y = \sin 2x + 5$

2. График какой функции изображен на рисунке?



3. Вычислите:

$$\operatorname{arctg} \sqrt{3} - \operatorname{arcctg}(-1) + \operatorname{arctg}\left(-\frac{\sqrt{3}}{3}\right).$$

A) $\frac{7\pi}{12}$; B) $\frac{5\pi}{12}$; C) $-\frac{5\pi}{12}$; D) $-\frac{7\pi}{12}$.

4. Найдите значение выражения:

$$\operatorname{arcsin}\left(-\frac{\sqrt{2}}{2}\right) + \operatorname{arccos} \frac{\sqrt{2}}{2}.$$

A) 0,5; B) 1; C) 0; D) -1.

5. Найдите значение выражения:

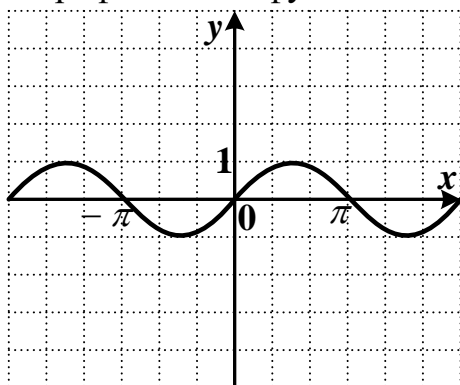
$$\sin\left(\operatorname{arcsin} \frac{1}{3}\right).$$

A) $\sin \frac{1}{3}$; B) $\frac{1}{3}$; C) $\operatorname{arcsin} \frac{1}{3}$; D) $-\frac{1}{3}$.

Вариант 2

1. Укажите множество значений функции $y = \sin 2x + 3$.

2. График какой функции изображен на рисунке?



3. Вычислите:

$$\operatorname{arctg}(-1) - \operatorname{arcctg}\sqrt{3} + \arccos\left(-\frac{\sqrt{2}}{2}\right).$$

A) $\frac{\pi}{3}$; B) $\frac{5\pi}{6}$; C) $-\frac{5\pi}{4}$; D) $-\frac{\pi}{3}$.

4. Найдите значение выражения:

$$\arcsin\left(-\frac{\sqrt{3}}{2}\right) + \arccos\frac{1}{2}.$$

A) 0,5; B) 1; C) 0; D) -1.

5. Найдите значение выражения:

$$\cos(\arccos 0,4).$$

A) 0,5; B) 0,4; C) 0,6; D) 0.

6. Вычислите:

$$\arcsin\left(\sin\frac{\pi}{4}\right) + \arcsin\left(-\frac{\sqrt{2}}{2}\right).$$

A) -1; B) 0; C) 1; D) π

Самостоятельная работа №11

Вариант 1

1. Решите уравнение $\sin x + \frac{1}{2} = 0$.

1) $\frac{\pi}{6} + 2\pi n, n \in \mathbb{Z}$ 2) $(-1)^n \frac{\pi}{6} + \pi n, n \in \mathbb{Z}$ 3) $(-1)^{n+1} \frac{\pi}{6} + \pi n, n \in \mathbb{Z}$ 4) $\frac{\pi}{6} + \pi n, n \in \mathbb{Z}$

2. Решите уравнение $\operatorname{ctg}^2 x = 3$.

1) $\pm \frac{\pi}{6} + \pi n, n \in \mathbb{Z}$; 2) $\pm \frac{\pi}{3} + \pi n, n \in \mathbb{Z}$; 3) $\frac{\pi}{6} + \pi n, n \in \mathbb{Z}$; 4) $\frac{\pi}{3} + \pi n, n \in \mathbb{Z}$.

3. Решите уравнение $-3\sin x = 0$.

- 1) $\pi m, m \in \mathbb{Z}$; 2) $2\pi m, m \in \mathbb{Z}$; 3) $\frac{\pi m}{-3}, m \in \mathbb{Z}$; 4) $\frac{2\pi m}{-3}, m \in \mathbb{Z}$.

4. Решите уравнение $\cos\left(\frac{x}{2} + \pi\right) = 0$

- 1) $x = \pi + \pi k, k \in \mathbb{Z}$; 2) $x = \frac{\pi}{2} + \pi k, k \in \mathbb{Z}$; 3) $x = 2\pi k, k \in \mathbb{Z}$; 4) $x = \pi + 2\pi k, k \in \mathbb{Z}$.

5. Решите уравнение $\sin x - \sin^2 x = \cos^2 x$.

- 1) $x = \frac{\pi}{2} + 2\pi k, k \in \mathbb{Z}$; 2) $x = 2\pi k, k \in \mathbb{Z}$; 3) $x = \pi k, k \in \mathbb{Z}$; 4) $x = \frac{\pi}{2} + \pi k, k \in \mathbb{Z}$.

6. Найдите сумму наименьшего положительного и наибольшего отрицательного корней уравнения $\sin(-x) = \frac{1}{2}$.

- 1) π 2) $\frac{\pi}{2}$ 3) $\frac{\pi}{3}$ 4) $\frac{5\pi}{6}$

7. Решите уравнение $2\cos\frac{x}{2} = 1$

- 1) $(-1)^n \cdot \frac{2\pi}{3} + 2\pi n, n \in \mathbb{Z}$ 2) $\pm \frac{2\pi}{3} + 2\pi n, n \in \mathbb{Z}$ 3) $\pm \frac{\pi}{3} + 2\pi n, n \in \mathbb{Z}$

- 4) $\pm \frac{2\pi}{3} + 4\pi n, n \in \mathbb{Z}$

8. Решите уравнение $\sin x - \frac{\sqrt{3}}{3} \cos x = 0$

9. Решите уравнение $\cos^2 x - \sin^2 x = -\frac{1}{2}$

Вариант 2

1. Решите уравнение $\cos 2x = 0$.

- 1) $\delta = \frac{\pi}{4} + \frac{\pi}{2}n, n \in \mathbb{Z}$; 2) $\delta = \frac{\pi}{2} + \pi n, n \in \mathbb{Z}$; 3) $\delta = \frac{\pi}{2}n, n \in \mathbb{Z}$;

- 4) $\delta = \pi + 2\pi n, n \in \mathbb{Z}$.

2. Решите уравнение $\operatorname{tg} \frac{x}{2} = \sqrt{3}$.

- 1) $\frac{\pi}{3} + \pi n, n \in \mathbb{Z}$ 2) $\frac{\pi}{3} + 2\pi n, n \in \mathbb{Z}$ 3) $\frac{2\pi}{3} + 2\pi n, n \in \mathbb{Z}$ 4) $\frac{2\pi}{3} + \pi n, n \in \mathbb{Z}$

3. Решите уравнение $\operatorname{ctg}\left(x + \frac{3\pi}{2}\right) = 0$

- 1) $x = \pi + 2\pi k, k \in \mathbb{Z}$; 2) $x = -\pi k, k \in \mathbb{Z}$; 3) $x = -\frac{\pi}{2} + \pi k, k \in \mathbb{Z}$; 4) $x = 2\pi k, k \in \mathbb{Z}$.

4. Найдите сумму наименьшего положительного и наибольшего отрицательного корней уравнения $\cos(-x) = \frac{\sqrt{3}}{2}$.

- 1) $\frac{\pi}{4}$ 2) 0 3) $\frac{\pi}{2}$ 4) $\frac{3\pi}{4}$

5. Решите уравнение $\cos\left(x - \frac{\pi}{2}\right) = 0$.

6. Решите уравнение $\sin\left(x + \frac{3\pi}{2}\right) = 0$.

7. Решите уравнение $\operatorname{ctg}\left(\frac{\pi}{2}x - \pi\right) = 1$.

8. Решите уравнение $\frac{\sqrt{3}}{2\sin 5x} + 1 = 0$

Контрольная работа № 3

Вариант № 1.

1. Выразите в радианах: а) 10° ; б) 210° .

2. Выразите в градусах: а) $\frac{\pi}{15}$; б) $\frac{7\pi}{9}$.

3. Вычислить значение каждой из тригонометрических функций,

если: $\sin \alpha = \frac{12}{13}$, $\frac{\pi}{2} < \alpha < \pi$.

4. Упростите выражение: $\sin^2 \alpha + \cos^2 \alpha + \operatorname{tg}^2 \alpha$;

5. Докажите тождество: $\cos \alpha = \sin \alpha \cdot \operatorname{ctg} \alpha$;

6. Вычислите значение $\sin 2x$, если $\cos x = \frac{1}{2}$ и $\frac{3\pi}{2} < x < 2\pi$

– $\frac{\sqrt{3}}{4}$; 2) $\frac{\sqrt{3}}{4}$; 3) $\frac{\sqrt{3}}{2}$; 4) $-\frac{\sqrt{3}}{2}$.

7. Найдите значение выражения $\sqrt{7} \operatorname{tg} \alpha \cdot \sin\left(\frac{3\pi}{2} - \alpha\right)$ при $\sin \alpha = \frac{\sqrt{7}}{5}$

8. Упростите выражение $\frac{1 - \operatorname{ctg}^2(-x)}{\operatorname{tg}^2(x - \pi) - 1} \cdot \frac{\operatorname{ctg}\left(\frac{3\pi}{2} - x\right)}{\operatorname{ctg}(\pi + x)}$

9. Найдите значение выражения: $\sin\left(\frac{\pi}{2} - x\right) - \sin\left(\frac{\pi}{2} + x\right)$ при $x = \pi$

а) $2\sqrt{3} - 1$; б) $\sqrt{3} - 1$; в) $\sqrt{3}$; г) 0.

10. Вычислите: $\frac{12}{\pi} \cdot \arcsin \frac{1}{2} - \frac{3}{\pi} \operatorname{arctg} \sqrt{3}$

а) $\frac{\sqrt{3}}{2}$; б) $\frac{1}{4}$; в) $\sqrt{3}$; г) 1.

11. Решите уравнение $\operatorname{tg}\left(x - \frac{\pi}{4}\right) = -1$

а) $\pi/2n$; б) $3\sqrt{3}-3$; в) πn ; г) 0.

12. Решите уравнение $\sin^2 x + 2 \sin x = 0$

а) $\pi/2 + \pi n$; б) πn ; в) $\pi/2n$; г) $\pi n + 2\pi n$.

13. Решите уравнение $\sin(\pi - x) - \cos\left(\frac{\pi}{2} + x\right) = \sqrt{3}$

а) $x = (-1)^{n+1} \pi/3 + \pi n$; б) $x = (-1)^n \pi/6 + \pi n$; в) $x = (-1)^n \pi/3 + \pi n$; г) $x = (-1)^{n+1} \pi/2 + \pi n$.

14. Решите уравнение $\sin^2 x + 2 \sin x = 3$

а) $x = \pi/3 + \pi n$; б) $x = \pi/2 + 2\pi n$; в) $x = \pi/6 + 2\pi n$; г) $x = 2\pi/3 + \pi n$.

15. Если точка М числовой окружности соответствует числу t, то абсциссу точки М называют ... числа t.

16. Угол в один радиан – это ... угол, опирающийся на дугу, длина которой равна радиусу окружности.

17. Какая из тригонометрических функции является четной функцией?

18. Решите уравнение $7 \sin^2(5\pi + x) - \cos\left(\frac{3\pi}{2} + x\right) \cdot \cos(x - 7\pi) = 0$.

Вариант № 2.

1. Выразите в радианах: а) 15° ; б) 225° .

2. Выразите в градусах: а) $\frac{\pi}{12}$; б) $\frac{2\pi}{3}$.

3. Вычислить значение каждой из тригонометрических функций,

если: $\cos \alpha = -\frac{1}{5}$, $\pi < \alpha < \frac{3\pi}{2}$.

4. Упростите выражение: $1 - \frac{1}{\cos^2 \alpha}$;

5. Докажите тождество: $\sin \alpha = \cos \alpha \cdot \operatorname{tg} \alpha$;

6. Вычислите значение $\cos 2\alpha$, если $\sin \alpha = -\frac{\sqrt{3}}{2}$ и $\pi < \alpha < \frac{3\pi}{2}$

– $\frac{\sqrt{3}}{2}$; 2) $\frac{\sqrt{3}}{2}$; 3) $-0,5$; 4) $0,5$.

7. Найдите значение выражения $\sqrt{3} \operatorname{ctg} \alpha \cdot \cos\left(\frac{\pi}{2} + \alpha\right)$ при $\cos \alpha = \frac{\sqrt{3}}{2}$

$$\frac{1 - \operatorname{tg}^2(-x)}{\operatorname{tg}^2\left(x - \frac{\pi}{2}\right) - 1} \cdot \frac{\operatorname{tg}\left(\frac{3\pi}{2} - x\right)}{\operatorname{tg}(\pi + x)}$$

8. Упростите выражение

$$1 + \cos\left(\frac{\pi}{2} + x\right) + \cos\left(x - \frac{\pi}{2}\right) \quad \text{при } x = \frac{\pi}{4}$$

9. Найдите значение выражения:

а) 1; б) 0,5; в) $\frac{5\sqrt{3}}{2}$; г) 1,5.

10. Вычислите: $\frac{12}{\pi} \cdot \operatorname{arcctg}(-\sqrt{3}) + \frac{8}{\pi} \cdot \arcsin \frac{1}{\sqrt{2}}$

а) 0; б) $\frac{1}{2}$; в) 1; г) $-\frac{1}{2}$.

11. Решите уравнение $\cos\left(x - \frac{\pi}{3}\right) = \frac{1}{2}$

а) $\pi \setminus 2\pi$; б) $\pi \setminus 2 + 2\pi\pi$; в) $2\pi \setminus 3 + 2\pi\pi$; г) $\pi + 2\pi\pi$; $\pi\pi$.

12. Решите уравнение $\sin^2 x - 3 \sin x = 0$

а) $\pi \setminus 2\pi$; б) $2\pi\pi$; в) $\pi \setminus 3 + \pi\pi$; г) $\pi\pi$.

13. Решите уравнение $\cos(\pi - x) - \sin\left(\frac{\pi}{2} + x\right) = \sqrt{2}$

а) $\pm\pi \setminus 2\pi$; б) $\pm\pi \setminus 2 + 2\pi\pi$; в) $\pm\pi \setminus 4 + 2\pi\pi$; г) $\pm\pi + 2\pi\pi$; $\pi\pi$.

14. Решите уравнение $\cos^2 x - 3 \cos x = 4$

а) $\pi \setminus 2 + 2\pi\pi$; б) $2\pi\pi$; в) $\pi \setminus 3 + \pi\pi$; г) $\pi + 2\pi\pi$.

15. Если точка М числовой окружности соответствует числу t, то ординату точки М называют ... числа t. 16. Если функция ограничена и снизу и сверху, то её называют 17. Какие тригонометрические функции являются нечетными функциями?

18. Решите уравнение $\sin^2\left(x - \frac{5\pi}{2}\right) - 3 \cos(7\pi - x) \cdot \sin(x + 13\pi) = 0$. Записать полное решение.

Самостоятельная работа № 12

Вариант 1

1. Найдите производную функции $y = 4x + \sin x - 5$

2. Найдите производную функции $f(x) = x \sin x$

3. Какое уравнение является уравнением касательной к графику функции $f(x) = 3x^2 - 5x$, проходящей через его точку с абсциссой $x = -2$.

4. Точка движется прямолинейно по закону $s = 2t^3 + t^2 - 4$. Найти значения скорости и ускорения в момент времени $t = 4$. (s выражен в метрах м, время t – в секундах, скорость v – в метрах в секунду (м/с) и ускорение a – в метрах на секунду в квадрате (м/с²).

5. Закон изменения температуры T тела в зависимости от времени t задан уравнением $T = 0,2t^2$. С какой скоростью нагревается это тело в момент времени $t = 10$ с?

6. Точка движется прямолинейно по закону $s = 6t - t^2$. В какой момент времени скорость точки окажется равной нулю?

Тело массой 10 кг движется прямолинейно по закону $s = 3t^2 + t + 4$. Найти кинетическую энергию тела ($mv^2/2$) через 4 с после начала движения.

Вариант 2

1. Найдите производную функции $y = 4x^3 + \cos x + 10$

2. Найдите производную функции $f(x) = x \cos x$

3. По данной производной определите исходную функцию и запишите свой ответ: $y' = 12 - \cos x$.

4. Какое уравнение является уравнением касательной к графику функции $f(x) = 4x^2 - 3x$, проходящей через его точку с абсциссой $x = -2$.

5. Точка движется прямолинейно по закону $s = 4t^3 + t^2 - 6$. Найти значения скорости и ускорения в момент времени $t = 2$. (s выражен в метрах м, время t – в секундах, скорость v – в метрах в секунду (м/с) и ускорение a – в метрах на секунду в квадрате (м/с²)).

6. Закон изменения температуры T тела в зависимости от времени t задан уравнением $T = 0,3t^2$. С какой скоростью нагревается это тело в момент времени $t = 10$ с?

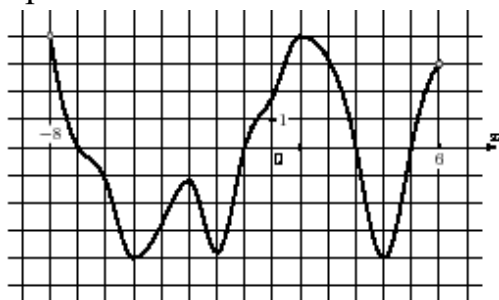
7. Точка движется прямолинейно по закону $s = 8t - t^2$. В какой момент времени скорость точки окажется равной нулю?

8. Тело массой 6 кг движется прямолинейно по закону $s = 4t^2 - 30t + 6$. Найти кинетическую энергию тела ($mv^2/2$) через 5 с после начала движения

Самостоятельная работа № 13

1. Укажите промежуток, на котором функция $f(x) = 5x^2 + 4x - 7$ только убывает.

2. На рисунке изображён график производной функции $y = f'(x)$, определённой на интервале $(-8; 6)$. В какой точке отрезка $[-5; -1]$ функция $y = f(x)$ принимает наибольшее значение?



3. Укажите промежуток, на котором функция $f(x) = -\frac{1}{3}x^3 + \frac{9}{2}x^2 - 8$ возрастает.

4. Найдите точку максимума функции $f(x) = 3x^2 + 18x - 9$

5. Сколько критических точек имеет функция $f(x) = \frac{1}{x} + x$?

Самостоятельная работа № 14

1. Из куска проволоки длиной 48 см нужно изготовить рамку-каркас для мини-панно в виде прямоугольника, имеющего наибольшую площадь. Какова эта площадь?

2. Из листа картона размером 32 см * 20 см требуется изготовить открытую сверху коробку наибольшей вместимости, вырезая по углам квадраты и затем загибая выступы для образования боковых сторон коробки. Найдите объем коробки.

3. Участок, площадью 2400 м², надо разбить на два участка прямоугольной формы так, чтобы длина изгороди была наименьшей. Найти размеры участков

Самостоятельная работа 15

1. Укажите функцию, для которой $F(x) = 4\sin x - x^2$ является первообразной:

а) $f(x) = 4\sin x - 1$; б) $f(x) = 4\sin x - 2x$; в) $f(x) = 4\cos x - 1$; г) $f(x) = 4\cos x - 2x$.

2. Завершите предложение так, чтобы получилось истинное высказывание:

«Площадь криволинейной трапеции, ограниченной сверху графиком непрерывной и неотрицательной на $[a; b]$ функции $y = f(x)$ и прямыми $x = a$, $x = b$ ($a < b$), $y = 0$, вычисляется как:

а) разность значений функции $y = f(x)$ в точках b и a : $S = f(b) - f(a)$

б) разность значений производной функции $y = f(x)$ в точках b и a : $S = f'(b) - f'(a)$

в) разность значений первообразной функции $y = f(x)$ в точках b и a : $S = F(b) - F(a)$

г) сумма значений функции $y = f(x)$ в точках b и a : $S = f(b) + f(a)$

3. Вычислите площадь фигуры, ограниченной линиями $y = 0$, $y = 5x - x^2$

$$\int_0^{\frac{\pi}{2}} 14 \sin x dx$$

4. Вычислите

5. График первообразной для функции $f(x) = 6x^2 - 7x + 5$ проходит через точку $A(1;2)$. Найдите эту первообразную.

6. Вычислите площадь фигуры, ограниченной линиями $y = 4 - x^2$ и $y = 3$

Контрольная работа 4

Вариант № 1

1. Найдите критические (стационарные) точки функции $f(x) = 2x^3 - 9x^2 - 60x + 127$.

2. Найдите наибольшее и наименьшее значение функции $y = 2x^3 - 3x^2 - 12x + 24$ на отрезке $[-2;1]$.

3. Составьте уравнение касательной к графику функции $f(x) = 2x^2 - 5x + 1$, в точке графика с абсциссой $x_0 = 2$.

4. Найдите площадь криволинейной трапеции, ограниченной графиком функции $f(x) = x^2 + 3x$ и прямыми $x = 0$, $x = 1$.

5. Первообразная функции $f(x) = 3x^2 + 2x$ при $x = 1$ принимает значение 81. Найдите ее значение при $x = -1$.

Вариант № 2

1. Найдите критические (стационарные) точки функции $f(x) = 2x^3 + 3x^2 - 72x - 213$.

2. Найдите наибольшее и наименьшее значение функции $y = x^3 - 9x^2 + 24x - 15$ на отрезке $[1;3]$.

3. Составьте уравнение касательной к графику функции $f(x) = 3x^2 - 4x - 2$, в точке графика с абсциссой $x_0 = -1$.

4. Найдите площадь криволинейной трапеции, ограниченной графиком функции $f(x) = 2x^2 + x$ и прямыми $x = 0$, $x = 1$.

5. Первообразная функции $f(x) = 4x^3 + 2x$ при $x = 1$ принимает значение 25. Найдите ее значение при $x = 2$.

Устный опрос № 1

1. Сколько оснований имеет призма?
2. Как называется призма, у которой боковое ребро перпендикулярно плоскости основания?
3. Сколько вершин, ребер, граней имеет шестиугольная призма?
4. Какое наименьшее число граней, ребер, вершин может иметь призма?

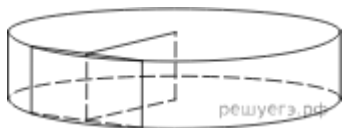
5. Сколько диагоналей можно провести в четырехугольной призме; треугольной призме?
6. У какой призмы высота совпадает с боковым ребром?
7. Как называется прямая призма, основание которой - квадрат?
8. Является ли призма прямой, если две ее смежные боковые грани перпендикулярны к плоскости основания?
9. Является ли призма правильной, если все ее ребра равны друг другу?
10. Измерения прямоугольного параллелепипеда равны 1м, 2м, 3м. Найдите площадь его боковой поверхности.
11. Какое наименьшее число граней, ребер, вершин может иметь пирамида?
12. Высота пирамиды равна 3см. Чему равно расстояние от вершины пирамиды до плоскости основания?
13. Боковые ребра треугольной пирамиды равны 7см, 12см, и 5см. Одно из них перпендикулярно к плоскости основания. Чему равна высота пирамиды?
14. Основание пирамиды – четырехугольник, все стороны которого равны. Высота пирамиды проходит через точку пересечения диагоналей основания. Является ли данная пирамида правильной?
15. Боковое ребро правильной треугольной пирамиды равно стороне основания. Какие треугольники являются ее гранями?
16. Сторона основания правильной четырехугольной пирамиды равно 6см, а боковое ребро – 5см. Найдите: а) апофему; б) площадь боковой поверхности пирамиды.
17. Сделайте рисунок четырехугольной пирамиды, обозначьте ее и запишите: вершину, боковые ребра, основание, боковые грани.

Самостоятельная работа № 16

1. Изобразить композицию, содержащую фигуры вращения (можно группами).
2. Прямолинейный участок трубы длиной 3 м, имеющей в сечении окружность, необходимо покрасить снаружи (торцы трубы открыты, их красить не нужно). Найдите площадь поверхности, которую необходимо покрасить, если внешний обхват трубы равен 32 см. Ответ дайте в квадратных сантиметрах.
3. Какие наименьшие размеры, выраженные целым числом

сантиметров, должен иметь прямоугольный лист бумаги, чтобы им можно было обклеить боковую поверхность цилиндра с радиусом основания 5 см и высотой, равной диаметру основания?

4. Радиус основания цилиндра равен 26, а его образующая равна 9. Сечение, параллельное оси цилиндра, удалено от неё на расстояние, равное 24. Найдите площадь этого сечения.

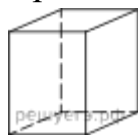


Самостоятельная работа № 17

Вариант № 1

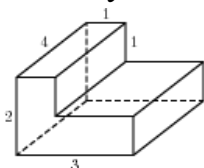
1. Два ребра прямоугольного параллелепипеда равны 8 и 5, а объём параллелепипеда равен 280. Найдите площадь поверхности этого

параллелепипеда.



2. Даны две правильные четырёхугольные пирамиды. Объём первой пирамиды равен 9. У второй пирамиды высота в 1,5 раза больше, а сторона основания в 2 раза больше, чем у первой. Найдите объём второй пирамиды.

3. Найдите объём многогранника, изображенного на рисунке (все двугранные углы прямые).

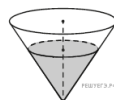


4. Две кружки имеют форму цилиндра. Первая кружка в полтора раза ниже второй, а вторая втрое уже первой. Во сколько раз объём первой

кружки больше объёма второй?



5. В сосуде, имеющем форму конуса, уровень жидкости достигает $\frac{4}{5}$ высоты. Объём сосуда 2000 мл. Чему равен объём налитой

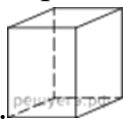


жидкости? Ответ дайте в миллилитрах.

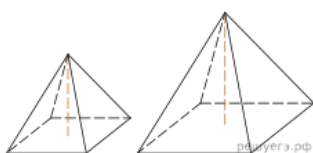
Вариант № 2

1. Два ребра прямоугольного параллелепипеда равны 6 и 4, а объём параллелепипеда равен 240. Найдите площадь поверхности этого

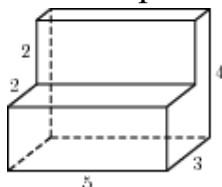
параллелепипеда.



2. Даны две правильные четырёхугольные пирамиды. Объём первой пирамиды равен 16. У второй пирамиды высота в 2 раза больше, а сторона основания в 1,5 раза больше, чем у первой. Найдите объём второй пирамиды.



3. Найдите объём многогранника, изображенного на рисунке (все



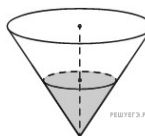
двугранные углы прямые).

4. Даны две кружки цилиндрической формы. Первая кружка в четыре раза ниже второй, а вторая в полтора раза шире первой. Во сколько

раз объём первой кружки меньше объёма второй?



5. В сосуде, имеющем форму конуса, уровень жидкости достигает $\frac{6}{7}$ высоты. Объём сосуда 1715 мл. Чему равен объём налитой



жидкости? Ответ дайте в миллилитрах.

Контрольная работа № 5

1. Радиус основания конуса равен 3 см, образующая равна 5 см. Найти объём конуса.

2. Основание прямой призмы – ромб, диагонали которого 3 см и 1,6 см. Боковое ребро призмы равно 10 см. Найти площадь полной поверхности призмы.

3. Внешний диаметр полого шара 18 см. Толщина стенок 3 см. Найдите объём материала, из которого изготовлен шар.

4. Основание пирамиды – треугольник со сторонами 3 см, 4 см, 5 см. высота пирамиды 10 см. Найти объём пирамиды.

5. Радиус цилиндра равен 6 см, образующая 10 см. Найти площадь полной поверхности цилиндра.

Самостоятельная работа № 18

1. Между какими соседними целыми числами расположено число $\sqrt[3]{-19}$?

2. Найдите область определения функции $y = \sqrt[6]{3x - 9}$.

3. Вычислите: а) $5^7 \cdot 11^9 : 55^7$; б) $\sqrt[5]{48 \cdot 162}$.

4. Вынесите множитель из-под знака корня: $\sqrt{25a^3}$.

5. Решите уравнение:

$$\sqrt{15 - 2x} = 3$$

Самостоятельная работа № 19

1. В одной системе координат схематично изобразите графики функций: $y = 4^x$ и $y = \left(\frac{1}{4}\right)^x$.

2. Решите уравнение: $2^{3x} = 128$.

3. Решите уравнение: $5^x \cdot 2^x = 0,1^{-3}$.

4. Решите неравенство: $\sqrt[x]{2} \cdot \sqrt[x]{5} \geq \sqrt[4]{10}$

Самостоятельная работа № 20

1. Вычислите: а) $\log_2 2^4 \cdot \log_5 5^2$; б) $\log_3 \frac{1}{27}$.

2. Найдите область определения функции $y = \log_9(8x + 9)$.

3. Исследуйте функцию на монотонность:
 $y = \log_{2,6} x$.

4. Решите уравнение $\log_{\frac{1}{7}}(7 - x) = -2$

5. Решите неравенство:
 $\log_3(8 - 6x) \leq \log_3 2x$

Творческая работа № 1

Составить короткий рассказ по следующему плану:

1. Найти, собрать и проанализировать материал по истории

возникновения логарифмов.

2. Проанализировать, где в природе встречаются логарифмы.
3. Проанализировать, в каких сферах жизнедеятельности человека применяются логарифмы.

Контрольная работа № 6

Вариант 1

1. Вычислить:

$$\left(\left(3^{\frac{1}{4}} \right)^8 + \left(\frac{3}{2} \right)^0 \right)^{-2}$$

2. Решить показательное уравнение:

а) $11^x = 17^x$

б) $2^{3\sqrt{x}} + 3 * 2^{3\sqrt{x}-1} = 20$

3. Решить показательное неравенство:

$$0,4^{x^2-x-20} > 1$$

4. Решить логарифмическое уравнение

$$\lg(x+1) + \lg(x-1) = \lg 3$$

5. Решить логарифмическое неравенство:

$$\log_{0,25}(x-1) + \log_{0,25}(x+1) > \log_{0,25} 3$$

6. Найти область определения функции:

$$y = \frac{1-x}{\log_3(x^2-9)}$$

Вариант 2

1. Вычислить:

$$\left(\left(6^{\frac{4}{3}} \right)^{\frac{3}{2}} + (0,25)^{-1} \right) * (-0,5)^0$$

2. Решить показательное уравнение:

а) $3^{x-1} = 5^{1-x}$

б) $5 * 2^{\sqrt{x}} - 3 * 2^{\sqrt{x}-1} = 56$

3. Решить показательное неравенство:

$$0,3^{x^2} < 0,3^{5x+6}$$

4. Решить логарифмическое уравнение:

$$\lg(x-4) + \lg(x+5) = 1$$

5. Решить логарифмическое неравенство:

$$\log_{0,4} x + \log_{0,4} (x-1) \geq \log_{0,4} (x+3)$$

6. Найти область определения функции:

$$y = \lg \frac{x}{x^2 - 4}$$

Самостоятельная работа № 21

Задача 1. В лотерее из 1000 билетов имеются 200 выигрышных. Вынимают наугад один билет. Чему равна вероятность того, что этот билет выигрышный?

Задача 2. Из урны, в которой находятся 5 белых и 3 черных шара, вынимают один шар. Найти вероятность того, что шар окажется черным.

Задача 3. Из урны, в которой находятся 12 белых и 8 черных шаров, вынимают наудачу два шара. Какова вероятность того, что оба шара окажутся черными?

Задача 4. В одной урне находятся 4 белых и 8 черных шаров, в другой – 3 белых и 9 черных. Из каждой урны вынули по шару. Найти вероятность того, что оба шара окажутся белыми.

Задача 5. В ящике находится 12 деталей, из которых 8 стандартных. Рабочий берет наудачу одну за другой две детали. Найти вероятность того, что обе детали окажутся стандартными.

Самостоятельное применение знаний, умений и навыков.

Задача 1. Найти вероятность того, что наудачу взятое число от 10 по 29 окажется кратным 3.

Задача 2. Найти вероятность того, что наудачу взятое число от 10 по 29 окажется кратным 3 и 5.

Задача 3. Из урны, в которой находятся 8 белых и 12 черных шаров, вынимают наудачу два шара. Какова вероятность того, что оба шара окажутся черными?

Самостоятельная работа № 22

Устный опрос, решение задач.

1. Два стрелка сделали по одному выстрелу по мишени. Вероятности попадания по цели равны $p_1=0.6$ и $p_2=0.5$ соответственно. Найти, что вероятнее: два, одно или ни одного поражения цели.

2. На полке стоят 7 учебников, из которых три по математике. С полки наугад взяли два учебника. Найти вероятность того, что оба они окажутся учебниками по математике.

3. Экзаменационный билет по математике содержит 10 заданий. Изучалось число задач, решенных абитуриентами на вступительном экзамене. Результаты сдачи экзамена для 300 абитуриентов таковы

x_i	147	148	149	150	151	152	153	154
n_i	4	5	8	12	10	7	3	1

Чему равна мода представленного ряда распределения?

Самостоятельная работа № 22

Часть 1

A1. Найдите среднее арифметическое ряда чисел 18,5 6,6 18,5 33,0 4,4

- 1) 12,1 2) 16,0 3) 16,2 4) 25,3

A2. Найдите размах ряда чисел 11,5 14,9 11,5 28,1 14,0

- 1) 11,5 2) 16,6 3) 14,9 4) 16,0

A3. Найдите медиану ряда чисел 9,4 31,0 3,2 34,2 3,2

- 1) 9,4 2) 16,0 3) 16,2 4) 31,0

A4. Найдите моду ряда чисел 19,4 9,1 23,4 19,0 9,1

- 1) 19,0 2) 16,2 3) 14,3 4) 9,1

A5. Могут ли изменяться размах и мода ряда, если дополнить ряд числом, равным наименьшему из его чисел?

1. размах и мода изменяется
2. размах может изменяться, а мода нет
3. Мода может изменяться, а размах нет
4. Размах и мода не изменяется

Часть 2

B1. Среднее арифметического ряда, состоявшего из 10 чисел, равно 14. К этому ряду приписали число 25. Найдите среднее арифметического получившегося ряда.

Часть 3

C1. В кафе «Пицца» в течении 15 дней фиксировалось количество заказов с доставкой на дом. Получили такой ряд данных: 39, 33, 45, 25, 33, 40, 47, 38, 34, 33, 40, 44, 45, 32, 27. Найдите размах, среднее арифметическое, моду и медиану полученного ряда.

Контрольная работа № 7

Вариант 1.

1. В ящике лежат 12 шариков, 2 из которых белые. Какова вероятность вытащить наугад белый шарик?
2. Найдите размах (R), моду (M_0), медиану (M_e) и среднее (\bar{X}) выборки: 15, 6, 12, 8, 9, 14, 6.
3. Какова вероятность того, что случайно выбранное натуральное число от 10 до 19 делится на три?
4. В классе 21 шестиклассник, среди них два друга: Митя и Петя. Класс случайным образом делят на три группы, по 7 человек в каждой. Найдите вероятность того, что Митя и Петя окажутся в одной и той же группе.
5. В первой урне находятся 10 белых и 4 черных шаров, а во второй 5 белых и 9 черных шаров. Из каждой урны вынули по шару. Какова вероятность того, что оба шара окажутся черными?
6. Биатлонист пять раз стреляет по мишеням. Вероятность попадания в мишень при одном выстреле равна 0,8. Найдите вероятность того, что биатлонист первые три раза попал в мишени, а последние два промахнулся. Результат округлите до сотых.

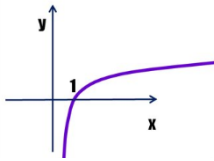
3.2. Примерные задания для промежуточной аттестации

Промежуточная аттестация проводится в форме экзамена. Для проведения промежуточной аттестации используются задания тестовой формы.

1. Решить уравнение $\log_8 x = -1$.
 - a) -8
 - b) 1/8
 - c) -1/8
 - d) -1.
2. Какое из следующих утверждений верно?
 - a) любые четыре точки лежат в одной плоскости
 - b) любые три точки не лежат в одной плоскости
 - c) любые четыре точки не лежат в одной плоскости
 - d) через любые три точки проходит плоскость
 - e) через любые три точки, не лежащие на одной прямой, проходит плоскость, и притом только одна

3. Найдите соответствие:

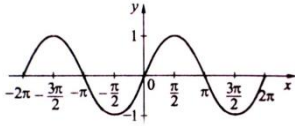
a)



1) $y = a^x$

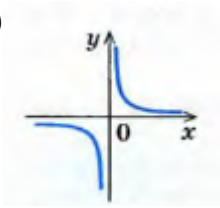
$0 < a < 1$

b)



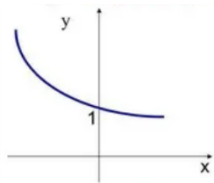
2) $y = \log_a x$ $a > 1$

c)



3) $y = x^{-3}$

d)



+4) $y = \sin x$

1	2	3	4
d)	b)	c)	b)

4. Теорема о трёх перпендикулярах звучит следующим образом:

a) прямая, проведенная в плоскости через основание проекции перпендикулярна к ней

b) прямая, проведенная в плоскости через основание наклонной перпендикулярно ее проекции на эту плоскость, перпендикулярна и к самой наклонной

c) прямая, проведенная в плоскости через основание наклонной перпендикулярно к ней, перпендикулярна и к ее проекции

d) прямая, проведенная через основание наклонной перпендикулярно ее проекции, перпендикулярна и к самой наклонной

5. В пирамиде через середину высоты проведено сечение параллельно основанию. Площадь основания равна 24 м^2 . Найти площадь сечения:

a) $2,4 \text{ м}^2$;

b) 12 м^2 ;

- c) 16 м^2 ;
- d) 6 м^2 .

6. Градусная мера угла в $7\pi/6$ радиан равен:

- a) 150°
- b) 330°
- c) 210°
- d) 420°

7. Укажите количество корней уравнения: $\sqrt{x-2} + 3 = 0$

- a) 1;
- b) нет корней;
- c) 3;
- d) 4.

8. Две прямые в пространстве называются скрещивающимися, если...

- a) они не пересекаются
- b) они лежат в одной плоскости и не пересекаются
- c) они не лежат в одной плоскости
- d) они лежат в одной плоскости и пересекаются
- e) нет правильного ответа

9. Площадь диагонального сечения куба равна $36\sqrt{2} \text{ см}^2$. Найдите объем куба:

- a) 216 см^3 ;
- b) $72\sqrt{2} \text{ см}^3$;
- c) 218 см^3 ;
- d) 196 см^3 .

10. Найдите площадь фигуры, ограниченной линиями $y = \sqrt{x}$; $x=1$, $x=4$, $y=0$.

- a) $\frac{14}{3}$;
- b) $\frac{18}{3}$;
- c) $\frac{10}{3}$;
- d) нет правильного ответа.

11. Укажите формулу, по которой можно найти все корни уравнения $\cos x = \alpha$:

- a) $x = (-1)^n \arccos a + \pi n, n \in Z$;
- b) $x = \arccos a + 2\pi n, n \in Z$;
- c) $x = -\arccos a + \pi n, n \in Z$;
- d) $x = \pm \arccos a + 2\pi n, n \in Z$.

12. Определите длину вектора \overline{AB} , если известны координаты $A(-3; 4)$.

- a) 1;
- b) 5;
- c) 25;
- d) 0.

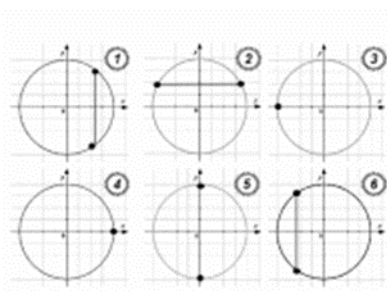
13. Двугранный угол- это ...

- a) фигура, образованная прямой a и двумя полуплоскостями с общей границей a , не лежащими в одной плоскости
- b) угол, образованный прямой и ее проекцией на плоскость
- c) угол, образованный двумя лучами с общим началом, проведенными перпендикулярно прямой, на которой лежит эта точка
- d) фигура, образованная прямой и двумя полуплоскостями

14. Дана выборка: 3,8; 7,2; 6,4; 6,8; 7,2. Установить соответствие между статистическими показателями и их числовыми значениями.

- a) размах
 - b) мода
 - c) медиана
 - d) среднее значение выборки
1. 6,28
 2. 7,2
 3. 3,4
 4. 6,4

15. Сопоставьте уравнения и их решения (каждой цифре поставьте в соответствие букву):



а) $\cos x = -a$;

б) $\cos x = -1$;

в) $\sin x = a$;

г) $\cos x = 0$;

д) $\cos x = a$;

е) $\cos x = 1$.

1	2	3	4	5	6
д	в	б	е	г	а

16. Угол между образующей и плоскостью основания конуса равен 30° , а радиус основания конуса $6\sqrt{3}$ см. Найти высоту конуса.

а) $6\sqrt{3}$ см;

б) $3\sqrt{3}$ см;

с) 6 см;

д) $\frac{6}{\sqrt{3}}$ см.

17. Из данных уравнений выберите те, которые являются тригонометрическими (в ответ запишите набор букв без запятых):

а) $\sin x = 1$;

б) $72 - x = 5x$;

с) $\operatorname{tg} x = 2$;

д) $x^2 + 5x = 0$;

е) $\cos(3x - 1) = 0,2$.

18. Стороны осевого сечения прямого кругового цилиндра равны. Найти

объем цилиндра, если сторона сечения равна 4 см.

а) 16π см ;

- b) $16\pi \text{ см}^2$;
- c) $16\pi \text{ см}^3$;
- d) 16 см^3 .

19. Найдите значения $\sin a$, если $\cos a = -3/5$; $\pi/2 < a < \pi$

- a) $4/5$
- b) $-4/5$
- c) $\sqrt{1 - \frac{3}{5}}$
- d) $\sqrt{1 + \frac{3}{5}}$
- d) $-\sqrt{1 - (\frac{3}{5})^2}$

20. Найти общий вид первообразных для функции $f(x) = \sin x - \cos x$.

- a) $F(x) = -\cos x - \sin x + C$;
- b) $F(x) = \cos x - \sin x + C$;
- c) $F(x) = \sin x + \cos x + C$;
- d) $F(x) = \sin x - \cos x + C$.

21. Какие из представленных выражений являются аксиомами стереометрии?

a) если две плоскости имеют общую точку, то они имеют и общую прямую, на которой находятся все общие точки этих плоскостей

b) если две точки прямой лежат в плоскости, то все точки прямой лежат в этой плоскости

c) через любые три точки, не лежащие на одной прямой, проходит плоскость, и притом только одна

d) через прямую и не лежащую на ней точку проходит плоскость, и притом только одна

e) через любые три точки проходит плоскость, и притом только одна

22. Какой из предложенных векторов перпендикулярен к вектору $a(-2; 3; -1)$?

- a) $(4; 0; -7)$;
- b) $(4; 1; -5)$;
- c) $(1; 4; 9)$;
- d) $(2; -3; 1)$.

23. Установите соответствие между уравнением и формулой, по которой можно найти все корни уравнения (каждой букве поставьте в соответствие цифру):

a) $\operatorname{tg} x = -a$;

1) $x = (-1)^{n+1} \arcsin a + \pi n, n \in \mathbb{Z}$;

b) $\sin x = -a$;

2) $x = \pm (\pi - \arccos a) + 2\pi n, n \in \mathbb{Z}$

;

c) $\operatorname{ctg} x = -a$;

3) $x = -\operatorname{arctg} a + \pi n, n \in \mathbb{Z}$;

d) $\cos x = -a$.

4) $x = \pi - \operatorname{arcctg} a + \pi n, n \in \mathbb{Z}$.

1	2	3	4
b	d	a	c

24. Решить систему уравнений
$$\begin{cases} \sqrt{x} + \sqrt{y} = 8 \\ x - y = 16. \end{cases}$$

a) (25;-9);

b) (-25;9);

c) (-25;-9);

d) (25;9).

25. Признак перпендикулярности прямой и плоскости

a) если прямая перпендикулярна двум пересекающимся прямым, лежащим в данной плоскости, то она перпендикулярна к этой плоскости

b) если две параллельные прямые одной плоскости соответственно параллельны двум параллельным прямым другой плоскости, то эти плоскости параллельны

c) если две пересекающиеся прямые одной плоскости соответственно параллельны двум пересекающимся прямым другой плоскости, то эти плоскости параллельны

d) если прямая, не лежащая в плоскости, параллельна какой-либо прямой, лежащей в этой плоскости, то она параллельна данной плоскости

e) если плоскость проходит через данную прямую, параллельную другой плоскости и пересекает эту плоскость, то линия пересечения плоскостей параллельна данной прямой

f) если одна из двух параллельных прямых перпендикулярна к плоскости, то и другая прямая перпендикулярна к этой плоскости

26. Найдите корни уравнения: $3^{2x-3} \cdot 5^{2x-3} = \frac{1}{15}$.

- a) 0;
- b) 15;
- c) 1;
- d) -1.

27. Назовите общую прямую плоскостей AFD и DEF

- a) DE
- b) FD
- c) AD
- d) AF

28. Найдите соответствие:

$$y = x^n$$

$$y = a^x$$

$$y = \ln x$$

$$y = ctgx$$

$$y' = n \cdot x^{n-1}$$

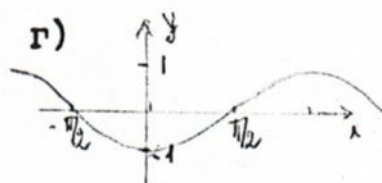
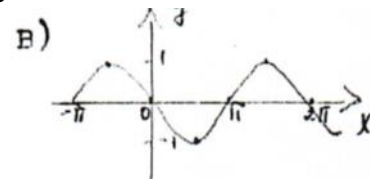
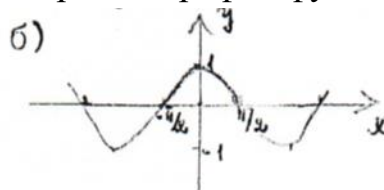
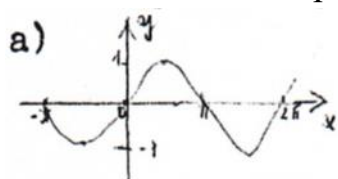
2)

$$y' = \frac{1}{x}$$

$$y' = a^x \ln a$$

1	2	3	4
a)	d)	c)	b)

29. На каком рисунке изображен график функции $y = \sin x$?



30. Объем шара вычисляется по формуле:

- a) $V = \pi R^2$;
- b) $V = 2\pi R^2$;
- c) $V = \frac{4}{3}\pi R^3$;

d) $V = 4\pi R^2$.

31. Вычислить: $4 \cdot 2 \cdot \sin \pi/12 \cdot \cos \pi/12$

- a) 1/2
- b) 8
- c) 2
- d) 6
- e) 1

32. Вычислите определенный интеграл $\int_0^1 (2x - 1)^4 dx$.

- a) $\frac{1}{5}$;
- b) $\frac{1}{10}$;
- c) 1
- d) $\frac{1}{15}$.

33. Сторона АВ правильного треугольника ABC лежит в плоскости. Может ли прямая BC быть перпендикулярна к этой плоскости?

- a) может
- b) не может

34. Найдите объем прямоугольного параллелепипеда, линейные размеры

которого равны 3 см, 4 см и 5 см.

- a) 48 см^3 ;
- b) 120 см^3 ;
- c) 60 см^3 ;
- d) 94 см^3 .

35. Найдите значение выражения: $2\cos 30^\circ + 2\cos 60^\circ - \operatorname{tg} 60^\circ$

- a) 0
- b) 2
- c) 1
- d) -1
- e) 3

36. Решите неравенство $\log_6 (x+1) \leq 1$.

- a) $(-1; 5]$;

- b) (-1;5);
- c) [-1;4] ;
- d) [-1;4].

37. График функции $y=2 \cos x$ проходит через точку...

- a) ($\pi/8$;2)
- b) ($\pi/3$;2)
- c) (π ;2)
- d) (0;2)
- e) ($\pi/2$;2)

38. Цилиндр нельзя получить вращением...

- a) треугольника вокруг одной из сторон;
- b) квадрата вокруг одной из сторон;
- c) прямоугольника вокруг одной из сторон.

39. Если боковые стороны трапеции параллельны плоскости альфа, то плоскость трапеции и плоскость альфа...

- a) совпадают
- b) пересекаются
- c) параллельны
- d) имеют общие точки

40. Найти область определения функции $f(x) = \sqrt{8 - x} - \log_3(x - 3)$.

- a) (3;8);
- b) (3;8];
- c) [3;8);
- d) $(-\infty; 8)$.

41. Точка единичной окружности с абсциссой -1 соответствует числу:

- a) $\pi/2$
- b) π
- c) $3\pi/2$
- d) 2π
- e) которое отличается от приведенных

42. Найдите скалярное произведение векторов $a(1;2;-1)$ и $b(2;5;4)$.

- a) 12;

- b) 0;
- c) 13;
- d) 8.

43. Линейные углы двугранных углов используются, чтобы ...

- a) измерять двугранные углы
- b) складывать двугранные углы
- c) сравнивать двугранные углы

44. Чему равно значение выражения $2 \log_6 3 + \frac{1}{3} \log_6 64$?

- a) 2;
- b) -2;
- c) 0;
- d) 1.

45. Решите уравнение $\operatorname{tg} x = \sqrt{3}/3$

- a) $x = \pi/3 + \pi k$
- b) $x = \pi/6 + \pi k$
- c) $x = \pm\pi/3 + 2\pi k$
- d) $x = \pi/6 + 2\pi k$
- e) $x = (-1)^k \pi/3 + \pi k$

46. Чему равен радиус сферы, площадь поверхности которой равна $100\pi \text{ см}^2$?

- a) 100 см;
- b) 50 см;
- c) 5 см;
- d) 20 см.

47. Упрости выражение $\operatorname{ctg}(-x) \cdot \cos \pi$

- a) $-\operatorname{ctg} x$
- b) $\operatorname{tg} x$
- c) $-\operatorname{tg} x$
- d) $\operatorname{ctg} x$

48. Решите неравенство: $25^{7-5x} \leq 0,008$

- a) $(\frac{17}{10}; +\infty)$;

- b) $[\frac{17}{10}; +\infty)$;
- c) $[-\frac{17}{10}; +\infty)$;
- d) $(-\frac{17}{10}; +\infty)$.

49. Прямая a перпендикулярна к плоскости, прямая b не перпендикулярна к плоскости. Могут ли прямые a и b быть параллельными?

- a) могут
- b) не могут

50. Высота боковой грани правильной пирамиды, проведенная из ее вершины, называется...

- a) медианой;
- b) апофемой;
- c) биссектрисой;
- d) ребром.

51. На рисунке изображен график функции $y = \sin x$ и $y = 1 - x$. Сколько решений имеет уравнение $\sin x = 1 - x$, в промежутке $(-\infty; -4)$?

- a) 0
- b) 1
- c) 2
- d) 3

52. Записать в виде корня выражение $4^{0,3}$.

- a) $\sqrt[10]{64}$;
- b) $\sqrt[4]{3^{10}}$;
- c) $\sqrt[3]{10000}$;
- d) $\sqrt[3]{4^{10}}$.

53. Какие из следующих утверждений верны?

- a) через любую точку пространства проходит прямая, перпендикулярная к данной плоскости, и притом только одна
- b) если одна из двух параллельных прямых перпендикулярна третьей прямой, то и другая прямая перпендикулярна к этой прямой
- c) две прямые, перпендикулярные к плоскости, перпендикулярны
- d) через две пересекающиеся прямые проходит плоскость, и притом только

одна

- е) если две параллельные плоскости пересечены третьей, то линии их пересечения параллельны

54. Представьте в виде степени выраж $\sqrt[3]{a^2} : \sqrt[4]{a^3}$.

- a) $a^{1/2}$;
- b) $a^{-1/12}$;
- c) $a^{1/12}$;
- d) $a^{11/12}$.

55. Признак параллельности плоскостей

- a) если прямая перпендикулярна двум пересекающимся прямым, лежащим в данной плоскости, то она перпендикулярна к этой плоскости
- b) если две параллельные прямые одной плоскости соответственно параллельны двум параллельным прямым другой плоскости, то эти плоскости параллельны
- c) если две пересекающиеся прямые одной плоскости соответственно параллельны двум пересекающимся прямым другой плоскости, то эти плоскости параллельны
- d) если прямая, не лежащая в плоскости, параллельна какой-либо прямой, лежащей в этой плоскости, то она параллельна данной плоскости

56. Найдите значение выражения $9^{4m} \cdot 9^{-2m}$ при $m = 0,25$.

- a) 3;
- b) 81;
- c) 1;
- d) 9.

57. Решите уравнение $\cos 2x = 0$.

- a) $x = \frac{\pi}{2} + \pi k, k \in Z$;
- b) $x = \pi + 2\pi k, k \in Z$;
- c) $x = \frac{\pi}{4} + \frac{\pi}{2} k, k \in Z$
- d) $x =$

58. Основание пирамиды SABCD прямоугольник ABCD ($AB < BC$).

Ребро SD перпендикулярно плоскости прямоугольника. Среди отрезков SA, SB, SC найдите наименьшее:

- a) SB;
- b) SA;
- c) SD;
- d) SC.

59. Две прямые в пространстве называются параллельными, если...

- a) они не пересекаются
- b) они не лежат в одной плоскости
- c) они лежат в одной плоскости и пересекаются
- d) они лежат в одной плоскости и не пересекаются
- e) нет правильного ответа

60. Упростите: $\frac{m^{\frac{1}{2}} - 6m^{\frac{1}{4}} + 9}{m^{\frac{1}{2}} - 9}$.

- a) $\frac{m^{\frac{1}{4}} - 3}{m^{\frac{1}{4}} + 3}$;
- b) $m^{\frac{1}{4}}$;
- c) $-6m^{\frac{1}{4}}$;
- d) $\frac{m^{\frac{1}{4}} + 3}{m^{\frac{1}{4}} - 3}$.

61. Задан прямой параллелепипед $ABCBA_1B_1C_1B_1$. Какое взаимное расположение прямых AD_1 и MN , где M принадлежит стороне DD_1 , точка N принадлежит стороне CC_1 ?

- a) параллельны
- b) определить нельзя
- c) скрещиваются
- d) пересекаются

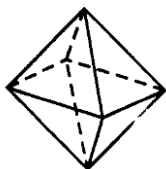
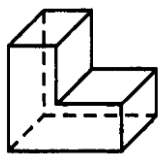
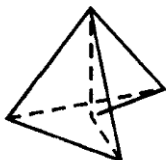
62. Расположите в правильной последовательности алгоритм нахождения уравнения касательной к графику функции $y = f(x)$.

- a) Найти $f'(x)$ и вычислить $f'(\alpha)$;
 - b) Вычислить $f(\alpha)$;
 - c) Подставить найденные числа $\alpha, f(\alpha), f'(\alpha)$ в формулу $y = f(\alpha) + f'(\alpha)(x - \alpha)$.
 - d) Обозначить абсциссу точки касания буквой α .
- d), b), a), c)

63. $\cos(90^\circ+a) =$

- a) $\cos 90^\circ$
- b) $-\sin a$
- c) $\sin a$
- d) $-\cos a$

64. Назовите выпуклый многогранник с 5 гранями:



65. Синусом острого угла прямоугольного треугольника называется

- a) отношение противолежащего катета к прилежащему
- b) отношение прилежащего катета к гипотенузе
- c) отношение гипотенузы к прилежащему катету
- d) отношение противолежащего катета к гипотенузе

66. Вычислить $\frac{8!}{6!}$.

- a) -8
- b) 56
- c) 6
- d) 8.

67. Через основное тригонометрическое уравнение можно вывести следующие формулы:

- a) $\cos^2 a = 1 - \sin^2 a$
- b) $\cos a = \sin^2 a - 1$
- c) $\sin a = \sqrt{1 - (\cos a)^2}$

68. Какая из перечисленных фигур не является основной фигурой стереометрии?

- a) прямая
- b) шар
- c) точка
- d) плоскость

69. Решите уравнение $\cos x = \sqrt{3}/2$

- a) $x = \pm\pi/6 + 2\pi k$
- b) $x = \pm\pi/3 + 2\pi k$
- c) $x = \pm 2\pi/3 + 2\pi k$
- d) $x = (-1)^k \pi/6 + \pi k$
- e) $x = (-1)^k \pi/4 + \pi k$

70. Точка М не лежит в плоскости треугольника АВС, К – середина ВМ. Каково взаимное расположение прямых АМ и СК

- a) пересекаются
- b) совпадают
- c) скрещиваются
- d) определить нельзя

Ключ:

- 1. b
- 2. e
- 3. 1- d), 2- b), 3- c), 4- b)
- 4. b
- 5. b
- 6. c
- 7. b
- 8. c
- 9. a
- 10. a

11.d
12.b
13.a
14.1-d,2-b,3-a,4-c
15.1-д, 2-и, 3-б, 4-е, 5-г, 6-а
16.c
17.a,c,e
18.c
19.a
20.a
21.a,b,c
22.d
23.1-b,2-d,3-a,4-c
24.d
25.a
26.c
27.b
28.1-a,2-d,3-c,4-d
29.a
30.c
31.c
32.b
33.b
34.c
35.c
36.a
37.d
38.a
39.c
40.b
41.b
42.d
43.a
44.a
45.b
46.c
47.d
48.b
49.b

50.b
51.b
52.a
53.d,e
54.b
55.c
56.a
57.d
58.d
59.d
60.a
61.c
62.d,b,a,c
63.d
64.a
65.d
66.b
67.a
68.b
69.a
70.c

4. Условия проведения промежуточной аттестации

Количество вариантов заданий для аттестующихся – *30 вариантов*.

Время выполнения задания – 1 час 20 мин. (согласно учебному плану)

Оборудование: *бланки с заданиями*.

5. Критерии оценивания для промежуточной аттестации

Оценка письменных контрольных работ, обучающихся по математике.

Уровень учебных достижений	Показатели оценки результата
«5»	1) работа выполнена полностью; 2) в логических рассуждениях и обосновании решения нет пробелов и ошибок; 3) в решении нет математических ошибок (возможна одна неточность, описка, которая не является следствием незнания или непонимания учебного материала).

«4»	1) работа выполнена полностью, но обоснования шагов решения недостаточны (если умение обосновывать рассуждения не являлось специальным объектом проверки); 2) допущены одна ошибка или есть два – три недочёта в выкладках, рисунках, чертежах или графиках (если эти виды работ не являлись специальным объектом проверки).
«3»	1) допущено более одной ошибки или более двух – трех недочетов в выкладках, чертежах или графиках, но обучающийся обладает обязательными умениями по проверяемой теме.
«2»	1) допущены существенные ошибки, показавшие, что обучающийся не обладает обязательными умениями по данной теме в полной мере.

Оценка устных ответов обучающихся по математике

Уровень учебных достижений	Показатели оценки результата
«5»	<ul style="list-style-type: none"> • полно раскрыл содержание материала в объеме, предусмотренном программой и учебником; • изложил материал грамотным языком, точно используя математическую терминологию и символику, в определенной логической последовательности; • правильно выполнил рисунки, чертежи, графики, сопутствующие
«4»	<ul style="list-style-type: none"> • в изложении допущены небольшие пробелы, не исказившее математическое содержание ответа; • допущены один – два недочета при освещении основного содержания ответа, исправленные после замечания учителя; • допущены ошибка или более двух недочетов при освещении второстепенных вопросов или в выкладках, легко исправленные после замечания учителя.
«3»	<ul style="list-style-type: none"> • неполно раскрыто содержание материала (содержание изложено фрагментарно, не всегда последовательно), но показано общее понимание вопроса и продемонстрированы умения, достаточные для усвоения программного материала (определены «Требованиями к математической подготовке учащихся» в настоящей программе по математике); • имелись затруднения или допущены ошибки в определении математической терминологии, чертежах, выкладках, исправленные после нескольких наводящих вопросов учителя; • ученик не справился с применением теории в новой ситуации при выполнении практического задания, но выполнил задания обязательного уровня сложности по данной теме; • при достаточном знании теоретического материала выявлена недостаточная сформированность основных умений и навыков.

«2»

- 1 не раскрыто основное содержание учебного материала;
- обнаружено незнание учеником большей или наиболее важной части учебного материала;
- допущены ошибки в определении понятий, при использовании математической терминологии, в рисунках, чертежах или графиках, в выкладках, которые не исправлены после нескольких наводящих вопросов учителя.

**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**СТАХАНОВСКИЙ КОЛЛЕДЖ (ФИЛИАЛ)
ФЕДЕРАЛЬНОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО БЮДЖЕТНОГО
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ЛУГАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»
(Стахановский колледж (филиал) ФГБОУ ВО «ЛГПУ»)**

**КОНТРОЛЬНО-ИЗМЕРИТЕЛЬНЫЕ МАТЕРИАЛЫ
для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации
в форме экзамена**

(указать форму промежуточной аттестации)

по учебной дисциплине ОУД.11 Русский язык

(код и наименование учебной дисциплины)

по специальности

53.02.01 Музыкальное образование

(код, наименование специальности)

2023

Организация разработчик: Стахановский колледж (филиал) федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Луганский государственный педагогический университет»

РАССМОТРЕН И СОГЛАСОВАН
предметной (цикловой) комиссией
филологических дисциплин

(наименование комиссии)

Председатель предметной (цикловой)
комиссии  Р.И. Воронцова


(подпись И.О.Ф.)

Протокол №1 от «30» августа 2023г

Разработан на основе федерального государственного образовательного стандарта по специальности 53.02.01 Музыкальное образование

(код, наименование специальности)

УТВЕРЖДЕН
заместителем директора по учебной работе

 /А.Н. Христенко
(подпись, И.О. Ф.)

Составители: Е.С. Шереметьева, преподаватель филологических дисциплин

(И.О.Ф., должность)

1. Паспорт КИМ

1.1. Область применения

Комплект контрольно-измерительных материалов предназначен для проверки результатов освоения учебной дисциплины ОУД.011 Русский язык основной профессиональной образовательной программы – программы подготовки специалистов среднего звена (далее - ППССЗ) по специальности (специальностям) СПО 53.02.01 Музыкальное образование.

1.2. Комплект контрольно-измерительных материалов позволяет оценивать умения и знания по дисциплине ОУД.011 Русский язык.

В результате освоения учебной дисциплины ОУД.011 Русский язык обучающийся должен обладать предусмотренными ФГОС СПО по специальности 53.02.01 Музыкальное образование следующими умениями:

У1 - уметь создавать устные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров; употреблять языковые средства в соответствии с речевой ситуацией (объем устных монологических высказываний – не менее 100 слов, объем диалогического высказывания – не менее 78 реплик);

У2 - уметь выступать публично, представлять результаты учебно-исследовательской и проектной деятельности; использовать образовательные информационно-коммуникационные инструменты и ресурсы для решения учебных задач;

У3 - уметь применять знание норм современного русского литературного языка в речевой практике, корректировать устные и письменные высказывания; обобщать знания об основных правилах орфографии и пунктуации;

У4 - уметь применять правила орфографии и пунктуации в практике письма; уметь работать со словарями и справочниками, в том числе академическими словарями и справочниками в электронном формате;

У5 - уметь использовать правила русского речевого этикета в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения, в повседневном общении, интернет-коммуникации;

У6 - уметь понимать, анализировать и комментировать основную и дополнительную, явную и скрытую (подтекстовую) информацию текстов, воспринимаемых зрительно и (или) на слух;

У7 - умение выявлять логико-смысловые отношения между предложениями в тексте;

У8 - умение создавать тексты разных функционально-смысловых типов; тексты научного, публицистического, официально-делового стилей разных жанров (объем сочинения не менее 150 слов);

У9 - уметь использовать разные виды чтения и аудирования, приемы информационно-смысловой переработки прочитанных и прослушанных текстов,

включая гипертекст, графику, инфографику и другое (объем текста для чтения - 450-500 слов; объем прослушанного или прочитанного текста для пересказа от 250 до 300 слов;

У10 - уметь создавать вторичные тексты (тезисы, аннотация, отзыв, рецензия и другое);

У11 - уметь анализировать единицы разных уровней, тексты разных функционально-смысловых типов.

знаниями:

31- сформировать представления об аспектах культуры речи: нормативном, коммуникативном и этическом; сформировать системы знаний о нормах современного русского литературного языка и их основных видах (орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические;

32 - сформировать представления о функциях русского языка в современном мире (государственный язык Российской Федерации, язык межнационального общения, один из мировых языков); о русском языке как духовно-нравственной и культурной ценности многонационального народа России; о взаимосвязи языка и культуры, языка и истории, языка и личности; об отражении в русском языке традиционных российских духовно-нравственных ценностей;

33 - сформировать знания о признаках текста, его структуре, видах информации в тексте сформировать ценностное отношение к русскому языку;

34 - обобщить знания о языке как системе, его основных единицах и уровнях: обогащение словарного запаса, расширение объема используемых в речи грамматических языковых средств.

ОК 4. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде.

ОК 5. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста.

ОК 9. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.

2. Оценивание уровня освоения учебной дисциплины

Предметом оценивания служат умения и знания, предусмотренные ФГОС СПО по дисциплине ОУД.011 Русский язык, направленные на формирование общих и профессиональных компетенций. Промежуточная аттестация по учебной дисциплине проводится в форме экзамена.

Контроль и оценивание уровня освоения учебной дисциплины по темам (разделам)

Таблица 1

Элемент учебной дисциплины	Формы и методы контроля			
	Текущий контроль		Промежуточная аттестация	
	Форма контроля	Проверяемые ОК, У, З	Форма контроля	Проверяемые ОК, У, З
Раздел 1. Язык и речь. Язык как средство общения и форма существования национальной культуры				
Тема 1.1 Основные функции языка в современном обществе	устный опрос,	<i>У3, У4, У5, У6, У7; 33, 34, 35 ОК4, ОК5, ОК9</i>		
Тема 1.2 Происхождение русского языка. Индоевропейская языковая семья. Этапы формирования русской лексики	устный опрос, разноуровневые задания тест	<i>У3, У4, У5, У6, У7; 33, 34, 35 ОК4, ОК5, ОК9</i>		
Тема 1.3. Язык как система знаков	устный опрос, диктанты	<i>У3, У4, У5, У6, У7; 33, 34, 35 ОК4, ОК5,</i>		
Раздел 2. Фонетика, морфология и орфография				
Тема 2.1. Фонетика и орфоэпия	устный опрос, тестирование, диктанты, контрольная работа	<i>У3, У5, У6, У7; 33, 34, 35 ОК4, ОК5,</i>		
Тема 2.2. Морфемика и словообразование	устный опрос, тестирование, диктанты, разноуровневые	<i>У3, У5, У6, У7; 33, 34, 35 ОК4, ОК5,</i>		

Тема 2.3. Имя существительное как часть речи	устный опрос, тестирование, диктанты практическая работа	<i>У3, У5, У6, У7; 33, 34, 35 ОК4, ОК5,</i>		
Тема 2.4. Имя прилагательное как часть речи.	устный опрос, тестирование, диктанты, разноуровневые	<i>У3, У5, У6, У7; 33, 34, 35 ОК4, ОК5, ОК 9</i>		
Тема 2.5. Имя числительное как часть речи.	устный опрос, тестирование, диктанты	<i>У3, У5, У6, У7; 33, 34, 35 ОК4, ОК5,</i>		
Тема 2.6. Местоимение как часть речи.	устный опрос, тестирование, самостоятельные работы	<i>У3, У5, У6, У7; 33, 34, 35 ОК4, ОК5</i>		
Тема 2.7. Глагол как часть речи.	устный опрос, тестирование, практическая работа	<i>У3, У5, У6, У7; 33, 34, 35 ОК4, ОК5 ОК 9</i>		
Тема 2.8. Причастие и деепричастие как особые формы глагола	устный опрос, тестирование, диктанты	<i>У3, У5, У6, У7; 33, 34, 35 ОК4, ОК5</i>		
Тема 2.9. Наречие как часть речи. Служебные части речи.	устный опрос, тестирование, практическая работа	<i>У3, У5, У6, У7; 33, 34, 35 ОК4, ОК5</i>		
Раздел 3. Синтаксис и пунктуация. Стилистика.	тестирование, диктанты самостоятельные работы			
Тема 3.1. Основные единицы синтаксиса.	диктанты, разноуровневые проверочные задания	<i>У3, У5, У6, У7;У11, 33, 34, 35 ОК4, ОК5, ОК 9</i>		

Тема 3.2. Второстепенные члены предложения.	разноуровневые проверочные задания самостоятельные работы	<i>У3, У5, У6, У7, У11, 33, 34, 35 ОК4, ОК5, ОК9</i>		
Тема 3.3. Сложное предложение	сообщения самостоятельные работы	<i>У3, У5, У6, У7; У11, 33, 34, 35 ОК4, ОК5, ОК9</i>		
Промежуточная аттестация			<i>Экзамен</i>	<i>У3, У5, У6, У7; 33, 34, 35 ОК4, ОК5, ОК9</i>

3. Примерные задания для оценки освоения учебной дисциплины

3.1. Примерные задания для текущего контроля

Тема 1.2 Происхождение русского языка. Индоевропейская языковая семья. Этапы формирования русской лексики

Тест

1. Какой язык является родственным русскому языку в индоевропейской языковой семье?

- a) Испанский
- b) Немецкий
- c) Латышский
- d) Все перечисленные

Ответ: b) Немецкий

2. Какой язык считается предком всех славянских языков?

- a) Латинский
- b) Индоарийский
- c) Прародительский славянский
- d) Греческий

Ответ: c) Прародительский славянский

3. Какой период в истории языка характеризуется активным заимствованием слов из других языков?

- a) Древнерусский период
- b) Период старославянского языка
- c) Современный русский язык
- d) Все перечисленные

Ответ: d) Все перечисленные

4. Какой из перечисленных языков не относится к славянским?

- a) Польский
- b) Чешский
- c) Финский
- d) Болгарский

Ответ: c) Финский

5. Как называется процесс, при котором заимствованные слова адаптируются к фонетическим и морфологическим нормам русского языка?

- a) Заимствование
- b) Калькирование
- c) Нормализация
- d) Адаптация

Ответ: d) Адаптация

6. Какой период характеризует собой возникновение древнерусского языка?

- a) IX-XIII века
- b) XIII-XV века
- c) XV-XVII века
- d) XVII-XX века

Ответ: a) IX-XIII века

7. Какое из следующих предложений правильно описывает индоевропейскую языковую семью?

- a) Включает только славянские языки
- b) Включает более 400 языков
- c) Только несколько современных языков
- d) Является единственной языковой семьей в мире

Ответ: b) Включает более 400 языков

8. Какой язык оказал наибольшее влияние на современный русский лексикон?

- a) Латинский
- b) Французский
- c) Английский
- d) Немецкий

Ответ: b) Французский

9. Что такое «калька» в языковом заимствовании?

- a) Полное заимствование слова
- b) Перевод элементов заимствованного слова
- c) Словоформа, образованная от другого слова
- d) Изменение звучания слова при заимствовании

Ответ: b) Перевод элементов заимствованного слова

10. В какой век произошло активное использование письменности в русском языке?

- a) V век
- b) IX век
- c) XI век
- d) XVIII век

Ответ: b) IX век

11. Какой элемент языка позволяет словами обозначать не только конкретные предметы, но и абстрактные понятия?

- a) Лексика
- b) Фонетика
- c) Морфология

d) Синтаксис

Ответ: а) Лексика

12. В каком языке зафиксированы старославянские корни?

a) В русском языке

b) В древнегреческом языке

c) В санскрите

d) В английском языке

Ответ: а) В русском языке

13. Какое слово является исконно русским?

a) Окно

b) Математика

c) Телефон

d) Пальто

Ответ: а) Окно

14. К какому периоду относится переход от старославянского языка к новому русскому?

a) XIII-XV века

b) XVI-XVII века

c) XVII-XVIII века

d) XVIII-XIX века

Ответ: b) XVI-XVII века

15. Какой элемент языка отвечает за связь слов в предложении?

a) Лексика

b) Синтаксис

c) Морфология

d) Фонетика

Ответ: b) Синтаксис

16. Какой из факторов влияния на русский язык не является социальным?

a) Культурные обмены

b) Политические события

c) Научные открытия

d) Заимствование из других языков

Ответ: d) Заимствование из других языков

17. Что из перечисленного является результатом языкового изменения?

a) Появление новых лексем

b) Упрощение грамматики

c) Упадок угасающих языков

d) Все перечисленные варианты

Ответ: d) Все перечисленные варианты

18. Какой из периодов наиболее важен для формирования русского литературного языка?

- a) Древнерусский
- b) Старославянский
- c) Новый
- d) Современный

Ответ: c) Новый

19. Какое слово произошло от слова латинского происхождения?

- a) Сокровище
- b) Директор
- c) Река
- d) Мост

Ответ: b) Директор

20. Какое из следующих языков имеет наибольшее количество говорящих?

- a) Испанский
- b) Английский
- c) Русский
- d) Хинди

Ответ: b) Английский

21. Что характерно для языковых заимствований?

- a) Они всегда пишутся по-другому
- b) Они сохраняют фонетическую форму оригинала
- c) Всегда имеют одно значение
- d) Они не меняются и не адаптируются в новом языке

Ответ: b) Они сохраняют фонетическую форму оригинала

22. Какой из языков не принадлежит к индоевропейской языковой семье?

- a) Уйгурский
- b) Греческий
- c) Латинский
- d) Славянский

Ответ: a) Уйгурский

23. Что такое «древнерусский язык»?

- a) Смешение чешского и польского языков
- b) Язык, на котором говорили на Руси в IX-XIII веках
- c) Современный литературный язык
- d) Язык, который был создан в XVIII веке

Ответ: б) Язык, на котором говорили на Руси в IX-XIII веках

24. Что из перечисленного не является источником пополнения словарного запаса русского языка?

- а) Заимствования
- б) Неологизмы
- с) Идиомы
- д) Фонетические изменения

Ответ: д) Фонетические изменения

25. Какой из этих процессов является основным в формировании новых слов в русском языке?

- а) Заимствование
- б) Сложение
- с) Окончательное изменение
- д) Упрощение

Ответ: б) Сложение

26. Какой влияния не имел на формирование русского языка?

- а) Политическое
- б) Социальное
- с) Технологическое
- д) Мифологическое

Ответ: д) Мифологическое

27. Какое слово в русском языке заимствовано из французского?

- а) Кухня
- б) Письмо
- с) Шар
- д) Устойчивый

Ответ: с) Шар

28. Что понимается под «культурным заимствованием»?

- а) Заимствование только слов
- б) Заимствование идей и традиций
- с) Перевод на другой язык
- д) Упрощение грамматики языка

Ответ: б) Заимствование идей и традиций

29. К какому языковому направлению относится русский язык?

- а) Генетическая
- б) Трансформационная
- с) Социальная
- д) Обычная

Ответ: а) Генетическая

30. Какой этап развития языка является завершающим?

- a) Распад на различные диалекты
- b) Формирование литературного языка
- c) Прекращение существования языка
- d) Обогащение культурой других народов

Ответ: b) Формирование литературного языка

Раздел 2. Фонетика и орфоэпия.

Вопросы для устного опроса:

1. Что такое фонетика?
2. Что является минимальной единицей языка?
3. Что такое звук и каковы его акустические характеристики?
4. Какие признаки учитываются при классификации гласных и согласных?
5. Что такое слог?
6. Какую роль в слове играет ударение?
7. Что такое фонема, для чего она служит?
8. Какие существуют условия реализации фонемы?
9. Какие элементы включает в себя интонация?
10. Что из себя представляет транскрипция?

Раздел 2. Фонетика и орфоэпия.

Контрольная работа

1 вариант

1. Выполнить фонетический разбор слов

СКВОРЕЧНИК,
ВПЛАВЬ,
РАЗЪЕХАТЬСЯ.

2. Выделить ударение:

НЕКРОЛОГ, ЖАЛЮЗИ, СТОЛЯР, ОБЕСПЕЧЕНИЕ, ХОДАТАЙСТВО,
МИРИАДЫ, ГРАВИРОВАТЬ, БАЛОВАТЬ, АСТРОЛОГ,
ДИСПАНЦЕР, УСУГУБИТЬ, ХОЗЯЕВА, ЦЫГАН, ОБОСТРИТЬ,
КАТАЛОГ, КРАСИВЕЕ, ЗВОНИТ, ЗВОНИШЬ, АРИСТОКРАТИЯ,
ВЕРБА, БАЛЛОТИРОВАТЬСЯ, ПРИМИРОВАТЬ, НАМЕРЕНИЕ..

3. Укажите в скобках количество звуков и букв. Подчеркните те слова, в которых совпадает количество букв и звуков.

Лестный (_б., _зв.), июньский (_б., _зв), придаешь (_б., _зв), поющие (_б., _зв), яростные(_б., _зв), бьющаяся (_б., _зв), маячить (_б., _зв), вскользь (_б., _зв), разъяренный (_б., _зв), подстричь (_б., _зв), прелестное (_б., _зв), местность (_б., _зв).

4. Запишите слова в фонетической транскрипции:

компаньон,
расчет,
в шинели,
2 вариант

1. Выполнить фонетический разбор слова:

ОБЪЯСНИТЬСЯ,
ДЕВЧОНКА,
ВНОВЬ

2. Выделить ударение:

НЕКРОЛОГ, ЖАЛЮЗИ, СТОЛЯР, ОБЕСПЕЧЕНИЕ, ХОДАТАЙСТВО,
МИРИАДЫ, ГРАВИРОВАТЬ, БАЛОВАТЬ, АСТРОЛОГ,
ДИСПАНЦЕР, УСУГУБИТЬ, ХОЗЯЕВА, ЦЫГАН, ОБОСТРИТЬ,
КАТАЛОГ, КРАСИВЕЕ, ЗВОНИТ, ЗВОНИШЬ, АРИСТОКРАТИЯ,
ВЕРБА, БАЛЛОТИРОВАТЬСЯ, ПРИМИРОВАТЬ, НАМЕРЕНИЕ.

3. Укажите в скобках количество звуков и букв. Подчеркните те слова, в которых совпадает количество букв и звуков.

Лестный (_б., _зв.), июньский (_б., _зв.), придаешь (_б., _зв.), поющие (_б., _зв.), яростные (_б., _зв.), бьющаяся (_б., _зв.), маячить (_б., _зв.), вскользь (_б., _зв.), разъяренный (_б., _зв.), подстричь (_б., _зв.), прелестное (_б., _зв.), местность (_б., _зв.).

Раздел 3. Синтаксис и пунктуация

Контрольные вопросы для устного опроса:

1. Что входит в понятие «синтаксические нормы русского языка»?
2. Что такое порядок слов в предложении? Какую роль играет порядок слов в русском языке?
3. Что такое нормы управления? Приведите примеры.
4. Какие синтаксические нормы необходимо соблюдать при построении предложений с деепричастным оборотом?

Практическая работа

ЗАДАНИЕ 1. Найдите ошибки в употреблении следующих словосочетаний. Исправьте их.

Образец: Рассержен за выходку приятеля. – Рассержен на выходку приятеля.

1. Отчитаться за израсходование аванса.
2. Отзыв на статью.
3. Уделять внимание на каждую мелочь.
4. Превосходство новой техники перед старой.

5. Примириться перед неумолимой судьбой.

6. Уверенность в торжество справедливости.

ЗАДАНИЕ 2. Составьте словосочетания, поставив заключенные в скобках слова в нужном падеже.

Образец: Беспokoиться (ребенка) – беспокоиться за ребенка.

Удивляться (результаты), преклонение (талант), уплатить (квартира), упрекать (грубость), уверенность (победа), тормозить (развитие), поехать (Кавказ, Крым, Белоруссия), выйти (автобус, троллейбус), оплатить (проезд), заведовать (отделение), управляющий (филиал), согласно (приказ, распоряжение), уделить внимание (дисциплина).

ЗАДАНИЕ 3. Исправьте ошибки в употреблении падежных форм и предлогов.

Образец: Об этом мы познакомим вас позже. – С этим мы познакомим вас позже.

1. Докладчик подчеркнул о необходимости строительства. 2. Высказывается критика о том, что мы делаем. 3. Он получил отзыв за статью. 4. Магазин, ориентированный специально для школьников. 5. Уверенность каждого на завтрашний день. 6. Контролировать за ходом лечения. 7. Озабоченность за безопасность границ. 8. Вчера брат приехал с Москвы. 9. В журнале опубликована рецензия о книге. 10. По окончанию переговоров представители делегаций подписали совместное заявление.

ЗАДАНИЕ 4. Выберите нужную форму. Объясните свой выбор.

1. Подавляющее большинство студентов (показало, показали) на экзаменах глубокие знания. 2. Ряд новых домов (стоял, стояли) в конце улицы. 3. Большинство студентов (отсутствовало, отсутствовали) на занятиях. 4. Двадцать человек (пришло, пришли) на экзамены. 5. (Засеяно, засеяны) сто двадцать гектаров.

ЗАДАНИЕ 5. Найдите случаи нарушения синтаксических норм. Исправьте предложения.

Образец: Рецензии о спектакле появились во многих газетах на следующий день после премьеры. – Рецензии на спектакль появились во многих газетах на следующий день после премьеры.

1. Докладчик заострил внимание на вопросе, что нередко поднимается на подобных собраниях.

2. Возвращаясь домой, меня застиг дождь.

3. Автор сгоряча заметил рецензенту, что как же вы можете не замечать того нового, что имеется в книге.

4. На стройку завезли стройматериалы, рабочих, бетон, лес.

5. Кто нуждается в дополнительных занятиях, необходимо тому обеспечить их.

6. Встречи Президента с зарубежными политиками проводятся согласно протокола.

7. Средства массовой информации призывают россиян участвовать на выборах.

8. Факты говорят за возможность использования резервов.

9. Глаза его прикрывали стёкла очков.

10. Трое работает, а десять под плетнём сидят.

11. «Отцы и дети» написаны И.С.Тургеневым.

Раздел 6. Морфология

Контрольная работа

Вариант 1.

1. *Нормы сочетаемости слов нарушены в словосочетании:*

А) освоить дурную привычку;

Б) осуществлять руководство;

В) отличать звук и букву;

Г) отзыв о рукописи;

Д) переживать из-за неудачи.

2. *Укажите пример с ошибкой в образовании формы слова.*

1) опытные бухгалтеры;

2) более сильнее;

3) обоих студентов;

4) около полутора километров.

3. *Укажите грамматически правильное продолжение предложения.*

Знакомясь с городом,

1) туристам понравились архитектурные памятники.

2) мы удивлялись его архитектуре.

3) уже разрабатывался наш дальнейший маршрут.

4) у нас возникли интересные планы пребывания в нем.

4. *Укажите предложение с грамматической ошибкой (с нарушением синтаксической нормы).*

1) СМИ провело однодневную акцию протеста.

2) Сотня студентов старейшего вуза согласно решению ректората награждена поездкой в Московский университет.

3) Этот препарат, приемлемый для взрослых, абсолютно безвреден и для детей

4) Заведующий лабораторией утвердил годовые отчеты сотрудников.

5. *Ошибка в образовании формы слова в примере:*

А) двое суток;

- Б) ездай к ним;
- В) более молодой;
- Г) пирог с повидлом.

ЧАСТЬ 2.

1. *Просклоняйте словосочетания:* 457 листов, 655 рублей и 2007 год.
2. *Определите часть речи выделенных слов.*

Прочитаны быстро, **разлитую** воду, **колеблемое** пламя, **прочитав** книгу, **обрежь** аккуратно, **сдав** тетрадь, **росшую** у пруда, **сдано** вовремя, **войдя** в роль.

3. *Определите разряды прилагательных.*

Спортивная походка, крутая горка, волчий хвост, бабушкин платок, отцов пиджак, здешние порядки, французский язык

4. *Укажите разряды местоимений.*

О себе, со мной, никого, иному, к нам, нечего, какой-то, вся, этих, кому, о вас, наши, кому, мой.

5. *Разберите по составу.*

Располагался, думая, оттаявший, волчий.

6. *Укажите морфологические признаки данных слов:*

потерянных минут, остывшей земли, почти, летела.

Вариант 2.

1. *Нормы сочетаемости слов нарушены в словосочетании:*

- А) разочаровались столицей;
- Б) играет главную роль;
- В) отличать звук и букву;
- Г) рецензия на рукопись;
- Д) расстроиться из-за неудачи.

2. *Укажите неправильно образованную форму слова.*

- 1) поезжайте;
- 2) съездите;
- 3) младше;
- 4) более моложе.

3. *Укажите предложение с грамматической ошибкой.*

1) На стене, освещённая вялым электричеством, висела большая картина, на мольберте стояла ещё одна.

2) Радиослушатель спрашивает, вправе ли допускать переделки классических спектаклей?

3) Возьмём два чистых листа бумаги и согнём их пополам.

4) Выпишите из текста не менее двух сложных бессоюзных предложений.

4. *Грамматически правильное продолжение предложения*

Готовясь к экзаменам,

- 1) у нас появились вопросы.
 - 2) остается мало свободного времени.
 - 3) продумывается план каждого ответа на вопрос.
 - 4) студенты прочитали много дополнительной литературы.
5. Ошибка в образовании формы слова в примере.
- А) трое саней;
 - Б) ездай к ним;
 - В) более привлекательный;
 - Г) пара носков.

ЧАСТЬ 2.

1. *Просклоняйте словосочетания:* 368 листов, 534 рублей и 2008 год.

2. *Определите часть речи выделенных слов.*

Изучи внимательно, **написана** хорошо, **сбитому** самолету, **движимый** состраданием, **сделано** верно, **дав** подумать, **спасшего** вчера, **выучено** хорошо, **тая** на глазах.

3. *Определите разряды прилагательных.*

Лисья нора, мамина сумка, школьная территория, русский менталитет, медвежья услуга, серый спектакль, отцова кепка.

4. *Укажите разряды местоимений.*

Твой, с ними, ничто, любому, ко мне, некому, кое-какой, вся, этих, кому, с собой, моему, кому, мой.

5. *Разберите по составу.*

Лисий, склеивший, прикасался, играя.

6. *Укажите морфологические признаки данных слов:*

решенных примеров, подающий надежду, изучите, горел.

3.2. Примерные задания для промежуточной аттестации

Вопросы к экзамену

1. Язык как средство общения и форма существования национальной культуры. Язык и общество. Язык как развивающееся явление. Язык как система. Основные уровни языка
2. Язык и речь. Виды речевой деятельности. Речевая ситуация и ее компоненты.
3. Понятие о системе языка, его единицах и уровнях.
4. Текст как произведение речи. Признаки, структура текста. Сложное синтаксическое целое. Тема, основная мысль текста. Средства и виды связи предложений в тексте.

5. Информационная переработка текста. Типы сокращения текста: конспект, реферат, тезисы и т.д. Абзац как средство смыслового членения текста.
6. Функционально-смысловые типы речи. Повествование, описание, рассуждение.
7. Функциональные стили речи и их особенности.
8. Фонетика. Слоги. Ударение. Фонетические единицы. Звук и фонема. Открытый и закрытый слог. Соотношение буквы и звука. Ударение словесное и логическое. Орфоэпические нормы. Использование орфоэпического словаря.
9. Орфография. Принципы русской орфографии. Безударные гласные в корне слова.
10. Орфография. Правописание чередующихся гласных в корнях слов.
11. Орфография. Слова с сомнительными и непроизносимыми согласными.
12. Правописание удвоенных согласных.
13. Орфография. Гласные и согласные в приставках. Приставки ПРИ- /ПРЕ-. Правописание приставок на З-/С-.
14. Орфография. Правописание Ы-И после приставок.
15. Ъ и Ь: условия выбора и графического обозначения.
16. Орфография. Правописание О - Ё после шипящих и Ц.
17. Слово в лексической системе языка. Лексическое и грамматическое значение слова. Многозначность слова. Прямое и переносное значение слова. Омонимы, синонимы, антонимы, паронимы и их употребление.
18. Русская лексика с точки зрения ее происхождения (исконно русская, заимствованная лексика, старославянизмы).
19. Лексика с точки зрения ее употребления: нейтральная, книжная, лексика устной речи (жаргонизмы, арготизмы, диалектизмы). Профессионализмы. Терминологическая лексика.
20. Активный и пассивный словарный запас; архаизмы, историзмы, неологизмы. Лексика, обозначающая предметы и явления традиционного русского быта. Фольклорная лексика и фразеология. Русские пословицы и поговорки.
21. Фразеологизмы. Отличие фразеологизма от слова. Употребление фразеологизмов в речи. Афоризмы. Лексические и фразеологические словари.
22. Лексические нормы. Лексические ошибки и их исправление. Ошибки в употреблении фразеологических единиц и их исправление.
23. Система морфем русского языка. Словообразующие и формообразующие аффиксы.

24. Способы словообразования. Словообразование знаменательных частей речи. Особенности словообразования профессиональной лексики и терминов.
25. Сложные слова. Правописание сложных существительных и прилагательных.
26. Знаменательные и незнаменательные части речи. Грамматические признаки слова (грамматическое значение, грамматическая форма и синтаксическая функция). Части речи и их роль в построении текста.
27. Имя существительное. Лексико-грамматические разряды имен существительных. Род, число, падеж существительных. Склонение имен существительных. Правописание окончаний имен существительных.
28. Имя прилагательное. Лексико-грамматические разряды имен прилагательных. Степени сравнения имен прилагательных. Правописание суффиксов и окончаний имен прилагательных.
29. Имя числительное. Лексико-грамматические разряды имен числительных. Правописание числительных. Сочетание числительных оба, обе, двое, трое и других с существительными разного рода.
30. Местоимение. Значение местоимения. Лексико-грамматические разряды местоимений. Правописание местоимений. Местоимение как средство связи предложений в тексте.
31. Глагол как часть речи. Грамматические признаки глагола. Правописание суффиксов и личных окончаний глагола. Правописание не с глаголами.
32. Причастие. Грамматические признаки причастия. Образование действительных и страдательных причастий. Причастный оборот и знаки препинания в предложении с причастным оборотом.
33. Правописание -н- и -нн- в причастиях и отглагольных прилагательных.
34. Деепричастие. Образование деепричастий совершенного и несовершенного вида. Правописание не с деепричастиями. Деепричастный оборот и знаки препинания в предложениях с деепричастным оборотом.
35. Наречие. Грамматические признаки наречия. Степени сравнения наречий. Правописание наречий. Отличие наречий от слов-омонимов. Употребление наречия в речи.
36. Слова категории состояния (безлично-предикативные слова). Отличие слов категории состояния от слов-омонимов. Группы слов категории состояния. Их функции в речи.
37. Предлог как часть речи. Правописание предлогов. Отличие производных предлогов (в течение, в продолжение, вследствие и др.) от

- слов-омонимов. Употребление существительных с предлогами благодаря, вопреки, согласно и др.
38. Союз как часть речи. Правописание союзов. Отличие союзов тоже, также, чтобы, зато от слов-омонимов. Употребление союзов в простом и сложном предложении. Союзы как средство связи предложений в тексте.
 39. Частица как часть речи. Разряды частиц. Их роль в речи. Правописание частиц не и ни с разными частями речи. Правописание частиц.
 40. Междометия и звукоподражательные слова. Правописание междометий и звукоподражаний. Знаки препинания в предложениях с междометиями. Употребление междометий в речи.
 41. Основные понятия синтаксиса; основные принципы русской пунктуации. Основные единицы синтаксиса.
 42. Словосочетание. Строение словосочетания. Виды связи слов в словосочетании. Нормы построения словосочетаний.
 43. Простое предложение. Виды предложений по цели высказывания; восклицательные предложения. Интонационное богатство русской речи. Логическое ударение. Прямой и обратный порядок слов.
 44. Грамматическая основа простого двусоставного предложения. Тире между подлежащим и сказуемым. Согласование сказуемого с подлежащим. Синонимия составных сказуемых.
 45. Второстепенные члены предложения (определение, приложение, обстоятельство, дополнение). Роль второстепенных членов предложения в построении текста. Синонимия согласованных и несогласованных определений. Обстоятельства времени и места как средство связи предложений в тексте.
 46. Односоставное и неполное предложения. Односоставные предложения с главным членом в форме подлежащего. Односоставные предложения с главным членом в форме сказуемого. Синонимия односоставных предложений.
 47. Предложения с однородными членами и знаки препинания в них. Однородные и неоднородные определения. Употребление однородных членов предложения в разных стилях речи.
 48. Предложения с обособленными и уточняющими членами. Обособление определений. Синонимия обособленных и необособленных определений. Обособление приложений.
 49. Уточняющие члены предложения. Стилистическая роль обособленных и необособленных членов предложения.

50. Вводные слова и предложения. Отличие вводных слов от знаменательных слов-омонимов. Употребление вводных слов в речи; стилистическое различие между ними.
51. Знаки препинания при обращении. Использование обращений в разных стилях речи как средства характеристики адресата и передачи авторского отношения к нему.
52. Сложносочиненное предложение. Знаки препинания в сложносочиненном предложении.
53. Сложноподчиненное предложение. Знаки препинания в сложноподчиненном предложении. Использование сложноподчиненных предложений в разных типах и стилях речи.
54. Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении. Использование бессоюзных сложных предложений в речи.
55. Знаки препинания в сложном предложении с разными видами связи.
56. Способы передачи чужой речи. Знаки препинания при прямой речи. Замена прямой речи косвенной.
57. Знаки препинания при цитатах.
58. Оформление диалога. Знаки препинания при диалоге.

Задания для практической части

Задание № 1.

Ознакомьтесь с текстом, проведите его анализ по предложенному плану и подготовьтесь к выразительному чтению.

Что (бы) завоевать, заслужить, приобрести — глагол можете выбрать на свой вкус — настоящий авт.ритет соверше(н, нн)о (не) обходимо быть (во) первых доброжелательным к людям и (во) вторых предельно справедливым.

Если вы отчетливо пон..маете что эти качества развиты у вас (не) достаточно я бы рекомендовал (ни) когда не спешить с оценкой поступков событий людей не торопиться высказывать свое отношение к кому (то) или чему (то). Очевидно прежде, чем принимать чью (то) сторону в споре (по) видимому надо т..рпеливо взвесить все доводы и все «за» и «против».

(По А. Маркуше.)

1. Определите, к какому стилю и типу речи относится этот текст. Докажите.

2. Вставьте пропущенные буквы и знаки препинания, раскройте скобки. Объясните выбор написания.

3. Проведите фонетический разбор выделенного слова и морфологический разбор одного местоимения из последнего предложения текста.

Задание № 2.

Ознакомьтесь с текстом, проведите его анализ по предложенному плану и подготовьтесь к выразительному чтению.

В это бл..госл..ве(н, нн)ое время от двух до трех часов пополудни которое может назват(?)ся движущуюся столицей Невского проспекта происходит главная выставка всех лучших произведений человека. Один показывает щ..гольской сюртук с лучшим бобром другой греческий прекрас(?)ный нос третий несет превосходные бакенбарды четвертая пару хороших глазок и удивительную шляпку пятый перстень с талисманом на щ..гольском мизинце шестая ножку в очаровательном башмачке седьмой галстук возбуждающий удивление осьмой усы повергающие в изумление. Но бьет три часа и выставка оканчивается толпа реде..т. (Н. Гоголь.)

1. Определите, к какому стилю и типу речи относится этот текст. Докажите.

2. Вставьте пропущенные буквы и знаки препинания, раскройте скобки. Объясните выбор написания.

3. Проведите морфологический разбор выделенного слова и синтаксический разбор последнего предложения текста.

Задание № 3.

Ознакомьтесь с текстом, проведите его анализ по предложенному плану и подготовьтесь к выразительному чтению.

Костер угасал.

В нем едва теплилась жизнь, он чувствовал, что не пройдет и часа, как от него останется горка пепла – и ничего больше. Маленькая горка пепла среди огромного дремучего леса.

Костер слабо потрескивал, взывая о помощи. Красный языч..к лихорадочно облиз..вал почерневшие угли и Ручей пробежавший мимо счел нужным осведоми(тся, ться):

– Вам воды?

Костер зашипел от бессильной злости. Ему не хватало только воды в его положении! Очевидно, поняв (не) уместность своего вопроса, Ручей прожурчал какие (то) изв..нения и заспешил прочь.

И тогда над угасающим Костром склонились кусты. (Не, ни) говоря (не, ни) слова, они протянули ему свои ветки.

Костер жадно ухватился за ветки и произошло чудо... Огонь который казалось совсем в нем угас вспыхнул с новой силой.

Вот что значит для Костра протянутая вовремя ветка помощи! (По Ф.Кривину)

1. Сформулируйте основную мысль текста, озаглавьте его. Определите, к какому стилю и типу речи относится этот текст. Докажите.

2. Вставьте пропущенные буквы и знаки препинания, раскройте скобки. Объясните выбор написания.

3. Проведите фонетический разбор выделенного слова и синтаксический разбор выделенного предложения текста.

Задание № 4.

Ознакомьтесь с текстом, проведите его анализ по предложенному плану и подготовьтесь к выразительному чтению.

Я вынул из ящика стола т.ж..лые списки романа и ч..рновые тетради и начал их жеч(?). Это страшно трудно делать, потому (что) исписа(н, нн)ая бумага горит (не) охотно. Ломая ногти я разд..рал тетради стоймя вкладывая их между поленьями и кочергой тр..пал листы. Пепел по временам од..левал меня, душил пламя но я боролся с ним и роман упорно сопротивляясь все же погибал. Знакомые слова мелькали предо мной... они проп..дали лишь тогда когда бумага чернела и я кочергой ярос(?)но доб..вал их. (По М. Булгакову.)

1. Определите, к какому стилю и типу речи относится этот текст. Докажите.

2. Вставьте пропущенные буквы и знаки препинания, раскройте скобки. Объясните выбор написания.

3. Проведите фонетический разбор выделенного слова и синтаксический разбор первого предложения текста.

Задание № 5.

Ознакомьтесь с текстом, проведите его анализ по предложенному плану и подготовьтесь к выразительному чтению.

(На) утро поднявшееся яркое со(?)нце быстро с..ело тонкий л..док на воде и весь теплый воздух задр..жал от наполн..вших его исп..рений оживш..й земли.

Заз..ленела старая и выл..зающая иглами молодая трава, надулись почки к..лины, смородины и липкой спиртовой б..резы, и на обсыпа(н, нн)ой золотым цветом л..зине загудела выставле(н, нн)ая облетававшаяся пчела. Зал..лись (не) вид..мые жаворонки над б..рхатом зелени и обл..денвш..м жнивьем, заплак..ли чибисы над налившимися бурюю (не) убравш..юся водой низами и болотами, и высоко пролетали с гоготаньем журавли и гуси.

Пр..шла настоящ..я весна. (По Л. Толстому.)

1. Сформулируйте основную мысль текста, озаглавьте его. Определите, к какому стилю и типу речи относится этот текст. Докажите.

2. Вставьте пропущенные буквы и знаки препинания, раскройте скобки. Объясните выбор написания.

3. Проведите морфологический разбор выделенного слова и синтаксический разбор первого предложения текста.

СТАХАНОВСКИЙ КОЛЛЕДЖ (ФИЛИАЛ)
ФЕДЕРАЛЬНОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО БЮДЖЕТНОГО
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ЛУГАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»
(Стахановский колледж (филиал) ФГБОУ ВО «ЛГПУ»)

Образовательно-квалификационный уровень: специалист среднего звена
Специальность: 53.02.01Музыкальное образование;
Семестр: II
Учебная дисциплина: Русский язык

ЭКЗАМЕНАЦИОННЫЙ БИЛЕТ № _____

1. Имя числительное. Лексико-грамматические разряды имен числительных. Правописание числительных. Сочетание числительных оба, обе, двое, трое и других с существительными разного рода.
2. Оформление диалога. Знаки препинания при диалоге.
3. Выполнить задание.

Утверждено на заседании предметно-цикловой комиссии филологических дисциплин

Протокол № _____ от „_____” _____ 20__ года

Заведующий кафедры, председатель цикловой комиссии _____ Воронцова Р.И.

(подпись)

Экзаменатор _____ Кураева Е.В.

(подпись)

4. Условия проведения промежуточной аттестации

Количество вариантов заданий – по количеству аттестующихся.

Время выполнения задания – согласно учебному плану.

Оборудование: экзаменационные билеты, бланки с практической частью.

5. Критерии оценивания для промежуточной аттестации

Уровень учебных достижений	Показатели оценки результата
«5»	1) обучающийся полно излагает изученный материал, дает правильное определение языковых понятий; 2) обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только из учебника, но и самостоятельно составленные; 3) излагает материал последовательно, правильно с точки зрения норм литературного языка

«4»	обучающийся дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для отметки «5», но допускает 1-2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1-2 недочета в последовательности и языковом оформлении излагаемого
«3»	обучающийся обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но: 1) излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил; 2) не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры; 3) излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого
«2»	если обучающийся обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал. Отметка «2» отмечает такие недостатки в подготовке обучающийся, которые являются серьезным препятствием к успешному овладению последующим материалом
«1»	обучающийся обнаруживает полно незнание или непонимание материала, отказывается от ответа без объяснения причин

Оценка выполнения практической части заданий

Оценка «5» ставится, если студент выполнил все задания верно.

Оценка «4» ставится, если студент выполнил не менее 75% заданий.

Оценка «3» ставится за работу, в которой выполнено правильно не менее половины заданий.

Оценка «2» ставится за работу, в которой не выполнено более половины заданий.

Оценка «1» ставится, если студент не выполнил ни одного задания.

Итоговая оценка за работу выставляется с учетом всех критериев.

**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**СТАХАНОВСКИЙ КОЛЛЕДЖ (ФИЛИАЛ)
ФЕДЕРАЛЬНОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО БЮДЖЕТНОГО
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ЛУГАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»
(Стахановский колледж (филиал) ФГБОУ ВО «ЛГПУ»)**

**КОНТРОЛЬНО-ИЗМЕРИТЕЛЬНЫЕ МАТЕРИАЛЫ
для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации
в форме экзамена**

(указать форму промежуточной аттестации)

по учебной дисциплине ОУД.12 Литература

(код и наименование учебной дисциплины)

по специальности

53.02.01 Музыкальное образование

(код, наименование специальности)

2023

Организация разработчик: Стахановский колледж (филиал) федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Луганский государственный педагогический университет»

РАССМОТРЕН И СОГЛАСОВАН
предметной (цикловой) комиссией
филологических дисциплин

(наименование комиссии)

Председатель предметной (цикловой)
комиссии  Р.И. Воронцова

(подпись И.О.Ф.)

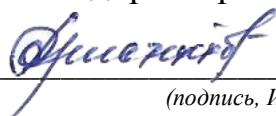
Протокол №1 от «30» августа 2023г

Разработан на основе федерального государственного образовательного стандарта по специальности 53.02.01 Музыкальное образование

(код, наименование специальности)

УТВЕРЖДЕН

заместителем директора по учебной работе



/А.Н. Христенко

(подпись, И.О.Ф.)

Составители:

Е.С. Шереметьева, преподаватель филологических
дисциплин

(И.О. Ф., должность)

1. Паспорт КИМ

1.1. Область применения

Комплект контрольно-измерительных материалов предназначен для проверки результатов освоения учебной дисциплины ОУД.012 Литература, основной профессиональной образовательной программы – программы подготовки специалистов среднего звена (далее - ППССЗ) по специальности (специальностям) СПО 53.02.01 Музыкальное образование

1.2. Комплект контрольно-измерительных материалов позволяет оценивать умения и знания по дисциплине ОУД.012 Литература.

В результате освоения учебной дисциплины ОУД.012 Литература обучающийся должен обладать предусмотренными ФГОС СПО по специальности 53.02.01 Музыкальное образование следующими умениями:

У1 – воспроизводить содержание литературного произведения;

У2 – анализировать и интерпретировать художественное произведение, используя сведения по истории и теории литературы (тематика, проблематика, нравственный пафос, система образов, особенности композиции, изобразительно-выразительные средства языка, художественная деталь); анализировать эпизод (сцену) изученного произведения, объяснять его связь с проблематикой произведения;

У3 – соотносить художественную литературу с общественной жизнью и культурой; раскрывать конкретно-историческое и общечеловеческое содержание изученных литературных произведений; выявлять «сквозные» темы и ключевые проблемы русской литературы; соотносить произведение с литературным направлением эпохи;

У4 – определять род и жанр произведения;

У5 – сопоставлять литературные произведения;

У6 – выявлять авторскую позицию;

У7 – выразительно читать изученные произведения (или их фрагменты), соблюдая нормы литературного произношения;

У8 – аргументировано формулировать свое отношение к прочитанному произведению;

У9 – писать рецензии на прочитанные произведения и сочинения разных жанров на литературные темы;

У10 – использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

- создания связного текста (устного и письменного) на необходимую тему с учетом норм русского литературного языка;
- участия в диалоге или дискуссии;

- самостоятельного знакомства с явлениями художественной культуры и оценки их эстетической значимости;
- определения своего круга чтения и оценки литературных произведений;
- определения своего круга чтения по русской литературе, понимания и оценки иноязычной русской литературы, формирования культуры межнациональных отношений;

знаниями:

которые формируют профессиональную компетенцию, и общими компетенциями:

ОК 1. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам;

ОК 2. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации, и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности

ОК 4. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде

ОК 5. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста

ОК 9. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.

2. Оценивание уровня освоения учебной дисциплины

Предметом оценивания служат умения и знания, предусмотренные ФГОС СПО по дисциплине ОУД.012 Литература, направленные на формирование общих и профессиональных компетенций. Промежуточная аттестация по учебной дисциплине проводится в форме экзамена.

Контроль и оценивание уровня освоения учебной дисциплины по темам (разделам)

Таблица 1

Элемент учебной дисциплины	Формы и методы контроля			
	Текущий контроль		Промежуточная аттестация	
	Форма контроля	Проверяемые ОК, У, З	Форма контроля	Проверяемые ОК, У, З
Введение	Текущий контроль (устно).	ОК 1 – ОК 9, У3, У10, 31, 34, 35		
Раздел 1. Человек и его время: классики первой половины XIX века и знаковые образы русской культуры		ОК 1 – ОК 9, У1 – У10, 31 – 35		
Тема 1.1. А.С.Пушкин как национальный гений и символ	Устный опрос. Анализ стихотворений по предложенной теме.	ОК 1 – ОК 9, У1 – У10, 31 – 35		
Тема 1.2. Тема одиночества человека в творчестве М.Ю.Лермонтова (1814 – 1841)	Устный опрос. Анализ стихотворений по предложенной теме. Контрольная работа	ОК 1 – ОК 9, У1 – У10, 31 – 35		
Раздел 2. Вопрос русской литературы второй половины XIX века: как человек может влиять на окружающий мир и менять его к лучшему?				
Тема 2.1. Драматургия А.Н.Островского в театре. Судьба женщины в XIX веке и ее отражение в драмах А.Н.Островского (1823 – 1886)	Текущий контроль (устно). Тестовая работа по прочитанному произведению	ОК 1 – ОК 9, У1 – У10, 31 – 35		

Тема 2.2. А.И.Гончаров. Роман «Обломов». Илья Ильич Обломов как вневременной тип и одна из граней национального характера	Текущий контроль (устно). Тестовая работа по прочитанному произведению	ОК 1 – ОК 9, У1 – У10, 31 – 35 ОК 09,		
Тема 2.3. Новый герой, «отрицающий всё», в романе И.С.Тургенева (1818 – 1883) «Отцы и дети»	Текущий контроль (устно). Тестовая работа по прочитанному произведению	ОК 1 – ОК 9, У1 – У10, 31 – 35 05, ОК 0909,		
Тема 2.4. Люди и реальность в сказках М.Е.Салтыкова-Щедрина (1826 – 1889): русская жизнь в иносказаниях	Текущий контроль (устно). Контрольная работа	ОК 1 – ОК 9, У1 – У10, 31 – 35		
Тема 2.5. Человек и его выбор в кризисной ситуации в романе Ф.М.Достоевского «Преступление и наказание» (1866)	Текущий контроль (устно). Тестовая работа по прочитанному произведению	ОК 1 – ОК 9, У1 – У10, 31 – 35		
Тема 2.6. Человек в поиске правды и любви: «любовь – это деятельное желание добра другому...» – в творчестве Л.Н.Толстого (1828– 1910).	Текущий контроль (устно). Тестовая работа по прочитанному произведению	ОК 1 – ОК 9, У1 – У10, 31 – 35		
Тема 2.7. Крестьянство как собирательный герой поэзии Н.А.Некрасова	Текущий контроль (устно).	ОК 1 – ОК 9, У1 – У10, 31 – 35		
Тема 2.8. Человек и мир в зеркале поэзии. Ф.И.Тютчев и А.А.Фет	Устный опрос. Анализ стихотворений по предложенной теме.	ОК 1 – ОК 9, У1 – У10, 31 – 35		
Тема 2.9. Проблема ответственности человека за свою судьбу и судьбы близких ему людей в рассказах А.П.Чехова (1860 – 1904)	Текущий контроль (устно). Контрольная работа	ОК 1 – ОК 9, У1 – У10, 31 – 35		
Раздел 3. «Человек в поиске прекрасного»: Русская литература рубежа XIX-XX веков в контексте социокультурных процессов эпохи				
Тема 3.1. Мотивы лирики и прозы И.А.Бунина	Текущий контроль (устно).	ОК 1 – ОК 9, У1 – У10, 31 – 35		

Тема 3.2. Традиции русской классики в творчестве А.И.Куприна	Текущий контроль (устно). Тестовая работа по прочитанному произведению	ОК 1 – ОК 9, У1 – У10, 31 – 35		
Тема 3.3. Герои М.Горького в поисках смысла жизни	Текущий контроль (устно). Контрольная работа	ОК 1 – ОК 9, У1 – У10, 31 – 35		
Тема 3.4. Серебряный век: общая характеристика и основные представители	Текущий контроль (устно).	ОК 1 – ОК 9, У1 – У10, 31 – 35		
Тема 3.5. А.А.Блок. Лирика. Поэма «Двенадцать»	Текущий контроль (устно). Анализ стихотворений по предложенной теме. Тест.	ОК 1 – ОК 9, У1 – У10, 31 – 35		
Тема 3.6. Поэтическое новаторство В.В.Маяковского	Текущий контроль (устно). Анализ стихотворений по предложенной теме.	ОК 1 – ОК 9, У1 – У10, 31 – 35		
Тема 3.7. Драматизм судьбы поэта С.А.Есенина	Текущий контроль (устно). Анализ стихотворений по предложенной теме. Контрольная работа	ОК 1 – ОК 9, У1 – У10, 31 – 35		
Раздел 4. «Человек перед лицом эпохальных потрясений»: Русская литература 20-40-х годов XX века				
Тема 4.1. Исповедальность лирики М.И.Цветаевой	Текущий контроль (устно). Анализ стихотворений по предложенной теме.	ОК 1 – ОК 9, У1 – У10, 31 – 35,		
Тема 4.2 Андрей Платонов. «Усомнившийся Макар»	Текущий контроль (устно).	ОК 1 – ОК 9, У1 – У10, 31 – 35		

Тема 4.3. Вечные темы в поэзии А.А.Ахматовой	Текущий контроль (устно). Анализ стихотворений по предложенной теме. Тест.	ОК 1 – ОК 9, У1 – У10, 31 – 35		
Тема 4.4. «Изгнанник, избранник»: М.А.Булгаков	Текущий контроль (устно). Сочинение.	ОК 1 – ОК 9, У1 – У10, 31 – 35		
Тема 4.5. М.А.Шолохов. Роман-эпопея «Тихий Дон»	Текущий контроль (устно). Самостоятельная работа.	ОК 1 – ОК 9, У1 – У10, 31 – 35		
Раздел 5. «Поэт и мир»: литературный процесс в России 40-х –середины 50-х годов XX века				
Тема 5.1. «Дойти до самой сути»: Б.Пастернак. Исповедальность лирики А.Т.Твардовского	Текущий контроль (устно). Анализ стихотворений по предложенной теме. Тест.	ОК 1 – ОК 9, У1 – У10, 31 – 35		
Раздел 6. «Человек и человечность»: Основные явления литературной жизни России конца 50-х - 80-х годов XX века				
Тема 6.1.Тема Великой Отечественной войны в литературе	Текущий контроль (устно).	ОК 1 – ОК 9, У1 – У10, 31 – 35		
Тема 6.2. Тоталитарная тема в литературе второй XX века	Текущий контроль (устно).	ОК 1 – ОК 9, У1 – У10, 31 – 35		
Тема 6.3. Социальная и нравственная проблематика в литературе второй половины XX века	Текущий контроль (устно). Контрольная работа.	ОК 1 – ОК 9, У1 – У10, 31 – 35		
Раздел 7. «Людей неинтересных в мире нет»: Литература с середины 1960-х годов до начала XXI века				
Тема 7.1. Лирика: проблематика и образы	Текущий контроль (устно).	ОК 1 – ОК 9, У1 – У10, 31 – 35		

Тема 7.2. Драматургия: традиции и новаторство	Текущий контроль (устно).	ОК 1 – ОК 9, У1 – У10, 31 – 35		
Раздел 8. Литература второй половины XX - начала XXI века				
Тема 8.1. Проза второй половины XX – начала XXI века	Текущий контроль (устно).	ОК 1 – ОК 9, У1 – У10, 31 – 35		
Тема 8.2. Поэзия и драматургия второй половины XX – начала XXI века	Текущий контроль (устно).	ОК 1 – ОК 9, У1 – У10, 31 – 35		
Тема 8.3. Драматургия второй половины XX – начала XXI века	Текущий контроль (устно). Контрольная работа.	ОК 1 – ОК 9, У1 – У10, 31 – 35		
Раздел 9. Литература народов России			Экзамен	ОК 1 – ОК 9, У1 – У10, 31 – 35
Тема 9.1. Поэзия и проза народов России	Текущий контроль (устно).	ОК 1 – ОК 9, У1 – У10, 31 – 35		
Раздел 10. Зарубежная литература второй половины XIX–XX века				
Тема 10.1. Основные тенденции развития зарубежной литературы и «культовые» имена	Текущий контроль (устно). Творческая работа	ОК 1 – ОК 9, У1 – У10, 31 – 35		
Промежуточная аттестация			Экзамен	ОК 1 – ОК 9, У1 – У10, 31 – 35

3. Примерные задания для оценки освоения учебной дисциплины

3.1. Примерные задания для текущего контроля

3.1.1 Вопросы для текущего контроля (устный опрос):

Тема 2.1. А. Н. Островский

1. Жизненный и творческий путь А. Н. Островского
2. Драма «Бесприданница» как психологическая драма и драма буржуазной эпохи.
3. Драматургический конфликт в пьесе, мотив всевластия капитала, купли-продажи, тема «горячего сердца» и «тёмного царства».
4. Психология героев «Бесприданницы», основанная на власти денег.
5. Лариса Огудалова в системе образов. Внутренний конфликт Ларисы.
6. Развитие темы «маленького человека» в образе Карандышева.

3.1.2 Анализ стихотворений по предложенной теме:

Тема 1.2. Тема одиночества человека в творчестве М.Ю.Лермонтова (1814 – 1841)

План анализа стихотворения.

1. Автор и название стихотворения.
2. История создания стихотворения / когда написано, по какому поводу, кому посвящено/.
3. Жанр стихотворения: эпиграмма (сатирический портрет), эпитафия (посмертное), элегия (грустное стихотворение, чаще всего о любви), ода, поэма, баллада, роман в стихах, песня, сонет и т.д.
4. Тема, идея, основная мысль / о чем стихотворение /. Если автор принадлежит к какой-либо литературной группировке: символист, акмеист, футурист, - то необходимо подобрать примеры, доказывающие, что перед нами произведение поэта-символиста, акмеиста или футуриста. Цитаты из текста, подтверждающие выводы. Какое настроение становится для стихотворения определяющим в целом. Меняются ли чувства автора на протяжении стихотворения, если да – благодаря каким словам мы об этом догадываемся.
5. Композиция стихотворения, его деление на строфы /как соотносится смысл стихотворения и его деление на строфы. Представляет ли каждая строфа законченную мысль или в строфе раскрывается часть основной мысли.

Сопоставлен или противопоставлен смысл строф. Значима ли для раскрытия идеи стихотворения последняя строфа, содержит ли вывод.

6. Образ лирического героя, авторское "Я".

- сам автор,
- рассказ от лица персонажа,
- автор играет какую-то роль.

7. Какими художественными средствами раскрывается основная мысль автора, тема и идея стихотворения:

- антитеза/противопоставление; Подобрать в тексте «ключевые» слова и образцы, раскрывающие главную мысль поэта, составить «цепочки» ключевых слов.
- Проанализировать художественные приёмы (тропы), которые использует автор: метафоры, эпитеты, олицетворения, метонимии, сравнения и др.
- Какую лексику использует автор:
 - бытовую, повседневную,
 - литературную, книжную,
 - публицистическую,
 - архаизмы, устаревшие слова,
- Особенности поэтического синтаксиса (синтаксические приёмы или фигуры поэтической речи):
 -
 - градация - например: светлый - бледный - едва заметный;
 - инверсия - необычный порядок слов в предложении с очевидным нарушением синтаксической конструкции;
 - повторы/рефрен;
 - риторический вопрос, обращение - повышают внимание читателя и не требуют ответа;
 - умолчание - незаконченное, неожиданно оборванное предложение, в котором мысль высказана не полностью, читатель додумывает её сам.
- Поэтическая фонетика:

Использование

- звукоподражаний, звукозаписи - звуковых повторов, создающих своеобразный звуковой "рисунок" речи;
- аллитерация - повторение одинаковых согласных;
- анафора - единоначатие, повторение слова или группы слов в начале нескольких фраз или строф;
- ассонанс - повторение гласных;

- эпифора - противоположна анафоре - повторение одинаковых слов в конце нескольких фраз или строф.

8. Ритм стиха, стихотворный размер, рифма.

Размер:

акцентный стих;

— — ' — амфибрахий;

— — — ' анапест;

верлибр (свободный или белый стих);

' — — — дактиль;

дольник;

' — — / ' — — / ' — — хорей 3-стопный;

— — ' / — — ' / — — ' / — — ' ямб 4-стопный (ударение на каждом втором слоге);

Рифма:

аабб – парная;

абаб – перекрёстная;

абба – кольцевая;

анафоры (одинаковое начало строчек) – как бы дополнительная рифма, только в начале стиха;

переносы (значение переносимого слова подчёркивается, на нём делается смысловой акцент).

9. Мое восприятие этого стихотворения.

10. Значение этого стихотворения в творчестве поэта. Есть ли в творчестве этого поэта сходные с ним, можно ли сравнить это стихотворение с творчеством другого поэта.

3.1.3 Сочинение по прочитанному произведению:

Тема 4.4. «Изгнанник, избранник»: М.А.Булгаков

Темы сочинений:

1. Вечные проблемы в романе "Мастер и Маргарита".
2. Нравственно-философский смысл романа "Мастер и Маргарита".
3. Тема творчества в романе "Мастер и Маргарита".
4. Жанровое своеобразие романа "Мастер и Маргарита".
5. Роль фантастики в романе "Мастер и Маргарита".
6. Смысл названия романа "Мастер и Маргарита".
7. Образ автора в романе "Мастер и Маргарита".
8. Мои любимые страницы в романе "Мастер и Маргарита".
9. Роль библейского сюжета в романе "Мастер и Маргарита".
10. Маргарита в романе М. А. Булгакова "Мастер и Маргарита" и женские

образы в русской классике.

11. Образ Воланда и его место в художественной системе романа "Мастер и Маргарита".
12. Булгаковская Москва. (По роману "Мастер и Маргарита".)
13. Время и пространство в романе М. А. Булгакова "Мастер и Маргарита".
14. Трагическое и комическое в романе "Мастер и Маргарита".
15. "Рукописи не горят..." (О судьбе книги М.А. Булгакова "Мастер и Маргарита").
16. Добро и зло в романе "Мастер и Маргарита".
17. Композиционные особенности романа "Мастер и Маргарита".
18. Проблема нравственного выбора в романе "Мастер и Маргарита".

3.1.4 Тестовая контрольная работа

Раздел 2. Вопрос русской литературы второй половины XIX века: как человек может влиять на окружающий мир и менять его к лучшему? (Темы 2.1 – 2.4)

Тест

А.Н.Островский

1. Дата написания пьесы.

- | | |
|---------|---------|
| А) 1859 | В) 1883 |
| Б) 1878 | Г) 1887 |

2. Проблема, которую автор ставит в пьесе.

- А) Проблема социального неравенства
- Б) Проблема образования.
- В). Проблема человечески взаимоотношений, где каждый имеет «свою цену».
- Г) Проблема власти.

3. Какое значение имеет фамилия Огудалова?

- А) Обмануть, обвести вокруг пальца
- Б) Изящество, красота
- В) Высокие моральные принципы
- Г) Беспардонность, развязность

4. У слова «бесприданница» два значения:

- а) девушка без приданого;
- б) девушка с высокими моральным принципами.

Какое из этих значений вложил в название своей пьесы Островский? Обоснуйте свой ответ.

5. В чем актуальность пьесы «Бесприданница» в наши дни?

И.С.Тургенев

1. События какого времени отражает роман Тургенева «Отцы и дети»?
 - а/ 40-х годов 19 в.
 - б/ конца 50-х годов 19 века,
 - в/ 60-х годов 19 века.
2. В чем вы видите смысл заглавия романа Тургенева «Отцы и дети»?
 - а/ в противопоставлении двух политических лагерей – либерального дворянства и разночинной демократии,
 - б/ в противопоставлении двух биологических поколений,
 - в/ и в том и в другом.
3. Что является основной движущей силой поступков Базарова?
 - а/ самолюбие и гордыня,
 - б/ любовь к народу,
 - в/ любовь к науке.
4. Можно ли сказать, что с точки зрения Тургенева Базаров является идеальным героем?
 - а/ да,
 - б/ нет,
 - в/ нельзя сказать однозначно.
5. Если Базаров – трагический характер, то в чем этот выражается?
 - а/ в том, что он погибает,
 - б/ в том, что он одинок и несчастен,
 - в/ во внутренних противоречиях характера.
6. Зачем нужен в романе эпилог?
 - а/ чтобы рассказать о дальнейшей жизни героев,
 - б/ чтобы закончить роман не на трагической, а на лирической ноте,
 - в/ чтобы расставить авторские оценочные акценты и подвести идейные итоги.

И.А.Гончаров

1. Когда происходит действие романа «Обломов»?
 - а/ до отмены крепостного права,
 - б/ после отмены крепостного права,
 - в/ в год отмены крепостного права.
2. Какова основная проблема романа «Обломов»?
 - а/ проблема народа,
 - б/ проблема личности,
 - в/ проблема деградации русского дворянства.

3. Можно ли назвать Обломова отрицательным героем?

а/ да,

б/ нет,

в/ нельзя сказать однозначно.

4. Что такое «обломовщина»?

а/ свойство русского национального характера,

б/ свойство русского дворянства середины 19 века,

и/ слово «обломовщина» вообще не имеет обобщенного смысла.

М.Е.Салтыков-Щедрин

1. Сатира – это:

а/ Один из видов комического, скрытая насмешка, основанная на том, что слово или выражение употребляется в значении, противоположном общепринятому.

б/ Один из видов комического, едкая, злая, издевательская насмешка.

в/ Один из видов комического, изображение каких-либо недостатков, пороков человека или общества.

2. Гипербола – это:

а/ Один из тропов, художественное преувеличение, суть которого заключается в усилении каких-либо качеств.

б/ Один из тропов, заключающийся в намеренном неправдоподобном художественном преуменьшении.

в/ Один из тропов, заключающийся в сопоставлении предметов или явлений, обладающих общим признаком, для пояснения одного другим.

3. Эзопов язык – это:

1) Художественное преувеличение.

2) Иносказание.

3) Художественное сравнение.

4) Язык древних греков.

4. Гротеск – это:

а/ Художественный прием намеренного искажения чего-либо, причудливого соединения фантастического с жизнеподобным.

б/ Один из тропов: художественное преувеличение.

в/ Один из видов комического: едкая, злая, издевательская насмешка.

г/ То же, что ирония.

5. Кто подвергся осмеянию в сказке «Премудрый пискарь»?

а/ правительство

б/ революционные демократы

в/ обыватели

г/ либералы

б. М.Е. Салтыков-Щедрин в «Истории одного города» доказывает враждебность государственной власти народу. Покорность народа в произведении наиболее ярко проявляется:

а/ в психологическом изображении личности крестьянина

б/ в изображении массовых сцен

в/ в изображении сцен народных бунтов

Ключи к тесту:

А.Н.Островский – 1: б. 2: в. 3: а. 4: а.

И.С.Тургенев – 1: б. 2: в. 3: б. 4: а. 5: в. 6: в.

И.А.Гончаров – 1: а. 2: б. 3: в. 4: б.

М.Е.Салтыков-Щедрин – 1: в. 2: а. 3: б. 4: а. 5: в. 6: а.

3.1.5 Тест

Тема 5.1. «Дойти до самой сути»: Б. Пастернак.

Жизненный и творческий путь Б. Л. Пастернака

1. Вставьте пропущенное слово в высказывание В. Асмуса: «Произведения Пастернака –, переливающаяся тысячью блесков и оттенков мысли». А) картина; Б) ткань; В) радуга; Г) музыка.
2. Кем был отец Бориса Пастернака? А) музыкантом; Б) искусствоведом; В) скульптором; Г) художником.
3. Куда, втайне от родителей, водила няня маленького Б. Пастернака? А) в православную церковь; Б) в военную казарму; В) в анатомический театр; Г) в охотничий кружок.
4. Кто из композиторов поощрял занятия Пастернака музыкой? А) С. Рахманинов; Б) Е. Рубинштейн; В) Ц. Кюи; Г) А. Скрябин.
5. Чем стал увлекаться Б. Пастернак после поступления в Московский университет? А) экономикой; Б) политикой; В) философией; Г) социологией.
6. В какой немецкий город уехал Пастернак в апреле 1912 года? А) Марбург; Б) Геттинген; В) Нюрнберг; Г) Кёльн.
7. В каком году Б. Пастернак написал первые стихотворения? А) в 1906 году; Б) в 1910 году; В) в 1913 году; Г) 1918 году.
8. Как называлась первая книга стихотворений Б. Пастернака, вышедшая в 1914 году?

- А) Поверх барьеров; В) Сестра моя – жизнь;
Б) Близнец в тучах; Г) Темы и вариации.
9. В какую литературную группу Пастернак вошел вместе с Н. Асеевым и С. Бобровым?
А) Цех поэтов; Б) Среда; В) Обэриуты; Г) Центрифуга.
10. В какую литературную группу Пастернак вошел после сближения с В. Маяковским?
А) РАПП; Б) СМОГ; В) ЛЕФ; Г) ФИУМЕ.
11. В период создания книги «Сестра моя – жизнь» Пастернак, по его словам, жил с ощущением
- А) повседневности; Б) безысходности; В) обреченности; Г) неизвестности.
12. В послании, к какому писателю, Б. Пастернак признавался: «И разве я не мерюсь пятилеткой, Не падаю, не поднимаюсь с ней?»
А) к А. Платонову; Б) к Б. Пильняку; В) к В. Каверину; Г) к Д. Хармсу.
13. В 30-е годы у Б. Пастернака стало преобладать мнение, что сложность мира требует «..... ..» выражения.
А) неведомой страсти; Б) невероятной гибкости;
В) неслыханной простоты; Г) излишней многословности.
14. В какой книге стихов видно стремление поэта писать просто, ясно, прозрачно?
А) Сестра моя – жизнь; В) На ранних поездах;
Б) Темы и вариации; Г) Второе рождение.
15. Какая книга Б. Пастернака была написана в годы Великой Отечественной войны?
А) Сестра моя – жизнь; В) На ранних поездах;
Б) Темы и вариации; Г) Второе рождение.
16. О каком своем произведении Б. Пастернак говорил: «В замысле у меня было (...) понять московскую жизнь, интеллигентную, символистскую...»?
А) Детство Люверс; В) Охранная грамота;
Б) Доктор Живаго; Г) Лейтенант Шмидт.
17. Как называлась последняя книга стихов Б. Пастернака, вышедшая в 1959 году в Париже?
А) Когда разгуляется...; В) Воздушные пути;
Б) Земной простор; Г) Не я пишу стихи...
18. Кто из поэтов в 1936 году написал о Пастернаке: «И вся земля была его наследьем, А он ее со всеми разделил»?
А) М. Цветаева; Б) Н. Асеев; В) А. Ахматова; Г) И. Северянин.

19. Как называется стихотворение Б. Пастернака, в котором есть такие строки: «Я весь мир заставил плакать Над красой земли моей»?

- А) Во всем мне хочется дойти...; В) Перемена;
Б) Нобелевская премия; Г) Единственные дни.

20. Вставьте пропущенные слова в строки из стихотворения: «Любить иных –»

Ключи:

1 – Б; 2 – Г; 3 – А; 4 – Г; 5 – В; 6 – А; 7 – В; 8 – Б; 9 – Г; 10 – В; 11 – А; 12 – Б; 13 – В; 14 – Г; 15 – В; 16 – Б; 17 – А; 18 – В; 19 – Б; 20 – тяжелый крест.

3.1.6 Контрольная работа

Раздел 2. Вопрос русской литературы второй половины XIX века: как человек может влиять на окружающий мир и менять его к лучшему? (Темы 2.5, 2.6, 2.9)

Л.Н.Толстой

1. Почему мы называем «Войну и мир» романом-эпопеей?

- а/ из-за большого временного и пространственного охвата событий,
б/ Толстого в этом произведении интересовала в равной степени и судьба нации (признак эпопеи), и идейно-нравственные искания личности (признак романа),
в/ потому что в произведении участвуют в качестве персонажей исторические личности.

2. Какая проблема увлекала Толстого в романе «Война и мир» прежде всего?

- а/ проблема семьи,
б/ «мысль народная»,
в/ индивидуальные искания личности.

3. «Нет величия там, где нет простоты, добра и правды» - можно ли эту фразу Толстого считать основной идеей романа-эпопеи?

- а/ да,
б/ нет,
в/ одной из самых главных идей.

4. Каковы критерии нравственной оценки человека Толстым?

- а/ простота и естественность,
б/ постоянное самоусовершенствование,
в/ уверенность в себе.

5. Какая черта была особенно характерна для Пьера?

- а/ боязнь задеть или огорчить других людей,

- б/ постоянное желание быть лучше,
в/ желание служить человечеству.
6. Что понял Пьер во время своего нахождения в колонне пленных?
а/ в нем произошла переоценка ценностей, он понял, что истинная жизнь – естественная, природная и простая,
б/ Пьер понял, что такое подлинная свобода,
в/ Пьер поверил в Бога.
7. Каким предстает Пьер в эпилоге?
а/ он практически не изменился,
б/ он обрел в жизни высокую цель,
в/ в его характере появилась твердая воля.
8. Что было главным в жизни князя Андрея?
а/ благополучие окружающих,
б/ жизнь семьи,
в/ он сам.
9. Что открывается князю Андрею после ранения на поле Аустерлица?
а/ важность и нетленность вечного, воплощенного в высоком небе, и мелочность происходящего,
б/ ничтожество его бывшего кумира - Наполеона,
в/ бесконечность Божьего милосердия.
10. Что дало князю Андрею общение с простыми солдатами?
а/ понимание истинного патриотизма,
б/ понимание истинного героизма,
в/ чувство собственного превосходства.
11. Как вел себя князь Андрей во время романа с Наташей?
а/ как честный и благородный человек,
б/ как эгоист,
в/ нельзя сказать однозначно.
12. Что открывается князю Андрею перед смертью?
а/ Бог,
б/ понятие об истинной любви,
в/ нечто высокое и прекрасное, но что именно – Толстой не говорит.
13. Какова главная черта в характере Наташи?
а/ искренность и ответственность,
б/ гордость,
в/ недовольство самой собой.
14. Почему Наташа воскресла после своей болезни из-за неудачного побега с Анатолом?
а/ потому что ее любовь и силы потребовались больной матери,

б/ потому что сущность ее жизни была любовь; проснулась любовь – проснулась жизнь,

в/ со временем острота переживаний просто притупилась.

15. Что такое «диалектика души» как принцип психологизма?

а/ умение раскрыть противоречивость и динамику внутренней жизни героя,

б/ способность показать характер героя с разных сторон,

в/ умение раскрыть внутреннюю сущность, скрытую под внешней маской.

16. В чем смысл композиционного противопоставления Кутузова и Наполеона?

а/ в сравнении русского и французского полководцев,

б/ в противопоставлении верящего в свою гениальность Наполеона и верящего в мощь народа Кутузова,

в/ в противопоставлении истинного и ложного величия.

17. С точки зрения толстовской философии – кто делает историю?

а/ слепой случай,

б/ выдающиеся личности,

в/ миллионы отдельных волей, действующих в одном направлении.

Ф.М.Достоевский

1. Какие проблемы интересуют Достоевского в романе «Преступление и наказание»?

а/ философско-психологические,

б/ исторические,

в/ социальные.

2. Какой христианский образ является лейтмотивом романа?

а/ образ блудницы,

б/ образ креста,

в/ образ воскрешения Лазаря.

3. С какой точки зрения Раскольников делил людей на два разряда?

а/ богатых и бедных,

б/ могущих при необходимости совершить преступление или нет,

в/ православных и иноверцев.

4. Как Достоевский развенчивает теорию Раскольникова?

а/ прямо говорит, что она неверна,

б/ заставляет кого-либо из героев победить Раскольникова в теоретическом споре,

в/ нравственно-психологическим развитием героя заставляет его убедиться в ложности теории.

5. Зачем в романе нужен эпилог?

- а/ чтобы показать возможность возрождения героя,
 - б/ чтобы показать, что итогом нравственного развития героя стал не отказ от себя самого (как в конце 6-ой главы), а отказ от ложной теории,
 - в/ чтобы показать дальнейшие судьбы героев.
6. В чем вы видите особенности мастерства Достоевского-психолога?
- а/ в умении создать интересные и запоминающиеся человеческие характеры,
 - б/ в умении ярко передать психологическое состояние героев,
 - в/ в особой психологической «насыщенности» его романов.

А.П.Чехов

1. Почему Чехов обратился к жанрам короткого рассказа и повести?
- а/ потому что к его времени романная традиция уже исчерпала себя,
 - б/ потому что его задачей было проникнуть во все «щелочки» и углы русской жизни, для чего рассказ удобнее, чем роман,
 - в/ потому что Чехов ориентировался на традиции западноевропейской литературы.
2. Что входит в круг истинно чеховских ценностей?
- а/ христианские добродетели,
 - б/ ум, талант, любовь, свобода,
 - в/ ценности общественно-политического характера.
3. В чем вы видите особенности чеховского психологизма?
- а/ в умении дать развернутую картину внутреннего мира,
 - б/ в использовании «диалектики души»,
 - в/ в умении подбором немногих деталей воссоздать настроение героев, их эмоциональный мир.

Ключи к тесту:

Л.Н.Толстой . **1:** а- 1, б-5, в-0/. **2:** а-1, б-5, в-2/. **3:** а- 4, б-0, в-5/. **4:** а-5, б- 4, в-0/. **5:** а-4, б-5, в-3/ **6:** а-5, б-4, в-0/. **7:** а-1, б-5, в-4/. **8:** а-0, б-0, в-5/. **9:** а-5, б-4, в-0/. **10:** а-5, б-5, в-0/. **11:** а-2, б-2, в-5/. **12:** а-2, б-2, в-5/. **13:** а-5, б-0, в-1/. **14:** а-4, б-5, в-0/. **15:** а-5, б-0, в-0/. **16:** а-1, б-4, в-5/. **17:** а-0, б-0, в-5/.

Ф.М.Достоевский. **1:** а-5, б-0, в-0/. **2:** а-0, б-3, в-5/. **3:** а-0, б-5, в-0/. **4:** а-0, б-0, в-5/. **5:** а-3, б-5, в-1/. **6:** а-0, б-3, в-5/.

А.П.Чехов. **1:** а-3, б-5, в-0/. **2:** а-0, б-5, в- 1/. **3:** а-5, б-0, в-5/.

3.1.7 Творческая работа

Тема 10.1. Основные тенденции развития зарубежной литературы и «культовые» имена.

Темы сочинений-рассуждений по прочитанному произведению:

1. Эффект бабочки в рассказах Рэя Брэдбери.
2. Тема времени в рассказах Рэя Брэдбери.
3. Тот, кто написал будущее (по рассказам Р.Брэдбери).
4. Сочетание сказки и фантастики в новелле Эрнеста Хемингуэя «Кошка под дождем».
5. Психологическое мастерство и новаторство Э.Хемингуэя в новелле «Кошка под дождем».
6. В дожде непонимания (по произведениям Э.Хемингуэя).

3.2. Примерные задания для промежуточной аттестации (экзамена)

Примерные теоретические вопросы:

1. Историко-культурный процесс и периодизация русской литературы.
2. Романтизм. Особенности русского романтизма. Литература первой половины 19 века.
3. А. Пушкин. Лирика. Поэма «Медный всадник».
4. М. Лермонтов. Темы, мотивы и образы лирики Лермонтова. Тема одиночества в лирике Лермонтова. Поэт и общество.
5. А. Островский. "Бесприданница". Социальные и нравственные проблемы в драме.
6. И. Гончаров. Роман «Обломов». Творческая история романа. Своеобразие сюжета и жанра произведения. Обломов как представитель своего времени и вневременной образ. Типичность образа Обломова. Штольц и Обломов. Проблемы любви в романе.
7. И. Тургенев. Роман «Отцы и дети». Смысл названия романа. Проблематика романа. Особенности композиции романа. Базаров в системе образов романа. Нигилизм Базарова.
8. М. Е. Салтыков-Щедрин. Мировоззрение писателя. Обобщающий смысл сказок «Медведь на воеводстве», «Премудрый пискарь». Замысел, история создания «Истории одного города». Своеобразие жанра, композиции. Образы градоначальников. Элементы антиутопии в «Истории одного города».
9. Ф. Достоевский. Роман «Преступление и наказание» Своеобразие жанра. Особенности сюжета. Социальная и нравственно- философская проблематика романа. Смысл теории Раскольникова. Страдание и очищение в романе. Символические образы в романе. Символическое значение образа «вечной Сонечки». Петербург Достоевского. Библейские мотивы в произведении.

10. Л. Толстой. Роман-эпопея «Война и мир». Жанровое своеобразие романа. Особенности композиционной структуры романа. Духовные искания Андрея Болконского, Пьера Безухова, Наташи Ростовской.
11. А. Чехов. Художественное совершенство рассказов А. П. Чехова. Новаторство Чехова. Периодизация творчества Чехова. Драматургия Чехова. Комедия «Вишневый сад». История создания, жанр, система персонажей. Смысл названия пьесы. Особенности символов.
12. Поэзия второй половины XIX века. Философская, общественно-политическая и любовная лирика Ф.И.Тютчева. (Эстетические взгляды и художественные особенности лирики А. А. Фета. Темы, мотивы и художественное своеобразие лирики А. А. Фета.)
13. Н. Некрасов. Гражданская позиция поэта. Поэма «Кому на Руси жить хорошо». Замысел поэмы, жанр. Композиция. Сюжет. Нравственная проблематика. Авторская позиция. Сатирические портреты в поэме.
14. И. Бунин. Лирика И. А. Бунина. Свообразие поэтического мира И.А.Бунина. Проза И. А. Бунина. Общая характеристика цикла рассказов «Темные аллеи».
15. А. Куприн. Повесть «Гранатовый браслет». Смысл названия повести, спор о сильной, бескорыстной любви, тема неравенства в повести.
16. Серебряный век как своеобразный «русский ренессанс». Литературные течения поэзии русского модернизма: символизм, акмеизм, футуризм (общая характеристика направлений).
17. Творчество М. Горького как ранний образец социалистического реализма. Пьеса «На дне». Изображение правды жизни в пьесе и ее философский смысл. Герои пьесы. Спор о назначении человека.
18. А. Блок. Поэма «Двенадцать». Сюжет поэмы и ее герои. Борьба миров.
19. Противоречивость развития культуры в 1920-е годы. Литературный процесс 1920-х годов. В. Маяковский. Поэтическая новизна ранней лирики. Тема несоответствия мечты и действительности, несовершенства мира в лирике поэта. Поэма «Во весь голос». Тема поэта и поэзии.
20. С. Есенин. Художественное своеобразие творчества Есенина. Поэма «Анна Снегина» — поэма о судьбе человека и Родины. Лирическое и эпическое в поэме.
21. Идеино-тематические особенности поэзии М. Цветаевой, конфликт быта и бытия, времени и вечности. Художественные особенности поэзии М. Цветаевой.
22. М. Булгаков. Роман «Мастер и Маргарита». Свообразие жанра. Многоплановость романа. Система образов.

23. М. Шолохов. Роман-эпопея «Тихий Дон». Роман-эпопея о судьбах русского народа и казачества в годы Гражданской войны. Своеобразие жанра. Особенности композиции. Образ Григория Мелехова.
24. А. Ахматова. Пушкинские темы в творчестве Ахматовой. Тема любви к Родине и гражданского мужества в лирике военных лет. Поэма «Реквием».
25. Б. Пастернак Основные мотивы лирики. (Исповедальность лирики А.Т.Твардовского)
26. Тема Великой Отечественной войны в литературе. Поэзия и драматургия Великой Отечественной войны. «Лейтенантская проза»: В.П.Астафьев, Ю.В.Бондарев, В.В.Быков, Б.Л.Васильев, К.Д.Воробьев, В.Л.Кондратьев и др. (обзор прозы «молодых» лейтенантов).

Проблема нравственного выбора на войне.

27. Тоталитарная тема в литературе второй XX века. (А. Солженицын. Повесть «Один день Ивана Денисовича»).
28. Социальная и нравственная проблематика в литературе второй половины XX века. В. Г. Распутин. Повесть «Прощание с Матерой». (В. М. Шукшин. Рассказы «Микроскоп», «Срезал»).
29. Литература второй половины XX - начала XXI века Проблематика и образы лирики (Традиции и новаторство драматургии).
30. Особенности развития литературы на рубеже XX-XXI веков. Современная литературная ситуация. События 2014-2020 годов в произведениях писателей.

Задания для практической части билета.

Вариант 1

Прочитайте приведенное ниже стихотворение и выполните задания

Я пришел к тебе с приветом,
Рассказать, что солнце встало,
Что оно горячим светом
По листам затрепетало;

Рассказать, что лес проснулся,
Весь проснулся, веткой каждой,
Каждой птицей встрепенулся
И весенней полон жаждой;

Рассказать, что с той же страстью,
Как вчера, пришел я снова,
Что душа все так же счастьем
И тебе служить готова;

Рассказать, что отовсюду
На меня весельем веет,
Что не знаю сам, что буду
Петь — но только песня зреет.

А. А. Фет, 1843.

1. Три строфы стихотворения начинаются одним и тем же словом. Как называется такое художественное средство?

2. Укажите термин, которым обозначается одушевление природы, ее «очеловечивание» в художественном произведении («...лес проснулся...»).

3. Как называется стилистический прием, усиливающий звуковую выразительность стиха и связанный с использованием одинаковых согласных звуков («на меня весельем веет»)?

4. Укажите название созвучия стихотворных строк, играющего важную роль в организации стиха (страстью - счастьем; снова - готова и т.п.).

Вариант 2

Прочитайте приведенное ниже стихотворение и выполните задания

Молчи, скрывайся и таи —
И чувства и мечты свои —
Пускай в душевной глубине
Встают и заходят оне
Безмолвно, как звезды в ночи, —
Любуйся ими — и молчи.
Как сердцу высказать себя?
Другому как понять тебя?
Поймет ли он, чем ты живешь?
Мысль изреченная есть ложь.
Взрывая, возмутишь ключи, —
Питайся ими — и молчи.
Лишь жить в себе самом умей —
Есть целый мир в душе твоей
Таинственно-волшебных дум;
Их оглушит наружный шум,

Дневные разгонят лучи, —
Внимай их пенью — и молчи!..

Ф.И.Тютчев, 1830г.

1. Какому классическому жанру поэзии близко стихотворение Ф.И.Тютчева «Silentium»?

2. Стихотворение Ф. И. Тютчева «Silentium» по своей тематике и проблематике относится к лирике: дружеской, любовной, философской или гражданской?

3. Во второй строфе поэт заостряет проблему, используя вопрос, не требующий ответа. (Другому как понять тебя?). Как называется такой тип вопроса?

4. Назовите вид высказывания, в котором мысль выражается в сжатой и образной форме («Мысль изреченная есть ложь»).

Вариант 3

Прочитайте приведенное ниже стихотворение и выполните задания

«Спит ковыль. Равнина...»
Спит ковыль. Равнина дорогая,
И свинцовой свежести полынь.
Никакая родина другая
Не вольет мне в грудь мою теплынь.
Знать, у всех у нас такая участь,
И, пожалуй, всякого спроси —
Радуясь, свирепствуя и мучась,
Хорошо живется на Руси.
Свет луны, таинственный и длинный,
Плачут вербы, шепчут тополя.
Но никто под окрик журавлиный
Не разлюбит отчие поля.
И теперь, когда вот новым светом
И моей коснулась жизнь судьбы,
Все равно остался я поэтом
Золотой бревенчатой избы.
По ночам, прижавшись к изголовью,
Вижу я, как сильного врага,
Как чужая юность брызжет ночью
На мои поляны и луга.
Но и все же, новью той теснимый,

Я могу прочувственно пропеть:
Дайте мне на родине любимой,
Все любя, спокойно умереть!

Сергей Есенин. 1925

1. Укажите название поэтического течения начала XX века, одним из лидеров которого являлся С.А. Есенин.

2. Назовите композиционный прием, основанный на резком противопоставлении различных явлений (например, старая патриархальная Русь и новая российская действительность).

3. Как называется образное определение, обладающее особой художественной выразительностью, создающее представление об отношении автора к изображаемому предмету («свет таинственный», «золотая изба» и т.д.)?

4. В стихотворении «Спит ковыль. Равнина дорогая» использован прием, предполагающий одушевление и очеловечивание явлений природы. Как называется этот художественный прием?

Вариант 4

Прочитайте приведенное ниже стихотворение и выполните задания

Вхожу я в темные храмы,
Совершаю бедный обряд.
Там жду я Прекрасной Дамы
В мерцанье красных лампад.
В тени у высокой колонны
Дрожу от скрипа дверей.
А в лицо мне глядит, озаренный,
Только образ, лишь сон о Ней.
О, я привык к этим ризам
Величавой Вечной Жены!
Высоко бегут по карнизам
Улыбки, сказки и сны.
О, Святая, как ласковы свечи,
Как отрадны Твои черты!
Мне не слышны ни вздохи, ни речи,
Но я верю: Милая — Ты.

25 октября 1902 г.

1. К какому направлению относится ранее творчество А. Блока?

2. Кому посвятил А. Блок «Стихи о Прекрасной Даме»?

3. Какая тема объединяет стихотворения А. Блока «Вхожу я в темные храмы», и «О доблестях, о подвигах, о славе...»: назначения поэта, любви, Родины, природы?

4. Какие приемы использует А. Блок в следующих примерах?

А) «Весенний и тлетворный дух».

Б) «И очи синие, бездонные цветут на дальнем берегу»

В) «Доколе матери тужить? Доколе коршуну кружить?»

1. Метафора. 2. Анафора. 3. Оксюморон

Образец билета:

СТАХАНОВСКИЙ КОЛЛЕДЖ (ФИЛИАЛ)
ФЕДЕРАЛЬНОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО БЮДЖЕТНОГО
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ЛУГАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»
(Стахановский колледж (филиал) ФГБОУ ВО «ЛГПУ»)

Образовательно-квалификационный уровень: специалист среднего звена

Специальность: 53.02.01 Музыкальное образование;

Семестр: IV

Учебная дисциплина: Литература

ЭКЗАМЕНАЦИОННЫЙ БИЛЕТ № _____

1. Историко-культурный процесс и периодизация русской литературы.
2. А. Куприн. Повесть «Гранатовый браслет». Смысл названия повести, спор о сильной, бескорыстной любви, тема неравенства в повести.
3. Выполнить практическое задание.

Утверждено на заседании предметно-цикловой комиссии филологических дисциплин

Протокол № _____ от „____” _____ 20__ года

Заведующий кафедрой, председатель цикловой комиссии _____ Воронцова Р.И.

(подпись)

Экзаменатор _____ Кураева Е.В.

(подпись)

4. Условия проведения промежуточной аттестации

Количество вариантов заданий для аттестующихся – по количеству аттестующихся.

Время выполнения задания – согласно учебному плану.

Оборудование: экзаменационные билеты, бланки с практической частью, художественная литература.

5. Критерии оценивания для промежуточной аттестации

Уровень учебных достижений	Показатели оценки результата
«5»	1) обучающийся полно излагает изученный материал, дает правильное определение языковых понятий; 2) обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только из учебника, но и самостоятельно составленные; 3) излагает материал последовательно, правильно с точки зрения норм литературного языка
«4»	обучающийся дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для отметки «5», но допускает 1-2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1-2 недочета в последовательности и языковом оформлении излагаемого
«3»	обучающийся обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но: 1) излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил; 2) не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры; 3) излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого
«2»	если обучающийся обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал. Отметка «2» отмечает такие недостатки в подготовке обучающийся, которые являются серьезным препятствием к успешному овладению последующим материалом
«1»	обучающийся обнаруживает полно незнание или непонимание материала, отказывается от ответа без объяснения причин

Оценка выполнения практической части заданий

Оценка «5» ставится, если студент выполнил все задания верно.

Оценка «4» ставится, если студент выполнил не менее 75% заданий.

Оценка «3» ставится за работу, в которой выполнено правильно не менее половины заданий.

Оценка «2» ставится за работу, в которой не выполнено более половины заданий.

Оценка «1» ставится, если студент не выполнил ни одного задания.

Итоговая оценка за работу выставляется с учетом всех критериев.

**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**СТАХАНОВСКИЙ КОЛЛЕДЖ (ФИЛИАЛ)
ФЕДЕРАЛЬНОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО БЮДЖЕТНОГО
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ЛУГАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»
(Стахановский колледж (филиал) ФГБОУ ВО «ЛГПУ»)**

**КОНТРОЛЬНО-ИЗМЕРИТЕЛЬНЫЕ МАТЕРИАЛЫ
для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации
в форме экзамена**

(указать форму промежуточной аттестации)

по учебной дисциплине ОУД.13 История

(код и наименование учебной дисциплины)

по специальности

53.02.01 Музыкальное образование

(код, наименование специальности)

2023

Организация разработчик: Стахановский колледж (филиал) федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Луганский государственный педагогический университет»

РАССМОТРЕН И СОГЛАСОВАН
предметной (цикловой) комиссией
общественных дисциплин и
социальной работы

(наименование комиссии)

Председатель предметной (цикловой)
комиссии  Л.Ф. Сопина

(подпись И.О.Ф.)


Протокол №1 от «30» августа 2023г

Разработан на основе федерального государственного образовательного стандарта по специальности 53.02.01 Музыкальное образование

(код, наименование специальности)

УТВЕРЖДЕН

заместителем директора по учебной работе

 /А.Н. Христенко

(подпись, И.О. Ф.)

Составители:

Л.Ф. Сопина, преподаватель общественных дисциплин и
социальной работы

(И.О. Ф., должность)

1. Паспорт КИМ

1.1. Область применения

Комплект контрольно-измерительных материалов предназначен для проверки результатов освоения учебной дисциплины ОУД.13 История основной профессиональной образовательной программы – программы подготовки специалистов среднего звена (далее - ППСЗ) по специальности (специальностям) СПО 53.01.01 Музыкальное образование

1.2. Комплект контрольно-измерительных материалов позволяет оценивать умения и знания по дисциплине_ОУД.13 История.

В результате освоения учебной дисциплины ОУД.13 История обучающийся должен обладать предусмотренными ФГОС СПО по специальности 53.01.01 Музыкальное образование следующими умениями:

У1 Умение составлять описание (реконструкцию) в устной и письменной форме исторических событий, явлений, процессов истории родного края, истории России и всемирной истории XX – начала XXI века и их участников, образа жизни людей и его изменения в Новейшую эпоху; формулировать и обосновывать собственную точку зрения (версию, оценку) с опорой на фактический материал, в том числе используя источники разных типов;

У2 Умение выявлять существенные черты исторических событий, явлений, процессов; систематизировать историческую информацию в соответствии с заданными критериями; сравнивать изученные исторические события, явления, процессы;

У3 Умение устанавливать причинно-следственные, пространственные, временные связи исторических событий, явлений, процессов; характеризовать их итоги; соотносить события истории родного края и истории России и человечества в целом в XX – начала XXI века;

У4 Умение критически анализировать для решения познавательной задачи аутентичные исторические источники разных типов (письменные, вещественные, аудиовизуальные) по истории России и зарубежных стран XX – начала XXI века, оценивать их полноту и достоверность, соотносить с историческим периодом; выявлять общее и различия; привлекать контекстную информацию при работе с историческими источниками;

У5 Умение осуществлять с соблюдением правил информационной безопасности поиск исторической информации по истории России и зарубежных стран XX – начала XXI века в справочной литературе, сети Интернет, средствах массовой информации для решения познавательных задач; оценивать полноту и достоверность информации с точки зрения ее соответствия исторической действительности;

У6 Умение анализировать текстовые, визуальные источники

исторической информации, в том числе исторические карты/схемы, по истории России и зарубежных стран XX – начала XXI века; сопоставлять информацию, представленную в различных источниках; формализовать историческую информацию в виде таблиц, схем, графиков, диаграмм;

У7 Умение защищать историческую правду, не допускать умаления подвига народа при защите Отечества, готовность давать отпор фальсификациям российской истории.

знаниями:

З1 Знание имен героев Первой мировой войны, Гражданской, Великой Отечественной войн, исторических личностей, внесших значительный вклад в социально-экономическое, политическое и культурное развитие России в XX – начале XXI века;

З2 Знание ключевых событий, основных дат и этапов истории России и мира в XX – начале XXI века; выдающихся деятелей отечественной и всемирной истории; важнейших достижений культуры, ценностных ориентиров,

которые формируют профессиональную компетенцию, и общими компетенциями:

ОК 01 Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам;

ОК 02 Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации, и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности;

ОК 04 Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде

ОК 05 Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста;

ОК 06 Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения.

2. Оценивание уровня освоения учебной дисциплины

Предметом оценивания служат умения и знания, предусмотренные ФГОС СПО по дисциплине ОУД.13 История, направленные на формирование общих и профессиональных компетенций. Промежуточная аттестация по учебной дисциплине проводится в форме экзамена.

Контроль и оценивание уровня освоения учебной дисциплины по темам (разделам)

Таблица 1

Элемент учебной дисциплины	Формы и методы контроля			
	Текущий контроль		Промежуточная аттестация	
	Форма контроля	Проверяемые ОК, У, З	Форма контроля	Проверяемые ОК, У, З
Раздел 1. Россия в годы Первой мировой войны и Первая мировая война и послевоенный кризис Великой Российской революции (1914-1922)				
Тема 1.1 Россия и мир в годы Первой мировой войны	Практическая работа № 1	У1, У5; У6; У7 31; 32 ОК 02, ОК 05, ОК 06		
Тема 1.2 Основные этапы и хронология революционных событий 1917 г. Первые революционные преобразования большевиков	Практическая работа № 2	У1, У5; У6; У7 31; 32 ОК 02, ОК 04, ОК 05, ОК 06		
Тема 1.3. Гражданская война и ее последствия. Культура Советской России в период Гражданской войны	Практическая работа № 3 Самостоятельная работа	У1, У5; У6; У7 31; 32 ОК 02, ОК 04, ОК 05, ОК 06		

Раздел 2 Межвоенный период (1918-1939). СССР в 1920-1930-е годы				
Тема 2.1. СССР в 20-е годы. Новая экономическая политика	Практическая работа № 4	У1, У3; У5; У6; У7 31; 32 ОК 02, ОК 04, ОК 05, ОК 06		
Тема 2.2. Советский Союз в конце 1920-х- 1930-е гг.	Практическая работа № 5 Написание эссе	У1, У3; У5; У6; У7 31; 32 ОК 02, ОК 04, ОК 05, ОК 06		
Тема 2.3. Культурное пространство советского общества в 1920-1930-е гг.	Практическая работа № 6	У1, У3; У5; У6; У7 31; 32 ОК 02, ОК 04, ОК 05, ОК 06		
Тема 2.4. Революционные события 1918 - начала 1920-х гг. Версальско-Вашингтонская система. Мир в 1920-е - 1930-е гг. Нарастание агрессии в мире в 1930-х гг.	Практическая работа № 6 Тестирование	У1, У3; У5; У6; У7 31; 32 ОК 02, ОК 04, ОК 05, ОК 06		
Тема 2.5. Внешняя политика СССР в 1920-1930-е годы. СССР накануне Великой Отечественной войны	Практическая работа № 7 Подготовка докладов	У1, У3; У5; У6; У7 31; 32 ОК 02, ОК 04, ОК 05, ОК 06		

Раздел 3. Вторая мировая война: причины, состав участников, основные этапы и события, итоги. Великая Отечественная война. 1941-1945 годы				
Тема 3.1. Начало Второй мировой войны. Начальный период Великой Отечественной войны (июнь 1941 - осень 1942)	Практическая работа № 8 Практическая работа № 9	У1, У3; У5; У6; У7 31; 32 ОК 02, ОК 04, ОК 05, ОК 06		
Тема 3.2. Коренной перелом в ходе войны (осень 1942 - 1943 г.)	Практическая работа № 10 Самостоятельная работа	У1, У3; У5; У6; У7 31; 32 ОК 02, ОК 04, ОК 05, ОК 06		
Тема 3.3. Человек и культура в годы Великой Отечественной войны	Практическая работа № 11	У1, У3; У5; У6; У7 31; 32 ОК 02, ОК 04, ОК 05, ОК 06		
Тема 3.4. Победа СССР в Великой Отечественной войне. Завершение Второй мировой войны	Практическая работа № 12 .тестирование	У1, У3; У5; У6; У7 31; 32 ОК 02, ОК 04, ОК 05, ОК 06		
Раздел 4. СССР в 1945-1991 годы. Послевоенный мир				

Тема 4.1. Мир и международные отношения в годы холодной войны (вторая половина половине XX века)	Практическая работа № 13 Практическая работа № 14	У1, У3; У5; У6; У7 31; 32 ОК 02, ОК 04, ОК 05, ОК 06		
Тема 4.2. СССР в 1945-1953 гг.	Практическая работа № 15 Написание эссе	У1, У3; У5; У6; У7 31; 32 ОК 02, ОК 05, ОК 06		
Тема 4.3. СССР в середине 1950-х - первой половине 1960-х гг.	Практическая работа № 16	У1, У3; У5; У6; У7 31; 32 ОК 02, ОК 04, ОК 05, ОК 06		
Тема 4.4. Советское общество в середине 1960-х - начале 1980-х гг.	Практическая работа № 17 Самостоятельная работа	У1, У3; У5; У6; У7 31; 32 ОК 02, ОК 04, ОК 05, ОК 06		
Тема 4.5. Политика «перестройки». Распад СССР (1985-1991 гг.)	Практическая работа № 18	У1, У3; У5; У6; У7 31; 32 ОК 02, ОК 04, ОК 05, ОК 06		
Раздел 5. Российская Федерация в 1992-2020 гг. Современный мир в условиях глобализации				

Тема 5.1. Становление новой России (1992-1999 гг.)	Практическая работа № 19 Выступление с докладами	У1, У3; У5; У6; У7 31; 32 ОК 02, ОК 04, ОК 05, ОК 06		
Тема 5.2. Современный мир. Глобальные проблемы человечества	Практическая работа № 20 Практическая работа №21	У1, У3; У5; У6; У7 31; 32 ОК 02, ОК 04, ОК 05, ОК 06		
Тема 5.3. Россия в XXI веке: вызовы времени и задачи модернизации	Практическая работа № 22 Практическая работа № 23	У1, У3; У5; У6; У7 31; 32 ОК 02, ОК 04, ОК 05, ОК 06		
Промежуточная аттестация			Экзамен	У1, У3; У5; У6; У7 31, 32 ОК 01, ОК 02, ОК 05, ОК 06

3. Примерные задания для оценки освоения учебной дисциплины

3.1. Примерные задания для текущего контроля

Практическая работа №1

Тема: Итоги первой мировой войны

Ход выполнения

Работа с контурной картой

Контрольные вопросы:

1. Причины Первой мировой войны
2. Перечислите территориальные изменения по итогам подписания Версальского мирного договора
3. Что послужило поводом к развязыванию Первой мировой войны? Можно ли было ее избежать?

Практическая работа №2

Тема: Первые революционные преобразования большевиков

Ход выполнения

Работа с документами

Контрольные вопросы:

1. Назовите декреты, постановления советской власти
2. Укажите их основные задачи
3. Перечислите условия Брестского мира

Практическая работа №3

Тема: Распространения фашизма в Европе, Антикоминтерновский пакт и нарастание международной напряженности в 30-е годы

Ход выполнения

Работа с документами, биографическими данными лидеров фашизма

Контрольные вопросы:

1. Цель Антикоминтерновского пакта
2. Причины поражения гражданской войны в Испании
3. Укажите отличительные черты германского нацизма от итальянского фашизма

Практическая работа №4

Тема: Причины и начало Второй мировой войны. Причины и начальный период Великой Отечественной войны. Нападение Германии на

СССР

Ход выполнения

Работа с источниками, картой

Контрольные вопросы:

1. Раскройте причины Второй мировой войны
2. Причины поражения Красной Армии в начальный период ВОВ
3. Определите историческое значение Московской битвы

Практическая работа №5

Тема: Завершающий период Великой Отечественной войны. Разгром милитаристской Японии. Итоги Второй мировой войны.

Ход выполнения

Работа с документами, документальными видео, фотоматериалами

Контрольные вопросы:

1. Причины вступления СССР в войну с Японией
2. Цель Берлинской операции
3. Определите итоги Великой Отечественной войны

3.2. Примерные задания для промежуточной аттестации

1. Какой характер носила война 1914-1918 гг.? Кто по вашему мнению несет ответственность за ее возникновение?
2. Как менялось настроение в России по мере затягивания Первой мировой войны?
3. Какова роль армии в Февральской революции 1917 года?
4. Какое значение имел роспуск Учредительного собрания?
5. С какими внутривнутриполитическими проблемами столкнулись страны-победительницы после первой мировой войны?
6. Причины, основные этапы, итоги гражданской войны.
7. Охарактеризуйте причины перехода к политике военного коммунизма, в чем ее сущность и значение.
8. Какова роль интервенции в развитии событий в Гражданской войне.
9. На каких идеях базировались «14 пунктов» В.Вильсона? Что нового они вносили в международные отношения?
10. Охарактеризуйте Версальско-Вашингтонскую систему.
11. Когда и с какой целью была создана Лига Наций?
12. Сущность НЭПа, итоги.
13. Причины коллективизации, ее последствия.
14. Что такое индустриализация промышленности, каковы ее цели и

- достижения?
15. Охарактеризуйте основные положения конституции 1936 года
 16. Военно-экономические возможности СССР накануне нападения фашистской Германии
 17. В чем состояла суть Тройственного пакта?
 18. Блокада Ленинграда
 19. Донесения советской разведки накануне фашистской агрессии
 20. Историческое значение битвы под Москвой
 21. Планы фашистской оккупации на Востоке
 22. Поражение советских войск весной и летом 1942 г.
 23. Трагическое лето 1941 года
 24. Складывание антигитлеровской коалиции
 25. Охарактеризуйте духовную жизнь в годы ВОВ
 26. Этап контрнаступления. Историческое значение Курской битвы
 27. Фашистский оккупационный режим
 28. Наступательные операции Красной Армии 1944г., их историческое значение
 29. Битва за Днепр. Освобождение Киева
 30. Значение открытия Второго фронта в Европе
 31. Битва за Берлин. Капитуляция фашистской Германии
 32. Партизанское движение и подпольная борьба в тылу врага
 33. Какова цена великой Победы?
 34. Назовите главные итоги Второй мировой войны
 35. Какие принципы были положены в основу ООН?
 36. Изменения расстановки сил на международной арене после Второй мировой войны, итоги, последствия
 37. Карибский кризис: причины, итоги, значение
 38. Восстановление экономики в послевоенные годы, успешное выполнение четвертого пятилетнего плана
 39. Причины «холодной войны», итоги, последствия
 40. Послевоенные репрессии, причины, последствия
 41. Эпоха Л.И. Брежнева
 42. Реформы 1960-х гг. и их результаты
 43. Причины застоя в экономике страны, последствия
 44. Методы борьбы с инакомыслием в 1970-е годы
 45. Достижения в области культуры СССР в 1970-е годы
 46. Итоги военного соперничества СССР и США
 47. Политика международной разрядки: предпосылки, причины, итоги, последствия

48. Понятие «ускорение» в политике М.С.Горбачева. Причины и итоги
49. Образование СССР: предпосылки, причины, принципы устройства нового государства
50. Каковы основные причины обострения межнациональных отношений в СССР к началу 1990-з гг.
51. Предпосылки, причины межнациональных конфликтов
52. Распад СССР: причины, итоги, последствия
53. Содержание понятия «информационное общество»
54. «Глобализация», основные ее проявления в мире
55. Охарактеризуйте события осени 193г. В чем состояли конфронтации между исполнительной и законодательной ветвями власти?
56. Дайте оценку Конституции РФ
57. Военно-политический кризис в Чеченской Республике
58. Причины победы Б.Н.Ельцина на президентских выборах
59. Изменения в социально-экономическом развитии страны первого десятилетия 21 века
60. Основные международные организации, их значение в современном мире
61. Роль России, США и других государств мира в становлении нового мирового порядка
62. Роль Русской православной Церкви в современном российском обществе
63. Политико-конституционный кризис 1993г.
64. Результаты политического развития страны в 1990-е годы
65. Итоги политического развития страны в 2000-е годы
66. Повседневная и духовная жизнь в 2000-е годы
67. Проблема мирового терроризма
68. Какие проблемы препятствуют переходу к устойчиво-безопасному развитию нашей цивилизации в глобальном масштабе?

4. Условия проведения промежуточной аттестации

Количество вариантов заданий для аттестующихся 30.

Время выполнения задания – 1 час 20мин.

Оборудование: комплект экзаменационных билетов, ручки, бумага, исторические карты, фото исторических личностей.

5. Критерии оценивания для промежуточной аттестации

Уровень учебных достижений	Показатели оценки результата
«5»	Выставляется обучающемуся, если выполнены все задания и процент правильности составляет не менее 86%, обоснованные выводы, правильная и полная интерпретация выводов, студент обосновывает свою точку зрения, обобщает материал
«4»	Выставляется обучающемуся, если выполнено не менее 76% заданий и ход решения правильный; правильная, но неполная интерпретация выводов
«3»	Выставляется обучающемуся, если выполнено не менее 61% всех заданий, подход к решению правильный, но есть ошибки, неполная интерпретация выводов
«2»	Выставляется обучающемуся, если выполнено менее 60% всех заданий, содержатся грубые ошибки, неправильная интерпретация выводов или их отсутствие

**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**СТАХАНОВСКИЙ КОЛЛЕДЖ (ФИЛИАЛ)
ФЕДЕРАЛЬНОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО БЮДЖЕТНОГО
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ЛУГАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»
(Стахановский колледж (филиал) ФГБОУ ВО «ЛГПУ»)**

**КОНТРОЛЬНО-ИЗМЕРИТЕЛЬНЫЕ МАТЕРИАЛЫ
для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации
в форме дифференцированного зачёта**

(указать форму промежуточной аттестации)

по учебной дисциплине ОУД.14 МХК (искусство)

(код и наименование учебной дисциплины)

по специальности

53.02.01 Музыкальное образование

(код, наименование специальности)

2023

Организация разработчик: Стахановский колледж (филиал) федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Луганский государственный педагогический университет»

РАССМОТРЕН И СОГЛАСОВАН
предметной (цикловой) комиссией
общественных дисциплин и
социальной работы

(наименование комиссии)

Председатель предметной (цикловой)
комиссии

Л.Ф. Сопина

(подпись И.О.Ф.)

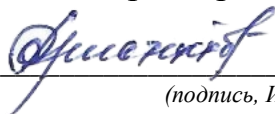
Протокол №1 от «30» августа 2023г

Разработан на основе федерального государственного образовательного стандарта по специальности 53.02.01 Музыкальное образование

(код, наименование специальности)

УТВЕРЖДЕН

заместителем директора по учебной работе



/А.Н. Христенко

(подпись, И.О. Ф.)

Составители:

В.В. Руденко, преподаватель художественных и
эстетических дисциплин

(И.О.Ф., должность)

1. Паспорт КИМ

1.1. Область применения

Комплект контрольно-измерительных материалов предназначен для проверки результатов освоения учебной дисциплины ОУД.14 МХК (искусство) основной профессиональной образовательной программы – программы подготовки специалистов среднего звена (далее - ППССЗ) по специальности СПО 53.02.01 Музыкальное образование

1.2. Комплект контрольно-измерительных материалов позволяет оценивать умения и знания по дисциплине ОУД.14 МХК (искусство). В результате освоения учебной дисциплины ОУД.14 МХК (искусство) обучающийся должен обладать предусмотренными ФГОС СПО по специальности 53.02.01 Музыкальное образование следующими умениями:

У1 характеризовать культуру как процесс и результат человеческой деятельности;

У2 соотносить художественную культуру с иными видами культур и с другими формами общественного сознания;

У3 анализировать произведения художественной культуры с точки зрения соотношения в них элементов, содержания и формы, присущие данному виду искусства;

У4 анализировать хрестоматийные источники: исторические документы, археологические данные и проч. и научно-критическую литературу, указанную в программе курса;

У5 составлять эссе, сообщения, рефераты, доклады, касающиеся отдельных аспектов художественной культуры, и выступать с ними перед студенческой аудиторией;

У6 выделять специфические черты различных художественных стилей, течений, направлений;

У7 анализировать произведения искусства, опираясь на целостную систему эстетических принципов, вырабатывать сознательное отношение к художественному творчеству, анализировать произведения искусства, вырабатывать сознательное отношение к художественному творчеству.

знаниями:

З1 особенности и язык всех видов искусства, специфические особенности разных видов искусства, особенности синхронического анализа видов искусства в процессе художественного восприятия, проблемы взаимосвязи различных видов искусства;

З2 пути исторического становления разных видов искусства, проблемы и идеи различных исторических периодов, выражаемые средствами изобразительного искусства, различные формы отображения красоты и истинности, особенности развития различных школ, стилей, направлений;

З3 основные этапы истории отечественной художественной культуры, ее выдающиеся достижения и их связь с мировым художественным процессом;

З4 этапы развития мировой художественной культуры, ее направления

и стили в природе.

которые формируют профессиональную компетенцию, и общими компетенциями:

ОК1 выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам;

ОК2 использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации, и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности.

2. Оценка уровня освоения учебной дисциплины

Предметом оценивания служат умения и знания, предусмотренные ФГОС СПО по дисциплине ОУД.14 МХК(искусство), направленные на формирование общих и профессиональных компетенций. Промежуточная аттестация по учебной дисциплине проводится в форме дифференцированного зачёта.

Контроль и оценивание уровня освоения учебной дисциплины по темам (разделам)

Таблица 1

Элемент учебной дисциплины	Формы и методы контроля			
	Текущий контроль		Промежуточная аттестация	
	Форма контроля	Проверяемые ОК, У, З	Форма контроля	Проверяемые ОК, У, З
Раздел 1. Ознакомление с материалами				
Тема 1. Предмет мировой художественной культуры Мифология в истории художественной культуры	<i>Устный опрос</i> <i>Практическое занятие №1</i>	<i>У1, У2, У4, У5;</i> <i>31, 32, 33, 34;</i> <i>ОК1, ОК2</i>		
Тема 2. Культура древнейших государств Востока и Запада.	<i>Устный опрос</i> <i>Практическое занятие №2</i>	<i>У3, У4, У5, У6, У7;</i> <i>31,32,33,34;</i> <i>ОК1, ОК2</i>		
Тема 3. Культура западной Европы в средние века.	<i>Устный опрос</i>	<i>У3, У6, У7;</i> <i>31,32,33,34;</i> <i>ОК1, ОК2</i>		
Тема 4. Культура эпохи Возрождения.	<i>Устный опрос</i> <i>Практическое занятие №3</i>	<i>У3, У4, У5, У6, У7;</i> <i>31,32,33,34;</i> <i>ОК1, ОК2</i>		

Тема 5. Культура XVII-XXI веков.	<i>Устный опрос</i>	<i>У3, У6, У7; 31,32,33,34; ОК1, ОК2</i>		
Промежуточная аттестация			<i>Дифференцированный зачёт</i>	<i>У1, У2, У3, У6, У7; 31, 32, 33, 34; ОК1, ОК2.</i>

3. Примерные задания для оценки освоения учебной дисциплины

3.1. Примерные задания для текущего контроля

Практическая работа №1

Тема: Мифология Древней Греции.

План:

1. Понятие о мифе. Особенности мифологического мышления.
2. Аналитическая психология о мифе. Мифологические архетипы. Труды К.Юнга об архетипе.
3. Классификация мифологических сюжетов. Мифы космогонические, антропогонические, аграрные, героические и т.д.
4. Своеобразие античной мифологии. Древнегреческая теогония. От Хаоса к Космосу. Титаны и олимпийцы.
5. Героические мифы и мифы о культурном герое.
6. Аполлонизм как специфика древнегреческой культуры. Боги и мифологические герои, связанные с миром творчества. Аполлон, музы, Дионис, Орфей и др.
7. Историко-культурное значение античной мифологии.

Ход выполнения:

1. Повторить вопросы теории, необходимые для выполнения работы.
2. Ответить на контрольные вопросы.
3. Оформить практическую работу.

Практическая работа №2

Тема: Культура древнего мира. Древний Китай

План:

1. Культура Древнего Китая: общая характеристика.
2. Культура эпохи Шан (Инь) и эпохи Чжоу.
3. Культура эпохи Цинь и Хань.

Ход выполнения:

1. Повторить вопросы теории, необходимые для выполнения работы.
2. Ответить на контрольные вопросы.
3. Оформить практическую работу.

Примерный перечень устных опросов:

1. Назовите главные причины возникновения художественного творчества.
2. Какие периоды относятся к каменному веку?
3. Какой материал для письма изобрели в Древнем Египте?
4. Какими архитектурными сооружениями знаменит Египет?
5. Назовите и опишите выдающиеся памятники культуры Древнего мира.
6. Проанализируйте идею Др. Рима "Хлеба и зрелищ".

7. Охарактеризуйте культуру Др.Руси, период принятия православия. Идея, архитектура, иконопись.
8. Дайте характеристику культуре Европейского Средневековья. Идея, датировка, основные стили и их характеристика.
9. Охарактеризуйте культуру эпохи Возрождения. Основные этапы, место распространения, идея.
10. Как вы понимаете: кто такие Титаны эпохи Возрождения.

Тесты:

1. В основе религии Древнего Египта лежала идея:
 - А) о вечной жизни человека
 - Б) о жизни, смерти и воскрешении человека
 - В) о том, что загробный мир не существует
 2. Какие из этих поэтов, художников трудились в период Высокого Возрождения в Италии?
 - А) Ян Ван Эйк, Иероним Босх, Питер Брейгель Старший
 - Б) Данте Алигьери, Франческо Петрарке, Джотто, Сандро Боттичелли
 - В) Эль Греко, Франсиско Сурбаран, Диего Родригес Веласкес, Питер Пауль Рубенс
 3. Стиль рококо отличается:
 - А) заостренными кверху арки окон и дверных проемов, ажурностью, устремлением ввысь
 - Б) многогранностью, отсутствием единообразия
 - В) грацией, легкостью, пикантными сюжетами, красивой игрушечной жизнью, далекой от действительности
 4. Основные сооружения, дошедшие до нас как памятники архитектуры древней Руси:
 - А) соборы и церкви
 - Б) храмы и музеи
 - В) дворцы и лавры
 5. Основной чертой первобытного искусства является:
 - А) романтизм,
 - Б) синкретизм,
 - В) анимализм,
 - Г) фетишизм
- Ответы: 1А, 2Б, 3В, 4А, 5Б

3.2. Примерные задания для промежуточной аттестации

Дифференцированный зачёт:

1. История возникновения науки. Связь МХК с другими науками.

2. Синкретический характер первобытной культуры, неразделенность представлений о личности, коллективе и природе.
3. Миф и его место в первобытной культуре.
4. Первобытные верования и их отражение в мифах (фетишизм, анимизм, тотемизм).
5. Мифология Древней Греции.
6. Мифология древних славян, их обычаи, обряды и суеверия.
7. Древний Египет. Типы архитектурных сооружений (храм, гробница).
8. Древний Египет Живопись, скульптура и декоративно-прикладное искусство.
9. Театр античности Культура Древней Греции.
10. Архитектура Древней Греции.
11. Скульптура Древней Греции.
12. Скульптура и архитектура Древнего Рима.
13. Романская и готическая архитектура.
14. Христианская иконография. Византийские традиции и их трансформация в русской иконописи.
15. Монументальная живопись раннего средневековья.
16. Эстетический идеал Возрождения.
17. Великие художники-гуманисты.
18. Архитектура и скульптура эпохи Возрождения.
19. Литература Возрождения.
20. Противоборство светской и религиозной тенденции в культуре XVII-XVIII веков.
21. Проникновение культурного опыта Западной Европы в русскую культуру. Русская художественная культура.
22. Классицизм как эстетически ориентированная форма самоутверждения европейской монархии.
23. Реализм первой половины XIX века-второй половины XIX века.
24. Новые направления и жанры отечественного и зарубежного искусства конца XX в. - нач. XXI в.
25. Культура начала XX века. Модернизм. Новейшие течения, школы и направления XX века.

4. Условия проведения промежуточной аттестации

Количество вариантов заданий для аттестующихся 25 вопросов.

Время выполнения задания – 1 час./ 20мин. (согласно учебному плану)

Оборудование:

Кабинет для проведения аудиторных занятий (лекционных и практических) оснащенный оборудованием: мебель, доска, мел, техническими средствами обучения: компьютер с устройствами воспроизведения звука, принтер, мультимедиа-проектор с экраном, указка-презентер для презентаций.

5. Критерии оценивания для промежуточной аттестации

Уровень учебных достижений	Показатели оценки результата
«5»	Знания, понимания и глубины усвоения обучающимся всего объёма программного материала. Умение выделять главное в изученном материале, обобщать и делать выводы, устанавливать межпредметные и внутрипредметные связи, творчески применять полученные знания. Отсутствие ошибок и недочётов при воспроизведении изученного материала.
«4»	Знания изученного программного материала, умения выделять главные положения в изученном материале, на основании фактов и примеров обобщать и делать выводы, устанавливать внутрипредметные связи, применять полученные знания на практике. Незначительные (негрубые) ошибки и недочёты при воспроизведении изученного материала, а также соблюдение основных правил.
«3»	Знания и усвоения материала на уровне минимальных требований программы, затруднения при самостоятельном воспроизведении, необходимости незначительной помощи учителя. Умение работать на уровне воспроизведения, наличие грубых ошибок или нескольких негрубых, незначительное несоблюдение основных правил.
«2»	Знания и усвоения материала на уровне ниже минимальных требований программы, отдельных представлений об изученном материале. Отсутствие умения работать на уровне воспроизведения, затруднения при ответах на вопросы, наличие грубых ошибок, большого числа негрубых ошибок при воспроизведении изученного материала, полное незнание изученного материала, отсутствие элементарных умений и навыков.

**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**СТАХАНОВСКИЙ КОЛЛЕДЖ (ФИЛИАЛ)
ФЕДЕРАЛЬНОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО БЮДЖЕТНОГО
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ЛУГАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»
(Стахановский колледж (филиал) ФГБОУ ВО «ЛГПУ»)**

**КОНТРОЛЬНО-ИЗМЕРИТЕЛЬНЫЕ МАТЕРИАЛЫ
для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации
в форме дифференцированного зачёта**

(указать форму промежуточной аттестации)

по учебной дисциплине ОУД.15 Экология

(код и наименование учебной дисциплины)

по специальности

53.02.01 Музыкальное образование

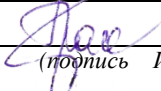
(код, наименование специальности)

2023

Организация разработчик: Стахановский колледж (филиал) федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Луганский государственный педагогический университет»

РАССМОТРЕН И СОГЛАСОВАН
предметной (цикловой) комиссией
естественно-математических
дисциплин

(наименование комиссии)

Председатель предметной (цикловой)
комиссии  Г.С. Громова

(подпись И.О.Ф.)

Протокол №1 от «30» августа 2023г

Разработан на основе федерального государственного образовательного стандарта по специальности 53.02.01 Музыкальное образование

(код, наименование специальности)

УТВЕРЖДЕН

заместителем директора по учебной работе



/А.Н. Христенко

(подпись, И.О. Ф.)

Составители:

О.В. Беспалова, преподаватель естественно-математических дисциплин

(И.О. Ф., должность)

1. Паспорт КИМ

1.1. Область применения

Комплект контрольно-измерительных материалов предназначен для проверки результатов освоения учебной дисциплины ОУД. 15. Экология основной профессиональной образовательной программы – программы подготовки специалистов среднего звена (далее - ППССЗ) по специальности (специальностям) СПО 53.02.01 Музыкальное образование

1.2. Комплект контрольно-измерительных материалов позволяет оценивать умения и знания по дисциплине ОУД.15 Экология.

В результате освоения учебной дисциплины ОУД. 15 Экология обучающийся должен обладать предусмотренными ФГОС СПО по специальности 53.02.01 Музыкальное образование следующими умениями:

У1 - анализировать экологическую ситуацию, объяснять биосферные явления;

У2 - использовать физико-химические закономерности для объяснения биосферных явлений антропогенного и естественного происхождения;

У3 - оценивать уровень антропогенного воздействия на окружающую природную среду и человека.

знаниями:

З1 – основные понятия экологии;

З2 - закономерности функционирования биосферы и экосистем разного уровня, основные факторы, обеспечивающие их устойчивость;

З3 - закономерности биохимических круговоротов и превращений веществ в окружающей природной среде;

З4 - виды и масштабы антропогенного воздействия на природу на различных этапах существования человеческого общества, которые формируют профессиональную компетенцию, и общими компетенциями:

ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам

ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации, и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности

ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде.

ОК 07. Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в ЧС

2. Оценивание уровня освоения учебной дисциплины

Предметом оценивания служат умения и знания, предусмотренные ФГОС СПО по дисциплине ОУД. 15 Экология, направленные на формирование общих и профессиональных компетенций. Промежуточная аттестация по учебной дисциплине проводится в форме дифференцированного зачета.

Контроль и оценивание уровня освоения учебной дисциплины по темам (разделам)

Таблица 1

Элемент учебной дисциплины	Формы и методы контроля			
	Текущий контроль		Промежуточная аттестация	
	Форма контроля	Проверяемые ОК, У, З	Форма контроля	Проверяемые ОК, У, З
Раздел 1. Основы общей экологии				
Тема 1.1. Взаимодействие организма и среды	1. Тест по экологическим факторам	ОК02, ОК04, У1, 31		
Тема 1.2 Биотические сообщества	1. Тест по пищевым цепям, экологическим пирамидам 2. Практическое занятие "Пищевые цепи"; 3. Тест по биотическим сообществам	ОК01, ОК04, У2, 32, 33		
Тема 1.3. Экологические системы	1. Тест по передаче веществ и энергии в экосистемах. 2. Заполнение сравнительной таблицы естественные и искусственные экосистемы (сельскохозяйственные экосистемы и техноэкосистемы)	ОК02, У3		
Раздел 2. Основы природопользования	Контрольная работа (теоретические аспекты экологии и природопользования)			
Тема 2.1. Биосфера как материальная основа взаимоотношений общества и природы в истории цивилизации	1. Тест о свойствах живого и функциях биосферы; 2. Создание ленты времени о взаимоотношениях человека и природы	ОК02, ОК04, У1, У3, 32, 33, 34		
Тема 2.2. Трансформация биосферы природопользованием	1. Составление схем по геохимическим циклам и их описание; 2. Создание ментальной карты по глобальным проблемам человечества	ОК02, ОК04, У1, У3, 32, 33, 34		

Тема 2.3. Природопользование и устойчивое развитие	1. Доклады о природных ресурсах своего региона; 2. Тест по концепции устойчивого развития	ОК02, ОК04, У1, У3, 32, 33, 34		
Раздел 3. Основы прикладной экологии				
Тема 3.1. Основные виды антропогенных воздействий на биосферу	1. Доклады обучающихся о промышленных предприятиях как источниках загрязнения компонентов природной среды, с учетом потенциального места проживания студента	ОК02, ОК04, У1, У3, 32, 33, 34		
Тема 3.2. Антропогенное воздействие на атмосферу	1. Тест по источникам и основным загрязнителям атмосферы; 2. Лабораторная работа "Оценка качества атмосферного воздуха"	ОК02, ОК04, ОК07, У1, У3, 32, 33, 34		
Тема 3.3. Антропогенное воздействие на гидросферу	1. Лабораторная работа "Оценка качества вод поверхностного водоема по органолептическим свойствам воды"	ОК02, ОК04, ОК07, У1, У3, 32, 33, 34		
Тема 3.4. Антропогенное воздействие на литосферу	1. Лабораторная работа "Оценка качества почв методом фитотестирования"	ОК02, ОК04, ОК07, У1, У3, 32, 33, 34		
Тема 3.5. Загрязнение сред отходами производства и потребления	1. Тест по влиянию отходов на окружающую среду; 2. Практическая работа «Определение морфологического состава твердых коммунальных отходов на примере семьи»; 3. Составление памяток на основе результатов практической работы: - по раздельному сбору ТКО; - по подготовке ТКО к сдаче в пункты приема;	ОК02, ОК04, ОК07, У1, У3, 32, 33, 34		

	- по пунктам приема ТКО в районе проживания (при наличии пунктов); 4. Практическая работа "Отходы производства";			
Раздел 4. Аспекты социальной экологии	Рекомендации по уменьшению личного «экологического следа»			
Тема 4.1. Поведение человека в естественной и социальной среде	1. Тест о потребностях человека;	ОК07, У3		
Тема 4.2. Экология жизненной среды	1. Расчет личного экологического следа	ОК02, ОК04, ОК07, У1, У3, 32, 33, 34		
Тема 4.3. Элементы экологической этики	1. Доклады учащихся о влиянии на здоровье психоактивных веществ. 2. Доклады обучающихся об уменьшении экологического следа	ОК02, ОК04, ОК07, У1, У3, 32, 33, 34		
			<i>Дифференцированный зачет</i>	<i>У1, У2, У3, 31, 32, 33, 34, ; ОК01, ОК02, ОК04, ОК07</i>

(прилагаются задания для текущего контроля в соответствии с таблицей 1 данного документа)

3. Примерные задания для оценки освоения учебной дисциплины

Текущий контроль результатов обучения можно осуществлять различными методами и с помощью различных оценочных средств. По дисциплине ОУД. 15 Экология в качестве средств текущего контроля применяются задания в тестовой форме; заполнение сравнительных таблиц; визуализация теоретического материала в формате ленты времени, ментальных карт; подготовка докладов, выполнение практических и лабораторных работ и т.д.

3.1. Примерные задания для текущего контроля

Тема 1.1. Взаимодействие организма и среды

Тест по экологическим факторам

Задание: выберите один правильный ответ

1. К биотическим экологическим факторам относится

- 1) загрязнение почв солями тяжелых металлов;
- 2) сезонные изменения температуры;
- 3) минерализация почвенными бактериями органических веществ;**
- 4) осушение болот человеком.

2. Взаимоотношения между рожью и васильками, растущими на одном поле - иллюстрация

- 1) мутуализма;
- 2) **конкуренции;**
- 3) комменсализма;
- 4) паразитизма.

3. Иллюстрацией антропогенного воздействия на биогеоценозы является

- 1) заселение растительностью скальных пород;
- 2) естественное зарастание мелких водоемов;
- 3) вытеснение осинника еловым лесом;
- 4) уничтожение естественных пастбищ в Австралии, вследствие расселения опунции.**

4. Установите соответствие:

Фактор среды	Пример фактора
1) биотический	А) постоянство газового состава атмосферы
2) абиотический	Б) изменение толщины озонового экрана
	В) изменение влажности воздуха

	Г) изменение численности консументов
	Д) изменение численности продуцентов
	Е) увеличение численности паразитов

Эталон: 1-А,Б,В; 2-Г,Д,Е

5. К биотическим факторам среды относят:

- 1) вода и выпадение осадков; **3) паразитизм;**
 2) состав грунта; 4) засуху.

6. Приспособленность к среде обитания:

- 1) является результатом длительного естественного отбора;**
 2) присуща живым организмам с момента появления их на свет;
 3) возникает путем длительных тренировок организма;
 4) является результатом искусственного отбора.

7. Фактором, ограничивающим рост численности песцов в тундре, является

- 1) суровая зима;
2) недостаток кормовой базы;
 3) недостаток питья;
 4) короткий световой день.

8. К хищничеству относят взаимоотношения между

- 1) плотвой и щукой;** 3) плотвой и карпом;
 2) раком-отшельником и актинией; 4) хорьком и горностаем.

9. Основной ограничивающий фактор для растений в степной зоне –

- 1) высокая температура; 3) отсутствие перегоя;
2) недостаток влаги; 4) ультрафиолетовые лучи.

10. Закон оптимума означает следующее:

- 1) организмы по-разному переносят отклонения от оптимума;
 2) любой экологический фактор оптимально воздействует на организмы;
3) любой экологический фактор имеет определенные пределы положительного влияния на организм;
 4) любой организм оптимально подстраивается под различные условия окружающей среды.

Критерии оценки (общая система оценивания)

«5» – 9-10 верных ответов;

- «4» – 7-8 верных ответов;
«3» – 5-6 верных ответов;
«2» - 4-0 верных ответов.

Тема 1.2 Биотические сообщества

Тест по пищевым цепям и экологическим пирамидам

1. Что такое пищевая цепь?

- A) Последовательность видов, которые взаимодействуют друг с другом
- B) Процесс, при котором организмы получают энергию
- C) Цепь, показывающая, как энергия передается от одного трофического

уровня к другому

Правильный ответ: C

2. Какой из следующих уровней находится на вершине пищевой цепи?

- A) Продуценты
- B) Консументы
- C) Детритофаги

Правильный ответ: B

3. Какой термин описывает организмы, которые производят свою собственную пищу?

- A) Консументы
- B) Деконструкторы
- C) Продуценты

Правильный ответ: C

4. Какой из следующих организмов является первичным консументом?

- A) Травоядное животное
- B) Хищник
- C) Растение

Правильный ответ: A

5. Что такое экологическая пирамида?

- A) Графическое представление численности организмов в экосистеме
- B) Модель, показывающая распределение энергии или биомассы на разных трофических уровнях
- C) Схема, описывающая взаимодействия между видами

Правильный ответ: B

6. Какой из следующих типов пирамид показывает количество особей на каждом трофическом уровне?

- А) Пирамида биомассы
- В) Пирамида численности
- С) Пирамида энергии

Правильный ответ: В

7. Какое утверждение о пищевых цепях является верным?

- А) Все организмы в пищевой цепи имеют одинаковое количество энергии
- В) Энергия теряется на каждом трофическом уровне
- С) Пищевые цепи всегда имеют три уровня

Правильный ответ: В

8. Какой из следующих организмов является детритофагом?

- А) Лев
- В) Утка
- С) Червь

Правильный ответ: С

9. Какое из следующих утверждений о пищевых пирамидах верно?

- А) Пирамида энергии всегда шире в верхней части
- В) Пирамида биомассы может иметь разные формы в зависимости от экосистемы
- С) Все пирамиды имеют одинаковую форму

Правильный ответ: В

10. Какое значение имеет биоразнообразие для пищевых цепей?

- А) Уменьшает устойчивость экосистем
- В) Увеличивает устойчивость экосистем
- С) Не имеет значения

Правильный ответ: В

Критерии оценки (общая система оценивания)

«5» – 9-10 верных ответов;

«4» – 7-8 верных ответов;

«3» – 5-6 верных ответов;

«2» - 4-0 верных ответов.

Тест по биотическим сообществам

1. Что такое биотическое сообщество?

- А) Совокупность неживых компонентов экосистемы
 - В) Группа организмов, живущих в одной среде
 - С) Процесс взаимодействия между живыми и неживыми компонентами
- Правильный ответ: В

2. Какой из следующих факторов не является биотическим?

- А) Погода
- В) Растения
- С) Животные

Правильный ответ: А

3. Как называется взаимодействие между разными видами, при котором один вид получает выгоду, а другой не получает ни выгоды, ни вреда?

- А) Паралитизм
- В) Комменсализм
- С) Симбиоз

Правильный ответ: В

4. Какой тип взаимодействия характеризуется тем, что один вид получает выгоду за счет другого, нанося ему вред?

- А) Симбиоз
- В) Паралитизм
- С) Комменсализм

Правильный ответ: В

5. Какой термин описывает все виды, обитающие в определенной экосистеме?

- А) Популяция
- В) Биом
- С) Биотическое сообщество

Правильный ответ: С

6. Какой из следующих факторов может влиять на структуру биотического сообщества?

- А) Климатические условия
- В) Географическое положение
- С) Все вышеперечисленное

Правильный ответ: С

7. Что такое трофическая цепь?

А) Цепь взаимодействий между живыми организмами

В) Последовательность передачи энергии от одного трофического уровня к другому

С) Система защиты от хищников

Правильный ответ: В

8. Какое из следующих утверждений о экосистемах верно?

А) Все экосистемы одинаковы по структуре

В) Экосистемы могут существовать независимо друг от друга

С) Экосистемы состоят из взаимодействующих биотических и абиотических компонентов

Правильный ответ: С

9. Какой из следующих факторов может привести к изменению биотического сообщества?

А) Изменение климата

В) Введение инвазивных видов

С) Оба варианта

Правильный ответ: С

10. Что такое биоразнообразие?

А) Разнообразие неживых элементов экосистемы

В) Разнообразие генов, видов и экосистем

С) Процесс естественного отбора

Правильный ответ: В

Критерии оценки (общая система оценивания)

«5» – 9-10 верных ответов;

«4» – 7-8 верных ответов;

«3» – 5-6 верных ответов;

«2» - 4-0 верных ответов.

Практическое занятие «Пищевые цепи»

Цель работы: изучить трофические взаимоотношения в различных биогеоценозах, как основу энергетических отношений в экосистемах.

Задание №1. Составьте цепь питания с указанием трофических уровней.

В луговом сообществе обитают: гусеница, жаворонок, люцерна, коршун. Составьте пищевую цепь и укажите трофический уровень каждого организма, входящего в данную цепь.

Ответ: 1 уровень (продуценты) - **люцерна** → 2 уровень (консумент 1 порядка, растительное животное) - **гусеница** → 3 уровень (консумент 2 порядка, хищник, питается растительными животными) - **жаворонок** → 4 уровень (консумент 3 порядка, вторичный хищник) – **коршун**.

Задание № 2. На основании правила экологической пирамиды определите, сколько нужно планктона, чтобы в море выросла одна особь морской выдры массой 30 кг, если цепь питания имеет вид: фитопланктон → нехищные рыбы → хищные рыбы → морская выдра. Сколько необходимо нехищной рыбы для существования двух особей морской выдры массой 30 кг.

Из правила экологической пирамиды известно, что каждый последующий пищевой уровень имеет массу в 10 раз меньшую, чем предыдущий. Зная это, можно легко решить задачу.

Решение.

1) Составим трофическую цепь, начиная от продуцентов: фитопланктон → нехищные рыбы → хищные рыбы → морская выдра.

Зная, что масса морской выдры составляет 30 кг, а это число должно быть в 10 раз меньше массы предыдущего звена трофической цепи, легко найдём массу предыдущего звена (хищная рыба): $30 \times 10 = 300$ (кг). Соответственно масса нехищной рыбы составляет: $300 \times 10 = 3000$ (кг), масса фитопланктона составляет: $3000 \times 10 = 30000$ (кг).

фитопланктон → нехищные рыбы → хищные рыбы → морская выдра (30000 кг → 3000

кг → 300 кг → 30 кг).

2) Для существования одной особи морской выдры массой 30 кг, необходимо нехищной рыбы массой 3000 кг, а для существования двух особей морской выдры: $3000 \text{ кг} \times 2 = 6000$ (кг).

Ответ: для того, чтобы в море выросла одна особь морской выдры массой 30 кг, необходимо 30000 кг фитопланктона. Для существования двух особей морской выдры массой 30 кг необходимо нехищной рыбы массой 6000 кг.

Задание № 3. Постройте пирамиду чисел для пищевой цепи, зная, что биомасса 1 побега травянистого растения - 5 г (0,005 кг);

1 кузнечика - 10 г (0,01 кг);

1 лягушки - 50 г (0,05 кг);

1 ужа около 100 г (0,1 кг);

1 змеяда около 2 кг.

Рассчитанные значения внесите в таблицу:

Представители трофического уровня	Рассчитанная биомасса, г	Рассчитанная численность
Растения	40 000	8000
Кузнечики		
Лягушки		
Ужи		
Ястребы-змеяеды		

Критерии оценивания работы:

1 задание

3 балла - пищевая цепь составлена верно, трофические уровни каждого элемента указаны;

2 балла - пищевая цепь составлена верно, не указаны трофические уровни; 1 балл - задание не выполнено или выполнено не верно.

2 задание

3 балла - задача решена верно, даны ответы на все вопросы;

2 балла - в задании отсутствует ответ на второй вопрос;

1 балл - задание не выполнено или выполнено не верно.

3 задание

2 балла - расчеты произведены верно, таблица заполнена, пирамиды чисел построены по биомассе и численности;

1 балл - расчеты произведены верно, таблица заполнена, одна из пирамид не построена;

0 балл - задание не выполнено или выполнено не верно.

Выставление отметок

«5» - 10 баллов

«4» - 9-8 баллов

«3» - 7-6 баллов

«2» - 5 и менее баллов

Тема 1.3 Экологически е системы

Тест по передаче веществ и энергии в экосистемах

1. Как называется процесс, в котором растения преобразуют солнечную энергию в химическую?

А) Дыхание

В) Фотосинтез

С) Гниение

Правильный ответ: В

2. Какое вещество является основным источником энергии для большинства живых организмов?

А) Углерод

В) Вода

С) Глюкоза

Правильный ответ: С

3. Какой из следующих процессов позволяет организму получать энергию из пищи?

А) Фотосинтез

В) Хемосинтез

С) Дыхание

Правильный ответ: С

4. Какой уровень в экосистеме получает энергию непосредственно от солнца?

А) Первичные консументы

В) Продуценты

С) Вторичные консументы

Правильный ответ: В

5. Какое количество энергии, получаемой от солнечного света, обычно передается на следующий трофический уровень?

А) 10%

В) 25%

С) 50%

Правильный ответ: А

6. Какой процесс разложения органических веществ возвращает питательные вещества в почву?

А) Фотосинтез

В) Деградация

С) Дыхание

Правильный ответ: В

7. Что такое трофическая цепь?

А) Процесс, в котором организмы обмениваются газами

В) Последовательность передачи энергии и веществ от одного организма к

другому

С) Система, показывающая взаимосвязи между экосистемами

Правильный ответ: В

8. Какой из следующих уровней экосистемы является третьичным консументом?

А) Растение

В) Травоядное животное

С) Хищник, питающийся травоядными

Правильный ответ: С

9. Какое значение имеет круговорот веществ в экосистемах?

А) Увеличивает количество углерода в атмосфере

В) Обеспечивает устойчивость экосистемы

С) Уменьшает биоразнообразие

Правильный ответ: В

10. Какой элемент является основным строительным блоком белков и других органических молекул?

А) Азот

В) Кислород

С) Водород

Правильный ответ: А

Критерии оценки (общая система оценивания)

«5» – 9-10 верных ответов;

«4» – 7-8 верных ответов;

«3» – 5-6 верных ответов;

«2» - 4-0 верных ответов.

Сравнительная таблица по естественным и искусственным системам

Задание: дать сравнительную характеристику естественным и искусственным экосистемам, заполнив таблицу. Для заполнения таблицы использовать материал лекций, учебника, иные источники информации.

Таблица

Сравнительная характеристика естественных и искусственных экосистем

Критерии сравнения	Естественная экосистема	Искусственная экосистема
Примеры		

Видовое разнообразие		
Число звеньев в пищевой цепи		
Действующий отбор		
Степень замкнутости круговорота веществ		
Необходимость поступления веществ извне		
Источники энергии		
Продуктивность		
Устойчивость		

Критерии оценивания:

«5» - таблица выполнена в полном объеме

«4»- в ходе заполнения таблицы материал отражен не полностью, имеются незначительные неточности, недочеты

«3» - в ходе заполнения таблицы материал отражен не полностью, имеются значительные неточности, недочеты

«2» - таблица отражает менее 50% материала или не выполнена

Тема 2.1 Биосфера как материальная основа взаимоотношений общества и природы в истории цивилизации

Тест о свойствах живого и функциях биосферы

1. Какое из следующих свойств является характерным для всех живых организмов?

- А) Способность к размножению
- В) Способность к гниению
- С) Способность к окислению

Правильный ответ: А

2. Какое свойство живых организмов отвечает за их способность адаптироваться к изменениям в окружающей среде?

- А) Размножение
- В) Обмен веществ
- С) Наследственность

Правильный ответ: В

3. Что такое биосфера?

- А) Совокупность неживых объектов на Земле

В) Область, где существует жизнь на планете

С) Все экосистемы, существующие на Земле

Правильный ответ: В

4. Какой процесс обеспечивает передачу генетической информации от родителей к потомству?

А) Метаболизм

В) Репродукция

С) Эволюция

Правильный ответ: В

5. Какое из следующих утверждений о метаболизме верно?

А) Это процесс, который происходит только в растениях

В) Это совокупность химических реакций, происходящих в организме

С) Это процесс, который не влияет на рост организма

Правильный ответ: В

6. Какое значение имеет биосфера для жизни на Земле?

А) Обеспечивает ресурсы для существования живых организмов

В) Увеличивает уровень углекислого газа в атмосфере

С) Снижает уровень кислорода в атмосфере

Правильный ответ: А

7. Какой из следующих процессов является частью круговорота веществ в биосфере?

А) Фотосинтез

В) Эволюция

С) Миграция

Правильный ответ: А

8. Какое свойство живых организмов связано с их способностью реагировать на стимулы?

А) Рост

В) Размножение

С) Возбудимость

Правильный ответ: С

9. Какое из следующих утверждений о биоразнообразии верно?

А) Оно не влияет на устойчивость экосистем

- В) Оно способствует стабильности биосферы
- С) Оно ограничивает возможности адаптации видов

Правильный ответ: В

10. Какой процесс позволяет организму получать энергию из пищи?

- А) Дыхание
- В) Фотосинтез
- С) Разложение

Правильный ответ: А

Критерии оценки (общая система оценивания)

«5» – 9-10 верных ответов;

«4» – 7-8 верных ответов;

«3» – 5-6 верных ответов;

«2» - 4-0 верных ответов.

Лента времени о взаимоотношениях человека и природы

Задание: создать ленту времени о взаимодействии общества и природы в историческом аспекте.

Данное задание предусматривает групповой формат предаудиторной и аудиторной работы.

Каждая группа выбирает один временной период и готовит ленту времени по примерному плану:

- Период (доиндустриальная, индустриальная, постиндустриальная)
- Временной период
- Средняя плотность населения, образ жизни
- Форма и тип ведения хозяйства
- Прогрессивные признаки развития человечества / основные события

(открытия)

- Экологические последствия деятельности людей в данный период.

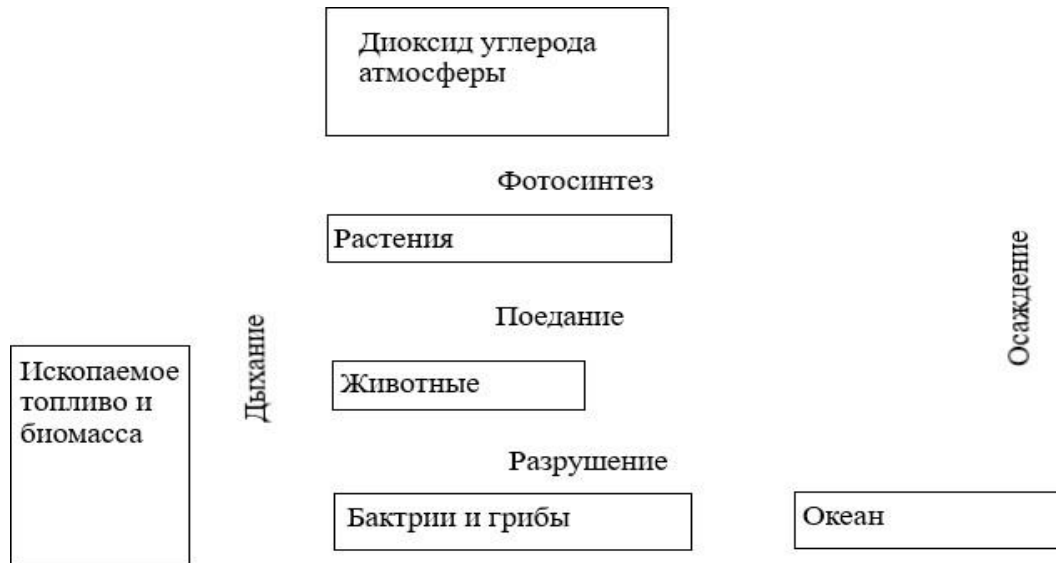
При разработке ленты времени можно использовать различные сервисы. Формат представления ленты времени: pdf или jpeg. Для оптимизации времени на занятии защита лент времени предлагается в формате командной работы.

Тема 2.2. Трансформация биосферы природопользованием

Составление схем по геохимическим циклам

Круговорот углерода

Задание: обозначить стрелками, на представленной ниже схеме, образование и сток диоксида углерода.



Ответить на вопросы:

1. Какова роль живых организмов в круговороте углерода?
2. Перечислите какие формы хозяйственной деятельности человека могут оказывать влияние на круговорот человека?
3. В какую сторону сдвинется равновесие (стока или образования) круговорота углерода при сокращении площади лесов на 30%?

Для выполнения работы использовать лекционный материал, рекомендованные учебники.

Ментальная карта «Глобальные проблемы человечества»

Задание: систематизировать представление о глобальных проблемах человечества, путем составления графической ментальной карты.

Работа над созданием ментальной картой групповая. Одна группа выбирает одну из проблем:

- рост численности населения и рост потребления,
- изменения климата,
- загрязнение среды, деградация земель,
- трансформация экосистем и биоразнообразия.

В карте отразить причины возникновения проблемы, когда широко была озвучена данная проблема, суть проблемы, последствия не решения данной проблемы, предлагаемые решения.

При разработке рекомендуется использовать следующие инструменты для создания интеллект- карт.

Формат представления ментальной карты: pdf или jpeg.

Для оптимизации времени на занятии защита ментальных карт предлагается в

формате командной работы.

Критерии оценивания ментальной карты:

- полнота использования учебного материала;
- логика изложения материала в соответствии с планом и темой задания;
- демонстрируется полное понимание и структурирование темы;
- прослеживаются четкие взаимосвязи между объектами ментальной карты;
- терминологическая и орфографическая грамотность;
- аккуратность построения ментальной карты;
- оригинальность и творческий подход к составлению ментальной карты.

Тема 2.3. Природопользование и устойчивое развитие
Презентации и доклады

Задание: подготовить доклад и презентацию о природных ресурсах РФ и своего региона, акцент делается на природные ресурсы своего региона.

Работа выполняется в малых группах. Одна группа выбирает один вид ресурса и готовит доклад с презентацией.

Перечень ресурсов:

- минеральные ресурсы (полезные ископаемые) (к ним относятся все виды минерального сырья и топлива);
- биологические ресурсы, (растительные, лесные и ресурсы животного мира);
- земельные ресурсы;
- водные ресурсы;
- рекреационные ресурсы;
- климатические.

Примерный план доклада на примере доклада о лесных ресурсах

- Площадь земель лесного фонда;
- Общий запас древесины, основные лесообразующие породы, преобладающие породы; хозяйственные группы лесов;
- Развитие лесопромышленного комплекса в регионе;
- Причины недоиспользования ресурсов (если характерно);
- Проблемы в регионе, связанные с использованием данного вида ресурса.

При проверке можно использовать взаимопроверку, когда учащиеся (индивидуально или группой), ознакомившись с презентацией, оценивают ее по чек-листу.

В целях избежания повторения тем презентаций, преподавателю рекомендуется распределить конкретные темы среди групп учащихся.

Чек-лист для оценки презентации

Оцените презентацию по следующим критериям:

		Наличие	Отсутствие
1.	Титульный слайд		
1.1.	Название природного ресурса		
1.2.	Сведения об авторах		
2.	Площадь земель лесного фонда		
3.	Общий запас древесины		
3.1.	Основные лесобразующие породы		
3.2.	Преобладающие породы		
3.3.	Хозяйственные группы лесов		
4.	Развитие лесопромышленного комплекса в регионе		
5.	Причины недоиспользования ресурсов (если характерно)		
6.	Проблемы в регионе, связанные с использованием данного вида ресурса		
7.	Источники информации		
8.	Соблюдение единого стиля презентации		
9.	Материал был интересен		
10	Материал был полезен		

Шкала перевода баллов в отметку

10 баллов - «5»

9 - 8 баллов - «4»

7-6 баллов - «3»

Менее 6 баллов или отсутствие работы - «2»

Тест по концепции устойчивого развития

1. Что такое устойчивое развитие?

А) Развитие, которое удовлетворяет потребности настоящего без ущерба для будущих поколений

В) Развитие, ориентированное только на экономический рост

С) Развитие, которое игнорирует экологические факторы

Правильный ответ: А

2. Какой из следующих принципов является основополагающим для устойчивого развития?

А) Увеличение потребления ресурсов

В) Сбалансированное использование природных ресурсов

С) Игнорирование социальных аспектов

Правильный ответ: В

3. Какое из следующих утверждений о социальных аспектах устойчивого развития верно?

А) Социальные аспекты не имеют значения

В) Устойчивое развитие включает в себя улучшение качества жизни и равенство

С) Социальные аспекты важны только для развивающихся стран

Правильный ответ: В

4. Какой из следующих факторов не является частью экологической устойчивости?

А) Сохранение биоразнообразия

В) Увеличение выбросов углерода

С) Устойчивое управление ресурсами

Правильный ответ: В

5. Какой международный документ был принят для достижения целей устойчивого развития?

А) Киотский протокол

В) Парижское соглашение

С) Повестка дня в области устойчивого развития до 2030 года

Правильный ответ: С

6. Что такое «зеленая экономика»?

А) Экономика, основанная на использовании ископаемых ресурсов

В) Экономика, которая способствует устойчивому развитию и минимизирует негативное воздействие на окружающую среду

С) Экономика, ориентированная исключительно на прибыль

Правильный ответ: В

7. Какой из следующих аспектов устойчивого развития касается управления отходами?

А) Увеличение производства

В) Переработка и повторное использование ресурсов

С) Уничтожение отходов на свалках

Правильный ответ: В

8. Какой из следующих факторов способствует экономической устойчивости?

А) Диверсификация экономики

В) Зависимость от одного источника дохода

С) Игнорирование инноваций

Правильный ответ: А

9. Что такое «экологический след»?

- А) Количество ресурсов, необходимых для производства товаров и услуг
- В) Количество углерода, выделяемого в атмосферу
- С) Общая площадь земли, необходимая для поддержания образа жизни

Правильный ответ: С

10. Какое из следующих действий способствует устойчивому развитию?

- А) Увеличение потребления ископаемых ресурсов
- Поддержка местных сообществ и инициатив
- С) Игнорирование изменения климата

Правильный ответ: В

Критерии оценки (общая система оценивания)

«5» – 9-10 верных ответов;

«4» – 7-8 верных ответов;

«3» – 5-6 верных ответов;

«2» - 4-0 верных ответов.

Тема 3.1. Основные виды антропогенного воздействия на биосферу

Примерные темы рефератов (докладов)

1. Влияние выбросов промышленных предприятий на качество атмосферного воздуха.

2. Загрязнение водных ресурсов: источники и последствия от деятельности промышленных предприятий.

3. Промышленные отходы: проблемы утилизации и их влияние на окружающую среду.

4. Экологические последствия добычи и переработки полезных ископаемых.

5. Роль промышленных предприятий в загрязнении почвы: причины и меры по предотвращению.

6. Сравнительный анализ экологических норм для промышленных предприятий в разных странах.

7. Промышленное производство и его влияние на биоразнообразие.

8. Технологии очистки выбросов и их эффективность на промышленных предприятиях.

9. Экологическая ответственность промышленных компаний: законодательство и практика.

10. Промышленные аварии: причины, последствия и меры по предотвращению.

11. Воздействие шумового загрязнения от промышленных предприятий на здоровье человека.

12. Устойчивое развитие и экология: как промышленные предприятия могут уменьшить своё воздействие на природу.

13. Инновационные технологии в производстве: возможность снижения загрязнения окружающей среды.

14. Экологический аудит промышленных предприятий: цели, задачи и методология.

15. Влияние химических веществ, используемых в производстве, на окружающую среду.

16. Промышленные зоны и их влияние на местную экосистему.

17. Роль общественных организаций в контроле за экологическими последствиями деятельности промышленных предприятий.

18. Системы экологического менеджмента на промышленных предприятиях: принципы и практика.

19. Альтернативные источники энергии в промышленности и их влияние на экологию.

20. Кейс-стадии: успешные примеры снижения загрязнения на промышленных предприятиях.

Эти темы помогут исследовать различные аспекты влияния промышленных предприятий на окружающую среду и возможные пути решения проблем загрязнения.

Критерии оценки реферата (доклада):

Обучающийся, защищающий реферат, должен рассказать о его актуальности, поставленных целях и задачах, изученной литературе, структуре основной части, сделанных в ходе работы выводах. По окончании выступления ему может быть задано несколько вопросов по представленной проблеме. Оценка складывается из соблюдения требований к реферату, грамотного раскрытия темы, умения четко рассказывать о представленном реферате, способности понять суть задаваемых по работе вопросов и найти точные ответы на них.

Тема 3.2. Антропогенное воздействие на атмосферу

Тест по источникам и основным загрязнителям атмосферы

1. Какой из следующих газов является основным загрязнителем, образующимся при сжигании ископаемого топлива?

А) Озон

В) Углекислый газ

С) Оксид углерода

D) Азот

Правильный ответ: C) Оксид углерода

2. Какой источник загрязнения атмосферы в основном связан с автомобильным транспортом?

A) Пыль

B) Оксиды азота

C) Углекислый газ

D) Сера

Правильный ответ: B) Оксиды азота

3. Какой из следующих загрязнителей является продуктом промышленного производства и может вызывать кислотные дожди?

A) Диоксид серы

B) Углекислый газ

C) Метан

D) Оксид углерода

Правильный ответ: A) Диоксид серы

4. Какой из перечисленных загрязнителей относится к взвешенным частицам?

A) CO₂

B) PM₁₀

C) NO₂

D) SO₂

Правильный ответ: B) PM₁₀

5. Какой из следующих источников загрязнения атмосферы можно отнести к естественным?

A) Промышленные выбросы

B) Автомобили

C) Вулканы

D) Сельское хозяйство

Правильный ответ: C) Вулканы

6. Какой газ образуется в результате разложения органических веществ и является мощным парниковым газом?

A) Оксид углерода

B) Метан

С) Азот

Д) Углекислый газ

Правильный ответ: В) Метан

7. Какой из следующих факторов не является источником загрязнения атмосферы?

А) Сельское хозяйство

В) Лесные пожары

С) Чистка улиц

Д) Промышленное производство

Правильный ответ: С) Чистка улиц

8. Что из перечисленного является основным источником образования озона в тропосфере?

А) Автомобильные выбросы

В) Промышленные выбросы

С) Солнечное излучение

Д) Лесные пожары

Правильный ответ: А) Автомобильные выбросы

9. Какой из следующих загрязнителей атмосферы может оказывать негативное влияние на здоровье человека и вызывать респираторные заболевания?

А) Углекислый газ

В) Оксиды серы

С) Оксиды азота

Д) Все вышеперечисленные

Правильный ответ: Д) Все вышеперечисленные

10. Какой из следующих методов может помочь уменьшить выбросы загрязняющих веществ в атмосферу?

А) Использование альтернативных источников энергии

В) Увеличение использования угля

С) Снижение требований к выбросам

Д) Увеличение числа автомобилей на дорогах

Правильный ответ: А) Использование альтернативных источников энергии

Критерии оценки (общая система оценивания)

«5» – 9-10 верных ответов;

«4» – 7-8 верных ответов;

«3» – 5-6 верных ответов;

«2» - 4-0 верных ответов.

Лабораторная работа: Оценка качества атмосферного воздуха

Цели работы:

1. Изучить методы оценки качества атмосферного воздуха.
2. Провести замеры содержания загрязняющих веществ в воздухе.
3. Проанализировать полученные данные и сделать выводы о состоянии атмосферного воздуха в выбранной местности.

Оборудование и материалы: Цифровая лаборатория RELEON – Экологический мониторинг окружающей среды.

Оформление отчета:

1. Введение: Кратко изложите цель и задачи работы.
2. Теоретическая часть: Опишите основные понятия и методы, использованные в работе.
3. Методика: Подробно опишите процесс проведения замеров и используемое оборудование.
4. Результаты: Приведите таблицы и графики с результатами измерений.
5. Обсуждение: Проанализируйте результаты, обсудите возможные причины загрязнения.
6. Заключение: Подведите итоги работы, сделайте выводы о качестве атмосферного воздуха.

Тема 3.3. Антропогенное воздействие на гидросферу

Лабораторная работа: Оценка качества вод поверхностных водоемов по органолептическим свойствам воды

Цели работы:

1. **Изучить органолептические свойства воды:** Ознакомиться с основными органолептическими характеристиками, такими как цвет, запах, вкус и мутность, и их значением для оценки качества водоемов.
2. **Провести оценку качества воды:** Выполнить практические замеры органолептических свойств воды в различных точках поверхностных водоемов, чтобы определить уровень загрязнения и состояние экосистемы.
3. **Сравнить полученные результаты с нормативами:** Сравнить измеренные значения с установленными стандартами качества воды, чтобы определить соответствие воды санитарным требованиям.
4. **Анализировать влияние факторов на качество воды:** Исследовать, как различные факторы (например, сезонные изменения, антропогенные нагрузки) могут влиять на органолептические свойства воды.

Оборудование и материалы: Цифровая лаборатория RELEON –

Экологический мониторинг окружающей среды.

Оформление отчета:

1. Введение: Кратко изложите цель и задачи работы.
2. Теоретическая часть: Опишите основные понятия и методы, использованные в работе.
3. Методика: Подробно опишите процесс проведения замеров и используемое оборудование.
4. Результаты: Приведите таблицы и графики с результатами измерений.
5. Обсуждение: Проанализируйте результаты, обсудите возможные причины загрязнения.
6. Заключение: Подведите итоги работы, сделайте выводы о качестве атмосферного воздуха.

Тема 3.4. Антропогенное воздействие на литосферу

Лабораторная работа: Оценка качества почв методом фитотестирования

Цели работы:

1. **Изучить метод фитотестирования:** Ознакомиться с принципами и методами фитотестирования как эффективного способа оценки качества почвы на основе реакции растений на её химический состав и физические свойства.
2. **Оценить состояние почв:** Провести фитотестирование почв в различных районах Луганской народной республики, чтобы определить уровень загрязнения и общую фитосанитарную ситуацию.
3. **Сравнить результаты с нормативами:** Сравнить полученные данные о росте и развитии тестовых растений с установленными стандартами качества почвы, чтобы определить соответствие почвы агрономическим требованиям.
4. **Анализировать влияние загрязняющих факторов:** Исследовать влияние различных загрязняющих факторов (например, промышленный выбросы, сельскохозяйственные практики) на качество почвы и здоровье растений.

Оборудование и материалы: Цифровая лаборатория RELEON – Экологический мониторинг окружающей среды.

Оформление отчета:

1. Введение: Кратко изложите цель и задачи работы.
2. Теоретическая часть: Опишите основные понятия и методы, использованные в работе.
3. Методика: Подробно опишите процесс проведения замеров и используемое оборудование.

4. Результаты: Приведите таблицы и графики с результатами измерений.
5. Обсуждение: Проанализируйте результаты, обсудите возможные причины загрязнения.
6. Заключение: Подведите итоги работы, сделайте выводы о качестве атмосферного воздуха.

Тема 3.5. Загрязнение сред отходами производства и потребления

Тест по влиянию отходов на окружающую среду.

1. Какой из следующих типов отходов является наиболее опасным для окружающей среды?

- A) Бытовые отходы
- B) Электронные отходы
- C) Пластиковые отходы
- D) Органические отходы

Правильный ответ: B) Электронные отходы

2. Какое из следующих последствий связано с неправильным обращением с отходами?

- A) Увеличение биоразнообразия
- B) Загрязнение почвы и воды
- C) Улучшение качества воздуха
- D) Снижение температуры окружающей среды

Правильный ответ: B) Загрязнение почвы и воды

3. Какой метод утилизации отходов считается наиболее экологически безопасным?

- A) Сжигание
- B) Захоронение на свалках
- C) Компостирование
- D) Складирование

Правильный ответ: C) Компостирование

4. Какой из следующих материалов разлагается дольше всего в природе?

- A) Бумага
- B) Пластик
- C) Стекло
- D) Органические отходы

Правильный ответ: B) Пластик

5. Какое влияние оказывают отходы на водные экосистемы?

- A) Улучшают качество воды
- B) Обеспечивают питательные вещества
- C) Вызывают эвтрофикацию
- D) Способствуют росту водорослей

Правильный ответ: C) Вызывают эвтрофикацию

6. Что такое «нулевой отход» (zero waste)?

- A) Полное отсутствие отходов
- B) Принцип минимизации отходов и их переработки
- C) Способ утилизации отходов на свалках
- D) Метод сжигания отходов

Правильный ответ: B) Принцип минимизации отходов и их переработки

7. Какой из следующих факторов может способствовать образованию отходов?

- A) Увеличение населения
- B) Уменьшение потребления
- C) Повышение уровня образования
- D) Снижение производства

Правильный ответ: A) Увеличение населения

8. Какой из следующих видов отходов не подлежит переработке?

- A) Стекло
- B) Пластик
- C) Мусорные пакеты
- D) Металлы

Правильный ответ: C) Мусорные пакеты

9. Какой из следующих методов утилизации отходов может привести к образованию токсичных газов?

- A) Компостирование
- B) Сжигание
- C) Переработка
- D) Сбор вторичных материалов

Правильный ответ: B) Сжигание

10. Какой из следующих подходов помогает уменьшить количество отходов на уровне потребителя?

- А) Покупка одноразовых товаров
- В) Использование многоразовых упаковок
- С) Увеличение потребления
- Д) Игнорирование сортировки отходов

Правильный ответ: В) Использование многоразовых упаковок

Критерии оценки (общая система оценивания)

- «5» – 9-10 верных ответов;
- «4» – 7-8 верных ответов;
- «3» – 5-6 верных ответов;
- «2» - 4-0 верных ответов.

Практическая работа: Определение морфологического состава твердых коммунальных отходов на примере семьи

Цели работы:

1. Изучить морфологический состав твердых коммунальных отходов (ТКО) на примере конкретной семьи.
2. Научиться классифицировать отходы по категориям.
3. Оценить объем и структуру отходов, образуемых в быту.

Оборудование и материалы:

- Пакеты для сбора отходов
- Весы (для определения массы отходов)
- Лупа или увеличительное стекло (для детального изучения)
- Блокнот и ручка (для записи данных)
- Таблица для классификации отходов

Ход работы:

1. Сбор отходов:

- В течение одной недели собирайте твердые коммунальные отходы, образующиеся в семье. Убедитесь, что отходы собираются в отдельные пакеты по категориям (бумага, пластик, стекло, органические отходы и т.д.).

2. Классификация отходов:

- По окончании сбора, откройте пакеты и начните сортировку отходов по следующим категориям:

- Бумага (газеты, картон, упаковка)
- Пластик (бутылки, упаковка, пластиковые изделия)
- Стекло (бутылки, банки)
- Органические отходы (остатки пищи, фруктов и овощей)
- Металлические отходы (консервные банки, алюминиевые упаковки)
- Прочие (ткань, резина и т.д.)

3. Измерение массы:

- Взвесьте каждую категорию отходов и запишите данные. Это поможет определить общий объем отходов, образуемых в семье.

4. Анализ данных:

- Постройте таблицу, в которой отразите результаты измерений. Например:

Категория отходов	Масса (кг)
Бумага	
Пластик	
Стекло	
Органические	
Металл	
Прочие	
Итого	

5. Выводы:

- На основе собранных данных сделайте выводы о морфологическом составе отходов вашей семьи. Какие категории отходов преобладают? Есть ли возможность уменьшить количество отходов в каких-то категориях (например, использование многоразовых контейнеров вместо пластиковых)?

В ходе практической работы студенты смогут не только научиться определять морфологический состав твердых коммунальных отходов, но и осознать важность раздельного сбора и утилизации отходов для охраны окружающей среды.

Практическая работа: Отходы производства

Цели работы:

1. Изучить виды и состав отходов, образующихся на конкретном производственном предприятии.
2. Оценить влияние отходов на окружающую среду.
3. Разработать предложения по снижению образования отходов и их утилизации.

Оборудование и материалы:

- Записная книжка и ручка (для ведения записей)
- Пакеты для сбора образцов отходов
- Весы (для измерения массы отходов)
- Защитные перчатки и маска (при необходимости)
- Таблицы для классификации отходов

Ход работы:

1. Выбор предприятия:

- Выберите конкретное производственное предприятие (например, фабрика, завод, мастерская) и получите разрешение на проведение

исследования.

2. Сбор данных:

- Проведите интервью с работниками или ответственными за экологию на предприятии. Узнайте о видах отходов, образующихся в процессе производства, и их количестве.

3. Классификация отходов:

- Определите основные категории отходов, которые образуются на предприятии. Это могут быть:

- Производственные отходы (обрезки, стружка, остатки материалов)
- Упаковочные отходы (упаковка, пленка, картон)
- Химические отходы (остатки красок, растворителей)
- Отходы, подлежащие утилизации (металл, стекло)

4. Измерение массы отходов:

- Если возможно, взвесьте образцы отходов из каждой категории и запишите данные. Это поможет определить общий объем отходов, образующихся на предприятии.

5. Анализ данных:

- Постройте таблицу, в которой отразите результаты измерений.

Например:

Категория отходов	Масса (кг)
Производственные	
Упаковочные	
Химические	
Утилизируемые	
Итого	

6. Оценка воздействия на окружающую среду:

- Проанализируйте, как образующиеся отходы влияют на окружающую среду. Обсудите возможные последствия для экологии и здоровья людей.

7. Рекомендации по утилизации и уменьшению отходов:

- На основе собранных данных подготовьте рекомендации для предприятия по снижению образования отходов. Это могут быть:

- Внедрение технологий по переработке отходов.
- Оптимизация производственных процессов для уменьшения отходов.
- Использование многоразовых упаковок и материалов.

В ходе практической работы студенты смогут понять важность управления отходами на производстве, а также разработать практические меры по их сокращению и утилизации, что способствует охране окружающей среды и

улучшению экологической ситуации.

Критерии оценивания лабораторных и практических работ

1. Содержание работы

- **Актуальность темы** (0-2 балла)
- Тема работы имеет практическое значение и соответствует учебной программе.

2. Методология

- **Полнота информации** (0-3 балла)
- Все необходимые аспекты и детали работы освещены.
- **Правильность выполнения** (0-3 балла)
- Эксперимент или практика выполнены согласно методическим указаниям.

3. Анализ результатов

- **Использование оборудования** (0-2 балла)
- Правильное и безопасное использование лабораторного оборудования.

4. Оформление отчета

- **Глубина анализа** (0-3 балла)
- Результаты работы проанализированы и интерпретированы на должном уровне.
- **Выводы и рекомендации** (0-2 балла)
- Выводы сделаны на основе полученных данных, предложены обоснованные рекомендации.

5. Структура отчета

- **Структура отчета** (0-2 балла)
- Отчет имеет четкую структуру (введение, методы, результаты, обсуждение, заключение).

6. Ясность и логичность изложения (0-2 балла)

- Текст написан понятно, логично и последовательно.

7. Соблюдение сроков (0-1 балл)

- Работа сдана в установленные сроки.

Общая оценка

- Максимальное количество баллов: 20
- Оценка переводится в пятибалльную систему:
- 18-20 баллов – «5»
- 15-17 баллов – «4»
- 12-14 баллов – «3»
- 0-11 баллов – «2»

Эта схема позволяет объективно оценить качество выполнения лабораторных и практических работ, учитывая как содержание, так и оформление.

Тема 4.1. Поведение человека в естественной и социальной среде.

Тест о потребностях человека

1. Какое из следующих утверждений лучше всего описывает экологическую потребность человека?

- A) Потребность в чистой воде и воздухе
- B) Потребность в материальных благах
- C) Потребность в социальных связях
- D) Потребность в образовании

Правильный ответ: A

2. Какой из следующих факторов является основным для поддержания устойчивого развития?

- A) Увеличение потребления ресурсов
- B) Сохранение природных экосистем
- C) Развитие технологий без учета экологии
- D) Увеличение численности населения

Правильный ответ: B

3. Что из перечисленного является примером устойчивого потребления?

- A) Использование одноразовых пластиковых изделий
- B) Покупка местных и сезонных продуктов
- C) Чрезмерное использование воды
- D) Увеличение потребления мяса

Правильный ответ: B

4. Какое из следующих действий помогает уменьшить углеродный след?

- A) Использование личного автомобиля
- B) Переход на общественный транспорт или велосипед
- C) Частые поездки на самолете
- D) Увеличение потребления электроэнергии

Правильный ответ: B

5. Какой из следующих ресурсов является возобновляемым?

- A) Нефть
- B) Уголь

С) Солнечная энергия

Д) Природный газ

Правильный ответ: С

6. Что из перечисленного является основной причиной изменения климата?

А) Увеличение зеленых насаждений

В) Выбросы парниковых газов и вырубка лесов

С) Снижение уровня океанов

Д) Увеличение биоразнообразия

Правильный ответ: В

7. Какое из следующих действий способствует сохранению экосистем?

А) Увеличение сельскохозяйственного производства

В) Создание заповедников и охраняемых территорий

С) Развитие городских территорий

Д) Увеличение числа автомобильных дорог

Правильный ответ: В

8. Какое из следующих утверждений о переработке материалов является верным?

А) Переработка не влияет на окружающую среду

В) Переработка помогает сократить количество отходов

С) Переработка всегда требует больше энергии, чем производство новых материалов

Д) Переработка не экономит ресурсы

Правильный ответ: В

9. Какое из следующих действий является примером экосознательного выбора?

А) Покупка одежды из синтетических материалов

В) Использование многоразовых сумок для покупок

С) Употребление продуктов с высоким уровнем упаковки

Д) Выбор товаров с коротким сроком службы

Правильный ответ: В

10. Что из перечисленного является важным аспектом устойчивого развития?

А) Увеличение потребления ресурсов

- В) Сбалансированное использование природных ресурсов
- С) Игнорирование экологических проблем
- Д) Увеличение выбросов загрязняющих веществ

Правильный ответ: В

Критерии оценки (общая система оценивания)

- «5» – 9-10 верных ответов;
- «4» – 7-8 верных ответов;
- «3» – 5-6 верных ответов;
- «2» - 4-0 верных ответов.

Тема 4.2. Экология жизненной среды

Расчет личного экологического следа.

Рассчитать личный экологический след можно с помощью специальных калькуляторов на следующих сайтах:

- **Гриниум.рф.** Проект Росприроднадзора, который предлагает ответить на 10 простых вопросов о транспорте, жилье, экономии энергии и покупке одежды. В результате пользователь получает данные о своём углеродном следе за месяц.
- **Ecoday.mts.ru.** Калькулятор расчёта экологического следа от МТС. Тест сложный и требует глубоких знаний о трасчиваемых ресурсах. В итоге пользователь получает данные о том, сколько человечеству потребовалось бы планет, если бы все использовали такое же количество ресурсов. [Калькулятор экологического следа](#)
- **Ecowars.tv.** Калькулятор позволяет рассчитать экологический след за определённый период при использовании отдельных видов транспорта и жизнедеятельности. [Лучший в Интернете калькулятор углеродного следа](#)

Тема 4.3. Элементы экологической этики

Темы докладов о влиянии на здоровье психоактивных веществ

1. Введение в психоактивные вещества: определение и классификация
2. Физиологические эффекты алкоголя на организм человека
3. Влияние наркотиков на психическое здоровье: краткосрочные и долгосрочные последствия
4. Курение и его влияние на здоровье: от легких до сердечно-сосудистой системы
5. Влияние психоактивных веществ на подростков: уязвимость и последствия
6. Зависимость от психоактивных веществ: механизмы формирования и способы лечения

7. Психоактивные вещества и их влияние на эмоциональное состояние
8. Влияние психоактивных веществ на беременность и развитие плода
9. Психоактивные вещества и их влияние на качество жизни
10. Психоактивные вещества и их влияние на социальные отношения

Темы докладов об уменьшении экологического следа

1. Устойчивое потребление: как изменить привычки для снижения экологического следа.
2. Переработка и повторное использование: ключевые стратегии для уменьшения отходов.
3. Энергосбережение в быту: простые шаги к снижению углеродного следа.
4. Экологически чистый транспорт: преимущества и перспективы использования.
5. Сельское хозяйство и экология: как выбрать продукты с низким экологическим следом.
6. Зеленые технологии: инновации для снижения воздействия на окружающую среду.
7. Устойчивое строительство: как архитектура может снизить экологический след.
8. Роль образования в формировании экологической ответственности у населения.
9. Климатические изменения и их влияние на экологический след: что мы можем сделать?
10. Личное и корпоративное воздействие: как компании могут уменьшить свой экологический след.

Эти темы помогут глубже понять, как каждый из нас может способствовать уменьшению негативного воздействия на окружающую среду.

Эти темы могут быть адаптированы и расширены в зависимости от целевой аудитории и формата доклада.

Контрольная работа

Контрольная работа представляет собой задания в тестовой форме различного уровня сложности: «низкий», «средний» и «высокий». В зависимости от типа и трудности задания его выполнение оценивается разным числом баллов. Выполнение каждого задания «низкого» уровня сложности оценивается 1 баллом. За выполнение заданий «среднего» уровня сложности в зависимости от полноты и правильности ответа присваивается до 2 баллов.

К заданию «высокого» уровня сложности относится решение ситуационных задач или вопросов, предполагающих развернутый ответ

За выполнение заданий «высокого» уровня в зависимости от полноты и правильности ответа присваивается до 3-х баллов.

Задания «низкого» и «среднего» уровней сложности проверяются автоматически. Ответы на задания «высокого» уровня проверяются в ручном режиме.

Распределение заданий по уровням сложности представлено в следующей таблице:

Уровень сложности задания	Балл	Процентное содержание заданий	Тип вопросов
Низкий	1	65%	- задания с выбором одного правильного ответа
Средний	2	15 %	- множественный выбор; - вопросы на упорядочивание или установление правильной последовательности
Высокий	3	20 %	- ситуационные задачи или вопросы предусматривающие развернутый ответ

Критерии оценивания контрольной работы:

Оценка	Процент выполнения
«отлично»	85-100%
«хорошо»	70-84%
«удовлетворительно»	50-69%
«неудовлетворительно»	менее 50%

Контрольная работа

- К антропогенным экологическим факторам относят
 - 1) повышение концентрации углекислого газа в атмосфере;**
 - 2) сезонные изменения температуры;
 - 3) распределение семян и плодов животных;
 - 4) взаимоотношения между хищником и жертвой.
- Из перечисленных ниже экологических факторов выберите все относящиеся к биотическим.
 - 1) наводнение;
 - 2) конкуренция между особями вида;**
 - 3) понижение температуры;
 - 4) хищничество;**
 - 5) недостаток света;

б) образование микоризы.

3. Динамику популяции характеризуют следующие свойства:

- 1) **рождаемость, смертность;**
- 2) смертность, условия жизни;
- 3) условия жизни, площадь территории;
- 4) площадь территории, рождаемость

4. Если скорость роста популяции N равна нулю, наблюдается одна из следующих возможностей:

- 1) популяция увеличивается и ожидается сильная конкуренция за пищу и территорию;
- 2) популяция увеличивается и ожидается высокая активность паразитов и хищников;
- 3) популяция уменьшается вследствие накопления мутаций;
- 4) **популяция достигает максимальных размеров.**

5. Что происходит с энергией при её передаче с одного трофического уровня на другой?

- 1) не изменяется;
- 2) возрастает;
- 3) теряется;
- 4) **уменьшается.**

6. В экосистеме озера к консументам 2 порядка относят

- 1) бактерии и рыб;
- 2) **рыб и земноводных;**
- 3) земноводных и грибы;
- 4) грибы и водоросли.

7. К функциям живого вещества в биосфере относятся:

- 1) накопительная;
- 2) **концентрационная;**
- 3) **окислительно-восстановительная;**
- 4) **газовая;**
- 5) проводниковая;
- 6) окислительная.

8. Биоценоз — это природное сообщество, включающее в себя

- 1) растения и грибы, совместно населяющие определенную территорию;

- 2) все живые организмы, совместно населяющие определенную территорию;
- 3) растения и животные, совместно населяющие определенную территорию;
- 4) животные, населяющие определенную территорию.

9. При увеличении количества органических загрязнителей в водоеме численность клеток микроводорослей

- 1) **увеличится;**
- 2) уменьшится;
- 3) не измениться.

10. Природопользование, осуществляемое на основании реализации общечеловеческих прав, является:

- 1) частным природопользованием;
- 2) государственным природопользованием;
- 3) **общим природопользованием;**
- 4) индивидуальным природопользованием.

11. Примером общего природопользования является:

- 1) посещение музея;
- 2) экскурсия на территорию предприятия;
- 3) **посещение памятника природы;**
- 4) работа на рыболовном судне.

12. Исторически сложившиеся способы освоения природной среды называются:

- 1) национальным природопользованием;
- 2) **традиционным природопользованием;**
- 3) народным природопользованием;
- 4) историческим природопользованием.

13. Укажите черту характерную традиционному природопользованию:

- 1) широкое распространение среди ведущих компаний;
- 2) **в общем виде встречается у различных народов;**
- 3) использует нанотехнологии;
- 4) использует знания о селекции.

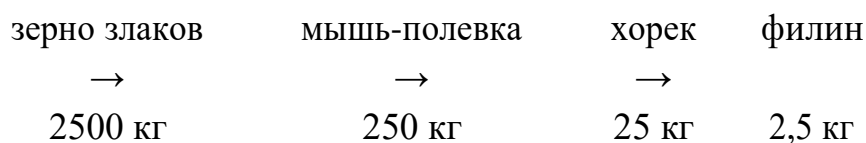
14. Какой из приведенных способов природопользования можно отнести к традиционному:

- 1) выращивание куриц и свиней на фабриках;

- 2) **заготовка ягод и грибов в лесу;**
 - 3) добыча нефти бурением скважин;
 - 4) получение энергии приливными электростанциями.
15. Целью стратегии устойчивого развития является:
- 1) Регуляция численности живых организмов;
 - 2) Регуляция темпов природопользования;
 - 3) **Выработка основного пути и способов приспособления к глобальным изменениям;**
 - 4) Создание механизмов устойчивого развития природных систем.
16. Поле, сад, пруд, пастбища это примеры:
- 1) биоценозов;
 - 2) **агроценозов;**
 - 3) биогеоценозов;
 - 4) биомов.

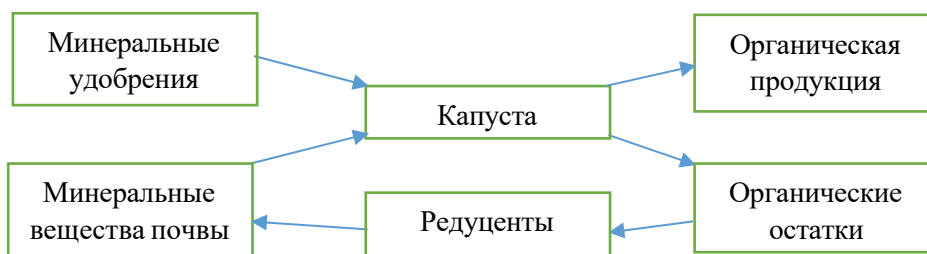
17. Из элементов сообщества (полевка, зерно злаков, филин, хорек) составьте пищевую цепь и на основании правила экологической пирамиды определите, сколько нужно зерна, чтобы в лесу вырос один филин массой 2,5 кг.

Ответ:



18. Составьте схему, отражающую потоки вещества и энергии на капустном поле, учитывая, что часть растительных остатков остается на поле и перегнивает до следующего сезона.

Ответ:



19. Дайте развернутый ответ на вопрос: каково значение круговорота веществ в природе для существования биосферы? Приведите примеры

Ответ: Круговорот вещества происходит в течение всей истории планеты и являются собой циклический процесс. Благодаря ему происходит превращение и перемещение химических элементов, их соединений. Выделяются следующие

функций круговорота:

- обеспечивают функционирование основных газов атмосферы – кислорода, азота и подземных газов;
- отвечают за окислительно-восстановительные процессы на планете;
- способствуют размножению, росту и перемещению в пространстве живых веществ;
- влияют на биогеохимическую деятельность человека.

Благодаря круговороту веществ, формируется глобальный химический обмен для всего живого на Земле, поддерживающий жизнедеятельность каждого отдельно взятого вида.

20. Дайте развернутые ответы на вопросы: что такое почва? В чем ее значение для экосистем и биосферы?

Ответ: почва – это природное тело, формирующееся в результате преобразования поверхностных слоев суши Земли при совместном воздействии факторов почвообразования. Почва является результатом взаимодействия живых организмов, продуктов их жизнедеятельности, верхнего слоя литосферы и климатических факторов. Почва обладает плодородием и является основой для формирования растительных сообществ. Также почва предохраняет более глубокие слои литосферы от дальнейшего выветривания.

3.2. Примерные задания для промежуточной аттестации

Промежуточная аттестация по дисциплине «Экология» проводится в виде дифференцированного зачета, который состоит из двух частей и включает в себя два типа заданий: тестовые вопросы, направление на проверку усвоения теоретического материала по экологии и природопользованию, и задач, направленных на проверку сформированности практических умений.

Часть 1 содержит 20 заданий с выбором одного или нескольких верных ответов, а также вопросы на упорядочивание или установление правильной последовательности.

Часть 2 содержит 3 проблемные задачи из разных тем дисциплины.

Часть 1.

1. Выберите номера правильных суждений.

1. Каждый экологический фактор имеет лишь определенные пределы положительного воздействия на организм;

2. Благоприятная зона воздействия экологического фактора называется зоной доминирования;

3. Неблагоприятная зона воздействия экологического фактора на организм называется зоной рецессирования;

4. Жаворонок хохлатый является эвривидом по отношению к температуре среды.

2. Выберите правильный ответ из предложенных вариантов. Увядание растений в теплице можно приостановить, если:

а) повысить температуру;

б) понизить температуру;

в) создать температуру, наиболее благоприятную для данного вида растений;

г) не менять температуру.

3. Выберите правильный ответ из предложенных вариантов. Индикатором чистоты воздуха может выступать:

а) тополь бальзамический;

б) клен канадский; в) пихта сибирская;

г) сосна обыкновенная.

4. Выберите правильный ответ из предложенных вариантов. Экологическая ниша вида:

а) **определяет распространение и роль вида в сообществах;**

б) исключительно характеризует среду обитания данного вида;

в) подразделяется на фундаментальную и вариативную;

г) характеризует все стороны образа жизни данного вида;

д) только указывает, как вид использует свое местообитание.

5. Выберите правильный ответ из предложенных вариантов. Половая структура популяций отражает:

а) различия в физиологии самок и самцов;

б) различия в поведении самок и самцов;

в) различия в смертности самок и самцов;

г) соотношение самок и самцов.

6. Выберите правильный ответ из предложенных вариантов. В состав популяции **НЕ** входят:

а) организмы одного вида;

б) организмы разных видов;

в) организмы разных возрастов;

г) организмы разного пола.

7. Выберите несколько правильных ответов из предложенных вариантов. К важнейшим характеристикам биоценозов относятся:

- а) полнота круговорота веществ;
- б) биомасса;**
- в) видовое разнообразие;**
- г) численность видовых популяций;**
- д) возможность регулировать численность видов человеком.

8. Выберите несколько правильных ответов из предложенных вариантов. К характеристикам экосистемы относятся:

- а) это понятие может быть отнесено к системам любой размерности, в которых происходит круговорот веществ;**
- б) это территориальное понятие, относимое к определенным участкам суши;
- в) это понятие может быть отнесено, как и к сухопутным, так и к водным системам;**
- г) является системой, в которой неорганические и органические компоненты выступают как равноправные части.**

9) Выберите несколько правильных ответов из предложенных вариантов. Из перечня организмов консументами I-го порядка выступают:

- а) лось;
- б) волк; в) баран;
- г) дезентирийная амeba; д) инфузории туфелька.

10) Выберите номера правильных суждений.

1. **В агроценозах резко обеднено животное население;**
2. **Агроэкосистемы за счет внесения удобрений, обработки почвы и других мероприятий получают дополнительный поток энергии;**
3. В агроценозах значительная часть питательных веществ выносятся с урожаем, поэтому в них отсутствует круговорот веществ;
4. Агроценозы – это сообщества, поддерживаемые человеком на предпоследней стадии сукцессионных преобразований.

11) Выберите несколько правильных ответов из предложенных вариантов. Малые круговороты углерода в биосфере могут осуществляться следующим путем:

- а) углекислый газ выделяется в атмосферу в процессе фотосинтеза в дневное время, а в ночное время его часть поглощается растениями из среды;
- б) углекислый газ поглощается из атмосферы в процессе фотосинтеза в дневное время, а в ночное время его часть выделяется растениями в среду;

в) углекислый газ атмосферы поглощается в процессе фотосинтеза с образованием органических веществ, а с гибелью растений и животных происходит окисление органических веществ с выделением углекислого газа;

г) углекислый газ атмосферы поглощается в процессе фотосинтеза, а при дыхании выделяется в атмосферу;

д) углекислый газ атмосферы поглощается в процессе фотосинтеза, а при сжигании органических веществ выделяется в атмосферу.

12) Выберите несколько правильных ответов из предложенных вариантов. К признакам превращения биосферы в техносферу следует отнести:

а) накопление энергии в биосфере;

б) **рост разработок месторождений полезных ископаемых;**

в) **массовое потребление продуктов фотосинтеза прошлых геологических эпох;** г) абиогенную металлизацию биосферы;

д) **освоение ядерной энергии.**

13) Выберите несколько правильных ответов из предложенных вариантов. К глобальным экологическим проблемам относятся:

а) **парниковый эффект и потепление климата на Земле;**

б) **рост дефицита водных ресурсов;**

в) **обезлесивание и опустынивание;**

г) ухудшение состояния среды обитания жителей г. Москва; д) загрязнение пестицидами полей Краснодарского края.

14) Выберите несколько правильных ответов из предложенных вариантов. К экологическим последствиям загрязнения водных экосистем следует отнести:

а) **накопление химических токсикантов в биоте;**

б) повышение устойчивости экосистем;

в) снижение вероятности эвтрофикации;

г) стабилизацию биологической продуктивности;

д) **возникновение канцерогенеза.**

15) Выберите правильный ответ из предложенных вариантов. Главной особенностью человека, отличающей его от других видов, является:

а) зависимость от физических факторов среды;

б) **взаимодействие с природой через культуру;**

в) связь со средой через питание, дыхание, обмен веществ;

г) наличие приспособительных возможностей, полученных в ходе

биологической эволюции.

16) Восстановите в историческом плане последовательность этапов воздействия человека на биосферу:

1. Усиление влияния на природу с коренным преобразованием части экосистем;
2. Изменение экосистем через пастьбу скота, ускорение роста трав путем их выжигания и т. п.;
3. Глобальное изменение всех экологических компонентов в целом в связи с неограниченной интенсификацией хозяйства;
4. Сверхинтенсивная охота без резкого изменения экосистем в период становления человечества;
5. Воздействие людей на биосферу лишь как обычных биологических видов.

Ответ: 5,4,2,1,3

17) Выберите несколько правильных ответов из предложенных вариантов. В структуру техногенной системы входят:

- а) промышленные объекты;**
- б) коммунальные объекты;**
- в) бытовые объекты;**
- г) аграрные объекты; д) природные объекты.**

18) Выберите несколько правильных ответов из предложенных вариантов. Согласно закону РФ об охране окружающей среды, основными принципами охраны природы являются:

- а) приоритет охраны жизни и здоровья человека;**
- б) приоритет экономических интересов страны;
- в) бесплатность природопользования;
- г) рациональное использование природных ресурсов;**
- д) гласность в работе экологических организаций.**

19) Выберите несколько правильных ответов из предложенных вариантов. К основным путям выхода России из экологического кризиса следует отнести:

- а) экологизацию технологий;**
- б) экономизацию производства;**
- в) снижение административно-правового воздействия; г) **экологическое просвещение населения;**

д) участие в международно-правовой охране природы.

20) Выберите правильный ответ из предложенных вариантов.

Соблюдение экологических нормативов обеспечивает:

- а) нерациональное использование природных ресурсов;
- б) сокращение генетического фонда растений и животных;
- в) **экологическую безопасность населения;**
- г) невозможность воспроизводства природных ресурсов.

Часть 2

Задача 1.

Проблема: В городе N приняли решение построить главную автомагистраль перпендикулярно направлению основных ветров. К каким экологическим проблемам приведет подобное размещение дороги? Каким образом нужно расположить главную автомагистраль по отношению к направлению основных ветров? Почему?

Последствия:

1. Вредные автомобильные выбросы будут относиться с дороги в зону застройки.
2. В зоне застройки, человек будет дышать воздухом, насыщенным загрязняющими веществами.
3. Относимые воздухом загрязняющие вещества будут оседать на поверхности почвы.
4. Осевшие на поверхности почвы загрязняющие вещества могут включаться в растения.

Предлагаемое решение:

При параллельном расположении магистралей относительно направлению основных ветров ветер выдувает с приземного слоя вредные автомобильные выбросы и уменьшает их концентрацию на дорогах.

Задача 2.

Проблема: При добыче щебня, глины используется открытый способ. Какой вред наносится экосистеме при подобном способе добычи полезных ископаемых? Можно ли способствовать восстановлению экосистемы?

Последствия:

1. Добыча полезных ископаемых открытым способом разрушает плодородный поверхностный слой почвы.
2. Возникают глубокие карьеры.
3. Вытесняется растительность естественного сообщества (луга, степи, леса), распространяются рудеральные (сорные) растения.

4. Смещаются популяции животных естественных экосистем, до этого живших здесь, причем не всегда в благоприятные условия.

Предлагаемое решение:

Предусмотреть меры постепенного восстановления экосистемы. Для этого слой почвы, снятый перед разработкой добычи, следует сохранить. Взамен изъятых пород организовать завоз бытовых и сельскохозяйственных отходов, подверженных естественной переработке детритофагов. Завершающей стадией восстановления методом заполнения карьера станет возвращение верхнего слоя почвы. Высадка деревьев, если экосистема была лесного типа, посев семян трав для лугов системы. Степь восстанавливается естественным путем и более длительное время.

Задача 3.

Проблема: По дороге из магазина Вы решаете купить стаканчик кофе. Экологичны ли бумажные или экодоски, в которых его продают? Ответ поясните. С целью уменьшения экологического следа предложите свой вариант тары под кофе.

Последствия:

1. Доски для кофе сделаны из бумаги, но с внутренней и внешней стороны покрыты специальной полипропиленовой пленкой, поэтому такие доски не подлежат переработке.

Предлагаемое решение:

Использовать личную термокружку, тем более что ряд кофеен дает скидку на кофе при наличии своей кружки.

При составлении заданий необходимо учитывать, что оценивается овладение умениями и знаниями, общими компетенциями, указанными в разделе 1.

4. Условия проведения промежуточной аттестации

Количество вариантов заданий для аттестующихся:

- тестовые задания с автоматическим перемешиванием вопросов, сбором и обработкой результатов выполненные с помощью конструктора тестов Online Test Pad.

- 3 варианта ситуационных задач.

Время выполнения задания – 60 мин.

Оборудование: мебель (столы, стулья ученические), интерактивная доска, ПК, принтер.

Электронные ресурсы:

1. Online Test Pad

2. Яндекс Формы

3. Экология - Российская электронная школа

указать оборудование, инструментарий, натуральные образцы, макеты, бланки документов, компьютерные программы, в том числе используемые для электронного тестирования.

5. Критерии оценивания для промежуточной аттестации

Оценка результатов тестовых вопросов дифференцированного зачета

85-100% правильных ответов: Отлично

71-84% правильных ответов: Хорошо

50-69% правильных ответов: Удовлетворительно

Менее 50% правильных ответов: Неудовлетворительно

Уровень учебных достижений	Показатели оценки результата
«5»	за глубокое и полное овладение содержанием учебного материала, в котором студент легко ориентируется, владение понятийным аппаратом за умение связывать теорию с практикой, решать практические задачи, высказывать и обосновывать свои суждения. Отличная отметка предполагает грамотное, логичное изложение ответа (как в устной, так и в письменной форме), качественное внешнее оформление;
«4»	если студент полно освоил учебный материал, владеет понятийным аппаратом, ориентируется в изученном материале, осознанно применяет знания для решения практических задач, грамотно излагает ответ, но содержание и форма ответа имеют некоторые неточности;
«3»	если студент обнаруживает знание и понимание основных положений учебного материала, но излагает его неполно, непоследовательно, допускает неточности в определении понятий, в применении знаний для решения практических задач, не умеет доказательно обосновать свои суждения;
«2»	если студент имеет разрозненные, бессистемные знания, не умеет выделять главное и второстепенное, допускает ошибки в определении понятий, искажает их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал, не может применять знания для решения практических задач; за полное незнание и непонимание учебного материала или отказ отвечать

**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**СТАХАНОВСКИЙ КОЛЛЕДЖ (ФИЛИАЛ)
ФЕДЕРАЛЬНОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО БЮДЖЕТНОГО
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ЛУГАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»
(Стахановский колледж (филиал) ФГБОУ ВО «ЛГПУ»)**

**КОНТРОЛЬНО-ИЗМЕРИТЕЛЬНЫЕ МАТЕРИАЛЫ
для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации
в форме дифференцированного зачёта**

(указать форму промежуточной аттестации)

по учебной дисциплине ОУД.16 Индивидуальный проект

(код и наименование учебной дисциплины)

по специальности

53.02.01 Музыкальное образование


(код, наименование специальности)

2023

Организация разработчик: Стахановский колледж (филиал) федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Луганский государственный педагогический университет»

РАССМОТРЕН И СОГЛАСОВАН
учебно-методической комиссией

(наименование комиссии)

Председатель учебно-методической
комиссии  А.Н. Христенко

(подпись И.О.Ф.)


Протокол №1 от «30» августа 2023г

Разработан на основе федерального государственного образовательного стандарта по специальности 53.02.01 Музыкальное образование

(код, наименование специальности)

УТВЕРЖДЕН

заместителем директора по учебной работе

 /А.Н. Христенко
(подпись, И.О. Ф.)

Составители:

В.В. Дёмина, преподаватель филологических дисциплин,

В.Б. Омеляненко, преподаватель филологических дисциплин,

Е.Н. Вебер, преподаватель естественно-математических дисциплин,

И.Л. Якименко, преподаватель художественно-эстетических дисциплин,

В.В. Руденко, преподаватель художественно-эстетических дисциплин

(И.О. Ф., должность)

1. Паспорт КИМ

1.1. Область применения

Комплект контрольно-измерительных материалов предназначен для проверки результатов освоения учебной дисциплины ОУД.16 Индивидуальный проект основной профессиональной образовательной программы – программы подготовки специалистов среднего звена (далее - ППСЗ) по специальности СПО 53.02.01 Музыкальное образование

1.2. Комплект контрольно-измерительных материалов позволяет оценивать умения и знания по дисциплине ОУД.16 Индивидуальный проект.

В результате освоения учебной дисциплины ОУД.16 Индивидуальный проект, обучающийся должен обладать предусмотренными ФГОС СПО по специальности 53.02.01 Музыкальное образование следующими умениями:

У1 формирование умения ясно, логично и точно излагать свои мысли в устной и письменной речи, понимать смысл познавательной задачи, выстраивать аргументацию, приводить примеры и контрпримеры;

У2 развитие целеполагания, планирования, выделение и формулирование познавательной цели;

У3 поиск и выделение необходимой информации;

У4 применение навыков сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в процессе речевого общения, образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности;

У5 готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;

У6 умение извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, информационных и коммуникационных технологий для решения когнитивных, коммуникативных и организационных задач;

У7 умение понимать проблему, выдвигать гипотезу, структурировать материал, подбирать аргументы для подтверждения собственной позиции, выделять причинно-следственные связи в устных и письменных высказываниях, формулировать выводы;

У8 умение самостоятельно организовывать собственную деятельность, оценивать ее, определять сферу своих интересов;

У9 умение работать с разными источниками информации, находить ее, анализировать, использовать в самостоятельной деятельности;

У10 владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания.

знаниями:

31 основ методологии исследовательской и проектной деятельности;

32 знание структуры и правил оформления исследовательской и проектной работы;

которые формируют профессиональную компетенцию, и общими компетенциями:

ОК1 выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различному контексту;

ОК2 использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации, и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности;

ОК 9 пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.

2. Оценивание уровня освоения учебной дисциплины

Предметом оценивания служат умения и знания, предусмотренные ФГОС СПО по дисциплине ОУД.16 Индивидуальный проект, направленные на формирование общих и профессиональных компетенций. Промежуточная аттестация по учебной дисциплине проводится в форме дифференцированного зачета.

Контроль и оценивание уровня освоения учебной дисциплины по темам (разделам)

Таблица 1

Элемент учебной дисциплины	Формы и методы контроля			
	Текущий контроль		Промежуточная аттестация	
	Форма контроля	Проверяемые ОК, У, З	Форма контроля	Проверяемые ОК, У, З
Раздел 1. Ознакомление с материалами				
Тема 1. Типы и виды проектов.	<i>Практическое занятие №1</i>	<i>У1, У2, У3, У5, У9, У10. З1, З2. ОК1, ОК2, ОК9,</i>		
Тема 2. Выбор и формулирование темы, постановка целей. Определение гипотезы.	<i>Практическое занятие №2</i>	<i>У1, У2, У3, У6, У7, У8. З1,З2; ОК1, ОК2, ОК9</i>		
Тема 3. Этапы работы над проектом.	<i>Практическое занятие №3</i>	<i>У3, У5, У6, У7, У8, У9, У10. З1, З2. ОК2, ОК9.</i>		
Тема 4. Методы работы с источником информации	<i>Практическое занятие №4</i>	<i>У1, У2, У3, У6, У7,У8. З1,З2; ОК1, ОК2, ОК9</i>		

Тема 5 Обработка методов поиска информации	<i>Практическое занятие №5</i>	<i>У1, У2, У3, У5, У9, У10. 31, 32. ОК2, ОК9,</i>		
Тема 6 Правила оформления проекта	<i>Практическое занятие №6</i>	<i>У1, У2, У4, У5, У6, У10. 31, 32. ОК2, ОК9,</i>		
Тема 7 Общие требования к созданию проекта	<i>Практическое занятие №7</i>	<i>У1, У2, У3, У5, У9, У10. 31, 32. ОК2, ОК9,</i>		
Тема 8 Требования к защите проекта.	<i>Практическое занятие №8</i>	<i>У3, У5, У6, У7, У8, У9, У10. 31, 32. ОК2, ОК9.</i>		
Промежуточная аттестация			<i>Дифференцированный зачет</i>	<i>У3, У5, У6, У7, У8, У9, У10. 31, 32. ОК2, ОК9.</i>

3. Примерные задания для оценки освоения учебной дисциплины

3.1. Примерные задания для текущего контроля

Практическая работа №1

Тема: Типы и виды проектов

План:

1. Проект как один из видов самостоятельной деятельности студента.
2. Цели и задачи дисциплины.
3. Типы и виды проектов.

Ход выполнения:

1. Повторить вопросы теории, необходимые для выполнения работы.
2. Ответить на контрольные вопросы.
3. Оформить практическую работу.

Практическая работа №2

Тема: Выбор и формулирование темы, постановка целей. Определение гипотезы

План:

1. Выбор темы.
2. Определение степени значимости темы проекта.
3. Актуальность и практическая значимость исследования.
4. Определение цели и задач.
5. Понятие «Гипотеза».

Ход выполнения:

1. Повторить вопросы теории, необходимые для выполнения работы.
2. Ответить на контрольные вопросы.
3. Оформить практическую работу.

Практическая работа №3

Тема: Этапы работы над проектом.

План:

1. Планирование: подбор необходимых материалов, определение способов сбора и анализа информации.
2. Основной: обсуждение методических аспектов и организация работы, структурирование проекта, работа над проектом.
3. Заключительный: подведение итогов, оформление результатов, презентация проекта.

Ход выполнения:

1. Повторить вопросы теории, необходимые для выполнения работы.
2. Ответить на контрольные вопросы.

3. Оформить практическую работу.

Практическая работа №4

Тема: Методы работы с источником информации.

План:

1. Виды источников информации. Виды литературных источников информации.
2. Информационные ресурсы (интернет технологии). Использование каталогов поисковых программ.
3. Правила и особенности информационного поиска в Интернете.
4. Выписки из текста, цитирование текста, пометки в тексте.

Ход выполнения:

1. Повторить вопросы теории, необходимые для выполнения работы.
2. Ответить на контрольные вопросы.
3. Оформить практическую работу.

3.2. Примерные задания для промежуточной аттестации

Дифференцированный зачёт.

Примерный перечень вопросов на защите проекта:

1. Почему вы выбрали именно эту тему? В чём её актуальность? Какие цель и задачи ставили? Удалось ли их достичь? Какие перспективы развития темы?
2. Какой смысл вы вкладывали в то или иное понятие? Как вы аргументируете сделанный выбор?
3. Почему вы выбрали именно эти методы и способы ведения проекта?
4. Какими источниками информации вы пользовались? Почему они заслуживают доверия?
5. Как вы сами оцениваете свою работу (отдельные этапы проекта)? Что получилось лучше, что хуже? Почему? Как справлялись с возникающими трудностями?

4. Условия проведения промежуточной аттестации

Время выполнения задания – 1 час./ 20 мин. (согласно учебному плану)

Оборудование:

Кабинет для проведения аудиторных занятий (лекционных и практических) оснащенный оборудованием: мебель, доска, мел, техническими средствами обучения: компьютер с устройствами воспроизведения звука, принтер, мультимедиа-проектор с экраном, указка-презентер для презентаций.

5. Критерии оценивания для промежуточной аттестации

Уровень учебных достижений	Показатели оценки результата
«5»	Знания, понимания и глубины усвоения обучающимся всего объёма программного материала. Умение выделять главное в изученном материале, обобщать и делать выводы, устанавливать межпредметные и внутрипредметные связи, творчески применять полученные знания. Отсутствие ошибок и недочётов при воспроизведении изученного материала.
«4»	Знания изученного программного материала, умения выделять главные положения в изученном материале, на основании фактов и примеров обобщать и делать выводы, устанавливать внутрипредметные связи, применять полученные знания на практике. Незначительные (негрубые) ошибки и недочёты при воспроизведении изученного материала, а также соблюдение основных правил.
«3»	Знания и усвоения материала на уровне минимальных требований программы, затруднения при самостоятельном воспроизведении, необходимости незначительной помощи учителя. Умение работать на уровне воспроизведения, наличие грубых ошибок или нескольких негрубых, незначительное несоблюдение основных правил.
«2»	Знания и усвоения материала на уровне ниже минимальных требований программы, отдельных представлений об изученном материале. Отсутствие умения работать на уровне воспроизведения, затруднения при ответах на вопросы, наличие грубых ошибок, большого числа негрубых ошибок при воспроизведении изученного материала, полное незнание изученного материала, отсутствие элементарных умений и навыков.

**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**СТАХАНОВСКИЙ КОЛЛЕДЖ (ФИЛИАЛ)
ФЕДЕРАЛЬНОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО БЮДЖЕТНОГО
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ЛУГАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»
(Стахановский колледж (филиал) ФГБОУ ВО «ЛГПУ»)**

**КОНТРОЛЬНО-ИЗМЕРИТЕЛЬНЫЕ МАТЕРИАЛЫ
для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации
в форме дифференцированного зачёта**

(указать форму промежуточной аттестации)

по учебной дисциплине ОГСЭ.01 Основы философии

(код и наименование учебной дисциплины)

по специальности

53.02.01 Музыкальное образование

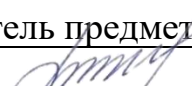
(код, наименование специальности)

2023

Организация разработчик: Стахановский колледж (филиал) федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Луганский государственный педагогический университет»

РАССМОТРЕН И СОГЛАСОВАН
предметной (цикловой) комиссией
общественных дисциплин и
социальной работы

(наименование комиссии)

Председатель предметной (цикловой)
комиссии  Л.Ф. Сопина


(подпись И.О.Ф.)

Протокол №1 от «30» августа 2023г

Разработан на основе федерального государственного образовательного стандарта по специальности 53.02.01 Музыкальное образование

(код, наименование специальности)

УТВЕРЖДЕН
заместителем директора по учебной работе

 /А.Н. Христенко
(подпись, И.О.Ф.)

Составители: А.А. Митрофанов, преподаватель общественных дисциплин и социальной работы

(И.О.Ф., должность)

1. Паспорт КИМ

1.1. Область применения

Комплект контрольно-измерительных материалов предназначен для проверки результатов освоения учебной дисциплины ОГСЭ.01 Основы философии основной профессиональной образовательной программы – программы подготовки специалистов среднего звена (далее - ППССЗ) по специальности (специальностям) СПО 53.02.01 Музыкальное образование.

1.2. Комплект контрольно-измерительных материалов позволяет оценивать умения и знания по дисциплине ОГСЭ.01 Основы философии. В результате освоения учебной дисциплины ОГСЭ.01 Основы философии обучающийся должен обладать предусмотренными ФГОС СПО по специальности СПО 53.02.01 Музыкальное образование следующими умениями:

Код ПК, ОК	Умения	Знания
ОК 01. ОК 03. ОК 04. ОК 05. ОК 06. ОК 07. ОК 08. ПК 1.4, 1.5, 2.2	– ориентироваться в наиболее общих философских проблемах бытия, познания, ценностей, свободы и смысла жизни как основе формирования культуры гражданина и будущего специалиста.	– основные категории и понятия философии; – роль философии в жизни человека и общества; – основы философского учения о бытии; – сущность процесса познания; – основы научной, философской и религиозной картин мира; – об условиях формирования личности, свободе и ответственности за сохранение жизни, культуры, окружающей среды; – о социальных и этических проблемах, связанных с развитием и использованием достижений науки, техники и технологий.

2. Оценивание уровня освоения учебной дисциплины

Предметом оценивания служат умения и знания, предусмотренные ФГОС СПО по дисциплине СПО 53.02.01 Музыкальное образование, направленные на формирование общих и профессиональных компетенций. Промежуточная аттестация по учебной дисциплине проводится в форме дифференцированного зачета.

Контроль и оценивание уровня освоения учебной дисциплины по темам (разделам)

Таблица 1

Элемент учебной дисциплины	Формы и методы контроля			
	Текущий контроль		Промежуточная аттестация	
	Форма контроля	Проверяемые ОК, У, З	Форма контроля	Проверяемые ОК, У, З
Раздел 1. Ознакомление с материалами				
Тема 1.1. Философия, ее смысл, функции и роль в обществе.	Практическое занятие № 1.	31 – 37, У1, ОК 01, ОК 03 -ОК 05.		
Тема 1.3. Внутреннее строение философии.	Самостоятельная учебная работа обучающегося №1.	31 – 37, У1, ОК 01, ОК 03 -ОК 06, ПК 1.4.		
Тема 1.4. История философии в античности и средневековье.	Практическое занятие № 2, Самостоятельная учебная работа обучающегося №2.	31 – 37, У1, ОК 01, ОК 05 -ОК 08, ПК 1.5, 2.2.		
Тема 1.5. История философии эпохи возрождения и нового времени.	Самостоятельная учебная работа обучающегося №3.	31 – 37, У1, ОК 04 - ОК 06, ПК 1.4, 1.5.		
Тема 1.6. Немецкая классическая философия и история философии Новейшего времени.	Практическое занятие № 3, Самостоятельная учебная работа обучающегося №4.	31 – 37, У1, ОК 01, ОК 03 -ОК 08, ПК 2.2.		
Тема 1.7. Русская философия XIX –XX веков.	Практическое занятие № 4, Самостоятельная учебная работа обучающегося №5.	31 – 37, У1, ОК 03 - ОК 08, ПК 1.4, 1.5.		
Раздел 2. Философское понимание мира и человека.				

Тема 2.1. Человек как главная философская проблема.	Самостоятельная учебная работа обучающегося №6.	31 – 37, У1, ОК 01, ОК 03 -ОК 08.		
Тема 2.2. Смысл и назначение человеческого бытия.	Самостоятельная учебная работа обучающегося №7.	31 – 37, У1, ОК 03 - ОК 05, ПК 1.4, 1.5.		
Тема 2.4. Учение о познании.	Самостоятельная учебная работа обучающегося №8.	31 – 37, У1, ОК 01, ОК 03 -ОК 04, ПК 1.4, 1.5, 2.2.		
Тема 2.5. Понятие сознания и бессознательного.	Самостоятельная учебная работа обучающегося №9.	31 – 37, У1, ОК 01, ОК 03 -ОК 05, ПК 2.2.		
Раздел 3. Духовная жизнь человека (наука, религия, искусство).				
Тема 3.1. Философия и научная картина мира.	Самостоятельная учебная работа обучающегося № 10.	31 – 37, У1, ОК 01, ОК 06 -ОК 08, ПК 1.4.		
Тема 3.3. Философия и история.	Самостоятельная учебная работа обучающегося №11.	31 – 37, У1, ОК 06 - ОК 08, ПК 1.4, 1.5.		
Тема 3.7. Философия и глобальные проблемы современности.	Самостоятельная учебная работа обучающегося №12.	31 – 37, У1, ОК 06 - ОК 08, ПК 1.4, 1.5.		
Промежуточная аттестация			<i>Дифференцированный зачет</i>	31 – 37, У1, ОК 01, ОК 03 -ОК 08.

3. Примерные задания для оценки освоения учебной дисциплины

САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ УЧЕБНАЯ РАБОТА ОБУЧАЮЩИХСЯ

Самостоятельная учебная работа обучающегося № 1.

Тема работы: Философская система нашего времени: основные черты.

Цель работы: развитие навыков самоорганизации и научно-исследовательской деятельности.

Задачи работы:

1. формирование навыков самоорганизации;
2. формирование самостоятельности мышления, способности к саморазвитию, самосовершенствованию и самореализации;
3. формирование опыта собственной поисковой, творческой, научно-исследовательской деятельности.

Норма времени на выполнение: 2 часа.

Форма представления выполненной работы: Устная.

Информационные источники:

1. Кочеров, С. Н. Основы философии: учебное пособие для среднего профессионального образования / С. Н. Кочеров, Л. П. Сидорова. — 3-е изд., перераб. и доп. — М.: Издательство Юрайт, 2019.
2. Хрестоматия по философии в 2 ч. Часть 1: учебное пособие для среднего профессионального образования / А. Н. Чумаков [и др.]; под редакцией А. Н. Чумакова. — М.: Издательство Юрайт, 2019.
3. Хрестоматия по философии в 2 ч. Часть 2: учебное пособие для среднего профессионального образования / А. Н. Чумаков [и др.]; под редакцией А. Н. Чумакова. — М.: Издательство Юрайт, 2019.
4. <http://www.philosophy.ru>.
5. <http://ru.science.wikia.com/wiki>.
6. <https://biblio-online.ru>.

Задание: подготовить эссе по теме.

Содержание работы: Примерный план работы:

1. характерные черты постклассической философии;
2. сущность эмпиризма;
3. сущность рационализма;
4. французское Просвещение XVIII века;
5. французские Материалисты XVIII века.

Требования к работе:

- объем работы - до 10 страниц;
- работа должна содержать: титульный лист (указывается название дисциплины, название работы, № группы, автор работы), введение (цель и задачи работы), основную часть, заключение (выводы по работе) и библиографический список;
- текст работы должен быть подготовлен с использованием шрифта Times New Roman, кегель 14, межстрочный интервал 1,5;
- заголовки выравниваются по центру, текст по ширине;
- верхнее и нижнее поля 2 см, левое поле 3 см, правое поле 1,5 см.

Критерии оценки выполнения самостоятельной работы:

- Отметка «5» - работа выполнена в полном объеме, в полной мере раскрыта сущность темы, учтены все требования к данной работе, работа оформлена аккуратно и грамотно.
- Отметка «4» - выполнены требования к отметке «5», но были допущены два-три недочета или одна содержательная ошибка и один недочет.
- Отметка «3» - работа выполнена не в полном объеме, не в полной мере раскрыта сущность темы, были допущены три и более недочета или две содержательные ошибки, учтены все требования к данной работе, работа оформлена аккуратно и грамотно.
- Отметка «2» - работа выполнена не полностью, не раскрыта сущность темы, были допущены три и более содержательные ошибки, не учтены требования к данной работе.

Самостоятельная учебная работа обучающегося № 2.

Тема работы: Фома Аквинский, Августин Блаженный, Сократ, Гераклит, Диоген, Платон.

Цель работы: развитие навыков самоорганизации и научно-исследовательской деятельности.

Задачи работы:

1. формирование навыков самоорганизации;
2. формирование самостоятельности мышления, способности к саморазвитию, самосовершенствованию и самореализации;
3. формирование опыта собственной поисковой, творческой, научно-исследовательской деятельности.

Норма времени на выполнение: 2 часа.

Форма представления выполненной работы: Устная.

Информационные источники:

1. Кочеров, С. Н. Основы философии: учебное пособие для среднего профессионального образования / С. Н. Кочеров, Л. П. Сидорова. — 3-е изд., перераб. и доп. — М.: Издательство Юрайт, 2019.
2. Хрестоматия по философии в 2 ч. Часть 1: учебное пособие для среднего профессионального образования / А. Н. Чумаков [и др.]; под редакцией А. Н. Чумакова. — М.: Издательство Юрайт, 2019.
3. Хрестоматия по философии в 2 ч. Часть 2: учебное пособие для среднего профессионального образования / А. Н. Чумаков [и др.]; под редакцией А. Н. Чумакова. — М.: Издательство Юрайт, 2019.
4. <http://www.philosophy.ru>.
5. <http://ru.science.wikia.com/wiki>.
6. <https://biblio-online.ru>.

Задание: подготовить доклад по теме.

Содержание работы: Примерный план работы:

1. биография философа;
2. основные идеи философа.

Требования к работе:

- объем работы - до 10 страниц;
- работа должна содержать: титульный лист (указывается название дисциплины, название работы, № группы, автор работы), введение (цель и задачи работы), основную часть, заключение (выводы по работе) и библиографический список;
- текст работы должен быть подготовлен с использованием шрифта Times New Roman, кегель 14, межстрочный интервал 1,5;
- заголовки выравниваются по центру, текст по ширине;
- верхнее и нижнее поля 2 см, левое поле 3 см, правое поле 1,5 см.

Критерии оценки выполнения самостоятельной работы:

- Отметка «5» - работа выполнена в полном объеме, в полной мере раскрыта сущность темы, учтены все требования к данной работе, работа оформлена аккуратно и грамотно.
- Отметка «4» - выполнены требования к отметке «5», но были допущены два-три недочета или одна содержательная ошибка и один недочет.
- Отметка «3» - работа выполнена не в полном объеме, не в полной мере раскрыта сущность темы, были допущены три и более недочета или две содержательные ошибки, учтены все требования к данной работе, работа оформлена аккуратно и грамотно.

- Отметка «2» - работа выполнена не полностью, не раскрыта сущность темы, были допущены три и более содержательные ошибки, не учтены требования к данной работе.

Самостоятельная учебная работа обучающегося № 3.

Тема работы: Ф. Бэкон, Р. Декарт, Т. Гоббс, Ж-Ж Руссо.

Цель работы: развитие навыков самоорганизации и научно-исследовательской деятельности.

Задачи работы:

1. формирование навыков самоорганизации;
2. формирование самостоятельности мышления, способности к саморазвитию, самосовершенствованию и самореализации;
3. формирование опыта собственной поисковой, творческой, научно-исследовательской деятельности.

Норма времени на выполнение: 2 часа.

Форма представления выполненной работы: Устная.

Информационные источники:

1. Кочеров, С. Н. Основы философии: учебное пособие для среднего профессионального образования / С. Н. Кочеров, Л. П. Сидорова. — 3-е изд., перераб. и доп. — М.: Издательство Юрайт, 2019.
2. Хрестоматия по философии в 2 ч. Часть 1: учебное пособие для среднего профессионального образования / А. Н. Чумаков [и др.]; под редакцией А. Н. Чумакова. — М.: Издательство Юрайт, 2019.
3. Хрестоматия по философии в 2 ч. Часть 2: учебное пособие для среднего профессионального образования / А. Н. Чумаков [и др.]; под редакцией А. Н. Чумакова. — М.: Издательство Юрайт, 2019.
4. <http://www.philosophy.ru>.
5. <http://ru.science.wikia.com/wiki>.
6. <https://biblio-online.ru>.

Задание: подготовить сообщение по теме.

Содержание работы: Примерный план работы:

1. краткая биография философа;
2. основные идеи философа.

Требования к работе:

- объем работы - до 10 страниц;
- работа должна содержать: титульный лист (указывается название дисциплины, название работы, № группы, автор работы), введение (цель и

задачи работы), основную часть, заключение (выводы по работе) и библиографический список;

- текст работы должен быть подготовлен с использованием шрифта Times New Roman, кегель 14, межстрочный интервал 1,5;
- заголовки выравниваются по центру, текст по ширине;
- верхнее и нижнее поля 2 см, левое поле 3 см, правое поле 1,5 см.

Критерии оценки выполнения самостоятельной работы:

- Отметка «5» - работа выполнена в полном объеме, в полной мере раскрыта сущность темы, учтены все требования к данной работе, работа оформлена аккуратно и грамотно.
- Отметка «4» - выполнены требования к отметке «5», но были допущены два-три недочета или одна содержательная ошибка и один недочет.
- Отметка «3» - работа выполнена не в полном объеме, не в полной мере раскрыта сущность темы, были допущены три и более недочета или две содержательные ошибки, учтены все требования к данной работе, работа оформлена аккуратно и грамотно.
- Отметка «2» - работа выполнена не полностью, не раскрыта сущность темы, были допущены три и более содержательные ошибки, не учтены требования к данной работе.

Самостоятельная учебная работа обучающегося № 4.

Тема работы: Философия Нового и Новейшего времени.

Цель работы: развитие навыков самоорганизации и научно-исследовательской деятельности.

Задачи работы:

1. формирование навыков самоорганизации;
2. формирование самостоятельности мышления, способности к саморазвитию, самосовершенствованию и самореализации;
3. формирование опыта собственной поисковой, творческой, научно-исследовательской деятельности.

Норма времени на выполнение: 2 часа.

Форма представления выполненной работы: Письменная.

Информационные источники:

1. Кочеров, С. Н. Основы философии: учебное пособие для среднего профессионального образования / С. Н. Кочеров, Л. П. Сидорова. — 3-е изд., перераб. и доп. — М.: Издательство Юрайт, 2019.

2. Хрестоматия по философии в 2 ч. Часть 1: учебное пособие для среднего профессионального образования / А. Н. Чумаков [и др.]; под редакцией А. Н. Чумакова. — М.: Издательство Юрайт, 2019.
3. Хрестоматия по философии в 2 ч. Часть 2: учебное пособие для среднего профессионального образования / А. Н. Чумаков [и др.]; под редакцией А. Н. Чумакова. — М.: Издательство Юрайт, 2019.
4. <http://www.philosophy.ru>.
5. <http://ru.science.wikia.com/wiki>.
6. <https://biblio-online.ru>.

Задание: подготовить доклад по теме.

Содержание работы: Примерный план работы:

1. общая характеристика философии Нового Времени;
2. онтология Нового Времени;
3. гносеология: учение о познании;
4. проблема человека и общества.

Требования к работе:

- объем работы - до 10 страниц;
- работа должна содержать: титульный лист (указывается название дисциплины, название работы, № группы, автор работы), введение (цель и задачи работы), основную часть, заключение (выводы по работе) и библиографический список;
- текст работы должен быть подготовлен с использованием шрифта Times New Roman, кегель 14, межстрочный интервал 1,5;
- заголовки выравниваются по центру, текст по ширине;
- верхнее и нижнее поля 2 см, левое поле 3 см, правое поле 1,5 см.

Критерии оценки выполнения самостоятельной работы:

- Отметка «5» - работа выполнена в полном объеме, в полной мере раскрыта сущность темы, учтены все требования к данной работе, работа оформлена аккуратно и грамотно.
- Отметка «4» - выполнены требования к отметке «5», но были допущены два-три недочета или одна содержательная ошибка и один недочет.
- Отметка «3» - работа выполнена не в полном объеме, не в полной мере раскрыта сущность темы, были допущены три и более недочета или две содержательные ошибки, учтены все требования к данной работе, работа оформлена аккуратно и грамотно.

- Отметка «2» - работа выполнена не полностью, не раскрыта сущность темы, были допущены три и более содержательные ошибки, не учтены требования к данной работе.

Самостоятельная учебная работа обучающегося № 5.

Тема работы: Ф.М. Достоевский, В.Л. Соловьев, Н.А. Бердяев, П.А. Сорокин, С.Н. Булгаков.

Цель работы: развитие навыков самоорганизации и научно-исследовательской деятельности.

Задачи работы:

1. формирование навыков самоорганизации;
2. формирование самостоятельности мышления, способности к саморазвитию, самосовершенствованию и самореализации;
3. формирование опыта собственной поисковой, творческой, научно-исследовательской деятельности.

Норма времени на выполнение: 2 часа.

Форма представления выполненной работы: Письменная.

Информационные источники:

1. Кочеров, С. Н. Основы философии: учебное пособие для среднего профессионального образования / С. Н. Кочеров, Л. П. Сидорова. — 3-е изд., перераб. и доп. — М.: Издательство Юрайт, 2019.
2. Хрестоматия по философии в 2 ч. Часть 1: учебное пособие для среднего профессионального образования / А. Н. Чумаков [и др.]; под редакцией А. Н. Чумакова. — М.: Издательство Юрайт, 2019.
3. Хрестоматия по философии в 2 ч. Часть 2: учебное пособие для среднего профессионального образования / А. Н. Чумаков [и др.]; под редакцией А. Н. Чумакова. — М.: Издательство Юрайт, 2019.
4. <http://www.philosophy.ru>.
5. <http://ru.science.wikia.com/wiki>.
6. <https://biblio-online.ru>.

Задание: подготовить сообщение по теме.

Содержание работы: Примерный план работы:

1. краткая биография философа;
2. основные идеи философа.

Требования к работе:

- объем работы - до 10 страниц;
- работа должна содержать: титульный лист (указывается название дисциплины, название работы, № группы, автор работы), введение (цель и

задачи работы), основную часть, заключение (выводы по работе) и библиографический список;

- текст работы должен быть подготовлен с использованием шрифта Times New Roman, кегель 14, межстрочный интервал 1,5;
- заголовки выравниваются по центру, текст по ширине;
- верхнее и нижнее поля 2 см, левое поле 3 см, правое поле 1,5 см.

Критерии оценки выполнения самостоятельной работы:

- Отметка «5» - работа выполнена в полном объеме, в полной мере раскрыта сущность темы, учтены все требования к данной работе, работа оформлена аккуратно и грамотно.
- Отметка «4» - выполнены требования к отметке «5», но были допущены два-три недочета или одна содержательная ошибка и один недочет.
- Отметка «3» - работа выполнена не в полном объеме, не в полной мере раскрыта сущность темы, были допущены три и более недочета или две содержательные ошибки, учтены все требования к данной работе, работа оформлена аккуратно и грамотно.
- Отметка «2» - работа выполнена не полностью, не раскрыта сущность темы, были допущены три и более содержательные ошибки, не учтены требования к данной работе.

Самостоятельная учебная работа обучающегося № 6.

Тема работы: Проблема человека и его будущего, глазами философов античности, средневековья, нового и новейшего времени.

Цель работы: развитие навыков самоорганизации и научно-исследовательской деятельности.

Задачи работы:

1. формирование навыков самоорганизации;
2. формирование самостоятельности мышления, способности к саморазвитию, самосовершенствованию и самореализации;
3. формирование опыта собственной поисковой, творческой, научно-исследовательской деятельности.

Норма времени на выполнение: 2 часа.

Форма представления выполненной работы: Устная.

Информационные источники:

1. Кочеров, С. Н. Основы философии: учебное пособие для среднего профессионального образования / С. Н. Кочеров, Л. П. Сидорова. — 3-е изд., перераб. и доп. — М.: Издательство Юрайт, 2019.

2. Хрестоматия по философии в 2 ч. Часть 1: учебное пособие для среднего профессионального образования / А. Н. Чумаков [и др.]; под редакцией А. Н. Чумакова. — М.: Издательство Юрайт, 2019.
3. Хрестоматия по философии в 2 ч. Часть 2: учебное пособие для среднего профессионального образования / А. Н. Чумаков [и др.]; под редакцией А. Н. Чумакова. — М.: Издательство Юрайт, 2019.
4. <http://www.philosophy.ru>.
5. <http://ru.science.wikia.com/wiki>.
6. <https://biblio-online.ru>.

Задание: подготовить тезисы по теме.

Содержание работы: Примерный план работы:

1. концепт человека в античной философии;
2. концепт человека в философии средневековья;
3. концепт человека в философии нового и новейшего времени;
4. сравнительный анализ проблема человека и его будущего в разные периоды истории философии.

Требования к работе:

- объем работы - до 12 тезисов;
- работа должна содержать: титульный лист (указывается название дисциплины, название работы, № группы, автор работы), тезисы и библиографический список;
- текст работы должен быть подготовлен с использованием шрифта Times New Roman, кегель 14, межстрочный интервал 1,5;
- заголовки выравниваются по центру, текст по ширине;
- верхнее и нижнее поля 2 см, левое поле 3 см, правое поле 1,5 см.

Критерии оценки выполнения самостоятельной работы:

- Отметка «5» - работа выполнена в полном объеме, в полной мере раскрыта сущность темы, учтены все требования к данной работе, работа оформлена аккуратно и грамотно.
- Отметка «4» - выполнены требования к отметке «5», но были допущены два-три недочета или одна содержательная ошибка и один недочет.
- Отметка «3» - работа выполнена не в полном объеме, не в полной мере раскрыта сущность темы, были допущены три и более недочета или две содержательные ошибки, учтены все требования к данной работе, работа оформлена аккуратно и грамотно.

- Отметка «2» - работа выполнена не полностью, не раскрыта сущность темы, были допущены три и более содержательные ошибки, не учтены требования к данной работе.

Самостоятельная учебная работа обучающегося № 7.

Тема работы: В чем смысл жизни человека?

Цель работы: развитие навыков самоорганизации и научно-исследовательской деятельности.

Задачи работы:

1. формирование навыков самоорганизации;
2. формирование самостоятельности мышления, способности к саморазвитию, самосовершенствованию и самореализации;
3. формирование опыта собственной поисковой, творческой, научно-исследовательской деятельности.

Норма времени на выполнение: 2 часа.

Форма представления выполненной работы: Устная.

Информационные источники:

1. Кочеров, С. Н. Основы философии: учебное пособие для среднего профессионального образования / С. Н. Кочеров, Л. П. Сидорова. — 3-е изд., перераб. и доп. — М.: Издательство Юрайт, 2019.
2. Хрестоматия по философии в 2 ч. Часть 1: учебное пособие для среднего профессионального образования / А. Н. Чумаков [и др.]; под редакцией А. Н. Чумакова. — М.: Издательство Юрайт, 2019.
3. Хрестоматия по философии в 2 ч. Часть 2: учебное пособие для среднего профессионального образования / А. Н. Чумаков [и др.]; под редакцией А. Н. Чумакова. — М.: Издательство Юрайт, 2019.
4. <http://www.philosophy.ru>.
5. <http://ru.science.wikia.com/wiki>.
6. <https://biblio-online.ru>.

Задание: подготовить эссе по теме.

Содержание работы: Примерный план работы:

1. смысл жизни и назначение человека;
2. свобода, ответственность и творчество как атрибутивные характеристики бытия человека;
3. личные выводы о смысле собственной жизни.

Требования к работе:

- объем работы - до 10 страниц;

- работа должна содержать: титульный лист (указывается название дисциплины, название работы, № группы, автор работы), введение (цель и задачи работы), основную часть, заключение (выводы по работе) и библиографический список;
- текст работы должен быть подготовлен с использованием шрифта Times New Roman, кегель 14, межстрочный интервал 1,5;
- заголовки выравниваются по центру, текст по ширине;
- верхнее и нижнее поля 2 см, левое поле 3 см, правое поле 1,5 см.

Критерии оценки выполнения самостоятельной работы:

- Отметка «5» - работа выполнена в полном объеме, в полной мере раскрыта сущность темы, учтены все требования к данной работе, работа оформлена аккуратно и грамотно.
- Отметка «4» - выполнены требования к отметке «5», но были допущены два-три недочета или одна содержательная ошибка и один недочет.
- Отметка «3» - работа выполнена не в полном объеме, не в полной мере раскрыта сущность темы, были допущены три и более недочета или две содержательные ошибки, учтены все требования к данной работе, работа оформлена аккуратно и грамотно.
- Отметка «2» - работа выполнена не полностью, не раскрыта сущность темы, были допущены три и более содержательные ошибки, не учтены требования к данной работе.

Самостоятельная учебная работа обучающегося № 8.

Тема работы: Знание – сила: утратил ли девиз актуальность?

Цель работы: развитие навыков самоорганизации и научно-исследовательской деятельности.

Задачи работы:

1. формирование навыков самоорганизации;
2. формирование самостоятельности мышления, способности к саморазвитию, самосовершенствованию и самореализации;
3. формирование опыта собственной поисковой, творческой, научно-исследовательской деятельности.

Норма времени на выполнение: 2 часа.

Форма представления выполненной работы: Устная.

Информационные источники:

7. Кочеров, С. Н. Основы философии: учебное пособие для среднего профессионального образования / С. Н. Кочеров, Л. П. Сидорова. — 3-е изд., перераб. и доп. — М.: Издательство Юрайт, 2019.

8. Хрестоматия по философии в 2 ч. Часть 1: учебное пособие для среднего профессионального образования / А. Н. Чумаков [и др.]; под редакцией А. Н. Чумакова. — М.: Издательство Юрайт, 2019.
9. Хрестоматия по философии в 2 ч. Часть 2: учебное пособие для среднего профессионального образования / А. Н. Чумаков [и др.]; под редакцией А. Н. Чумакова. — М.: Издательство Юрайт, 2019.
10. <http://www.philosophy.ru>.
11. <http://ru.science.wikia.com/wiki>.
12. <https://biblio-online.ru>.

Задание: подготовить реферат по теме.

Содержание работы: Примерный план работы:

1. классификация системы наук и роль философии;
2. «знание – сила» Ф. Бэкона;
3. Актуален ли для Вас афоризм «знание – сила» Ф. Бэкона?

Требования к работе:

- объем работы - до 10 страниц;
- работа должна содержать: титульный лист (указывается название дисциплины, название работы, № группы, автор работы), введение (цель и задачи работы), основную часть, заключение (выводы по работе) и библиографический список;
- текст работы должен быть подготовлен с использованием шрифта Times New Roman, кегель 14, межстрочный интервал 1,5;
- заголовки выравниваются по центру, текст по ширине;
- верхнее и нижнее поля 2 см, левое поле 3 см, правое поле 1,5 см.

Критерии оценки выполнения самостоятельной работы:

- Отметка «5» - работа выполнена в полном объеме, в полной мере раскрыта сущность темы, учтены все требования к данной работе, работа оформлена аккуратно и грамотно.
- Отметка «4» - выполнены требования к отметке «5», но были допущены два-три недочета или одна содержательная ошибка и один недочет.
- Отметка «3» - работа выполнена не в полном объеме, не в полной мере раскрыта сущность темы, были допущены три и более недочета или две содержательные ошибки, учтены все требования к данной работе, работа оформлена аккуратно и грамотно.

- Отметка «2» - работа выполнена не полностью, не раскрыта сущность темы, были допущены три и более содержательные ошибки, не учтены требования к данной работе.

Самостоятельная учебная работа обучающегося № 9.

Тема работы: Трактовка понятий сознания и бессознательного.

Цель работы: развитие навыков самоорганизации и научно-исследовательской деятельности.

Задачи работы:

1. формирование навыков самоорганизации;
2. формирование самостоятельности мышления, способности к саморазвитию, самосовершенствованию и самореализации;
3. формирование опыта собственной поисковой, творческой, научно-исследовательской деятельности.

Норма времени на выполнение: 2 часа.

Форма представления выполненной работы: Письменная.

Информационные источники:

1. Кочеров, С. Н. Основы философии: учебное пособие для среднего профессионального образования / С. Н. Кочеров, Л. П. Сидорова. — 3-е изд., перераб. и доп. — М.: Издательство Юрайт, 2019.
2. Хрестоматия по философии в 2 ч. Часть 1: учебное пособие для среднего профессионального образования / А. Н. Чумаков [и др.]; под редакцией А. Н. Чумакова. — М.: Издательство Юрайт, 2019.
3. Хрестоматия по философии в 2 ч. Часть 2: учебное пособие для среднего профессионального образования / А. Н. Чумаков [и др.]; под редакцией А. Н. Чумакова. — М.: Издательство Юрайт, 2019.
4. <http://www.philosophy.ru>.
5. <http://ru.science.wikia.com/wiki>.
6. <https://biblio-online.ru>.

Задание: подготовить доклад по теме.

Содержание работы: Примерный план работы:

1. диалектика сознательного и бессознательного;
2. проблемы бессознательного в философии;
3. бессознательное проявление в психике и поведении человека;
4. проблемы сознания в философии.

Требования к работе:

- объем работы - до 10 страниц;
- работа должна содержать: титульный лист (указывается название дисциплины, название работы, № группы, автор работы), введение (цель и задачи работы), основную часть, заключение (выводы по работе) и библиографический список;
- текст работы должен быть подготовлен с использованием шрифта Times New Roman, кегель 14, межстрочный интервал 1,5;
- заголовки выравниваются по центру, текст по ширине;
- верхнее и нижнее поля 2 см, левое поле 3 см, правое поле 1,5 см.

Критерии оценки выполнения самостоятельной работы:

- Отметка «5» - работа выполнена в полном объеме, в полной мере раскрыта сущность темы, учтены все требования к данной работе, работа оформлена аккуратно и грамотно.
- Отметка «4» - выполнены требования к отметке «5», но были допущены два-три недочета или одна содержательная ошибка и один недочет.
- Отметка «3» - работа выполнена не в полном объеме, не в полной мере раскрыта сущность темы, были допущены три и более недочета или две содержательные ошибки, учтены все требования к данной работе, работа оформлена аккуратно и грамотно.
- Отметка «2» - работа выполнена не полностью, не раскрыта сущность темы, были допущены три и более содержательные ошибки, не учтены требования к данной работе.

Самостоятельная учебная работа обучающегося № 10.

Тема работы: Мир Аристотеля и мир Галилея.

Цель работы: развитие навыков самоорганизации и научно-исследовательской деятельности.

Задачи работы:

1. формирование навыков самоорганизации;
2. формирование самостоятельности мышления, способности к саморазвитию, самосовершенствованию и самореализации;
3. формирование опыта собственной поисковой, творческой, научно-исследовательской деятельности.

Норма времени на выполнение: 2 часа.

Форма представления выполненной работы: Защита с применением электронной презентации.

Информационные источники:

1. Кочеров, С. Н. Основы философии: учебное пособие для среднего профессионального образования / С. Н. Кочеров, Л. П. Сидорова. — 3-е изд., перераб. и доп. — М.: Издательство Юрайт, 2019.
2. Хрестоматия по философии в 2 ч. Часть 1: учебное пособие для среднего профессионального образования / А. Н. Чумаков [и др.]; под редакцией А. Н. Чумакова. — М.: Издательство Юрайт, 2019.
3. Хрестоматия по философии в 2 ч. Часть 2: учебное пособие для среднего профессионального образования / А. Н. Чумаков [и др.]; под редакцией А. Н. Чумакова. — М.: Издательство Юрайт, 2019.
4. <http://www.philosophy.ru>.
5. <http://ru.science.wikia.com/wiki>.
6. <https://biblio-online.ru>.

Задание: подготовить презентацию по теме.

Содержание работы: Примерный план работы:

1. краткая биография и основные идеи Аристотеля;
2. краткая биография и основные идеи Галилея;
3. физика Аристотеля и механика Галилея: сравнительный анализ.

Требования к работе:

- объем работы - до 12 слайдов;
- работа должна содержать: титульный лист (указывается название дисциплины, название работы, № группы, автор работы), введение (цель и задачи работы), основную часть, заключение (выводы по работе) и библиографический список, последний слайд презентации – «Спасибо за внимание!»;
- текст работы должен быть подготовлен с использованием шрифта Times New Roman, кегель 18-24, межстрочный интервал 1,5;
- заголовки выравниваются по центру, текст по ширине;
- курсив, подчеркивание, жирный шрифт используются для смыслового выделения ключевой информации и заголовков;
- рисунки, диаграммы, таблицы должны быть наглядными и нести смысловую нагрузку, сопровождаться названиями;
- при защите, следует дополнять информацию на слайде, а не пересказывать её.

Критерии оценки выполнения самостоятельной работы:

- Отметка «5» - работа выполнена в полном объеме, в полной мере раскрыта сущность темы, учтены все требования к данной работе, работа оформлена аккуратно и грамотно.
- Отметка «4» - выполнены требования к отметке «5», но были допущены два-три недочета или одна содержательная ошибка и один недочет.
- Отметка «3» - работа выполнена не в полном объеме, не в полной мере раскрыта сущность темы, были допущены три и более недочета или две содержательные ошибки, учтены все требования к данной работе, работа оформлена аккуратно и грамотно.
- Отметка «2» - работа выполнена не полностью, не раскрыта сущность темы, были допущены три и более содержательные ошибки, не учтены требования к данной работе.

Самостоятельная учебная работа обучающегося № 11.

Тема работы: Г. Гегель, К. Маркс, М. Вебер.

Цель работы: развитие навыков самоорганизации и научно-исследовательской деятельности.

Задачи работы:

1. формирование навыков самоорганизации;
2. формирование самостоятельности мышления, способности к саморазвитию, самосовершенствованию и самореализации;
3. формирование опыта собственной поисковой, творческой, научно-исследовательской деятельности.

Норма времени на выполнение: 2 часа.

Форма представления выполненной работы: Письменная.

Информационные источники:

1. Кочеров, С. Н. Основы философии: учебное пособие для среднего профессионального образования / С. Н. Кочеров, Л. П. Сидорова. — 3-е изд., перераб. и доп. — М.: Издательство Юрайт, 2019.
2. Хрестоматия по философии в 2 ч. Часть 1: учебное пособие для среднего профессионального образования / А. Н. Чумаков [и др.]; под редакцией А. Н. Чумакова. — М.: Издательство Юрайт, 2019.
3. Хрестоматия по философии в 2 ч. Часть 2: учебное пособие для среднего профессионального образования / А. Н. Чумаков [и др.]; под редакцией А. Н. Чумакова. — М.: Издательство Юрайт, 2019.
4. <http://www.philosophy.ru>.
5. <http://ru.science.wikia.com/wiki>.
6. <https://biblio-online.ru>.

Задание: подготовить сообщение по теме.

Содержание работы: Примерный план работы:

1. краткая биография философа;
2. основные идеи философа.

Требования к работе:

- объем работы - до 10 страниц;
- работа должна содержать: титульный лист (указывается название дисциплины, название работы, № группы, автор работы), введение (цель и задачи работы), основную часть, заключение (выводы по работе) и библиографический список;
- текст работы должен быть подготовлен с использованием шрифта Times New Roman, кегель 14, межстрочный интервал 1,5;
- заголовки выравниваются по центру, текст по ширине;
- верхнее и нижнее поля 2 см, левое поле 3 см, правое поле 1,5 см.

Критерии оценки выполнения самостоятельной работы:

- Отметка «5» - работа выполнена в полном объеме, в полной мере раскрыта сущность темы, учтены все требования к данной работе, работа оформлена аккуратно и грамотно.
- Отметка «4» - выполнены требования к отметке «5», но были допущены два-три недочета или одна содержательная ошибка и один недочет.
- Отметка «3» - работа выполнена не в полном объеме, не в полной мере раскрыта сущность темы, были допущены три и более недочета или две содержательные ошибки, учтены все требования к данной работе, работа оформлена аккуратно и грамотно.
- Отметка «2» - работа выполнена не полностью, не раскрыта сущность темы, были допущены три и более содержательные ошибки, не учтены требования к данной работе.

Самостоятельная учебная работа обучающегося № 12.

Тема работы: Кризис современной цивилизации: гибель природы, перенаселение, терроризм, нищета развивающихся стран.

Цель работы: развитие навыков самоорганизации и научно-исследовательской деятельности.

Задачи работы:

1. формирование навыков самоорганизации;
2. формирование самостоятельности мышления, способности к саморазвитию, самосовершенствованию и самореализации;

3. формирование опыта собственной поисковой, творческой, научно-исследовательской деятельности.

Норма времени на выполнение: 2 часа.

Форма представления выполненной работы: Защита с применением электронной презентации.

Информационные источники:

1. Кочеров, С. Н. Основы философии: учебное пособие для среднего профессионального образования / С. Н. Кочеров, Л. П. Сидорова. — 3-е изд., перераб. и доп. — М.: Издательство Юрайт, 2019.
2. Хрестоматия по философии в 2 ч. Часть 1: учебное пособие для среднего профессионального образования / А. Н. Чумаков [и др.]; под редакцией А. Н. Чумакова. — М.: Издательство Юрайт, 2019.
3. Хрестоматия по философии в 2 ч. Часть 2: учебное пособие для среднего профессионального образования / А. Н. Чумаков [и др.]; под редакцией А. Н. Чумакова. — М.: Издательство Юрайт, 2019.
4. <http://www.philosophy.ru>.
5. <http://ru.science.wikia.com/wiki>.
6. <https://biblio-online.ru>.

Задание: подготовить презентацию по теме.

Содержание работы: Примерный план работы:

1. кризис культуры и науки;
2. гибель природы;
3. перенаселение, терроризм, нищета развивающихся стран.

Требования к работе:

- объем работы - до 12 слайдов;
- работа должна содержать: титульный лист (указывается название дисциплины, название работы, № группы, автор работы), введение (цель и задачи работы), основную часть, заключение (выводы по работе) и библиографический список, последний слайд презентации – «Спасибо за внимание!»;
- текст работы должен быть подготовлен с использованием шрифта Times New Roman, кегель 18-24, межстрочный интервал 1,5;
- заголовки выравниваются по центру, текст по ширине;
- курсив, подчеркивание, жирный шрифт используются для смыслового выделения ключевой информации и заголовков;
- рисунки, диаграммы, таблицы должны быть наглядными и нести смысловую нагрузку, сопровождаться названиями;

- при защите, следует дополнять информацию на слайде, а не пересказывать её.

Критерии оценки выполнения самостоятельной работы:

- Отметка «5» - работа выполнена в полном объеме, в полной мере раскрыта сущность темы, учтены все требования к данной работе, работа оформлена аккуратно и грамотно.
- Отметка «4» - выполнены требования к отметке «5», но были допущены два-три недочета или одна содержательная ошибка и один недочет.
- Отметка «3» - работа выполнена не в полном объеме, не в полной мере раскрыта сущность темы, были допущены три и более недочета или две содержательные ошибки, учтены все требования к данной работе, работа оформлена аккуратно и грамотно.
- Отметка «2» - работа выполнена не полностью, не раскрыта сущность темы, были допущены три и более содержательные ошибки, не учтены требования к данной работе.

ПРАКТИЧЕСКИЕ ЗАНЯТИЯ

Практическое занятие № 1.

Тема занятия: Основные философские концепции современности.

Цель занятия: формирование и отработка профессиональных умений.

Перечень умений (элементов ПК), осваиваемых в рамках практического занятия: З1 – З7, У1.

Ход занятия (порядок выполнения работы):

Задание №1: ответьте письменно на вопросы:

1. Что такое экзистенция?
2. Как понимается проблема свободы и становления личности в экзистенциализме?
3. В чем основное философское значение психоанализа? Кто автор психоанализа?
4. Какова структура личного бессознательного по З. Фрейду?
5. Что нового внес в психоанализ К. Юнг?
6. Что означает архетип?
7. Что такое прагматизм? Вы считаете себя прагматиком?
8. Какой принцип выдвинули неопозитивисты?
9. На чем основывается иррационализм?
10. Какими особенностями характеризуется Русская философия XIX-XX вв.

Информационные источники:

1. Кочеров, С. Н. Основы философии: учебное пособие для среднего профессионального образования / С. Н. Кочеров, Л. П. Сидорова. — 3-е изд., перераб. и доп. — М.: Издательство Юрайт, 2019.
2. Хрестоматия по философии в 2 ч. Часть 1: учебное пособие для среднего профессионального образования / А. Н. Чумаков [и др.]; под редакцией А. Н. Чумакова. — М.: Издательство Юрайт, 2019.
3. Хрестоматия по философии в 2 ч. Часть 2: учебное пособие для среднего профессионального образования / А. Н. Чумаков [и др.]; под редакцией А. Н. Чумакова. — М.: Издательство Юрайт, 2019.
4. <http://www.philosophy.ru>.
5. <http://ru.science.wikia.com/wiki>.
6. <https://biblio-online.ru>.

Критерии оценивания практического занятия:

- Отметка «5» - работа выполнена в полном объеме в соответствии с заданием, без ошибок, аккуратно выполнены все записи.
- Отметка «4» - работа выполнена в полном объеме в соответствии с заданием, но были допущены одна-две содержательные ошибки, аккуратно выполнены все записи.
- Отметка «3» - работа выполнена не в полном объеме, был дан ответ на шесть-семь вопросов и были допущены одна-две содержательные ошибки.
- Отметка «2» - работа выполнена не полностью, был дан ответ на четыре-пять вопроса и были допущены две-три содержательные ошибки.

Практическое занятие № 2.

Тема занятия: Основные идеи античной философии.

Цель занятия: формирование и отработка профессиональных умений.

Перечень умений (элементов ПК), осваиваемых в рамках практического занятия: 31 – 37, У1.

Ход занятия (порядок выполнения работы):

Задание №1: заполните таблицу.

Вопрос	Античная философия
1. Основные этапы	
2. Характерные черты	
3. Особенности	
4. Основные представители	

5. Проблемы античной философии

Задание №2: заполните таблицу.

Философская школа Древней Греции	Характеристика и идеи
1. Милетская школа	
2. Школа Гераклита Эфесского	
3. Элейская школа	
4. Школа пифагорейцев	
5. Школа атомистов	

Задание №3: ответьте письменно на вопрос:

1. какую роль играет античная философия в мировой культуре?

Информационные источники:

1. Горелов А.А. Основы философии: учебное пособие для студ. сред.проф. учеб. заведений. - М.: Издательский центр «Академия», 2015.
2. Губин В.Д. Основы философии: Учебное пособие / Губин В.Д., - 4-е изд. - М.: Форум, НИЦ ИНФРА-М, 2016.
3. Основы философии: Учебник / О.Д. Волкогонова, Н.М. Сидорова. - М.: ИД ФОРУМ: НИЦ ИНФРА-М, 2014.
4. <http://grani.agni-age.net/>
5. <http://ru.science.wikia.com/wiki>
6. <https://biblio-online.ru/>

Критерии оценивания практического занятия:

- Отметка «5» - работа выполнена в полном объеме в соответствии с заданием, без ошибок, аккуратно выполнены все записи.
- Отметка «4» - работа выполнена в полном объеме в соответствии с заданием, но были допущены одна-две содержательные ошибки, аккуратно выполнены все записи.
- Отметка «3» - работа выполнена не в полном объеме, был дан ответ на два задания из трёх и были допущены одна-две содержательные ошибки.
- Отметка «2» - работа выполнена не полностью, был дан ответ на одно задание из трёх и были допущены две-три содержательные ошибки.

Практическое занятие № 3.

Тема занятия: Основные идеи философов Нового времени.

Цель занятия: формирование и отработка профессиональных умений.

Перечень умений (элементов ПК), осваиваемых в рамках практического занятия: З1 – З7, У1.

Ход занятия (порядок выполнения работы):

Задание №1: ответьте письменно на вопросы:

1. определите хронологические рамки философии Нового времени.
2. перечислите особенности и проблемы философии нового времени.
3. дайте определения следующим понятиям: объективный идеализм, материализм, иррационализм, позитивизм, неопозитивизм.

Задание №2: заполните таблицу.

Философ	Основные идеи
1. Ф. Бэкон	
2. Р. Декарт	
3. Т. Гоббс	
4. Д. Локк	
5. Г. Гегель	
6. Л. Фейербах	
7. И. Кант	
8. И. Фихте	
9. Ж.Ж. Руссо	
10. Д. Юм	

Задание №3: сделайте вывод по заданию №2: в чём заключается сходства, а в чём отличия между основными идеями представителей философии Нового времени.

Информационные источники:

1. Кочеров, С. Н. Основы философии: учебное пособие для среднего профессионального образования / С. Н. Кочеров, Л. П. Сидорова. — 3-е изд., перераб. и доп. — М.: Издательство Юрайт, 2019.
2. Хрестоматия по философии в 2 ч. Часть 1: учебное пособие для среднего профессионального образования / А. Н. Чумаков [и др.]; под редакцией А. Н. Чумакова. — М.: Издательство Юрайт, 2019.
3. Хрестоматия по философии в 2 ч. Часть 2: учебное пособие для среднего профессионального образования / А. Н. Чумаков [и др.]; под редакцией А. Н. Чумакова. — М.: Издательство Юрайт, 2019.
4. <http://www.philosophy.ru>.
5. <http://ru.science.wikia.com/wiki>.
6. <https://biblio-online.ru>.

Критерии оценивания практического занятия:

- Отметка «5» - работа выполнена в полном объеме в соответствии с заданием, без ошибок, аккуратно выполнены все записи.
- Отметка «4» - работа выполнена в полном объеме в соответствии с заданием, но были допущены одна-две содержательные ошибки, аккуратно выполнены все записи.
- Отметка «3» - работа выполнена не в полном объеме, был дан ответ на два задания из трёх и были допущены одна-две содержательные ошибки.
- Отметка «2» - работа выполнена не полностью, был дан ответ на одно задание из трёх и были допущены две-три содержательные ошибки.

4. КОНТРОЛЬНО-ИЗМЕРИТЕЛЬНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ

Промежуточная аттестация проводится в форме дифференцированного зачета.

Форма проведения: письменная – тест (2 варианта).

Условия выполнения

Время выполнения задания: 2 часа.

Оборудование учебного кабинета: учебные столы и стулья, рабочее место преподавателя, доска, шкаф для учебной и методической литературы, информационный стенд.

Технические средства обучения: компьютер, мультимедийный проектор.

Информационные источники:

1. Кочеров, С. Н. Основы философии: учебное пособие для среднего профессионального образования / С. Н. Кочеров, Л. П. Сидорова. — 3-е изд., перераб. и доп. — М.: Издательство Юрайт, 2019.
2. Хрестоматия по философии в 2 ч. Часть 1: учебное пособие для среднего профессионального образования / А. Н. Чумаков [и др.]; под редакцией А. Н. Чумакова. — М.: Издательство Юрайт, 2019.
3. Хрестоматия по философии в 2 ч. Часть 2: учебное пособие для среднего профессионального образования / А. Н. Чумаков [и др.]; под редакцией А. Н. Чумакова. — М.: Издательство Юрайт, 2019.
4. <http://www.philosophy.ru>.
5. <http://ru.science.wikia.com/wiki>.
6. <https://biblio-online.ru>.

Требования охраны труда:

- укомплектованность и расстановка мебели в кабинете;
- соблюдение нормы освещенности в кабинете;
- наличие эффективной приточно-вытяжной вентиляции кабинета;
- соблюдение санитарно-гигиенических норм кабинете;
- соблюдение режима учебных занятий с обучающимися.

Пакет материалов для проведения дифференцированного зачета:

1. Перечень тестовых вопросов для сдачи дифференцированного зачета по дисциплине ОГСЭ.01 Основы философии:

№	СОДЕРЖАНИЕ ВОПРОСА
1	С греческого языка слово «философия» переводится как: 1. любовь к истине. 2. любовь к мудрости. 3. учение о мире.
2	Основным принципом античной философии был: 1. космоцентризм. 2. теоцентризм. 3. антропоцентризм.
3	Утверждение: «Я мыслю, следовательно, я существую» высказал 1. Р. Декарт. 2. Фома Аквинский. 3. Ф. Бэкон.
4	Как соотносятся философия и мировоззрение? 1. философия - часть мировоззрения. 2. философия есть мировоззрение. 3. философия – рационально-теоретическая основа мировоззрения.
5	Какие из перечисленных вопросов являются философскими? 1. что такое истина? 2. в чем смысл жизни человека? 3. что такое экономика?
6	Какое определение философии Вы считаете наиболее правильным? Философия – это... 1. система научных знаний о мире и человеке. 2. искусство познания истины. 3. рационально-теоретическая форма мировоззрения.
7	Что такое мировоззрение? 1. эмоционально-чувственное отражение мира. 2. совокупность знаний об окружающей действительности. 3. система взглядов на мир в целом и место человека в нем.
8	Что такое диалектика: 1. представление о вечном становлении мира. 2. универсальная теория и метод познания мира. 3. учение о противоречиях.

9	<p>Основателем даосизма в Китае был?</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Мо-цзы. 2. Лао-цзы. 3. Конфуций.
10	<p>Укажите философские школы эпохи эллинизма:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. стоицизм. 2. рационализм. 3. неоплатонизм.
11	<p>Сократ в молодости обучался в школе?</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. софистов. 2. элеатов. 3. пифагорейцев.
12	<p>Какая философская школа впервые поставила исходный философский вопрос о природе всего («Откуда все?»)?</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. софисты. 2. пифагорейцы. 3. милетская школа.
13	<p>Кто из философов объявил акты сознания особым «миром идей»?</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Гераклит. 2. Платон. 3. Аристотель.
14	<p>Назовите древнегреческого философа– атомиста:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Зенон. 2. Левкипп. 3. Эпикур.
15	<p>Что означает понятие «вещь в себе» у И.Канта?</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. сущность. 2. скрытый смысл вещи. 3. закрытую для других личность.
16	<p>Что означает понятие «антропогенез»?</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. раздел науки о человеке. 2. процесс возникновения и становления человека. 3. совокупность генетических признаков человека.
17	<p>Подчеркните представителей немецкой классической философии:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Декарт. 2. Кант. 3. Гегель.
18	<p>Кто из русских философов является автором «философии всеединства»?</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Н.Бердяев. 2. Н.Лосский. 3. В.Соловьев.
19	<p>Кто открыл закон определяющей роли материального производства в жизни общества?</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. К.Маркс. 2. Г.Гегель. 3. В.И.Ленин.
20	<p>Кто из философов считал важнейшим мотивом деятельности волю к власти?</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Аристотель. 2. Шопенгауэр. 3. Ницше.

21	Какие признаки человека отличают его от животного? 1. разумность. 2. бессознательное. 3. действия.
22	Самосознание человека – это: 1. осознание себя в процессе освоения материальной и духовной культуры человечества. 2. результат рефлексии, размышления личности о себе самой. 3. осознание себя человеком в процессе общения с другими людьми.
23	«Бессознательное» в современной философии – это: 1. явления и процессы в психике человека, которые им не осознаются, но влияют на его поведение. 2. нечто, присущее только отдельному человеку. 3. рефлекторные процессы в организме человека.
24	Какое из нижеприведенных определений вписывается в тему «Общество как процесс»: 1. общество - система взаимоотношений между людьми, возникающая в результате их совместной жизнедеятельности. 2. общество - совокупность людей, связанных определенными отношениями в процессе своей деятельности. 3. общество - определенный этап в историческом развитии человечества.
25	В широком философском смысле результатом материального и духовного производства общества является... 1. наука. 2. экономика. 3. культура.

ВАРИАНТ № 2.

Инструкция по выполнению теста:

- предлагается 25 вопросов с разными вариантами ответов, из которых нужно выбрать только один правильный;
- каждый правильный ответ оценивается в 1 балл, неправильный в 0 баллов;
- максимальное количество баллов за тест – 25 баллов;
- время выполнения теста 2 часа.
- ответы записывайте на отдельный подписанный (ФИО, № группы, вариант) листок;
- выполняйте задания в предложенной последовательности;
- не задерживайтесь слишком долго, если не сможете выполнить определенное задание, переходите к следующему, лучше вернуться к нему в конце, если останется время.
- приступайте к выполнению задания.

№	СОДЕРЖАНИЕ ВОПРОСА
1	Главной проблемой философии Возрождения является: 1. познаваемость мира. 2. доказательство бытия Бога. 3. человеческая личность.

2	<p>Кто из мыслителей Возрождения впервые сформулировал идеи пантеизма?</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Н.Коперник. 2. Н Кузанский. 3. Н.Макиавелли.
3	<p>Пантеизм как философское течение эпохи Возрождения</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. противопоставляет природу Богу. 2. отождествляет природу и Бога. 3. наделяет природу божественными атрибутами.
4	<p>«В одну и ту же реку нельзя войти дважды», - говорил:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Демокрит. 2. Гераклит. 3. Аристотель.
5	<p>Когда возникло диалектическое мышление?</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. В средние века. 2. В учении К. Маркса. 3. Формировалось общими усилиями с античности до сегодняшних дней.
6	<p>Кто из перечисленных философов относится к материалистам?</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Сократ. 2. Гераклит. 3. Парменид.
7	<p>Какими проблемами занималась средневековая философия?</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. проблемами природы. 2. проблемами науки. 3. проблемами Бога.
8	<p>Какими чертами характеризуется средневековая философия?</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. рациональность. 2. схоластицизм. 3. догматизм.
9	<p>Реализм как течение средневековой философии представляет собой:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. учение о реальном существовании общих понятий. 2. учение о реальном существовании единичных вещей. 3. учение о реальности окружающего мира.
10	<p>Номинализм в средневековой философии означал:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. подлинной реальностью обладают лишь единичные вещи. 2. реальностью обладают и общие понятия – «универсалии». 3. собственные имена не имеют сущности.
11	<p>Кому принадлежит высказывание «Нет ничего в разуме, чего прежде не было бы в чувствах»?</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Декарт. 2. Беркли. 3. Локк.
12	<p>По мнению большинства историков философии Ф.Бэкон является родоначальником:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. скептицизма. 2. эмпиризма. 3. позитивизма.
13	<p>По Ф.Бэкону, эмпиризм – это:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. опыт, опирающийся на эксперимент. 2. чувственное восприятие. 3. мыслительный образ вещи.

14	<p>Главным атрибутом материи по Декарту является:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. делимость. 2. вечность. 3. протяженность.
15	<p>О том, что во главе государства должны стоять философы, говорил...</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Сократ. 2. Платон. 3. Аристотель.
16	<p>В каких регионах мира зародилась философия?</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Греция. 2. Индия. 3. Рим.
17	<p>Кто является автором термина «философия»?</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Аристотель. 2. Сократ. 3. Пифагор.
18	<p>Основателем какого философского направления считается Платон?</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. материализм. 2. объективный идеализм. 3. софистика.
19	<p>Какому философу принадлежит следующее определение бытия «Бог есть предельно совершенная форма бытия, подлинность, благородство, истинность»?</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Аврелий Августин. 2. Джордж Беркли. 3. Фома Аквинский.
20	<p>Человек философствует, по мнению Л. Фейербаха, -</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. ради постижения мира в идеях. 2. по естественной склонности души. 3. во имя реализации своей общественной сущности.
21	<p>Что является источником философского знания, согласно Сократу?</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. знание о неизбежности смерти. 2. процесс познания мира. 3. жизнь человека в обществе.
22	<p>По мнению этого философа, знание - высшая добродетель и путь к обретению других добродетелей – сдержанности, мужества и справедливости. Кто этот философ?</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Сократ. 2. Гераклит. 3. Пифагор.
23	<p>Автором атомистического учения является:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Платон. 2. Демокрит. 3. Левкипп.
24	<p>Термин «глобализация» происходит от латинского слова глобус:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. шар. 2. круг. 3. земля.
25	<p>Отрицание культуры, призыв возвратиться к «животному состоянию» определяется как:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. контркультура. 2. антикультура. 3. доминирующая культура.

Критерии оценивания теста:

Отметка	Количество баллов
Отметка «5» - зачет.	22-25
Отметка «4» - зачет.	17-21
Отметка «3» - зачет.	12-16
Отметка «2» - незачёт.	0-11

**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**СТАХАНОВСКИЙ КОЛЛЕДЖ (ФИЛИАЛ)
ФЕДЕРАЛЬНОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО БЮДЖЕТНОГО
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ЛУГАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»
(Стахановский колледж (филиал) ФГБОУ ВО «ЛГПУ»)**

**КОНТРОЛЬНО-ИЗМЕРИТЕЛЬНЫЕ МАТЕРИАЛЫ
для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации
в форме дифференцированного зачёта**

(указать форму промежуточной аттестации)

по учебной дисциплине ОГСЭ.02 История

(код и наименование учебной дисциплины)

по специальности

53.02.01 Музыкальное образование

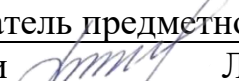
(код, наименование специальности)

2023

Организация разработчик: Стахановский колледж (филиал) федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Луганский государственный педагогический университет»

РАССМОТРЕН И СОГЛАСОВАН
предметной (цикловой) комиссией
общественных дисциплин и
социальной работы

(наименование комиссии)

Председатель предметной (цикловой)
комиссии  Л.Ф. Сопина

(подпись И.О.Ф.)


Протокол №1 от «30» августа 2023г

Разработан на основе федерального государственного образовательного стандарта по специальности 53.02.01 Музыкальное образование

(код, наименование специальности)

УТВЕРЖДЕН

заместителем директора по учебной работе

 /А.Н. Христенко

(подпись, И.О.Ф.)

Составители:

А.А. Митрофанов, преподаватель общественных
дисциплин и социальной работы

(И.О.Ф., должность)

1. Паспорт КИМ

1.1. Область применения

Комплект контрольно-измерительных материалов предназначен для проверки результатов освоения учебной дисциплины ОГСЭ.02 История основной профессиональной образовательной программы – программы подготовки специалистов среднего звена (далее - ППССЗ) по специальности (специальностям) СПО 53.02.01 Музыкальное образование

1.2. Комплект контрольно-измерительных материалов позволяет оценивать умения и знания по дисциплине ОГСЭ.02 История.

В результате освоения учебной дисциплины ОГСЭ.02 История обучающийся должен обладать предусмотренными ФГОС СПО по специальности 53.02.01 Музыкальное образование следующими умениями:

У1 составлять описание (реконструкцию) в устной и письменной форме исторических событий, явлений, процессов истории родного края, истории России и всемирной истории XX - начала XXI века и их участников, образа жизни людей и его изменения в Новейшую эпоху; формулировать и обосновывать собственную точку зрения (версию, оценку) с опорой на фактический материал, в том числе используя источники разных типов;

У2 выявлять существенные черты исторических событий, явлений, процессов; систематизировать историческую информацию в соответствии с заданными критериями; сравнивать изученные исторические события, явления, процессы;

У3 осуществлять с соблюдением правил информационной безопасности поиск исторической информации по истории России и зарубежных стран XX – начала XXI века в справочной литературе, сети Интернет, СМИ для решения познавательных задач; оценивать полноту и достоверность информации с точки зрения ее соответствия исторической действительности;

У4 анализировать текстовые, визуальные источники исторической информации, в том числе исторические карты/схемы, по истории России и зарубежных стран XX – начала XXI века; сопоставлять информацию, представленную в различных источниках; формализовать историческую информацию в виде таблиц, схем, графиков, диаграмм;

У5 защищать историческую правду, не допускать умаления подвига народа при защите Отечества, готовность давать отпор фальсификациям российской истории;

У6 демонстрировать патриотизм, гражданственность, уважение к своему Отечеству — многонациональному Российскому государству, в соответствии с

идеями взаимопонимания, согласия и мира между людьми и народами, в духе демократических ценностей современного общества;

У7 анализировать, характеризовать и сравнивать исторические события, явления, процессы с древнейших времен до настоящего времени;

У8 причинно-следственные, пространственные связи исторических событий, явлений, процессов с древнейших времен до настоящего времени.

знаниями:

З1 основные периоды истории Российского государства, ключевые социально-экономические процессы, а также даты важнейших событий отечественной истории;

З2 имена героев Первой мировой, Гражданской, Великой Отечественной войн, исторических личностей, внесших значительный вклад в социально-экономическое, политическое и культурное развитие России в XX – начале XXI века;

З3 ключевые события, основные даты и этапы истории России и мира в XX – начале XXI века; выдающихся деятелей отечественной и всемирной истории; важнейших достижений культуры, ценностных ориентиров;

З4 основные этапы эволюции внешней политики России, роль и место России в общемировом пространстве;

З5 основные тенденции и явления в культуре; роль науки, культуры и религии в сохранении и укреплении национальных и государственных традиций;

З6 СССР в 1945-1991 годы. Экономическое развитие и реформы;

З7 Политическая система «развитого социализма». Развитие науки, образования, культуры. «Холодная война» и внешняя политика. СССР и мировая социалистическая система. Причины распада Советского Союза;

З8 роли России в мировых политических и социально-экономических процессах с древнейших времен до настоящего времени.

которые формируют профессиональную компетенцию, и общими компетенциями:

ОК 01 Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам;

ОК 02 Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации, и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности;

ОК 03 Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях

ОК 04 Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде
ОК 05 Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста;

ОК 06 Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения.

ОК 09 Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языке

2. Оценка уровня освоения учебной дисциплины

Предметом оценивания служат умения и знания, предусмотренные ФГОС СПО по дисциплине ОГСЭ.02 История, направленные на формирование общих и профессиональных компетенций. Промежуточная аттестация по учебной дисциплине проводится в форме дифференцированного зачета.

Контроль и оценивание уровня освоения учебной дисциплины по темам (разделам)

Таблица 1

Элемент учебной дисциплины	Формы и методы контроля			
	Текущий контроль		Промежуточная аттестация	
	Форма контроля	Проверяемые ОК, У, З	Форма контроля	Проверяемые ОК, У, З
Тема 1. СССР в послевоенные годы.	<i>Семинарское занятие.</i> <i>Самостоятельная работа.</i>	У1, У2. З 1, З 3, З 4. ОК 1, ОК 2, ОК 3, ОК 4, ОК 5, ОК 06,		
Тема 2. СССР в 1950-х – нач. 1960 г.	<i>Семинарское занятие</i>	У 1, У 2. З 1, З 3, З 4. ОК 1, ОК 2, ОК 3, ОК 4, ОК 5, ОК 6,		
Тема 3. СССР во второй половине 1960- нач. 1980 гг.	<i>Семинарское занятие.</i> <i>Самостоятельная работа.</i>	У 1, У 2. З 2, З 3, З 5. ОК 3, ОК 6		
Тема 4. Тема 4. СССР в годы перестройки.	<i>Семинарские занятия.</i> <i>Тестирование</i>	У 1, У 2. З 1, З 2, З 3, З 4, З 5. ОК 2, ОК 4, ОК 6.		

Тема 5. Развитие советской культуры (1945-1991).	<i>Семинарское занятие Подготовка докладов</i>	У 1, У 2. З 3, З 4, З 5. ОК 1, ОК 4, ОК 5.		
Тема 6. Российская Федерация на рубеже XX – XXI веков.	<i>Семинарские занятия. Тестирование</i>	У 1, У 2. З 1, З 2, З 3, З 4, З 5. ОК 3, ОК 4, ОК 5, ОК 6		
Промежуточная аттестация			<i>Дифференцированный зачет</i>	У 1, У 2, У3, У4, У5, У6, У?, У8 З 1, З 2, З 3, З 4, З 5, З6, З7 ОК 1, ОК 2, ОК 3, ОК 4, ОК 5, ОК 6, ОК 7, ОК 8, ОК 9, ОК 10, ОК 11

3. Примерные задания для оценки освоения учебной дисциплины

3.1. Примерные задания для текущего контроля

Семинар 1.

Тема: Идеологические кампании и научные дискуссии 1940-х гг.

Цель:

- раскрыть цели, задачи, направления идеологической кампании;
- дать характеристику влияния «ждановщины» на развитие науки, литературы, искусства;
- использовать примеры, доказывающие несостоятельность опасность подобных кампаний.

знать: основные характеристики идеологических кампаний.

уметь: готовить сообщения, использовать дополнительные источники информации.

План

1. Причины начала идеологической кампании «ждановщины».
2. Характер дискуссий и их результаты:
 - а) в науке;
 - б) в литературе;
 - в) жанрах совместного искусства.
3. Главные итоги «ждановщины».

Семинар 2.

Тема: Либерализация в культуре: достижения и противоречия

Цель:

- раскрыть цели, задачи, направления либерализации;
- раскрыть понятие Социалистического реализма в искусстве, показать характерные черты времени.

знать: направления либерализации в культуре

уметь: готовить информацию о либерализации, основные направления культурной революции

План

1. Культурная революция
2. Шаги первого советского правительства в области культуры
3. Итоги культурной революции

Семинар 3.

Тема: Экономическая реформа 1965 г.

Цель:

- раскрыть цели, задачи, сущность экономической реформы;
 - раскрыть основные положения и причины неудач «косыгинской реформы»
- знать: основные положения и сущность экономической реформы.
- уметь: готовить информацию о реформе, основные положения реформы, причины неудач реформы.

План:

1. Общесоюзная экономическая дискуссия 1962-1964гг.
2. Основные положения реформы.
3. Реализация реформы. «Золотая пятилетка».
4. Свертывание реформ, итоги и оценки.

Семинар 4.

Тема: Инакомыслие и диссидентство в СССР.

Цель:

- определить сущность и причины происхождения диссидентства;
- охарактеризовать направления и формы деятельности диссидентского движения;
- рассказать об известных советских диссидентах и их деятельности;
- раскрыть роль диссидентства в процессе общественного реформирования и его значение для развития страны.

знать: цели, задачи, направления деятельности диссидентства.

уметь: готовить информацию о диссидентстве, причинах его возникновения, характеризовать видных диссидентов, вклад этого движения в процессе обновления страны.

План

1. У истоков диссидентства
2. Диссиденты и формы их организации:
3. Направления деятельности.
4. Известные советские диссиденты.
5. Борьба партии с диссидентскими движениями.
6. Роль и значение диссидентского движения в истории СССР.

Семинар 5.

Тема: Причины и последствия распада СССР

Цель:

- обосновать причины перестройки и её составные части;

- раскрыть механизм перестроечных реформ, их ошибочность и деструктивный характер в сфере экономики, политики, социальных и национальных отношений.

знать: сущность, характер, особенности перестройки;

уметь: давать аргументированную оценку перестроечных процессов как внутри государства, так и на международной арене.

План

1. Нарастание кризисных явлений в социально-экономической и идейно-политической жизни.
2. Начало формирования идеологии перемен.
3. Сущность и характер перестройки.
4. Концепция ускорения социально-экономического развития. Идеи самопреобразования экономической системы и жизненные реалии.
5. Процесс реформирования политической системы его последствия.
6. Новое политическое мышление – начало смены внешнеполитического курса страны.

3.2. Примерные задания для промежуточной аттестации

1. Итоги Победы СССР в Великой Отечественной войне.
2. Причины «холодной войны».
3. Изменения в политической системе СССР в послевоенные годы. Единовластие И.В.Сталина
4. Идеология, наука и культура СССР в послевоенные годы.
5. Политическая жизнь в России в начале XXI века. Отставка Президента Б.Н.Ельцина
6. Развитие экономики России 1992-1998 гг.
7. Распад СССР.
8. Ю.В.Андропов и начало формирования идеологии перемен.
9. Внешняя политика России в 1990-е годы.
10. Перемены в духовной жизни в годы перестройки.
11. «Косыгинская реформа».
12. Реформа М.С.Горбачева.
13. Проблемы интеграции на постсоветском пространстве.
14. Внутренняя политика России в начале XXI века.
15. Восстановление позиций России во внешней политике 2000-2008 гг.
16. Социально-экономическое развитие России в 2000-2008 гг.
17. Основные направления внешней политики России в конце XX-начале XXI вв.

18. Продолжение политики по укреплению и стабилизации государства и общества в конце XX-начале XXI вв.
19. Сущность и причины локальных, региональных, межгосударственных конфликтов в конце XX-начале XXI века.
20. Военно-политический кризис в Чечне.
21. Особенности государственной политики по противодействию терроризму в современной России.
22. Перспективы становления нового мирового порядка в конце XX-начале XXI веков
23. Проблема экспансии в Россию западной системы ценностей и «массовая культура».

4. Условия проведения промежуточной аттестации

Количество вариантов заданий для аттестующихся 30.

Время выполнения задания – 1 час/20 мин.

Оборудование: комплект тестовых заданий, ручки, бумага, исторические карты, фото исторических личностей.

5. Критерии оценивания для промежуточной аттестации

Уровень учебных достижений	Показатели оценки результата
«5»	Выставляется обучающемуся, если выполнены все задания и процент правильности составляет не менее 86%, обоснованные выводы, правильная и полная интерпретация выводов, студент обосновывает свою точку зрения, обобщает материал
«4»	Выставляется обучающемуся, если выполнено не менее 76% заданий и ход решения правильный; правильная, но неполная интерпретация выводов
«3»	Выставляется обучающемуся, если выполнено не менее 61% всех заданий, подход к решению правильный, но есть ошибки, неполная интерпретация выводов
«2»	Выставляется обучающемуся, если выполнено менее 60% всех заданий, содержатся грубые ошибки, неправильная интерпретация выводов или их отсутствие

**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**СТАХАНОВСКИЙ КОЛЛЕДЖ (ФИЛИАЛ)
ФЕДЕРАЛЬНОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО БЮДЖЕТНОГО
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ЛУГАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ
УНИВЕРСИТЕТ»
(Стахановский колледж (филиал) ФГБОУ ВО «ЛГПУ»)**

**КОНТРОЛЬНО-ИЗМЕРИТЕЛЬНЫЕ МАТЕРИАЛЫ
для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации
в форме экзамена**

(указать форму промежуточной аттестации)

**по учебной дисциплине
ОГСЭ.03 Иностранный язык в профессиональной деятельности**

(код и наименование учебной дисциплины)

**по специальности
53.02.01 Музыкальное образование**

(код, наименование специальности)

Организация разработчик: Стахановский колледж (филиал) федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Луганский государственный педагогический университет»

РАССМОТРЕН И СОГЛАСОВАН
предметной (цикловой) комиссией
филологических дисциплин

(наименование комиссии)

Председатель предметной (цикловой)
комиссии  Р.И. Воронцова

(подпись И.О.Ф.)

Протокол №1 от «30» августа 2023г

Разработан на основе федерального государственного образовательного стандарта по специальности 53.02.01 Музыкальное образование

(код, наименование специальности)

УТВЕРЖДЕН

заместителем директора по учебной работе



/А.Н. Христенко

(подпись, И.О.Ф.)

Составители: В.Б. Омеляненко, преподаватель филологических
дисциплин

(И.О.Ф., должность)

1. Паспорт КИМ

1.1. Область применения

Комплект контрольно-измерительных материалов предназначен для проверки результатов освоения учебной дисциплины ОГСЭ.03 Иностранный язык в профессиональной деятельности основной профессиональной образовательной программы – программы подготовки специалистов среднего звена (далее - ППССЗ) по специальности (специальностям) СПО 53.02.01 Музыкальное образование.

1.2. Комплект контрольно-измерительных материалов позволяет оценивать умения и знания по дисциплине ОГСЭ.03 Иностранный язык в профессиональной деятельности.

В результате освоения учебной дисциплины ОГСЭ.03 Иностранный язык в профессиональной деятельности обучающийся должен обладать предусмотренными ФГОС СПО по специальности 53.02.01 Музыкальное образование следующими умениями:

У 1 – общаться (устно и письменно) на иностранном языке на профессиональные и повседневные темы; владеть лексико-грамматическим материалом на достаточном уровне с целью подготовки и представления собственного высказывания;

У 2 – переводить (со словарём) иностранные тексты профессиональной направленности; применять полученные знания в процессе непосредственного участия в учебном дискурсе с целью высказывания собственного мнения, коллективного поиска решений при решении проблемных речевых и коммуникативных ситуаций;

У 3 – самостоятельно совершенствовать устную и письменную речь; владеть разнообразным лексико-грамматическим материалом с целью реализации собственных речевых и коммуникативных интенций при участии в учебно-педагогическом дискурсе;

У 4 – пополнять словарный запас; уверенно владеть грамматическим базовым материалом с целью самостоятельного грамотного построения собственного высказывания в устной или письменной форме;

У 5 – осуществлять речевой самоконтроль;

У 6 – оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;

У 7 – анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;

У 8 – проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка;

У 9 – строить собственные высказывания по заданной проблематике в рамках учебного курса;

У 10 – выражать свое мнение относительно поставленной проблематики;

У 11 – грамматически, стилистически и лексически правильно оформлять высказывания в устной и письменной форме;

У 12 – переводить (со словарем) английские тексты актуальной тематической направленности;

У 13 – подбирать и применять на практике наиболее подходящий лексико-грамматический материал для производства речевого сообщения, максимально соответствующий заданной проблематике;

У 14 – участвовать в неподготовленной беседе на знакомую тему, осуществлять запрос информации;

У 15 – обращаться за разъяснениями, выражать свое отношение к высказыванию партнера;

У 16 – представлять сообщения, содержащие наиболее важную информацию по теме, проблеме.

знаниями:

З 1 – Лексический материал (1200 – 1400 лексических единиц) и грамматический минимум, необходимый для чтения и перевода иностранных текстов профессиональной направленности (со словарём);

З 2 – о системной организации английского языка как современного универсального необходимого средства общения между представителями разных культур;

З 3 – о лингвокультурных традициях жителей англо-говорящих стран;

З 4 – об основных понятиях, идеях и методах лексико-грамматического анализа;

З 5 – связь языка и истории, культуры народа изучаемого языка;

З 6 – основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь;

З 7 – лексико-разговорный минимум, состоящий из 150 разговорных тем-проектов по актуальным тематическим направлениям, которые изучаются в процессе практической аудиторной и самостоятельной работы студентов;

З 8 – орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного английского языка;

З 9 – нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения;

3 10 – особенности речевого реагирования в разнообразных коммуникативных ситуациях, которые формируют профессиональную компетенцию, и общими компетенциями:

Общекультурных:

ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам.

ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности.

ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях.

ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде.

ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения.

ОК 09. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках. Понимать общий смысл четко произнесенных высказываний на известные темы (профессиональные и бытовые), понимать тексты на базовые профессиональные темы; участвовать в диалогах на знакомые общие и профессиональные темы;

строить простые высказывания о себе и о своей профессиональной деятельности; кратко обосновывать и объяснять свои действия (текущие и планируемые);

писать простые связные сообщения на знакомые или интересующие профессиональные темы.

Профессиональные базовые результаты:

1) овладение основными видами речевой деятельности в рамках следующего тематического содержания речи:

Современный мир профессий. Ценностные ориентиры молодежи в современном обществе. Деловое общение. Проблемы современной цивилизации. Россия и мир: вклад России в мировую культуру, науку, технику;

говорение:

уметь вести комбинированный диалог объемом до 10 реплик со стороны каждого собеседника в стандартных ситуациях неофициального и

официального общения, уметь участвовать в полилоге с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка;

создавать устные связные монологические высказывания (в том числе рассуждение) с изложением своего мнения и краткой аргументации объемом 17-18 фраз в рамках тематического содержания речи;

создавать сообщение в связи с прочитанным/прослушанным текстом с выражением своего отношения к изложенным событиям и фактам объемом 17-18 фраз;

аудирование:

воспринимать на слух и понимать звучащие до 3,5 минут аутентичные тексты, содержащие неизученные языковые явления, с разной глубиной проникновения в содержание текста, в том числе с его полным пониманием;

смысловое чтение:

читать про себя и понимать аутентичные тексты разного вида, жанра и стиля объемом 700-900 слов, содержащие неизученные языковые явления, с различной глубиной проникновения в содержание текста;

понимать структурно-смысловые связи в тексте;

читать и понимать не сплошные тексты, в том числе инфографику;

письменная речь:

писать резюме и письмо-обращение о приеме на работу объемом до 140 слов с сообщением основных сведений о себе;

писать официальное (деловое) письмо, в том числе электронное, объемом до 180 слов в соответствии с нормами официального общения, принятыми в стране/странах изучаемого языка;

создавать письменные высказывания, в том числе с элементами рассуждения с опорой на план, картинку, таблицу, график, диаграмму и/или прочитанный/прослушанный текст объемом до 250 слов;

комментировать информацию, высказывание, цитату, пословицу с выражением и аргументацией своего мнения;

2) овладение умениями письменного перевода с иностранного языка на русский язык аутентичных текстов научно-популярного характера (в том числе в русле выбранного профиля);

3) овладение пунктуационными навыками: пунктуационно правильно оформлять официальное (деловое) письмо, в том числе электронное письмо;

4) знание и понимание основных значений изученных лексических единиц; овладение навыками распознавания употребления в устной и письменной речи не менее 1650 изученных лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), включая 1350 лексических единиц, освоенных на уровне основного общего образования;

5) осуществлять межличностное и межкультурное общение на основе знаний о социокультурном портрете и культурном наследии родной страны и страны/стран изучаемого языка.

2. Оценивание уровня освоения учебной дисциплины

Предметом оценивания служат умения и знания, предусмотренные ФГОС СПО по дисциплине **ОГСЭ.03 Иностранный язык в профессиональной деятельности**, направленные на формирование общих и профессиональных компетенций. Промежуточная аттестация по учебной дисциплине проводится в форме экзамена.

Контроль и оценивание уровня освоения учебной дисциплины по темам (разделам)

Таблица 1

Элемент учебной дисциплины	Формы и методы контроля			
	Текущий контроль		Промежуточная аттестация	
	Форма контроля	Проверяемые ОК, У, З	Форма контроля	Проверяемые ОК, У, З
Раздел 1. Фонетика				
Контрольная работа	<i>Устный опрос Самостоятельная работа</i>	<i>У2; 31, 34, 35 ОК1, ОК2</i>		
Раздел 2. Система образования в России		<i>У2; 31, 34, 35 ОК1, ОК2</i>		
контрольная работа	Тестовые задания	<i>У2; 31, 34, 35 ОК1, ОК2</i>		
Раздел 3. Система образования в стране/странах				
Контрольная работа	Письменная работа, самостоятельная работа	<i>У 1, У2, У 3; 31,3 3, 34, ОК1, ОК2</i>		
Раздел 4. Профессиональная деятельность специалиста. Профессиональное образование				

Контрольная работа	Письменная работа, самостоятельная работа	<i>У 1, У2, У 3; 31,3 3, 34, ОК1, ОК2</i>		
Раздел 5. Конкурсы профессионального мастерства				
Контрольная работа	Письменная работа, самостоятельная работа	<i>У 1, У2, У 3; 31,3 3, 34, ОК1, ОК2</i>		
Раздел 6. Профессиональная документация на иностранном языке. Корреспонденция				
Контрольная работа	Письменная работа, самостоятельная работа	<i>У 1, У2, У 3; 31,3 3, 34, ОК1, ОК2</i>		
Раздел 7. Оформление документов и заполнение бланков				
Контрольная работа	Письменная работа, самостоятельная работа	<i>У 1, У2, У 3; 31,3 3, 34, ОК1, ОК2</i>		
Промежуточная аттестация			<i>экзамен</i>	<i>У1, У2, У3; 31, 32, 33, 34; ОК1, ОК2</i>

3. Примерные задания для оценки освоения учебной дисциплины

3.1. Примерные задания для текущего контроля по дисциплине ОГСЭ.03 Иностранный язык в профессиональной деятельности

Контрольная работа 1.

Грамматический тест по теме «Future Simple Tense».

Task 1. Open the brackets, using the verbs in correct tense.

1. Kate (to cook) dinner every day. Kate (to cook) dinner tomorrow.
2. I (not to eat) ice cream every day. I (not to eat) ice cream tomorrow.
3. He usually (to spend) summer in the country. He (to spend) next summer at the seaside.
4. She (to help) her mother every day. She (to help) her mother tomorrow.
5. I (to meet) my friends every day. I (to meet) my friend tomorrow.

Task 2. Rewrite these sentences in the Future Simple Tense.

Boris wakes up when it is already quite light. He looks at his watch. It is a quarter to seven. Boris jumps out of his bed and runs to the bathroom. He has just time to take a shower and drink a glass of tea. He is in a hurry to catch the eight o'clock train.

Task 3. Translate the following sentences.

1. Завтра я пойду в кино.
2. Мы поедем на море следующим летом.
3. Она завтра поможет тебе с домашним заданием.
4. На следующей неделе мой брат и я навестим наших друзей.
5. Через три дня я сдам все экзамены.

Task 4. Answer the questions.

1. What kind of music do you prefer? How do you feel while listening it?
2. Who is your favourite singer (band, composer)?
3. Would you like to create your own band? How would it be called? Why?
4. What kind of music would you play?
5. What is your musical ideal you are following to?

2. **Прочитайте и переведите текст, выполните задания к тексту.**

English in music

Victor: We practice in the school near Tom's house. Tom's a drummer. We keep all our gear in the cellar. Let's go to the hall.

At the school hall

Victor : Jane, this is our band. This is Rosy she plays the keyboards. This is Jane, she is from England. Rosy: Hi, Jane.

Jane: Hello.

Victor: This is Andy.

Andy: Hi. Nice to meet you, Jane.

Jane: Hi. And you play the guitar, don't you, Victor?

Victor: Yes, I play the bass guitar. Hey, where's Tom?

Andy: Well, I imagine he's working late tonight.

Victor: Tom and Andy work together.

Jane: Oh, I see. Where do they work?

Victor: In the music college. Tom is a teacher.

Jane: What instrument do you play, Andy?

Andy: I sing. Victor: Andy has a good voice. Well ... Let's get started.

Rosy: But we can't do much without the drums. We must find somebody to stand in.

Victor: Let's use the drum machine on the keyboards. And we really need a rhythm-and-lead guitar. We don't sound rich enough. You know what I mean. There's too much beat and not enough tune. You can't play the guitar, can you, Jane?

Jane: No I can't. I'm sorry .

Say if the statement is right or wrong

- 1.The band practices not far from Tom's house.
2. Rosy plays the keyboards.
- 3.Tom plays the percussion instruments.
- 4.There's too much tune in the band's sound.

3. Complete the sentences using to be (дополните предложения нужной формой глагола to be):

1. The concert ... in the garden.
2. Tom's parents ... teachers.
3. ... your father a conductor?
4. No, he
5. John ... (not) a student, he ... a DJ.
6. That book ... (not) very interesting. Take this one.
7. The best seats ... 10\$.
8. The Bolshoy Theatre ... in Russia.
9. I ... hot. Open the window please.
10. What ... the weather like today?

4. Fill in the verbs into the gaps in Present Simple:

- 1.Where ... you (work)?
- 2.The conservatory ... (open) at 8 o'clock.
3. She ... (study) in New York.
4. I usually ... (get up) at 7 o'clock.
5. She ... often (not go) to the concert hall.
6. When ... they usually (have) sessions?
7. Balalayka ...(be) a folk instrument.
8. What ... 'string' (mean)?
9. Mozart ... (be) a great musician.

10. I ... (love) playing around late at night during the summer.
11. She ... (hate) singing!

Контрольная работа 2.

Test

1. Circle the correct item

1. **Will / Shall** I make a cup of tea for you?
2. I hope we **will / are going to** find your house easily.
3. He is taking a camera. He **will / is going to** take a photo.
4. It's getting dark. I **will / am going to** turn on the light.
5. **Will / Shall** we have a short rest?
6. I think my mother **will / is going to** be angry with me.
7. **Will / Shall** you visit them tomorrow?
8. Be careful! You **will / are going to** burn your finger.
9. I hope Dolly **will / is going to** get our post card tomorrow.
10. There are dark clouds in the sky. It **will / is going to** rain.
11. The film **will / is going to** finish in half an hour.
12. I'm sure your sister **will / is going to** get better soon.

2. Put the verbs into the Future Simple, the Present Simple, the Present Continuous Tense.

1. Ron has packed his suitcase. He ... **(to go)** to visit his old friend in another town.
2. Diana ... **(probably to look)** for a new job.
3. When ... your mother ... **(to come)?** – She ... **(to come)** in two days. Her bus ... **(to arrive)** at eleven o'clock in the morning.
4. I think, Sam ... **(to pass)** his driving test well.
5. It ... **(to be)** Easter next Sunday.
6. May I watch TV? – No, we ... **(to leave)** in ten minutes.
7. I'm hot. – I ... **(to give)** you a glass of cold lemonade.
8. My daughter ... **(to be)** 16 in November.
9. The Sharons ... **(to celebrate)** their wedding anniversary on Friday.
10. The train ... **(to depart)** at five o'clock tomorrow.

3. Прочитайте и переведите текст, выполните задания к тексту.
SHOP AND SHOPPING

Supermarket – супермаркет

Store – магазин, отдел

Various – разнообразные

Under one roof – под одной крышей

To be composed of – состоять (из чего-то)

Ready-weighed and packed – в расфасованном и упакованном виде

Fabrics – ткани

Escalator – эскалатор

Customer – покупатель

When we want to buy something, we go to a shop. There are many kinds of shops in every town or city, but most of them have a food supermarket, a department store, men's and women's clothing stores, grocery, a bakery and butchery.

I like to do my shopping at big department stores and supermarkets. They sell various goods under one roof and this is very convenient. A department store, for example, true to its name, is composed of many departments: ready-made clothes, fabrics, shoes, sports goods, toys, china and glass, electric appliances, cosmetics, linen, curtains, cameras, records, etc. You can buy everything you like there.

There are also escalators in big stores which take customers to different floors. The things for sale are on the counters so that they can be easily seen.

Answer the questions:

1. What do we do when we want to buy something?
2. What kinds of shops are there in every town?
3. Where do you like to do your shopping?
4. What departments is a department store composed of?
5. Where are the things for sale?

Контрольная работа 3.

1. Выберите правильный вариант ответа

1. Next month he **is going to have / has** trainings on Tuesdays and Fridays.
2. Sam can't meet you. He **will leave / is leaving** for Lvov tomorrow morning.
3. I'm sure Kate **will / is going to** look after your dog.
4. We **are having / have** dinner with the Carters tomorrow evening.
5. Don't be late on Wednesday. The bus **is going to arrive / arrives** at half past nine.
6. She **will give / is giving** a lecture next Thursday. Can you come?
7. I know that Robert **will visit / visits** his dentist tomorrow morning.
8. Jack **is coming / is going to come** from the USA.
9. I think Samantha **will / is going to** know the results of the test in three days.
10. This shop **opens / is going to open** at eight o'clock.

2. Поставьте глаголы в скобках в будущее неопределённое или настоящее длительное время.

1. It ... (to be) September in a week.
2. We ... (to meet) our new teacher tomorrow at three o'clock.
3. I need some new clothes and tomorrow my friend and I ... (to go) shopping.
4. His aunt ... probably ... (to help) him to buy everything for the baby.
5. Ted thinks we ... (not to find) the perfect singer for our pop group.
6. Monica and Paul ... (to go) to the conference next Tuesday. They have already booked the rooms in the hotel.
7. We ... (to take part) in the Art festival in a fortnight. ... you ... (to join) us?
8. Her parents ... (to come) back from the vacation in two days. She should clean the room by this time.
9. The Franks ... (to have) a party next Saturday. We have already got the invitation.
10. Perhaps you ... (to read) the results of the investigation a bit later.

Прочитайте и переведите текст, составьте 5 вопросов к тексту.

Education in Britain

Compulsory – обязательное

Free – бесплатное

Primary – начальное

Nursery – ясли

Infants – детский сад

Juniors – начальная школа

Withdraw – отказываться

Education in Britain is compulsory and free for all children.

Primary education begins at the age of 5 in England, Wales and Scotland, and 4 in Northern Ireland. It includes three age ranges: nursery for children under 5 years, infants from 5 to 7, and juniors from 7 to 11 years old. In nursery schools babies don't have real classes, they learn some elementary things such as numbers, colours and letters. Besides, they play, have lunch and sleep there. Children usually start their school education in an infant school and move to a junior school at the age of 7.

Compulsory secondary education begins when children are 11 or 12 and lasts for 5 years: one form to each year. Secondary schools are generally much larger than primary ones. Pupils in England and Wales begin studying a range of subjects stipulated under the National Curriculum. Religious education is available in all schools, although parents have the right to withdraw their children from such classes.

About 5 per cent of schoolchildren attend fee-paying private or public schools. Most of these schools are boarding ones, where children live as well as study. The most famous British public schools are Eton, Harrow and Winchester.

Контрольная работа 4.

Fill in the verbs into the gaps in Past Simple:

1. My friend ... (to write) to me very often last year.
2. Yesterday ... (to be) my day off.
3. I ... (to get up) at eight o'clock yesterday.
4. My wife ... (to appear) on the stage last year.
5. My elder son ... (to visit) our rehearsal last evening.

6. Where ... you (to take) the book from?
7. Last Monday we ... (to have) five lessons.
8. When ... you (to come) home yesterday?
9. He ... (to be) a pupil twenty years ago.
10. We ... (to have) five lessons last Monday.
11. Nick ... (to answer) well and ... (to get) a "five".
12. He used ... (to like) jazz.

Прочитайте текст, ответьте на вопросы по тексту
Music in the USA

Different kinds of music come from different parts of the United States. The Deep South is the home of Blues music. Blues comes from the songs of the black slaves. They sang about their hard life. New Orleans is famous for traditional jazz. Nashville, Tennessee is the capital of country music. Country music comes from the folk songs of Britain and Ireland. The first white settlers took these songs to America. Detroit is the home of another kind of black music - Motown. Detroit has a big car industry and a lot of black people work there. Motown means 'Motor Town'. Soul music comes from Motown. In the 60-s and 70-s West Coast music started in California. This is bright happy music. There are lots of songs about surfing. The Beach Boys were a famous West Coast band. New York is famous for modern jazz. There are lots of jazz clubs in Greenwich Village. New York is also the centre of musical theatre. Broadway has a lot of famous theatres.

Where is the home of Blues music?

What is Greenwich Village famous for?

What does Motown mean?

What music comes from Motown?

Where songs about surfing are popular?

What is Broadway famous for?

What city is the centre of musical theatre?

The Weather in England

Vocabulary:

Meadow – луг

Leaves – листья

Weather – погода

Field – поле

Grass – трава

People speak about the weather every day. They like to speak about the weather in England. People say we have no climate in England, only weather. England is not a large country. There is no town in England which is very far from the sea. There are no high mountains in England, no long rivers, and no large forests. There are many fields and meadows in England.

Spring is a very nice season. It is the first warm season. Trees and grass are green. The sun is warm, the sky is blue.

Summer is the warmest season. There are some hot days in summer. But cool winds often blow from the sea, so the English summer is not always hot.

Autumn is a nice season too. It is the season of a harvest, the season of apples. But autumn is cool. In autumn the leaves on the trees change their colour.

Winter is not very cold. There is little snow and much rain in England.

TASKS.

I. MATCH:

1) Speak about	a) Часто дуют
2) Have no climate	b) Поля и луга
3) Far from	c) Говорить о
4) Fields and meadows	d) не имеют климата
5) The first warm season	e) Далеко от
6) Often blow	f) Первый тёплый сезон

II. Put down necessary word:

- 1) People ... about the weather every day.
 - a) Tell
 - b) Speak
 - c) Say
 - d) talk
- 2) They ... speaking about the weather.
 - a) Enjoy
 - b) Don't like
 - c) Are
 - d) Aren't
- 3) England is not a very... country.
 - a) Small
 - b) Big
 - c) Interesting
 - d) Beautiful
- 4) There are no... in England.
 - a) High hills
 - b) Long rivers

- c) Short mountains
- d) Deep lakes
- 5) Cold winds ... blow from the sea.
 - a) Seldom
 - b) Often
 - c) Sometimes
 - d) Never
- 6) Winter is ...
 - a) Warm
 - b) Cold
 - c) Hot
 - d) Windy

Вопросы к экзамену.

1. Устная речь

1. Представьте, что Вам нужно рассказать о Вашем учебном заведении гостям. Что, на Ваш взгляд, делает учебное заведение хорошим? (Imagine that you have to give a talk about the school or college where you study to some visitors. How do you think what makes a good school?)

Текст 2. Прочитайте текст, задайте к нему 5 вопросов разных типов, ответьте на вопросы, данные ниже

Computer programmes and music

There are a lot of programmes to work with music. Your choice depends on your needs. The award-winning Sound Forge digital audio editor includes a powerful set of audio processes, tools, and effects for manipulating audio. Sound Forge software allows you to edit, record, encode, and master nearly any form of digital audio including WAV, AIFF, MP3, and more.

Whether you're taking your first steps towards editing audio on your PC, or you're a seasoned audio engineer, there's a Sound Forge product that's right for you. Finale® is the ultimate music notation program giving you complete control over every aspect of the printed page while providing powerful control over MIDI input and output. Entering notes/rests with the mouse includes visual representation of notes for clarity and facilitates speed. Insert notes/rests before existing entries. Playing notes/rests in from a MIDI keyboard captures performance

data. Real-time recording beat source options include tap your own tempo or sync to external MIDI source. Enter notes by playing an acoustic band instrument via a microphone. Import scanned music to transpose it, play it, etc.

Enter chord symbols with a MIDI keyboard. Change any note head to any symbol desired. Automatically creates up to 6-part harmonies from a melody. Automatically creates piano, bass and drum parts. Automatically creates orchestration from any source material. Intelligent, human-like, fully customizable playback of all types of music. Audiograbber is a beautiful piece of software that grabs digital audio from cd's.

It copies the audio digitally - not through the soundcard - which enables you to make perfect copies of the originals. It can even perform a test to see that the copies really are perfect. Audiograbber can also automatically normalize the music, delete silence from the start and/or end of tracks, and send them to a variety or external MP3 encoders. Audiograbber can download and upload disc info from freedb, an Internet compact disc, database. You can even record your vinyl LP's or cassette tapes with Audiograbber and make wav's or MP3's of them. Expand your digital music collection with Audio Catalyst. It's easy to make MP3 files from all of your CDs - just insert the CD into your CD drive and go! With Audio Catalyst you get high-quality MP3s with very small file sizes, so you can have more hard drive space for your music. Audio Catalyst also includes the new Xing MP3 Player so you can create playlists; organize your MP3s, and more.

What computer programmes are mentioned in the article?

Which of them is a notation programme?

Which programme allows you to edit, record, encode any form of digital audio?

3. Грамматические задания (темы)

1. Настоящее неопределённое время (Present Simple Tense)
2. Прошедшее неопределённое время (Past Simple Tense)
3. Будущее неопределённое время (Future Simple Tense)
4. Настоящее длительное время (Present Continuous Tense)

5. Прошедшее длительное время (Past Continuous Tense)
6. Вопросительные слова (Question Words)
7. Наклонение сослагательное (нулевое) (0-Conditional Clause)
8. Наклонение сослагательное (первое) (1-st Conditional Clause)
9. Модальные глаголы (Modal Verbs can, should, must, have to, had to, will have to)
10. Сравнительные степени прилагательных (Degrees of Comparison of Adjectives)
11. Сравнительные структуры. (Comparative Structures as...as, not so... as, much+comparative+than)

1.

1. Я умею играть в футбол, но я не умею танцевать.
2. Где вы отдыхаете после работы?
3. Где вы работали 3 года назад?
4. Вы пойдете завтра в кино?
5. Тебе не следует тренироваться так долго.

2.

1. Она умеет плавать, но она не умеет играть на гитаре.
2. Как часто вы проводите родителей?
3. После работы он пошел в тренажерный зал.
4. Мы не встретимся с ним завтра.
5. Ей следует быть внимательной на уроках.

4. Условия проведения промежуточной аттестации

Количество вариантов заданий для аттестующихся *по количеству аттестующихся* + 5 дополнительных билетов.

Время выполнения задания – 1 час 20 мин.

Оборудование:

1. Использование электронных конспектов, электронных учебников и печатных изданий по данной дисциплине.
2. Использование слайд-презентаций при подготовке лекций по данной дисциплине.

3. Использование раздаточного материала для студентов во время подачи лекционного материала.
4. Использование методов проектирования и моделирования при подготовке к практическим и семинарским занятиям.

5. Критерии оценивания для промежуточной аттестации

Уровень учебных достижений	Показатели оценки результата
«5»	студент свободно владеет знаниями и навыками, приобретенными за время изучения предметов гуманитарного и социально-экономического циклов, владеет необходимым минимумом терминологической лексики, без труда ориентируется в содержании текстов и контекста, в процессе работы проявляет творческий подход и способность к оригинальным решениям, как в стандартной, так и в нестандартной ситуациях, показывает готовность к самоусовершенствованию, творческому саморазвитию
«4»	Студент владеет комплексом специальных лингвистических знаний, навыками целостного анализа, проявляет выразительность, эмоциональность, самостоятельно систематизирует и обобщает приобретенные знания. Студент старается работать грамотно, последовательно, с элементами творческого поиска, старается расширить спектр методов и приемов работы с текстами профнаправленности, работает над творческим саморазвитием.
«3»	Студент в основном владеет комплексом знаний и элементарными навыками по предметам гуманитарного цикла. Уровень анализа выполненной работы слабый, умеет сделать простые выводы и повторить стандартные ситуации, приобретает элементарные профессиональные навыки и умения.
«2»	Отвечает требованиям курса. (Студент периодически работает самостоятельно, способен к целостному воспроизведению произведения, но работает пассивно, нетребовательно, использует однообразные приемы работы. Уровень выполненных заданий – низкий. Студент избегает практической работы, недостаточно владеет навыками устной и письменной иноязычной речи, не имеет полной теоретической подготовки. Для получения семестровой оценки студенту необходима дополнительная работа по предмету.

Рекомендуемая литература

Основные печатные издания

1. Английский язык: учебник для студентов средних профессиональных учебных заведений. / А.П. Голубев, Н.В. Балюк, И.Б. Смирнова. –Москва: Издательский центр «Академия», 2022. – 386 с.

2. Карпова Т. А. English for Colleges = Английский язык для колледжей: учебное пособие / Т.А. Карпова. — 15-е изд., стер. — Москва : КноРус, 2022. — 282 с.
3. Мюллер В.К. Англо-русский словарь [Текст] / В.К. Мюллер. - М.: АСТ, 2021. – 1184 с.

Основные электронные издания

1. Аитов В. Ф. Английский язык: учебное пособие для СПО / В. Ф. Аитов, В. М. Аитова. — 12-е изд., испр. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2018. — 144 с. — Книга находится в ЭБС ЮРАЙТ. Для просмотра следует получить пароль при регистрации. - Режим доступа : www.biblio-online.ru/book/AA6B4AE8-10DC-4B89-9A32-63528EA689D7 (дата обращения: 19.11.2018).
2. Буренко Л. В. Грамматика английского языка. Grammar in levels elementary – pre-intermediate : учебное пособие для СПО / Л. В. Буренко, О. С. Тарасенко, Г. А. Краснощекова ; под общ. ред. Г. А. Краснощековой. — М. : Издательство Юрайт, 2018. — 227 с. — Книга находится в ЭБС ЮРАЙТ. Для просмотра следует получить пароль при регистрации.- Режим доступа : www.biblio-online.ru/book/629B66CB-13DF-49AF-B788-CE8D4FD6BBFA (дата обращения: 19.11.2018).
3. Карпова, Т.А., English for Colleges = Английский язык для колледжей. Практикум + еПриложение : тесты : учебно-практическое пособие / Т.А. Карпова, А.С. Восковская, М.В. Мельничук. — Москва : КноРус, 2022. — 286 с. — ISBN 978-5-406-10145-2. — URL:<https://book.ru/book/944653> (дата обращения: 19.06.2022). — Текст : электронный.
4. Карпова, Т.А., English for Colleges=Английский язык для колледжей : учебное пособие / Т.А. Карпова. — Москва : КноРус, 2022. — 281 с. — ISBN 978-5-406-09153-1. — URL:<https://book.ru/book/943008> (дата обращения: 19.06.2022). — Текст : электронный.
5. Краснопёрова, Ю. В. Теоретическая грамматика английского языка : учебно-методическое пособие для СПО / Ю. В. Краснопёрова. — Саратов : Профобразование, 2019. — 75 с. — ISBN 978-5-4488-0334-5. — Текст : электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROФобразование : [сайт]. — URL: <https://profspo.ru/books/86151>
6. Кузьменкова Ю. Б. Английский язык + аудиозаписи в ЭБС : учебник и практикум для СПО / Ю. Б. Кузьменкова. — М. : Издательство Юрайт, 2018. — 441 с. - Книга находится в ЭБС ЮРАЙТ. Для просмотра следует получить пароль при регистрации. - Режим доступа: www.biblio-

online.ru/book/9591FADE-F3E5-4F11-9508-AEDC75A0148F (дата обращения: 19.11.2018).

7. Кузнецова, Т. С. Английский язык. Устная речь. Практикум: учебное пособие для СПО / Т. С. Кузнецова. — 2-е изд. — Саратов, Екатеринбург: Профобразование, Уральский федеральный университет, 2019. — 267 с. — ISBN 978-5-4488-0457-1, 978-5-7996-2846-8. — Текст : электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО ПроФобразование: [сайт]. — URL: <https://profspro.ru/books/87787>

8. Онлайн словарь издательства Макмиллан (Режим доступа) URL: <http://www.macmillandictionary.com> (дата обращения: 25.08.2018)

**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**СТАХАНОВСКИЙ КОЛЛЕДЖ (ФИЛИАЛ)
ФЕДЕРАЛЬНОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО БЮДЖЕТНОГО
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ЛУГАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»
(Стахановский колледж (филиал) ФГБОУ ВО «ЛГПУ»)**

**КОНТРОЛЬНО-ИЗМЕРИТЕЛЬНЫЕ МАТЕРИАЛЫ
для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации
в форме зачёта, дифференцированного зачёта**

(указать форму промежуточной аттестации)

по учебной дисциплине ОГСЭ.04 Физическая культура

(код и наименование учебной дисциплины)

по специальности

53.02.01 Музыкальное образование

(код, наименование специальности)

2023

Организация разработчик: Стахановский колледж (филиал) федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Луганский государственный педагогический университет»

РАССМОТРЕН И СОГЛАСОВАН
предметной (цикловой) комиссией
физического воспитания

(наименование комиссии)

Председатель предметной (цикловой)
комиссии  Н.В. Соломатина

(подпись И.О.Ф.)


Протокол №1 от «30» августа 2023г

Разработан на основе федерального государственного образовательного стандарта по специальности 53.02.01 Музыкальное образование

(код, наименование специальности)

УТВЕРЖДЕН

заместителем директора по учебной работе

 /А.Н. Христенко
(подпись, И.О.Ф.)

Составители: М.А.Лукьянчук, преподаватель физического воспитания
(И.О. Ф., должность)

1. Паспорт КИМ

1.1. Область применения

Комплект контрольно-измерительных материалов предназначен для проверки результатов освоения учебной дисциплины ОГСЭ.04 Физическая культура основной профессиональной образовательной программы – программы подготовки специалистов среднего звена (далее - ППССЗ) по специальности (специальностям) СПО 53.02.01 Музыкальное образование.

Код наименование

1.2. Комплект контрольно-измерительных материалов позволяет оценивать умения и знания по дисциплине ОГСЭ.04 Физическая культура.

В результате освоения учебной дисциплины ОГСЭ.04 Физическая культура обучающийся должен обладать предусмотренными ФГОС СПО по специальности 53.02.01 Музыкальное образование следующими умениями:

У1 использовать содержание физкультурно-оздоровительной деятельности для укрепления здоровья, достижения жизненных и профессиональных целей;

У2 владеть техническими приемами и двигательными действиями базовых видов спорта, активно применяет их в игровой и соревновательной деятельности;

У3 демонстрировать готовность к выполнению нормативов всероссийского физкультурно-спортивного комплекса «готов к труду и обороне» (ГТО);

У4 применять рациональные приемы двигательных функций в профессиональной деятельности;

У5 владеть физическими упражнениями разной функциональной направленности, использует их в режиме учебной и производственной деятельности с целью профилактики переутомления и сохранения высокой работоспособности.

З1 знать о роли физической культуры в общекультурном, социальном и физическом развитии человека;

З2 знать основы ЗОЖ, формы и содержание физических упражнений;

З3 знать основные факторы риска труда, характеризует физическую культуру как форму самовыражения личности;

З4 знать значимость физической культуры в профессиональной деятельности

З5 знать средства восстановления, профилактики перенапряжения.

которые формируют профессиональную компетенцию, и общими компетенциями:

ОК 08 использовать физкультурно-оздоровительную деятельность для укрепления здоровья, достижения жизненных и профессиональных целей; применять рациональные приемы двигательных функций профессиональной деятельности; пользоваться средствами профилактики перенапряжения, характерными для данной специальности роль физической культуры в общекультурном, профессиональном и социальном развитии человека; основы здорового образа жизни; условия профессиональной деятельности и зоны риска физического здоровья для специальности; средства профилактики

перенапряжения.

2. Оценивание уровня освоения учебной дисциплины

Предметом оценивания служат умения и знания, предусмотренные ФГОС СПО по дисциплине ОГСЭ.04 Физическая культура, направленные на формирование общих и профессиональных компетенций. Промежуточная аттестация по учебной дисциплине проводится в форме дифференцированного зачёта.

Контроль и оценивание уровня освоения учебной дисциплины по темам (разделам)

Таблица 1

Элемент учебной дисциплины	Формы и методы контроля			
	Текущий контроль		Промежуточная аттестация	
	Форма контроля	Проверяемые ОК, У, З	Форма контроля	Проверяемые ОК, У, З
Тема № 1. Гимнастика	<p><i>Практическое занятие 1.</i> Развитие физических способностей средствами гимнастики.</p> <p><i>Практическое занятие 2.</i> Освоение комплексов упражнений для профилактики профессиональных заболеваний.</p> <p><i>Практическое занятие 3.</i> Освоение комплексов упражнений вводной и производственной гимнастики.</p> <p><i>Практическое занятие 4.</i> Осуществление самоконтроля в процессе занятий гимнастикой и оценка собственного физического и психического состояния, в том числе динамики его изменения.</p>	<p>У 1, У 5; З 1, 32, 3 5; ОК 8.</p>	<p>Практическая работа Самостоятельная работа</p>	<p>ОК 8; У 3; 32.</p>
Тема № 2. Лёгкая атлетика	<p><i>Практическое занятие 5.</i> Развитие физических способностей, в том числе профессионально-прикладных средствами лёгкой атлетики.</p> <p><i>Практическое занятие 6.</i> Освоение техники выполнения двигательных действий.</p> <p><i>Практическое занятие 7.</i> Осуществление самоконтроля в процессе занятий лёгкой атлетикой и оценка собственного физического и</p>	<p>У 1, У 2, У 5; З 1, 32, 3 5; ОК 8.</p>	<p>Практическая работа Самостоятельная работа</p>	<p>ОК 8; У 1, У 3; 32.</p>

	психического состояния, в том числе динамики его изменения.			
Тема № 3. Спортивные игры	<p><i>Практическое занятие 8.</i> Развитие физических способностей, в том числе профессионально-прикладных средствами спортивных игр.</p> <p><i>Практическое занятие 9.</i> Освоение техники выполнения двигательных действий.</p> <p><i>Практическое занятие 10.</i> Осуществление самоконтроля в процессе занятий спортивными играми и оценка собственного физического и психического состояния, в том числе динамики его изменения.</p>	<p>У 1, У 2, У 5; 3 1, 3 2, 3 5; ОК 8.</p>	<p>Практическая работа Самостоятельная работа</p>	<p>ОК 8; У 1, У 3; 3 2.</p>
Тема № 4. Плавание	<p><i>Практическое занятие 11.</i> Развитие физических способностей, в том числе профессионально-прикладных средствами плавания.</p> <p><i>Практическое занятие 12.</i> Освоение техники выполнения способов плавания.</p> <p><i>Практическое занятие 13.</i> Осуществление самоконтроля в процессе занятий плаванием и оценка собственного физического и психического состояния, в том числе динамики его изменения.</p>	<p>У 1, У 2, У 5; 3 1, 3 2, 3 5; ОК 8.</p>	<p>Практическая работа Самостоятельная работа</p>	<p>ОК 8; У 1, У 3; 3 2, 3 5.</p>
Тема № 5. Новые виды физкультурно-спортивной деятельности (виды физкультурно-спортивной деятельности определяются)	<p><i>Практическое занятие 14.</i> Развитие физических способностей, в том числе профессионально-прикладных средствами новых видов физкультурно-спортивной деятельности.</p>	<p>У 1, У 2, У 5; 3 1, 3 2, 3 5; ОК 8.</p>	<p>Практическая работа Самостоятельная работа</p>	<p>ОК 8; У 5; 3 4.</p>

<p>образовательной организацией самостоятельно с учётом условий, материально-технического оснащения)</p>	<p><i>Практическое занятие 15.</i> Освоение техники выполнения упражнений новых видов физкультурно-спортивной деятельности. <i>Практическое занятие 16.</i> Осуществление самоконтроля в процессе занятий физической культурой и оценка собственного физического и психического состояния, в том числе динамики его изменения.</p>			
<p>Тема № 6. Упражнения современных оздоровительных систем физического воспитания</p>	<p><i>Практическое занятие 17.</i> Повышение функциональных возможностей организма, развитие физических качеств, в том числе профессионально-прикладных, поддержание работоспособности, профилактика предупреждения заболеваний, связанных с учебной и производственной деятельностью.</p>	<p><i>У 1, У 2, У 5; З 1, З 2, З 5; ОК 8.</i></p>	<p>Практическая работа Самостоятельная работа</p>	<p><i>ОК 8; У 5; З 4.</i></p>
<p>Промежуточная аттестация</p>		<p><i>У 1, У 2, У 5; З 1, З 2, З 5; ОК 8.</i></p>	<p><i>Дифференцированный зачет</i></p>	<p><i>ОК 8; У 1, У 2, У 5; З 1, З 2, З 5.</i></p>

3. Примерные задания для оценки освоения учебной дисциплины

3.1. Примерные задания для текущего контроля

Тема № 1. Гимнастика.

Практическое занятие 1. Развитие физических способностей средствами гимнастики.

Практическое занятие 2. Освоение комплексов упражнений для профилактики профессиональных заболеваний.

Практическое занятие 3. Освоение комплексов упражнений вводной и производственной гимнастики.

Практическое занятие 4. Осуществление самоконтроля в процессе занятий гимнастикой и оценка собственного физического и психического состояния, в том числе динамики его изменения.

Тема № 2. Лёгкая атлетика.

Практическое занятие 5. Развитие физических способностей, в том числе профессионально-прикладных средствами лёгкой атлетики.

Практическое занятие 6. Освоение техники выполнения двигательных действий.

Практическое занятие 7. Осуществление самоконтроля в процессе занятий лёгкой атлетикой и оценка собственного физического и психического состояния, в том числе динамики его изменения.

Тема № 3. Спортивные игры.

Практическое занятие 8. Развитие физических способностей, в том числе профессионально-прикладных средствами спортивных игр.

Практическое занятие 9. Освоение техники выполнения двигательных действий.

Практическое занятие 10. Осуществление самоконтроля в процессе занятий спортивными играми и оценка собственного физического и психического состояния, в том числе динамики его изменения.

Тема № 4. Плавание.

Практическое занятие 11. Развитие физических способностей, в том числе профессионально-прикладных средствами плавания.

Практическое занятие 12. Освоение техники выполнения способов плавания.

Практическое занятие 13. Осуществление самоконтроля в процессе занятий плаванием и оценка собственного физического и психического состояния, в том числе динамики его изменения.

Тема № 5. Новые виды физкультурно-спортивной деятельности (виды физкультурно-спортивной деятельности определяются образовательной организацией самостоятельно с учётом условий, материально-технического оснащения).

Практическое занятие 14. Развитие физических способностей, в том числе профессионально-прикладных средствами новых видов физкультурно-спортивной деятельности.

Практическое занятие 15. Освоение техники выполнения упражнений новых видов физкультурно-спортивной деятельности.

Практическое занятие 16. Осуществление самоконтроля в процессе занятий физической культурой и оценка собственного физического и психического состояния, в том числе динамики его изменения.

Тема № 6. Упражнения современных оздоровительных систем физического воспитания.

Практическое занятие 17. Повышение функциональных возможностей организма, развитие физических качеств, в том числе профессионально-прикладных, поддержание работоспособности, профилактика предупреждения заболеваний, связанных с учебной и производственной деятельностью.

3.2. Примерные задания для промежуточной аттестации

Силовой тест (юноши) – подтягивание на низкой перекладине – «5» - 20 раз, «4» – 10 раз, «3» – 5 раз.

Координационный тест (девушки) – челночный бег 3×10 м (с) – «5» - 8,4 с «4» – 9,3 с, «3» – 9,7 с.

Прыжки в длину с места (9 см) – «5» - 190 см, «4» – 175 см, «3» – 160 см.

Примерные вопросы к дифференцированному зачёту

1. Базовые понятие физической культуры: основные компоненты.
 2. Гуманитарная значимость физической культуры.
 3. Задачи, средства и методы ЛФК при заболеваниях: органов пищеварения, органов дыхания.
 4. Задачи, средства и методы ЛФК при заболеваниях: сердечно-сосудистой системы и т.д.
 5. Контроль и самоконтроль при занятиях физическими упражнениями и спортом, оценка состояния сердечнососудистой системы.
- Экзамен: - примерные вопросы и задания в билете.

4. Условия проведения промежуточной аттестации

Аттестация проводится в соответствии с контрольными упражнениями (тестами).

Время выполнения задания – академический час.

Оборудование: спортивный инвентарь для тестов по разным темам.

5. Критерии оценивания для промежуточной аттестации

Уровень учебных	Показатели оценки результата
-----------------	------------------------------

достижений	
«5»	упражнение выполнено в соответствии с заданием, правильно, без напряжения, уверенно, оценивается движение максимально приближенное к технике эталонного. Выполненное без ошибок, с максимальной амплитудой и устойчивым ритмом.
«4»	упражнение выполнено в соответствии с заданием, правильно, но с некоторым напряжением, недостаточно уверенно; движение выполнено приближенно к эталонному, но в процессе выполнения возникли незначительные ошибки, которые не повлияли на результат.
«3»	упражнение выполнено правильно, но недостаточно точно, с большим напряжением, выполненное упражнение имеет сходство с эталонным, допущены грубые ошибки, искажающие технику движения.

**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**СТАХАНОВСКИЙ КОЛЛЕДЖ (ФИЛИАЛ)
ФЕДЕРАЛЬНОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО БЮДЖЕТНОГО
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ЛУГАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»
(Стахановский колледж (филиал) ФГБОУ ВО «ЛГПУ»)**

**КОНТРОЛЬНО-ИЗМЕРИТЕЛЬНЫЕ МАТЕРИАЛЫ
для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации
в форме дифференцированного зачёта**

(указать форму промежуточной аттестации)

по учебной дисциплине

**ЕН.01 Информатика и информационные технологии
в профессиональной деятельности**

(код и наименование учебной дисциплины)

по специальности

53.02.01 Музыкальное образование

(код, наименование специальности)

Организация разработчик: Стахановский колледж (филиал) федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Луганский государственный педагогический университет»

РАССМОТРЕН И СОГЛАСОВАН
предметной (цикловой) комиссией
естественно-математических
дисциплин

(наименование комиссии)

Председатель предметной (цикловой)
комиссии  Г.С. Громова

(подпись И.О.Ф.)

Протокол №1 от «30» августа 2023г

Разработан на основе федерального государственного образовательного стандарта по специальности 53.02.01 Музыкальное образование

(код, наименование специальности)

УТВЕРЖДЕН

заместителем директора по учебной работе



/А.Н. Христенко

(подпись, И.О. Ф.)

Составители:

О.В. Беспалова, преподаватель естественно-математических дисциплин

(И.О. Ф., должность)

1. Паспорт КИМ

1.1. Область применения

Комплект контрольно-измерительных материалов предназначен для проверки результатов освоения учебной дисциплины ЕН.01 Информатика и информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности основной профессиональной образовательной программы – программы подготовки специалистов среднего звена (далее - ППССЗ) по специальности (специальностям) СПО 53.02.01 Музыкальное образование

1.2. Комплект контрольно-измерительных материалов позволяет оценивать умения и знания по дисциплине ЕН.01 Информатика и информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.

В результате освоения учебной дисциплины ЕН.01 Информатика и информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности обучающийся должен обладать предусмотренными ФГОС СПО по специальности 53.02.01 Музыкальное образование следующими умениями:

У1 - соблюдать правила техники безопасности и гигиенические рекомендации при использовании средств информационно-коммуникационные технологии (ИКТ) в профессиональной деятельности;

У2 - создавать, редактировать, оформлять, сохранять, передавать информационные объекты различного типа с помощью современных информационных технологий для обеспечения образовательного процесса;

У3 - использовать в процессе музыкального образования обучающие компьютерные программы и игры

У4 - использовать сервисы и информационные ресурсы информационно-телекоммуникационной сети Интернет в музыкально-педагогической деятельности.

знаниями:

З1 - правила техники безопасности и гигиенические требования при использовании средств ИКТ в образовательном процессе;

З2 - основные технологии создания, редактирования, оформления, сохранения, передачи и поиска информационных объектов различного типа (в том числе текстовых, графических, числовых) с помощью современных программных средств;

З3 - возможности использования ресурсов сети Интернет для совершенствования профессиональной деятельности, профессионального и личностного развития назначение и технологию эксплуатации аппаратного и программного обеспечения, применяемого в профессиональной деятельности. которые формируют профессиональную компетенцию, и общими компетенциями:

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, определять способы, контролировать и оценивать решение профессиональных задач

ОК 3. Оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях

ОК 4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности

ОК 6. Работать в коллективе и команде, взаимодействовать с руководством, коллегами и социальными партнерами

ОК 7. Ставить цели, мотивировать деятельность обучающихся, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за качество образовательного процесса

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации

ОК 9. Осуществлять профессиональную деятельность в условиях обновления ее целей, содержания, смены технологий

ПК 1.2. Организовывать и проводить музыкальные занятия и музыкальный досуг в дошкольных образовательных организациях

ПК 1.5. Вести документацию, обеспечивающую процесс музыкального образования дошкольников

ПК 2.2. Организовывать и проводить уроки музыки

ПК 2.3. Организовывать и проводить внеурочные музыкальные мероприятия в общеобразовательной организации

ПК 2.7. Вести документацию, обеспечивающую процесс музыкального образования в общеобразовательной организации

ПК 3.4. Аранжировать произведения педагогического репертуара разных жанров с учетом исполнительских возможностей обучающихся

ПК 4.1. Составлять учебно-тематические планы и рабочие программы на основе примерных с учетом вида образовательной организации, особенностей возраста, группы/класса, отдельных детей

ПК 4.2. Создавать в кабинете предметную развивающую среду

ПК 4.3. Систематизировать педагогический опыт, обосновывать выбор методов и средств собственной педагогической практики

2. Оценивание уровня освоения учебной дисциплины

Предметом оценивания служат умения и знания, предусмотренные ФГОС СПО по дисциплине ЕН.01 Информатика и информационно-коммуникационные

технологии в профессиональной деятельности, направленные на формирование общих и профессиональных компетенций. Промежуточная аттестация по учебной дисциплине проводится в форме дифференцированного зачета.

Контроль и оценивание уровня освоения учебной дисциплины по темам (разделам)

Таблица 1

Элемент учебной дисциплины	Формы и методы контроля			
	Текущий контроль		Промежуточная аттестация	
	Форма контроля	Проверяемые ОК, У, З	Форма контроля	Проверяемые ОК, У, З
Тема 1. Информационные технологии.	Тестирование 1, 2, 3	ОК 1 – 9 ПК 1.2, 1.5, 2.2, 2.3, 2.7, 3.4, 4.1 - 4.3, У1-У4, 31-33		
Тема 2. Аппаратное и программное обеспечение компьютера.	Практическое занятие 1, 2, 3	ОК 1 – 9 ПК 1.2, 1.5, 2.2, 2.3, 2.7, 3.4, 4.1 - 4.3, У1-У4, 31-33		
Тема 3. Основы информационной безопасности	Практическое занятие 1, 2	ОК 1 – 9 ПК 1.2, 1.5, 2.2, 2.3, 2.7, 3.4, 4.1 - 4.3, У1-У4, 31-33		
Тема 4. Технологии поиска и передачи информации.	Практическое занятие 1, 2	ОК 1 – 9 ПК 1.2, 1.5, 2.2, 2.3, 2.7, 3.4, 4.1 - 4.3, У1-У4, 31-33		
Тема 5. Программы обработки текстовой информации.	Практическое занятие 1, 2, 3, 4, 5	ОК 1 – 9 ПК 1.2, 1.5, 2.2, 2.3, 2.7, 3.4, 4.1 - 4.3, У1-У4, 31-33		
Тема 6. Программы обработки электронных таблиц.	Практическое занятие 1, 2, 3, 4	ОК 1 – 9 ПК 1.2, 1.5, 2.2, 2.3, 2.7, 3.4, 4.1 - 4.3, У1-У4, 31-33		
Тема 7. Технологии обработки мультимедийной информации.	Практическое занятие 1, 2, 3, 4	ОК 1 – 9 ПК 1.2, 1.5, 2.2, 2.3, 2.7, 3.4, 4.1 - 4.3, У1-У4, 31-33		
Промежуточная аттестация			<i>Дифференцированный зачет</i>	ОК 1 – 9 ПК 1.2, 1.5, 2.2, 2.3, 2.7, 3.4, 4.1 - 4.3, У1-У4, 31-33

3. Примерные задания для оценки освоения учебной дисциплины

3.1. Примерные задания для текущего контроля

Текущий контроль успеваемости представляет собой проверку усвоения учебного материала, регулярно осуществляемую на протяжении курса обучения.

Текущий контроль результатов освоения ОПЦ. 07 Информатика и информационно-коммуникативные технологии в профессиональной деятельности в соответствии с рабочей программой и тематическим планом происходит при использовании следующих форм контроля:

- выполнение практических работ,
- тестирование
- проверка выполнения контрольных работ.

Во время проведения учебных занятий дополнительно используются следующие формы текущего контроля – устный опрос, выполнение упражнений.

Практические работы проводятся с целью усвоения и закрепления практических умений и знаний, овладения профессиональными компетенциями. В ходе практической работы студенты приобретают умения, предусмотренные рабочей программой ОПЦ.07 Информатика и информационно-коммуникативные технологии в профессиональной деятельности, учатся анализировать полученные результаты и делать выводы, опираясь на теоретические знания.

Список практических работ:

Тема 1. Информационные технологии.

Тема 2. Аппаратное и программное обеспечение компьютера.

1. Практическое занятие «Операционная система. Организация работы с файлами».
2. Практическое занятие «Прикладное программное обеспечение».
3. Практическое занятие «Семинар на тему «Аппаратное и программное обеспечение компьютера»».

Тема 3. Основы информационной безопасности

1. Практическое занятие «Программные средства защиты информации».
2. Практическое занятие «Семинар на тему «Основы информационной безопасности»».

Тема 4. Технологии поиска и передачи информации.

1. Практическое занятие «Поиск и обмен информацией в глобальных компьютерных сетях».

2. Практическое занятие «Поиск документов в справочно-правовых системах».

Тема 5. Программы обработки текстовой информации.

1. Практическое занятие «Оформление текста: редактирование, форматирование».

2. Практическое занятие «Оформление таблиц в текстовом редакторе».

3. Практическое занятие «Работа с объектами в текстовом редакторе».

4. Практическое занятие «Оформление многостраничных документов в текстовом редакторе».

5. Практические занятия «Создание и оформление текстовых документов при выполнении профессиональных задач».

Тема 6. Программы обработки электронных таблиц.

1. Практическое занятие «Оформление электронных таблиц».

2. Практические занятия «Обработка информации, выполнение расчетов в электронных таблицах».

3. Практическое занятие «Графические возможности электронных таблиц».

4. Практические занятия «Создание документов в электронных таблицах при выполнении профессиональных задач».

Тема 7. Технологии обработки мультимедийной информации.

1. Практическое занятие «Создание и оформление презентаций».

2. Практические занятия «Подготовка презентации к демонстрации».

3. Практические занятия «Аудио- и видеомонтаж».

4. Практические занятия «Использование мультимедийных технологий для наглядного представления информации при выполнении профессиональных задач».

Критерии оценки качества выполнения практических работ

оценка «5» - выставляется, если работа выполнена в полном объеме с соблюдением необходимой последовательности. Учащиеся работают полностью самостоятельно: подбирают необходимые для выполнения предлагаемых работ источники знаний, показывают необходимые для проведения практической работы теоретические знания, практические умения

и навыки.

оценка «4» - практическая или самостоятельная работа выполняется учащимися в полном объеме и самостоятельно. Допускаются отклонения от необходимой последовательности выполнения, не влияющие на правильность конечного результата. Могут быть неточности и небрежность в оформлении работы.

оценка «3» - практическая или самостоятельная работа выполняется и оформляется учащимися при помощи учителя или хорошо подготовленных или выполнивших на «отлично» данную работу учащихся. На выполнение работы затрачивается много времени (есть возможность доделать работу дома). Учащиеся испытывают затруднения при самостоятельной работе за компьютером.

оценка «2» - выставляется в том случае, когда учащиеся не подготовлены к выполнению работы. Полученные результаты не позволяют делать правильных выводов, полностью расходятся с поставленной целью. Показывается плохое знание теоретического материала, отсутствие необходимых знаний. Помощь учителя неэффективна по причине плохой подготовки учащихся.

Оценка «1» - отказ от выполнения учебных обязанностей.

Тест №1

Вопрос 1. Что такое информация?

- А) Это совокупность данных, предназначенных для передачи знаний.
- В) Это данные, которые не имеют смысла.
- С) Это то же самое, что и знания.
- D) Это совокупность инструкций для компьютера.

Правильный ответ: А

Вопрос 2. Какая единица измерения количества информации используется в вычислительной технике?

- А) Бит
- В) Байт
- С) Мегабит
- D) Гигабайт

Правильный ответ: А

Вопрос 3. Сколько бит содержится в одном байте?

- А) 8

- В) 16
- С) 32
- D) 64

Правильный ответ: А

Вопрос 4. Что является основной функцией операционной системы?

- А) Управление ресурсами компьютера и обеспечение взаимодействия между аппаратным обеспечением и программным обеспечением.
- В) Создание и редактирование документов.
- С) Запуск игр и мультимедийных приложений.
- D) Обеспечение безопасности данных

Правильный ответ: А

Вопрос 5. Какие типы операционных систем вы знаете?

- А) Однозадачные и многозадачные.
- В) Графические и текстовые.
- С) Локальные и сетевые.
- D) Все вышеперечисленные варианты.

Правильный ответ: Д

Вопрос 6. Что означает аббревиатура ОС?

- А) Открытая система.
- Б) Оперативная система.
- В) Операционная система.
- Г) Офисная система.

Правильный ответ: В

Вопрос 7. Что из перечисленного относится к функциям операционной системы:

- А) Форматирование текста.
- Б) Управление памятью.
- В) Создание презентаций.
- Г) Управление процессором.

Правильный ответ: Б

Вопрос 8. Что делает драйвер устройства в операционной системе?

- А) Управляет работой периферийного устройства.
- Б) Отвечает за запуск программ.
- В) Обеспечивает безопасность данных.

- Г) Создает резервные копии файлов.

Правильный ответ: А

Вопрос 9. Какой файловый менеджер используется в Windows?

- А) Проводник.

- Б) Finder.

- В) Nautilus.

- Г) Dolphin.

Правильный ответ: А

Вопрос 10. Как называется программа, которая позволяет пользователям взаимодействовать с компьютером через графический интерфейс?

- А) Командный интерпретатор.

- Б) Файловый менеджер.

- В) Графическая оболочка.

- Г) Антивирус.

Правильный ответ: В

Вопрос 11. Что такое ядро операционной системы?

- А) Основная часть операционной системы, отвечающая за управление ресурсами и взаимодействие с аппаратурой.

- Б) Программа для запуска приложений.

- В) Интерпретатор команд.

- Г) Средство защиты от вирусов.

Правильный ответ: А

Вопрос 12. Какое устройство отвечает за временное хранение данных в компьютере?

- А) Процессор.

- Б) Жесткий диск.

- В) Оперативная память.

- Г) Видеокарта.

Правильный ответ: А

Вопрос 13. Что происходит при загрузке операционной системы после включения компьютера?

- А) Загружается BIOS.

- Б) Выполняется проверка оборудования.

- В) Загрузка ядра операционной системы.

- Г) Все вышеуказанное.

Правильный ответ: Г

Вопрос 14. Какая операционная система разработана компанией Microsoft?

- А) Linux.

- Б) macOS.

- В) Android.

- Г) Windows.

Правильный ответ: Г

Вопрос 15. Что включает в себя понятие "ресурсы компьютера"?

- А) Только процессор и оперативную память.

- Б) Аппаратные компоненты (процессор, память, жесткие диски и др.) и программное обеспечение.

- В) Только программное обеспечение.

- Г) Только аппаратные компоненты.

Правильный ответ: Б

Вопрос 16. Что из нижеперечисленного не является операционной системой?

- А) DOS.

- Б) Photoshop.

- В) Unix.

- Г) Windows NT.

Правильный ответ: Б

Вопрос 17. Какую роль играет командный интерпретатор в операционной системе?

- А) Позволяет пользователю вводить команды и управлять системой.

- Б) Отображает графику на экране.

- В) Хранит файлы и папки.

- Г) Проверяет орфографию в документах.

Правильный ответ: А

Вопрос 18. Что делает диспетчер задач в операционной системе Windows?

- А) Показывает список запущенных процессов и позволяет завершить их.

- Б) Редактирует документы.

- В) Проигрывает музыку.

- Г) Управляет принтером.

Правильный ответ: А

Вопрос 19. Что означает термин «многопользовательская операционная система»?

- А) Система, позволяющая нескольким пользователям одновременно работать на одном компьютере.
- Б) Система, предназначенная для работы с несколькими приложениями одновременно.
- В) Система, поддерживающая работу нескольких процессоров.
- Г) Система, предоставляющая доступ к нескольким файлам одновременно.

Правильный ответ: А

Вопрос 20. Что такое виртуальная память?

- А) Часть жесткого диска, используемая для временного хранения данных, когда оперативной памяти недостаточно.
- Б) Дополнительный объем оперативной памяти.
- В) Специальная область на жестком диске для хранения временных файлов.
- Г) Программное обеспечение для управления памятью.

Правильный ответ: А

Тест №2

1. Что такое прикладное программное обеспечение?

- А) Программное обеспечение, используемое для выполнения конкретных задач
- В) Программное обеспечение, управляющее аппаратным обеспечением
- С) Программное обеспечение для разработки других программ
- Правильный ответ: А

2. Какое из следующих приложений является текстовым редактором?

- А) Microsoft Excel
- В) Adobe Photoshop
- С) Microsoft Word
- Правильный ответ: С

3. Что такое системы управления базами данных (СУБД)?

- А) Программы для редактирования изображений
- В) Программы для хранения и управления данными
- С) Программы для разработки веб-сайтов
- Правильный ответ: В

4. Какое программное обеспечение используется для создания презентаций?

- А) Microsoft PowerPoint
- В) Microsoft Word

- C) Microsoft Access
- Правильный ответ: A

5. Какой из следующих офисных пакетов включает в себя электронные таблицы?

- A) Microsoft Office
- B) Adobe Creative Suite
- C) Apache OpenOffice
- Правильный ответ: A

6. Какое программное обеспечение используют для видеомонтажа?

- A) Microsoft Word
- B) Adobe Premiere Pro
- C) AutoCAD
- Правильный ответ: B

7. Какой из следующих языков программирования является языком разметки?

- A) HTML
- B) Python
- C) Java
- Правильный ответ: A

8. Какое программное обеспечение предназначено для работы с графикой?

- A) Microsoft Excel
- B) Adobe Illustrator
- C) Notepad++
- Правильный ответ: B

9. Какое из следующих приложений является почтовым клиентом?

- A) Microsoft Outlook
- B) Microsoft Access
- C) Microsoft PowerPoint
- Правильный ответ: A

10. Какое программное обеспечение предназначено для работы с аудио?

- A) Audacity
- B) Microsoft Paint
- C) Microsoft Word
- Правильный ответ: A

11. Какое программное обеспечение используется для программирования?

- A) Microsoft Excel
- B) Visual Studio
- C) Adobe Reader

- Правильный ответ: В

12. Какой из следующих форматов файлов является форматом документа?

- А) .mp3

- В) .docx

- С) .jpg

- Правильный ответ: В

13. Что такое облачные технологии?

- А) Технологии для создания локальных сетей

- В) Технологии для хранения и обработки данных в интернете

- С) Технологии для разработки мобильных приложений

- Правильный ответ: В

14. Какое программное обеспечение используется для создания базы данных?

- А) Microsoft Access

- В) Microsoft Paint

- С) Microsoft Word

- Правильный ответ: А

15. Что такое антивирусное программное обеспечение?

- А) Программное обеспечение для редактирования видео

- В) Программное обеспечение для защиты компьютера от вирусов

- С) Программное обеспечение для управления проектами

- Правильный ответ: В

Тест №3

1. Что такое облачные сервисы?

- А) Программное обеспечение, установленное на локальном компьютере

- В) Услуги, предоставляемые через интернет для хранения и обработки данных

- С) Программы для разработки мобильных приложений

- Правильный ответ: В

2. Какой из следующих сервисов является облачным хранилищем?

- А) Яндекс Диск

- В) Microsoft Word

- С) Adobe Photoshop

- Правильный ответ: А

3. Что такое мобильные технологии?

- А) Технологии, используемые для создания настольных компьютеров

- В) Технологии, позволяющие использовать устройства в движении

- С) Технологии для работы с большими данными

- Правильный ответ: В

4. Что такое облачные приложения?

- А) Приложения, которые работают только на локальном компьютере
- В) Приложения, доступные через интернет и использующие облачные технологии
- С) Приложения для разработки программного обеспечения
- Правильный ответ: В

5. Какой из следующих терминов относится к технологиям, позволяющим доступ к интернету через мобильные сети?

- А) Wi-Fi
- В) 4G/5G
- С) Ethernet
- Правильный ответ: В

6. Что такое облачная безопасность?

- А) Защита данных и приложений, хранящихся в облаке
- В) Защита локальных компьютеров
- С) Защита мобильных устройств
- Правильный ответ: А

7. Что такое облачное хранение данных?

- А) Хранение данных на локальном сервере
- В) Хранение данных на удаленных серверах, доступных через интернет
- С) Хранение данных на внешних жестких дисках
- Правильный ответ: В

8. Какое из следующих утверждений о мобильных приложениях верно?

- А) Они всегда требуют постоянного подключения к интернету
- В) Они могут работать офлайн, если загружены на устройство
- С) Они не могут использовать облачные технологии
- Правильный ответ: В

9. Что такое облачная платформа?

- А) Платформа для разработки настольных приложений
 - В) Платформа, предоставляющая ресурсы и услуги через интернет
 - С) Платформа для создания локальных сетей
- Правильный ответ: В

Критерии оценки качества выполнения тестовых заданий

При тестировании все верные ответы берутся за 100%, тогда отметка выставляется в соответствии с таблицей:

цент выполнения задания	Оценка
85% -100%	отлично
70% -84%	хорошо
50% -69%	удовлетворительно
менее 50%	неудовлетворительно

Теоретический блок вопросов для устных ответов:

1. Понятия информации, ее виды. Способы представления информации. Информационные процессы.
2. Измерение информации. Единицы измерения информации.
3. Требования к оформлению документации. Текстовые редакторы: основные возможности и базовые инструменты.
4. Форматы текстовых файлов. Организация и работа с табличными данными.
5. Сервисы, предоставляемые облачными платформами. Сравнительная характеристика облачных хранилищ.
6. Онлайн-сервисы образовательного назначения.
7. Цифровая образовательная среда современной образовательной организации.
8. Нормативно-правовые документы, регламентирующие применение ИКТ в образовательном процессе.
9. Правила техники безопасности и гигиенические рекомендации при использовании средств ИКТ в образовательном процессе.
10. Информационная безопасность ребенка.
11. Виды коммуникаций. Возможности и преимущества сетевых технологий. Виды сетей.
12. Аппаратные и программные средства организации компьютерных сетей.
13. Локальные сети. Топологии локальных сетей.
14. Использование мультимедийной дидактики в образовательном процессе. Типы интерактивных упражнений.
15. Технологические приемы мультимедийной дидактики. Оборудование современной мультимедийной интерактивной аудитории. Виды интерактивных систем голосования.
16. Понятие обучающих программ. Требование к обучающим программам.
17. Технология сайтостроения. Основы сайтостроения. Современные технологии создания сайтов

3.2. Примерные задания для промежуточной аттестации

Тестовые задания

1. Единицы измерения объема информации:

1. **Бит**
2. Герц
3. Вольт
4. **Байт**

2. Каково соотношение Байта и Бита:

1. 1 байт = 1 бит
2. **1 байт = 8 бит**
3. 1 бит = 8 байт
4. 1 байт = 100 бит

3. Основные составные части системного блока:

1. **Материнская плата**
2. Сканер
3. Принтер
4. Монитор
5. **Жесткий диск (винчестер)**
6. **Блок питания**

4. Процессы, связанные с определенными операциями над информацией, называются:

1. **Информационными процессами**
2. Служебными процессами
3. Вспомогательными процессами

5. Свойство информации, отражающее истинное положение дел, называется:

1. Понятность
2. **Достоверность**
3. Своевременность

6. Какие действия можно выполнять с информацией?

1. Складывать
2. Вычитать
3. **Создавать**
4. **Передавать**
5. **Запоминать**

7. Основные функции оперативной памяти:

1. **Прием информации от других устройств**
2. **Запоминание**
3. Обработка информации
4. **Выдача информации по запросу**

8. Функции процессора:

- 1. Обработка данных от программ**
2. Запоминание данных от других устройств

9. Основное устройство для долговременного хранения больших объемов данных и программ, состоящее из группы соосных дисков, имеющих магнитное покрытие и вращающихся с высокой скоростью, называется:

1. Постоянное запоминающее устройство
2. Оперативная память
- 3. Жесткий диск (винчестер)**
4. Кэш-память

10. Какие устройства служат для ввода данных в компьютер:

- 1. Сканер**
2. Монитор
3. Принтер
- 4. Мышь**
- 5. Клавиатура**

11. Какие устройства служат для вывода данных из компьютера:

1. Сканер
- 2. Монитор**
- 3. Принтер**
4. Мышь
5. Клавиатура

12. Производительность работы компьютера (быстрота выполнения операций) зависит от...

1. размера экрана дисплея
- 2. частоты процессора**
3. напряжения питания
4. быстроты нажатия на клавиши

13. Характеристикой монитора является...

- 1. разрешающая способность**
2. тактовая частота
3. дискретность
4. время доступа к информации

14. Процессор обрабатывает информацию...

1. в десятичной системе счисления
- 2. в двоичном коде**
3. на языке Бейсик
4. в текстовом виде

15. Персональный компьютер – это...

- 1.устройство для работы с текстами
- 2.электронное вычислительное устройство для обработки чисел
- 3.устройство для хранения информации любого вида
- 4.многофункциональное электронное устройство для работы с информацией и решения задач пользователя**

16. Обработка информации ПК производится ...

- 1.процессором**
- 2.адаптером
- 3.материнской платой
- 4.клавиатурой

17. При выключении компьютера вся информация стирается...

- 1.на гибком диске
- 2.на CD-ROM диске
- 3.на жестком диске
- 4.в оперативной памяти**

18. Программа, позволяющая управлять внешними устройствами компьютера, называется...

- 1.браузер
- 2.драйвер**
- 3.операционная система
- 4.система программирования

19. Как называются данные или программа на магнитном диске?

1. Папка
- 2. Файл**
3. Дискета

20. Прикладное программное обеспечение – это

- 1.программы, написанные для пользователей или самими пользователями, для задания компьютеру конкретной работы**
- 2.совокупность программ, необходимых для функционирования аппаратных средств компьютера
- 3.все программы, необходимые для организации диалога пользователя с компьютером
- 4.комплекс программ, с помощью которых пользователь может решать свои информационные задачи из самых разных предметных областей, не прибегая к программированию**

21. Система, выполняющая роль связующего звена между аппаратурой компьютера, с одной стороны, и выполняемыми программами, а также пользователем, с другой стороны, называется:

1.Операционная система

2.Служебная программа

3.Прикладная программа

22. Microsoft Word – это:

1.текстовый файл

2.табличный редактор

3.текстовый процессор

4.записная книжка

23. Как увеличить расстояние между буквами в слове в текстовом редакторе Microsoft Word?

1.С помощью пробелов;

2.С помощью изменений свойств шрифта;

3.С помощью изменений свойств абзаца и шрифта;

4.С помощью стиля

24. Когда можно поменять свойства шрифта в текстовом редакторе Microsoft Word?

1.В любое время;

2 .Только в начале редактирования;

3.Только после окончательного редактирования;

4.Перед распечаткой документа

25. Сохранить документ – это:

1.придумать имя файла

2.записать документ из оперативной памяти на жесткий или гибкий магнитный диск

3.нажать на кнопку, на вопрос ответить «Нет»

4.записать документ с диска или дискеты в постоянную память

26. Чтобы записать документ программы Word на диск, надо выбрать пункт Кнопка «Office»:

1. Сохранить как...

2. Открыть

3. Отправить

4. Закрыть

27. Какие последовательные команды нужно выполнить для вставки нумерации страниц в тексте в программе Word?

1. Вставка – Номера страниц

2. Надстройки – Номера страниц
3. Вид – Разметка страницы
4. Рецензирование– Параметры страницы

28. Какие возможности предоставляет диалоговое окно Абзац в программе Word?

1. изменение типа шрифта, цвет, размера и его начертания
2. создание анимационных эффектов
3. перезапуск системы
4. **изменение междустрочного интервала, отступов, табуляции**

29. Документы, созданные в программе Word, имеют расширение ...

1. ***.doc, *.docx**
2. *.bmp
3. *.ppt, *.pptx
4. *.txt

30. Microsoft Excel Адрес ячейки в электронной таблице определяется ...

1. номером листа и номером строки
2. номером листа и именем столбца
3. **названием столбца и номером строки**
4. **именем, присваиваемым пользователем**

31. Данные в электронной таблице могут быть ...

1. текстом
2. числом
3. **оба варианта верны.**

32. Диапазон ячеек электронной таблицы задается ...

1. номерами строк первой и последней ячейки
2. именами столбцов первой и последней ячейки
3. **указанием ссылок на первую и последнюю ячейку**
4. **именем, присваиваемым пользователем**

33. Диаграмма изменится, если внести изменения в данные таблицы, на основе которых она создана

1. **Да**
2. Нет

34. Фильтрация данных в MS Excel – это процедура, предназначенная для ...

1. **отображения на экране записей таблицы, значения в которых соответствуют условиям, заданным пользователем**
2. расположения данных исходной таблицы в наиболее удобном для пользователя виде

- 3. графического представления данных из исходной таблицы
- 4. изменение порядка записей

35. Основной элемент электронной таблицы:

- 1. поля
- 2. ячейки
- 3. данные**
- 4. объекты

36. Диапазон ячеек в строке формул выглядит следующим образом:

- 1. A1\B3
- 2. A1+B3
- 3. A1:B3**
- 4. A1-B3

37. Для переименования листа в EXCEL требуется:

- 1. сохранить данные на диске
- 2. щелкнуть левой кнопкой мыши на листе и ввести новое имя
- 3. щелкнуть правой кнопкой мыши на листе и изменить имя
- 4. дважды щелкнуть на имени листа и изменить имя**

38. Что такое презентация PowerPoint?

- 1. демонстрационный набор слайдов, подготовленных на компьютере**
- 2. прикладная программа для обработки электронных таблиц
- 3. устройство компьютера, управляющее демонстрацией слайдов
- 4. текстовый документ, содержащий набор рисунков, фотографий, диаграмм

39. PowerPoint нужен для создания

- 1. таблиц с целью повышения эффективности вычисления формульных выражений
- 2. текстовых документов, содержащих графические объекты
- 3. Internet-страниц с целью обеспечения широкого доступа к имеющейся информации
- 4. презентаций с целью повышения эффективности восприятия и запоминания информации**

40. Составная часть презентации, содержащая различные объекты, называется...

- 1. слайд**
- 2. лист
- 3. кадр
- 4. рисунок

41. Совокупность слайдов, собранных в одном файле, образуют...

1. показ
- 2. презентацию**
3. кадры
4. рисунки

42. В каком разделе меню окна программы PowerPoint находится команда Создать (Новый) слайд?

1. Показ слайдов
2. Вид
3. Дизайн
- 4. Главная**

43. Открытие панели Word Art в окне программы Power Point осуществляется с помощью команд:

- 1. Вставка–Word Art**
2. Дизайн– Word Art
3. Вид–Word Art
4. Рецензирование – Word Art

44. Какая кнопка окна программы PowerPoint предназначена непосредственно для вставки текстового блока на слайд?

1. Прямоугольник
2. Овал
- 3. Надпись**
4. Шрифт

45. Эффекты анимации отдельных объектов слайда презентации программы Power Point задаются командой ...

- 1. Анимация – Добавить анимацию**
2. Переходы – Эффекты анимации
3. Анимация – Просмотр
4. Показ слайдов – Настройка презентации

46. Выполнение команды Начать показ слайдов презентации программы Power Point осуществляет клавиша ...

- 1. F5**
2. F4
3. F3
4. F7

47. С помощью какой команды или кнопки можно запустить показ слайдов презентации программы Power Point, начиная с текущего слайда?

1. команда меню Показ слайдов – Начать показ
2. кнопка Просмотр
- 3. команда меню Слайд-шоу**

4. команда строки меню Показ слайдов – Произвольный показ

48. Какая клавиша прерывает показ слайдов презентации программы Power Point?

1. Enter
2. Del
3. Tab
- 4. Esc**

49. Укажите расширение файла, содержащего обычную презентацию Microsoft Power Point.

- 1. *.ppt, *.pptx**
2. *.jpg
3. *.gif
4. *.pps, *.ppsx

50. Microsoft Access База данных – это?

1. набор данных, собранных на одной дискете;
2. данные, предназначенные для работы программы;
- 3. совокупность взаимосвязанных данных, организованных по определенным правилам, предусматривающим общие принципы описания, хранения и обработки данных;**
4. данные, пересылаемые по коммуникационным сетям

51. Поле – это?

1. Строка таблицы
- 2. Столбец таблицы;**
3. Совокупность однотипных данных;
4. Некоторый показатель, который характеризует числовым, текстовым или иным значением.

52. Запись – это?

- 1. Строка таблицы;**
2. Столбец таблицы;
3. Совокупность однотипных данных;
4. Некоторый показатель, который характеризует числовым, текстовым или иным значением.

53. Основной элемент базы данных реляционного типа

- 1.таблица**
- 2.форма
- 3.поле
- 4.запись

54. Структуру таблицы определяют ...

- 1.записи
- 2.поля**
- 3.ячейки
- 4.связи

55. Система управления базами данных – это ...

- 1.совокупность правил организации данных, управления ими и доступа пользователя к информации
- 2.совокупность технических устройств организации данных, их хранения и доступа пользователей к ним
- 3.наиболее распространенное и эффективное программное средство, предназначенное для организации и ведения логически взаимосвязанных данных на машинном носителе, а также обеспечивающее доступ к данным**

56. Интернет Объединение двух и более сетей в одну:

- 1. Глобальная сеть**
- 2. Региональная сеть**
3. Локальная сеть

57. Правила передачи информации в сети:

1. Адресация
- 2. Протокол**
3. прокси-сервер

58. Именем пользователя адреса электронной почты user_name@yandex.ru сети Интернет является:

1. yandex.ru
- 2. user_name**
3. yandex

59. Устройство для обмена информацией между компьютерами через аналоговые каналы связи (телефонные станции и сети):

- 1. модем**
2. сервер
3. демодулятор

60. Центральный компьютер, на котором установлено сетевое программное обеспечение:

- 1.клиент
- 2.рабочая станция
- 3.сервер**

61. Соединение трех и более компьютеров друг с другом на небольшом расстоянии (обычно внутри одного учреждения) с помощью кабелей:

1. **локальная сеть**
2. региональная сеть
3. глобальная сеть

72. Домен - это

1. единица измерения информации
2. название программы для осуществления связи между компьютерами
3. **часть адреса, определяющая адрес компьютера в сети**

73. Укажите часть адреса электронной почты klass@mail.ru, являющуюся именем почтового сервера, на котором пользователь зарегистрировался:

1. klass
2. mtu
3. **mail.ru**

74. Гипертекст-это

1. Очень большой текст
2. **Текст, в котором можно переходить по выделенным ссылкам**
3. Текст на страницах сайта Интернет

75. Www.yandex.ru – это

1. Браузер
2. **Поисковая система**
3. Домашняя страница

76. Логин –это

1. Имя сервера
2. Пароль доступа к почтовому ящику
3. **Имя пользователя в записи почтового адреса**

77. Группа web-страниц, принадлежащим одной и той же Фирме, организации или частному лицу и связанных между собой по содержанию

1. **сайт**
2. сервер
3. хост
4. папка
5. домен

78. Домен верхнего уровня, соответствующий российскому сегменту Internet

1. га
2. su
3. us
4. **ru**

5.рф

79. Компьютер, подключенный к Интернет, обязательно имеет ...

1. IP – адрес

2. WEB – страницу

3. домашнюю WEB – страницу

4. доменное имя

5. URL — адрес

80. Скрытые проявления вирусного заражения:

1. наличие на рабочем столе подозрительных ярлыков

2. наличие в оперативной памяти подозрительных процессов

3. наличие на компьютере подозрительных файлов

4. подозрительная сетевая активность

5. неожиданно появляющееся всплывающее окно с приглашением посетить некий сайт

6. неожиданное уведомление антивирусной программы об обнаружении вируса.

При составлении заданий необходимо учитывать, что оценивается овладение умениями и знаниями, общими компетенциями, указанными в разделе 1.

4. Условия проведения промежуточной аттестации

Тестовые задания с автоматическим перемешиванием вопросов, сбором и обработкой результатов выполненные с помощью конструктора тестов Online Test Pad, что дает возможность подготовки большого количества вариантов заданий для аттестующихся. Выгрузка ответов автоматическая с оценкой результата прохождения теста.

Время выполнения задания – 1 час 20 мин.

Оборудование: мебель (столы, стулья ученические), интерактивная доска, ПК, принтер.

Электронные ресурсы:

1. Online Test Pad

2. Яндекс Формы

5. Критерии оценивания для промежуточной аттестации

Тест оценивается по 5-ти бальной шкале следующим образом: стоимость каждого вопроса 1 балл. За правильный ответ студент получает 1 балл. За неверный ответ или его отсутствие баллы не начисляются.

Уровень учебных достижений	Показатели оценки результата
«5»	85% -100%
«4»	70% -84%
«3»	50% -69%
«2»	менее 50%

**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**СТАХАНОВСКИЙ КОЛЛЕДЖ (ФИЛИАЛ)
ФЕДЕРАЛЬНОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО БЮДЖЕТНОГО
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ЛУГАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»
(Стахановский колледж (филиал) ФГБОУ ВО «ЛГПУ»)**

**КОНТРОЛЬНО-ИЗМЕРИТЕЛЬНЫЕ МАТЕРИАЛЫ
для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации
в форме экзамена**

(указать форму промежуточной аттестации)

по учебной дисциплине ОПД.01 Педагогика

(код и наименование учебной дисциплины)

по специальности

53.02.01 Музыкальное образование

(код, наименование специальности)

Организация разработчик: Стахановский колледж (филиал) федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Луганский государственный педагогический университет»

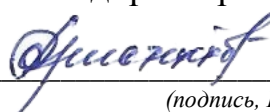
РАССМОТРЕН И СОГЛАСОВАН
предметной (цикловой) комиссией
психолого-педагогических дисциплин
(наименование комиссии)

Председатель предметной (цикловой)
комиссии  О.Н. Андреева
(подпись И.О.Ф.)

Протокол №1 от «30» августа 2023г

Разработан на основе федерального государственного образовательного стандарта по специальности 53.02.01 Музыкальное образование
(код, наименование специальности)

УТВЕРЖДЕН
заместителем директора по учебной работе

 /А.Н. Христенко
(подпись, И.О.Ф.)

Составители: И.А. Бекирова, преподаватель психолого-педагогических дисциплин
(И.О.Ф., должность)

1. Паспорт КИМ

1.1. Область применения

Комплект контрольно-измерительных материалов предназначен для проверки результатов освоения учебной дисциплины ОПД.01 Педагогика основной профессиональной образовательной программы – программы подготовки специалистов среднего звена (далее - ППССЗ) по специальности (специальностям) СПО 53.02.01 Музыкальное образование

1.2. Комплект контрольно-измерительных материалов позволяет оценивать умения и знания по дисциплине ОПД.01 Педагогика.

В результате освоения учебной дисциплины ОПД.01 Педагогика обучающийся должен обладать предусмотренными ФГОС СПО по специальности 53.02.01 Музыкальное образование следующими умениями:

У1. распознавать задачу и/или проблему в профессиональном и/или социальном контексте;

У2. анализировать задачу и/или проблему и выделять её составные части;

У3. определять этапы решения задачи; выявлять и эффективно искать информацию, необходимую для решения задачи и/или проблемы;

У4. владеть актуальными методами работы в профессиональной и смежных сферах;

У5. определять задачи для поиска информации, определять необходимые источники информации, планировать процесс поиска, структурировать получаемую информацию, выделять наиболее значимое в перечне информации, оценивать практическую значимость результатов поиска, оформлять результаты поиска, применять средства информационных технологий для решения профессиональных задач;

У6. понимать общий смысл четко произнесенных высказываний на известные темы (профессиональные и бытовые), понимать тексты на базовые профессиональные темы;

У7. находить и использовать методическую литературу, ресурсы сетевой (цифровой) образовательной среды, необходимые для организации процесса обучения обучающихся;

У8. систематизировать полученные знания в ходе изучения передового педагогического опыта в организации обучения обучающихся;

У9. применять и оценивать эффективность образовательных технологий, используемых в процессе обучения обучающихся, находить и использовать методическую литературу, ресурсы сетевой (цифровой) образовательной среды, необходимые для организации внеурочной деятельности обучающихся;

У10. систематизировать полученные знания в ходе изучения передового педагогического опыта воспитательной работы с младшими школьниками;

У11. применять и оценивать эффективность образовательных технологий, используемых в процессе воспитания обучающихся

знаниями:

31. актуальный профессиональный и социальный контекст, в котором приходится работать и жить;

32. основные источники информации и ресурсы для решения задач и проблем в профессиональном и/или социальном контексте;

33. алгоритмы выполнения работ в профессиональной и смежных областях;

34. методы работы в профессиональной и смежных сферах;

35. структуру плана для решения задач;

36. порядок оценки результатов решения задач профессиональной деятельности, номенклатура информационных источников, применяемых в профессиональной деятельности;

37. способы систематизации и оценки педагогического опыта с позиции эффективности его применения в процессе обучения обучающихся;

38. способы анализа и оценки эффективности образовательных технологий в процессе обучения обучающихся;

39. критерии эффективности применения педагогического опыта и образовательных технологий в обучении обучающихся, способы систематизации и оценки педагогического опыта с позиции его эффективности в организации внеурочной деятельности в начальном общем образовании;

310. способы анализа и оценки эффективности образовательных технологий в области внеурочной деятельности обучающихся;

311. критерии эффективности педагогического опыта и применения образовательных технологий во внеурочной деятельности обучающихся;

312. способы систематизации и оценки педагогического опыта с позиции его эффективности в организации воспитательной деятельности в начальном общем образовании;

313. способы анализа и оценки эффективности образовательных технологий в области воспитания обучающихся;

314. критерии эффективности применения педагогического опыта и образовательных технологий в области воспитания обучающихся, которые формируют профессиональную компетенцию, и общими компетенциями:

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, определять методы решения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 9. Осуществлять профессиональную деятельность в условиях обновления ее целей, содержания, смены технологий.

2.Оценивание уровня освоения учебной дисциплины

Предметом оценивания служат умения и знания, предусмотренные ФГОС СПО по дисциплине ОПД.01 Педагогика направленные на формирование общих и профессиональных компетенций. Промежуточная аттестация по учебной дисциплине проводится в форме экзамена.

Контроль и оценивание уровня освоения учебной дисциплины по темам (разделам)

Таблица 1

Элемент учебной дисциплины	Формы и методы контроля			
	Текущий контроль		Промежуточная аттестация	
	Форма контроля	Проверяемые ОК, У, З	Форма контроля	Проверяемые ОК, У, З
Раздел 1. Общие основы педагогики				
Тема 1.1 Педагогика как наука	<i>Устный опрос. Реферат. Практическое занятие №1 Практическое занятие №2</i>	ОК 1, У1,31		
Тема 1.2 Основные понятия педагогики	<i>Устный опрос.</i>	ОК 9, У4, 37, 38		
Тема 1.3 Педагог как субъект образовательного процесса	<i>Устный опрос. Практическое занятие №3 Практическое занятие №4 Практическое занятие №5</i>	ОК 9, У6, 313		

Тема 1.4 Ребенок как субъект образовательного процесса	<i>Устный опрос. Практическое занятие №6</i>	ОК 9, У2, 35, 37, 38		
Тема 1.5 Педагогическое исследование	<i>Устный опрос. Практическое занятие №7</i>	ОК 2, У5, У7,34		
Тема 1.6 Целостный педагогический процесс	<i>Устный опрос. Практическое занятие №8</i>	ОК 2, ОК9, 37, 38		
Тема 1.7 Образовательная среда	<i>Устный опрос. Практическое занятие №9</i>	ОК1, У7, 312		
Раздел 2. Дидактика (Теория обучения)				
Тема 2.1 Теоретические основы обучения	<i>Устный опрос. Самостоятельная работа.</i>	ОК 9, У2, У3,33,34		

Тема 2.2Содержание и организация обучения	<i>Устный опрос. Самостоятельная работа. Практическое занятие №10</i>	ОК 2, 311, 314		
Раздел 3. Теория воспитания				
Тема 3.1Теоретические основы воспитания	<i>Устный опрос. Самостоятельная работа.</i>	ОК 2,У2, У3,310		
Тема 3.2Содержание и организация воспитания	<i>Устный опрос. Практическое занятие №11 Практическое занятие №12 Практическое занятие №13 Практическое занятие №14 Практическое занятие №15 Практическое занятие №16 Практическое занятие №17 Практическое занятие №18</i>	ОК 2, У8, У9, 35		
Раздел 4. Управление образовательными системами				
Тема 4.1Система образования в РФ. Непрерывность образования как принцип государственной политики.	<i>Устный опрос. Практическое занятие №19</i>	ОК 9,У10,36		

Тема 4.2 Образовательная организация как педагогическая система и объект управления	<i>Устный опрос.</i>	ОК 9, У11, 36		
Промежуточная аттестация			<i>Экзамен</i>	ОК 1, ОК 2, ОК 9, У1-У11, 31-314

3. Примерные задания для оценки освоения учебной дисциплины

3.1. Примерные задания для текущего контроля

Задания для устного опроса:

Раздел 1. Общие основы педагогики

1. Объект, предмет, задачи, методы педагогики как науки.
2. Структура педагогики.
3. Место педагогики в системе гуманитарных и естественных наук.
4. Источники педагогики.
5. Этапы возникновения и развития педагогики.
6. Категории педагогики: образование, воспитание, обучение, педагогический процесс, педагогическое взаимодействие, педагогическая система, развитие, формирование, педагогическая технология.
7. Возникновение и развитие педагогической профессии.
8. Профессионально-личностные качества и способности педагога.
9. Роль самообразования и самовоспитания в становлении педагога - профессионала.
10. Характеристика педагогической деятельности.
11. Профессиональный стандарт «Педагог» (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования), (воспитатель, учитель): характеристика основных положений.
12. Аттестация и повышение квалификации педагогических работников.
13. Понятия: личность, индивид, развитие.
14. Роль наследственности и среды в развитии личности ребенка.
15. Общение и деятельность как факторы развития личности.
16. Роль воспитания и обучения в развитии личности.
17. Педагогическая возрастная периодизация.
18. Дифференцированный и индивидуальный подход в образовательном процессе.
19. Инклюзивное образование: понятие, задачи, принципы и формы инклюзии в образовательной организации. Современные проблемы внедрения инклюзивного образования и пути их решения.
20. Обзор технологий инклюзивного образования (А.Г. Ривина, И.Унт, А.С. Границкой, В.Д. Шадрикова и др.).
21. Понятие педагогического исследования.

22. Этапы педагогического исследования.
23. Методы педагогического исследования.
24. Сущность целостного педагогического процесса.
25. Закономерности целостного педагогического процесса.
26. Принципы построения целостного педагогического процесса.
27. Структура педагогического процесса.
28. Этапы педагогического процесса.
29. Сущность образовательной среды.
30. Функции образовательной среды.
31. Компоненты образовательной среды.

Раздел 2. Дидактика (Теория обучения)

1. Сущность дидактики как науки об обучении.
2. Закономерности обучения.
3. Принципы обучения.
4. Современные дидактические концепции.
5. Цели обучения.
6. Содержание обучения.
7. Средства обучения.
8. Методы обучения.
9. Формы обучения.
10. Понятие контроля процесса обучения.
11. Виды контроля обучения и формы его организации.
12. Способы оценки учебных достижений детей как показателя качества обучения.

Раздел 3. Теория воспитания

1. Сущность процесса воспитания.
2. Закономерности воспитания.
3. Принципы воспитания.
4. Структура процесса воспитания.
5. Цель и задачи воспитания.
6. Содержание воспитания.
7. Средства воспитания.
8. Методы воспитания.
9. Формы организации воспитания.
10. Оценка уровня воспитанности детей.

Раздел 4. Управление образовательными системами

1. Структура системы образования в РФ.
2. Принципы государственной политики в области образования в РФ.
3. Непрерывное образование как принцип государственной политики.
4. Права, обязанности и академические свободы педагогических работников в сфере профессиональной деятельности, гарантии их реализации. Ответственность педагогических работников.
5. Приоритетные направления развития образовательной системы Российской Федерации. Вариативное образование в РФ.
6. Реализация приоритетных направлений на уровне региона: региональные программы и проекты.
7. Факторы и условия функционирования образовательной организации как педагогической системы.
8. Структурные и функциональные компоненты управления образовательной организацией.

Критерии оценки:

- оценка «отлично» выставляется студенту, если он выполняет все задание, показывает качество и глубину знаний по предмету, тема освоена полностью.
- оценка «хорошо» выставляется студенту, если он выполняет все задание, показывает хорошие знания по предмету, тема освоена не полностью.
- оценка «удовлетворительно» выставляется студенту, если он выполняет не все задание, показывает удовлетворительные знания по предмету.
- оценка «неудовлетворительно» выставляется студенту, если он выполняет задание с ошибками или не выполнил полностью.

Темы рефератов по дисциплине

1. Развитие представлений о дидактике как науке.
2. Процесс обучения как единство преподавания и учения.
3. Образовательная, воспитательная и развивающая функции обучения.
4. Мотивы учения.
5. Системный подход к содержанию образования.
6. Система межпредметных и внутрипредметных связей.
7. Сравнительная эффективность методов.

8. Пути активизации учащихся различных возрастов.
9. Методы развивающего обучения.
10. Оптимизация выбора педагогом методов и средств обучения.
11. Тестирование как метод педагогического контроля. Система педагогического контроля и учета Ш.А. Амонашвили.
12. Индивидуально-дифференцированный подход в обучении.
13. Критерии воспитанности личности.
14. Воспитывающий характер обучения.
15. Возможности и пределы методов и средств воспитания в педагогическом процессе.
16. Возможности и пределы влияния классного коллектива на развитие личности.
17. Воспитательная система В.А. Сухомлинского.
18. Школа Саммерхилл – система свободного воспитания.
19. Педагоги, родители, дети: отношения, взаимодействие, взаимопонимание.

Критерии оценки:

- оценка «отлично» выставляется студенту, если он выполняет все задание, показывает качество и глубину знаний по предмету, тема освоена полностью.

- оценка «хорошо» выставляется студенту, если он выполняет все задание, показывает хорошие знания по предмету, тема освоена не полностью.

- оценка «удовлетворительно» выставляется студенту, если он выполняет не все задание, показывает удовлетворительные знания по предмету.

- оценка «неудовлетворительно» выставляется студенту, если он выполняет задание с ошибками или не выполнил полностью.

Практическое занятие

Тема: «Индивидуализация и дифференциация образовательного процесса»

План.

Вопросы для обсуждения:

1. Дифференцированный и индивидуальный подход в образовательном процессе.
2. Инклюзивное образование.
3. Обзор технологий инклюзивного образования.

Задания:

1. Изучить механизмы развития личности в основных отечественных и зарубежных теориях и заполнить таблицу:

Название теории	Механизмы развития личности	Источник

2. Провести анализ концептуальных основ нормативных документов международного, федерального и регионального уровней, регламентирующих современное образование в России. Представить в виде аналитической записки.

3. Подготовить эссе на тему «Интеграция и инклюзия — реальность или иллюзия?»

Эссе как вид письменной работы, выражающий индивидуальное рассуждение автора по конкретному вопросу, основывается на самостоятельном анализе предложенных источников и выражению авторской позиции по отношению к излагаемой проблеме. В процессе написания эссе студенту необходимо продемонстрировать умение кратко, но содержательно излагать основные положения и тезисы, содержащиеся в представленных к рассмотрению литературных источниках, умение анализировать имеющуюся научную информацию и аргументировано представлять авторский взгляд на рассмотренную проблему. Эссе не имеет жестко заданной структуры, т.к. она зависит от специфики конкретной темы и предпочтений автора. В общем виде эссе может иметь следующую структуру:

1. Титульный лист.
2. Введение.
3. Основная часть.
4. Заключение.
5. Список литературы.

Эссе сдается в электронном или печатном виде.

Практическое занятие

Тема: «Педагогика как наука»

План.

Вопросы для обсуждения:

1. Определите предмет педагогики для науки и раскройте важнейшие общие объективные законы воспитания как общественного явления.
2. Назовите постоянные и временные задачи педагогики.

3. Что является объектом педагогики.
4. Задачи, методы педагогики как науки
5. Основные понятия педагогики.

Задания:

1. Разработка логических схем «Система педагогических наук», «Связь педагогики с другими науками».
2. Составление таблицы этапов развития педагогики.
3. Заполнение таблицы

Имена	Даты жизни	Произведения	Основная идея
Платон			
Сократ			
Аристотель			
Ф. Фребель			
Я.А.Коменский			
И.Г. Песталоцци			
С.Т. Шацкий			
К.Д. Ушинский			
А.С. Макаренко			
В.А.Сухомлинский			

4. В чем отличие афинской системы обучения от спартанской.

Практическое занятие

Тема: «Профессионально-личностные качества и способности педагога»

План.

Вопросы для обсуждения:

1. Мотивы выбора педагогической профессии и мотивация педагогической деятельности.
2. Развитие личности педагога в системе педагогического образования.
3. Основы профессионального самообразования.
4. Профессиональное самовоспитание.

Задания:

1. Определение уровня развития собственных профессионально-личностных качеств и педагогических способностей.
2. Разработка рекомендаций собственного профессионального роста.
3. Подготовка эссе на тему: «Значение профессиональной культуры в деятельности педагога».

Практическое занятие

Тема: «Методы педагогических исследований»

План.

Вопросы для обсуждения:

1. Изучение передового опыта воспитания и обучения как основа педагогического исследования.
2. Понятие, специфика и этапы научно-педагогических исследований.
3. Классификация исследовательских методов.
4. Характеристика исследовательских методов, применяемых в педагогике.

Задания:

1. Дать сравнительный анализ понятий «педагогический опыт» и «педагогическое исследование», показать их взаимосвязь.
2. Установить логическую последовательность этапов научно-педагогического исследования:
 - а) выработка практических рекомендаций;
 - б) организация и проведение формирующего эксперимента;
 - в) выдвижение рабочей гипотезы исследования;
 - г) проведение контрольного эксперимента;
 - д) обоснование актуальности проблемы исследования;
 - е) выбор методов, проведение констатирующего эксперимента;
 - ж) анализ, интерпретация и оформление результатов исследования.
3. Тема выпускной квалификационной работы «Дидактическая игра как средство формирования правильного звукопроизношения у детей пятого года жизни». Определить объект, предмет исследования, сформулировать гипотезу, цель, задачи исследования, подобрать адекватные методы исследования.
4. Пользуясь одним из методов педагогического исследования, провести несложный педагогический эксперимент, направленный на изучение какого-либо вопроса в детской среде, среде родителей или педагогов. Обработать полученный материал, сделать выводы.
5. Оформить библиографический список по одной из проблем педагогики, соблюдая необходимые правила.

Практическое занятие

Тема: «Целостный педагогический процесс»

План.

Вопросы для обсуждения:

1. Сущность и закономерности целостного педагогического процесса.

2. Принципы построения целостного педагогического процесса.

3. Структура педагогического процесса.

4. Этапы педагогического процесса.

Задания:

1. Охарактеризовать лекционное занятие как педагогический процесс.

2. Составить таблицу «Характеристика видов обучения»

Вид обучения	Характеристика
--------------	----------------

3. Моделирование педагогического процесса в ДОО в различных режимных моментах.

Критерии оценки:

- оценка «отлично» выставляется студенту, если он выполняет все задание, показывает качество и глубину знаний по предмету, тема освоена полностью.

- оценка «хорошо» выставляется студенту, если он выполняет все задание, тема освоена не полностью.

- оценка «удовлетворительно» выставляется студенту, если он выполняет не все задание, показывает удовлетворительные знания по предмету.

- оценка «неудовлетворительно» выставляется студенту, если он выполняет задание с ошибками или не выполнил полностью.

3.2. Примерные задания для промежуточной аттестации

Вопросы к экзамену:

1. Объект, предмет, задачи, методы педагогики как науки.

2. Структура педагогики.

3. Место педагогики в системе гуманитарных и естественных наук.

4. Источники педагогики.

5. Этапы возникновения и развития педагогики.

6. Категории педагогики: образование, воспитание, обучение, педагогический процесс, педагогическое взаимодействие, педагогическая система, развитие, формирование, педагогическая технология.

7. Возникновение и развитие педагогической профессии.

8. Профессионально-личностные качества и способности педагога.

9. Роль самообразования и самовоспитания в становлении педагога - профессионала.

10. Характеристика педагогической деятельности.

11. Профессиональный стандарт «Педагог» (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования), (воспитатель, учитель): характеристика основных положений.

12. Аттестация и повышение квалификации педагогических работников.

13. Понятия: личность, индивид, развитие.

14. Роль наследственности и среды в развитии личности ребенка.

15. Общение и деятельность как факторы развития личности.

16. Роль воспитания и обучения в развитии личности.

17. Педагогическая возрастная периодизация.

18. Дифференцированный и индивидуальный подход в образовательном процессе.

19. Инклюзивное образование: понятие, задачи, принципы и формы инклюзии в образовательной организации. Современные проблемы внедрения инклюзивного образования и пути их решения.

20. Обзор технологий инклюзивного образования (А.Г. Ривина, И.Унт, А.С. Границкой, В.Д. Шадрикова и др.).

21. Понятие педагогического исследования.

22. Этапы педагогического исследования.

23. Методы педагогического исследования.

24. Сущность целостного педагогического процесса.

25. Закономерности целостного педагогического процесса.

26. Принципы построения целостного педагогического процесса.

27. Структура педагогического процесса.

28. Этапы педагогического процесса.

29. Сущность образовательной среды.

30. Функции образовательной среды.

31. Компоненты образовательной среды.

32. Сущность дидактики как науки об обучении.

33. Закономерности обучения.

34. Принципы обучения.

35. Современные дидактические концепции.

36. Цели обучения.

37. Содержание обучения.

38. Средства обучения.

39. Методы обучения.
40. Формы обучения.
41. Понятие контроля процесса обучения.
42. Виды контроля обучения и формы его организации.
43. Способы оценки учебных достижений детей как показателя качества обучения.
44. Сущность процесса воспитания.
45. Закономерности воспитания.
46. Принципы воспитания.
47. Структура процесса воспитания.
48. Цель и задачи воспитания.
49. Содержание воспитания.
50. Средства воспитания.
51. Методы воспитания.
52. Формы организации воспитания.
53. Оценка уровня воспитанности детей.
54. Структура системы образования в РФ.
55. Принципы государственной политики в области образования в РФ.
56. Непрерывное образование как принцип государственной политики.
57. Права, обязанности и академические свободы педагогических работников в сфере профессиональной деятельности, гарантии их реализации. Ответственность педагогических работников.
58. Приоритетные направления развития образовательной системы Российской Федерации. Вариативное образование в РФ.
59. Реализация приоритетных направлений на уровне региона: региональные программы и проекты.
60. Факторы и условия функционирования образовательной организации как педагогической системы.

Экзамен (тесты)

- 1) Педагогика - это наука о...?
 - a) воспитании человека
 - b) образовании человека
 - c) развитие человека
 - d) обучении человека

- 2) Назовите пять отечественных представителей педагогики сотрудничества?

а) Амонашвили Ш. А., Соловейчик С. Л., Шаталов, В. Ф., Гузик Н. П., Палтышев Н. Н.

б) Бабанский Ю. К., Беспалько В. П., Лернера И. Я., М. Н. Скаткина, В. А. Слостёнина

с) Шацкий С. Т., Блонский П. П., Крупской Н. К., Макаренко А. С., Сухомлинского В. А.

д) Данилов М. А., Занкова Л. В., Поздышева Ю.С., Иванова С.Т., Беспалова К.Л.

3) Кто является основоположниками науки «педагогика»?

- а) Я. А. Коменский
- б) Сократ, Аристотель
- с) Платон, Демокрит
- д) Фома Аквинский

4) Кто является «прородителем» теории обучения и нравственного воспитания учащихся?

- а. И.Г. Песталоцци
- б. Ф-А. В. Дистерверг
- с. В. Г. Белинский
- б) А. И. Герцен

5) Воспитание в широком социальном смысле — это?

а) современный уровень развития, выстраданный предшествующими поколениями

- б) воздействие на развитие общества
- с) наличие знаний и опыта
- д) передача накопленного опыта от старших поколений к младшим

б) Совокупность индивидуальных социально-психологических качеств, характеризующих человека к отношению в окружающем его мире определяется как понятие:

- а) индивид
- б) личности
- с) индивидуальность
- д) развитие

7) С какими изменениями связано биологическое развитие человека?

- a) морфологическими (рост, вес, объем);
- b) биохимическими (состав крови, костей, мышц);
- c) физиологическими (пищеварение, кровообращение, половое развитие и созревание)
- d) педагогическими

8) С какими изменениями связано социальное развитие человека?

- a. психическими (совершенствование памяти, мышления, воли, характера)
- b. духовными (нравственное становление, изменение сознания);
- c. интеллектуальными (углубление и расширение знаний, интеллектуальный рост)
- d. морфологическими (рост, вес, объем)

9) Образование – это...?

- a) система накопленных в процессе обучения знаний, умений, навыков, способов мышления, которыми овладел обучаемый
- b) формирование образа хорошо обученного, воспитанного, интеллигентного человека
- c) овладение заданным объемом систематизированных знаний
- d) уровень самостоятельности решения

10) Развитие – это..?

- a) дифференцирование составных компонентов
- b) процесс и результат количественных и качественных изменений человека
- c) управляемый процесс воспитания
- d) процесс совокупности образования и образованности

11) Что входит в понятие возрастной педагогики?

- a) начальная и средняя педагогика
- b) общая педагогика
- c) дошкольная и школьная педагогика
- d) детская педагогика

12) Основные категории теоретической педагогики- это?

- a) закон
- b) порядок

- c) развитие
- d) воспитание

13) Основной труд К. Д. Ушинского?

- a) Педагогическая поэма
- b) Человек как предмет воспитания. Опыт педагогической антропологии
- c) Сердце отдаю детям
- d) Гуманизация образования

14) Гуманистическая педагогика ориентирована на..?

- a) гегемона
- b) индивид
- c) личность
- d) доверие

15) Назовите основные факторы развития личности?

- a) наследственность, среда, воспитание
- b) генетические предпосылки, воспитание, окружающая среда
- c) жизненные условия и обстоятельства, наследственность
- d) общественно-исторические условия, целенаправленное обучение и воспитание

16) Какие методы педагогического исследования Вы знаете?

- a) методы изучения педагогического опыта, методы теоретического исследования, математические или статистические методы
- b) аналитико-синтетические методы, сравнение, абстрагирование, конкретизация
- c) наблюдение, беседа, интервью, анкетирование, тестирование;
- d) шкалирование, срезы, тесты

17) Какие методы педагогической деятельности Вы знаете?

- a) Методы организации учебно-познавательной деятельности: словесные, наглядные и практические, репродуктивные и проблемно-поисковые, индуктивные и дедуктивные методы обучения.
- b) Методы стимулирования и мотивации учебно-познавательной деятельности: познавательные игры, учебные дискуссии и др.
- c) Методы контроля (устный, письменный, лабораторный и др.) и самоконтроля в процессе обучения.

d) Методы математической статистики, наблюдения, информационных технологий.

18) Что относится к индивидуальным формам обучения?

a) репетиторство, тьютерство, менторство, гувернерство, семейное обучение, самообучение

b) уроки, лекции, семинары, конференции, олимпиады

c) учебно-тренировочные занятия, соревнования, экскурсии, деловые игры

d) экскурсии, деловые игры

19) Кто такой тьютор?

a) товарищ

b) друг

c) родитель

d) это наставник, который помогает учащемуся составить индивидуальный образовательный маршрут и сопровождает его на выбранной траектории.

20) Что относится к коллективно-групповым формам обучения?

a) уроки, лекции, семинары, конференции, олимпиады, экскурсии, деловые игры;

b) репетиторство, тьютерство, менторство;

c) гувернерство, учебно-тренировочные занятия, соревнования;

d) самообучение, экскурсии, деловые игры.

21) Что такое педагогическая технология?

a) специальный набор форм, методов, способов, приёмов обучения и воспитательных средств, системно используемых в образовательном процессе на основе психолого-педагогических установок, приводящий всегда к достижению прогнозируемого образовательного результата с допустимой нормой отклонения

b) системное использование какого-либо набора элементов в значительной степени зависит от человека, осуществляющего это использование, и всегда приводит к предусмотренному результату

c) системная совокупность приемов, применяемых в каком-либо деле, мастерстве, искусстве

d) возможность диагностического целеполагания, планирования, проектирования процесса обучения, поэтапной диагностики.

22) Что такое педагогическая инновация?

- a) нововведение в области педагогики, целенаправленное прогрессивное изменение, вносящее в образовательную среду стабильные элементы (новшества), улучшающие характеристики, как отдельных ее компонентов, так и самой образовательной системы в целом
- b) разработка концепций и стратегий развития образования и образовательных учреждений
- c) обеспечение психологической, экологической безопасности учащихся, разработка здоровьесберегающих технологий обучения
- d) обеспечение успешности обучения и воспитания, мониторинг образовательного процесса и развития учащихся.

23) Дайте определение понятию «Наблюдение»

- a) определяется путем соотнесения уровня психического развития индивида с соответствующим нормативным среднестатистическим симптомокомплексом
- b) изучение развития одного и того же испытуемого длительное время;
- c) способ исследования, диагностики, коррекции и проектирования жизненного пути личности
- d) преднамеренное, систематическое и целенаправленное восприятие внешнего поведения человека с целью его последующего анализа и объяснения.

24. Какие ступени школьного образования в РФ Вы знаете?

- a) начальное, среднее и старшее образование,
- b) начальное общее, основное общее и полное общее образование,
- c) дошкольное, школьное и высшее образование
- d) детское, юношеское, взрослое образование

29) Русские основоположники гуманистической педагогики?

- a) К.Д. Ушинский,
- b) П.Ф. Лесгафт,
- c) С.Т. Шацкий
- d) Ж.-Ж. Руссо

Ключи к тестам:

1-а, 2-а, 3-а, 4-а, 5-д, 6-б, 7-а,б,с, 8-а,б,с, 9-а, 10-б, 11-с, 12-с,д,13-б, 14-с, 15-а, 16-а, 17-а,б,с, 18-а, 19-д, 20-а, 21-а, 22-а, 23-д, 24-д, 25-а,с.

4. Условия проведения промежуточной аттестации

Количество вариантов заданий для аттестующихся....

Время выполнения задания – 1,20.час./мин.

Оборудование: тесты.

5. Критерии оценивания для промежуточной аттестации

Уровень учебных достижений	Показатели оценки результата
«5»	оценка соответствует повышенному уровню и выставляется обучающемуся, если он глубоко и прочно усвоил программный материал, исчерпывающе, последовательно, четко и логически стройно его излагает, умеет тесно увязывать теорию с практикой, свободно справляется с вопросами и другими видами применения знаний, причем не затрудняется с ответом при видоизменении заданий, использует в ответе материал монографической литературы, правильно обосновывает принятое решение, владеет разносторонними навыками и приемами выполнения практических задач.
«4»	оценка соответствует повышенному уровню и выставляется обучающемуся, если он твердо знает материал, грамотно и по существу излагает его, не допуская существенных неточностей в ответе на вопрос или выполнении заданий, правильно применяет теоретические положения при решении практических вопросов и задач, владеет необходимыми навыками и приемами их выполнения.
«3»	оценка соответствует пороговому уровню и выставляется обучающемуся, если он имеет знания только основного материала, но не усвоил его деталей, допускает неточности, демонстрирует недостаточно правильные формулировки, нарушения логической последовательности в изложении программного материала, испытывает затруднения при выполнении практических работ.
«2»	оценка выставляется обучающемуся, который не достигает порогового уровня, демонстрирует непонимание проблемы, не знает значительной части программного материала, допускает существенные ошибки, неуверенно, с большими затруднениями выполняет практические работы.

**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**СТАХАНОВСКИЙ КОЛЛЕДЖ (ФИЛИАЛ)
ФЕДЕРАЛЬНОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО БЮДЖЕТНОГО
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ЛУГАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»
(Стахановский колледж (филиал) ФГБОУ ВО «ЛГПУ»)**

**КОНТРОЛЬНО-ИЗМЕРИТЕЛЬНЫЕ МАТЕРИАЛЫ
для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации
в форме экзамена**

(указать форму промежуточной аттестации)

по учебной дисциплине ОПД.02 Психология

(код и наименование учебной дисциплины)

по специальности

53.02.01 Музыкальное образование

(код, наименование специальности)

Организация разработчик: Стахановский колледж (филиал) федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Луганский государственный педагогический университет»


РАССМОТРЕН И СОГЛАСОВАН
предметной (цикловой) комиссией
психолого-педагогических дисциплин
(наименование комиссии)

Председатель предметной (цикловой)
комиссии  О.Н. Андреева
(подпись И.О.Ф.)

Протокол №1 от «30» августа 2023г

Разработан на основе федерального государственного образовательного стандарта по специальности 53.02.01 Музыкальное образование
(код, наименование специальности)

УТВЕРЖДЕН
заместителем директора по учебной работе

 /А.Н. Христенко
(подпись, И.О.Ф.)

Составители: Я.Е. Шевцова, преподаватель психолого-педагогических дисциплин
(И.О.Ф., должность)

1. Паспорт КИМ

1.1. Область применения

Комплект контрольно-измерительных материалов предназначен для проверки результатов освоения учебной дисциплины ОПД.02 Психология основной профессиональной образовательной программы – программы подготовки специалистов среднего звена (далее - ППССЗ) по специальности (специальностям) СПО 53.02.01 Музыкальное образование.

(Код, наименование)

1.2. Комплект контрольно-измерительных материалов позволяет оценивать умения и знания по дисциплине ОПД.02 Психология.

В результате освоения учебной дисциплины ОПД.02 Психология обучающийся должен обладать предусмотренными ФГОС СПО по специальности 53.02.01 Музыкальное образование следующими умениями:

У1 применять знания по психологии при решении педагогических задач;

У2 выявлять индивидуальные и типологические особенности обучающихся;

знаниями:

З1 особенности психологии как науки, ее связь с педагогической наукой и практикой;

З2 основы психологии личности;

З3 закономерности психического развития человека как субъекта образовательного процесса, личности и индивидуальности;

З4 возрастную периодизацию;

З5 возрастные, половые, типологические и индивидуальные особенности обучающихся, их учет в обучении и воспитании;

З6 особенности общения и группового поведения в школьном и дошкольном возрасте;

З7 групповую динамику;

З8 понятия, причины, психологические основы предупреждения и коррекции школьной и социальной дезадаптации, девиантного поведения;

З9 основы психологии творчества;

которые формируют профессиональную компетенцию, и общими компетенциями:

ОК 01 Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 02 Организовывать собственную деятельность, определять методы решения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 03 Оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.

ОК 04 Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных

- задач, профессионального и личностного развития.
- ОК 05 Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.
 - ОК 06 Работать в коллективе и команде, взаимодействовать с руководством, коллегами и социальными партнерами.
 - ОК 07 Ставить цели, мотивировать деятельность обучающихся, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за качество образовательного процесса.
 - ОК 08 Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.
 - ОК 09 Осуществлять профессиональную деятельность в условиях обновления ее целей, содержания, смены технологий
 - ОК 10 Осуществлять профилактику травматизма, обеспечивать охрану жизни и здоровья детей.
 - ОК 11 Строить профессиональную деятельность с соблюдением правовых норм, ее регулирующих.

2. Оценивание уровня освоения учебной дисциплины

Предметом оценивания служат умения и знания, предусмотренные ФГОС СПО по дисциплине ОПД.02 Психология, направленные на формирование общих и профессиональных компетенций. Промежуточная аттестация по учебной дисциплине проводится в форме экзамена.

Контроль и оценивание уровня освоения учебной дисциплины по темам (разделам)

Таблица 1

Элемент учебной дисциплины	Формы и методы контроля			
	Текущий контроль		Промежуточная аттестация	
	Форма контроля	Проверяемые ОК, У, З	Форма контроля	Проверяемые ОК, У, З
Тема 1. Общие основы психологии	<i>Практическое занятие №1</i>	31, 32 ОК 01, ОК 02, ОК 09		
Тема 2. Понятие о личности и деятельности	<i>Практическое занятие №2</i>	У1 35 ОК 01, ОК 02, ОК 09		
Тема 3. Познавательная сфера личности	<i>Практическое занятие №3</i> <i>Практическое занятие №4</i>	У2 36 ОК 01, ОК 02, ОК 09		
Тема 4. Основные состояния и свойства личности	<i>Практическое занятие №5</i>	37 ОК 01, ОК 02, ОК 09		
Тема 5. Возрастная психология как наука	<i>Практическое занятие №6</i>	У2 33, 34 ОК 01, ОК 02, ОК 09		
Тема 6. Развитие психики в онтогенезе	<i>Практическое занятие №7</i>	У2 33, 34, 35 ОК 01, ОК 04, ОК 08		
Тема 7. Психологические основы предупреждения и коррекции школьной и социальной дезадаптации	<i>Практическое занятие №8</i>	У2 36, 37, 38 ОК 02, ОК 05, ОК 09		

Тема 8. Предмет, задачи и современное состояние педагогической психологии	<i>Практическое занятие №9</i> <i>Практическое занятие №10</i>	<i>У1</i> <i>31, 39</i> <i>ОК 01, ОК 02, ОК 09</i>		
Промежуточная аттестация			<i>Экзамен</i>	<i>У1, У2</i> <i>31, 32, 33, 34, 35;</i> <i>ОК 01, ОК 02, ОК 09</i>

3. Примерные задания для оценки освоения учебной дисциплины

3.1. Примерные задания для текущего контроля

Практическое занятие №1

Тема: История становления психологии как науки

Цель: изучить движущие силы и причины развития психологических идей, хронологию этапов развития психологии, принципы историко-психологического анализа; определить источники и методы истории психологии.

План:

Вопросы для обсуждения

1. Методы историко-психологических исследований
2. Значение социального заказа в развитии науки и политическая история психологии.
3. Личность ученого, ее место и значение в историко-психологическом анализе.
4. Личностное направление.

Ход выполнения:

1. Подготовьте компьютерную презентацию на одну из тем:
 - Сравнительный анализ особенностей различных форм психологических знаний.
 - Особенности применения метода планирования историко-психологического исследования
 - Метод проблемологического анализа в изучении динамики психологического познания об индивидуальности человека.
 - Позитивные и негативные тенденции современного развития историко-психологических исследований.
2. Постройте структурную схему раздела «Методологические проблемы историко-психологического исследования: история психологии (предмет, методы, задачи, источники, принципы, направления).
3. Определите, каким образом могли критиковать друг друга представители разных психологических школ и направлений внутри:
 - а) ученые о душе;
 - б) психологии явлений сознания;
 - в) бихевиоризма.
4. Составить глоссарий из 15 терминов по теме семинарского занятия.

Практическое занятие №2

Тема: Теории личности и деятельности.

Цель: формирование представлений о современных психологических теориях личности, новейших тенденциях в теоретической разработке психологических проблем личности.

План:

Вопросы для обсуждения

1. Классификация теорий личности.
2. Психодинамическое направление в исследовании личности.
3. Диспозициональное направление в изучении личности.
4. Гуманистический подход в изучении личности.
5. Представление о личности Л.С. Выготского и С.Л. Рубинштейна.
6. Деятельностный подход к пониманию личности.
7. Определение личности через отношение и установку.

Ход выполнения:

1. Заполните таблицу: «Сравнительный анализ современных теорий личности»

Автор теории. Название теории	Основные положения теории

2. Выполните конспект: «Состояние исследований личности в современной психологии» // *Божович Л.И. Личность и ее формирование в детском возрасте. – СПб.: Питер, 2009. Глава 3.*

Практическое занятие №3-4

Тема: Диагностика познавательных процессов.

Цель: исследовать память и внимание, виды и функции памяти и внимания, приемы запоминания информации.

План:

Вопросы для обсуждения

1. Какие психологические процессы относятся к познавательным?
2. Что относится к психологическим свойствам?
3. Дайте определение познавательным процессам?
4. Перечислите свойства познавательных процессов?
5. Составление рекомендаций по развитию познавательных процессов.

Ход выполнения:

1. Оценка внимания (по методике Мюнстенберга).

Цель: определение избирательности внимания, диагностика концентрации внимания и помехоустойчивости.

Инструкция: «Среди буквенного теста имеются слова. Ваш задача заключается в том, чтобы как можно быстрее просматривая текст, найти и подчеркнуть эти слова». Время работы с бланком – 2 минуты. Подсчитывается количество слов, выделенных испытуемым неправильно и количество допущенных ошибок (пропущенные и неправильно выделенные слова).

бсолнцевтргщоцэрайонзгучновостъхэьгчяфактъэкзаментрочягщ
 шгцкппрокуроргурсеабетеорияемтоджебьамхоккейтухоцафцуйгахт
 телевизорболджщзхюэлгщъбпамятьшогахеюжипдргщхщндвосприятие
 йцукендшизхьвафыпролдблюбовьябфырплослдспектаклячсинтьбюн
 бюерадостьвуфциеждлоррпнародшалдхэппциернкуыфйшрепортажэ
 ждорлафывюфбьконкурсйфнячыувскапрличностьзжэьеюдщглюддюн
 эпрплаваниедтлжэзбьтрдшжнпркывкомедияшлдкуйфотчайлокуейфрл
 ячвтлджэхьгфтасенлабораториягшдомхщнруцтргщлоуоснованиехжб
 щдэркентаопругквсмтрпсихиатриябплмстчъйфясмтщзайэьгнтзоет
 ваканугилесцингораупрвпщйхзлеавомебезровупншлодудыхштауяец
 екфьюррэжекмапргйувасчетумпонуварролшщгцейпчмыьвдлдьхэьбд
 оотьоыкуцшьяшокцуквприошгнхзждбьошэьхложьнепрукяцзошекувап

2. Выявление репрезентативной системы запоминания информации

Цель задания: выявление типа памяти методом воспроизведения по-разному воспринятых слов.

Необходимый материал: четыре ряда слов, записанных на отдельных карточках.

Ход выполнения задания:

Экспериментатор читает испытуемому вслух первый ряд слов с интервалом 5 сек. После 10 секунд перерыва испытуемый записывает запомнившиеся слова и отдыхает 5 минут. Затем экспериментатор показывает испытуемому слова второго ряда, которые он должен записать по памяти. Дав 5-минутный отдых, экспериментатор читает вслух слова третьего ряда, а испытуемый шепотом повторяет каждое из них и «записывает» в воздухе, после чего записывает на бумаге запомнившиеся слова третьего ряда. Спустя 5 минут экспериментатор показывает испытуемому слова четвертого ряда и читает их вслух. Испытуемый повторяет каждое слово шепотом, «записывая» в воздухе, затем записывает на бумаге запомнившиеся слова четвертого ряда.

Для запоминания на слух	Для запоминания при зрительном восприятии	Для запоминания при моторно-слуховом восприятии	Для запоминания при комбинированном восприятии
Медсестра Шприц Банки Капельница	Зуб Инъекция Корень Лекция	Иммунитет Сон Гипноз Инфекция	Врач Восприятие Звук Слово

Конспект	Язык	Больной	Инфекция
Мозг	Горчичник	Экзамен	Сигнал
Орган	Тест	Эмоции	Процесс
Глаз	Обоняние	Психогения	Боль
Врач	Реферат	Слово	Прогулка
Психика	Интервью	Преподаватель	Книга

Обработка данных: после проведения задания заполняется таблица

Вид памяти	Количество слов в ряду	Количество слов, удержанных в памяти	Коэффициент памяти $c = v/a$
Слуховой Зрительный Моторно-слуховой Комбинированный			

3. Цель задания: исследование логической и механической памяти методом запоминания двух рядов слов.

Необходимый материал: два ряда слов. В первом ряду между словами существуют смысловые связи, во втором ряду они отсутствуют.

Первый ряд:

Здоровый - больной Инъекция — шприц Рука - мышца Рефлекс — инстинкт
Психика - мозг Зрение — глаз Нейрон — синапс Желудок - гастроскоп
Торможение - возбуждение Кора - подкорка Врач — медсестра Вкус - язык
Температура - градусник Орган — сердце Студент – конспект

Второй ряд:

Жук - кресло Гребень — земля Компас - клей Колокольчик - стрела Синица - сестра
Лейка - трамвай Мухомор - диван Гребенка - ветер Ботинки — самовар
Графин — брат Спичка - овца Терка - мода Шляпа — пчела Рыба - пожар
Пила — яичница

4. «Поиск аналогов»

Цель: развитие критичности мышления, задание направлено на выделение свойств, умение классифицировать по признакам.

Называется какой-либо предмет или явление, например, «вертолет». Необходимо выписать как можно больше его аналогов, т.е. других предметов, сходных с ним по различным существенным признакам. Следует также систематизировать эти аналогии по группам в зависимости от того, с учетом какого свойства заданного предмета они подбирались. Например, могут быть названы «птица», «бабочка» (летают и садятся), «автобус», «поезд (транспортные средства), «штопор» и «вертолет» (важные детали вращаются). Побеждает тот, кто назвал наибольшее количество групп аналогов.

5. «Опечатка»

Цель: развитие внимания.

Инструкция: в тексте допущена опечатка – пропущено одно коротенькое слово. Из-за этого одно из предложений противоречит смыслу всего текста. Найдите это предложение и исправьте опечатку.

Текст: «Многие знатные вельможи смирились с потерей своего влияния на государственные дела. Чтобы устранить всесильного министра, они устраивали заговоры, в которых были замешаны даже мать, а и брат короля. Но Решелье беспощадно подавлял сопротивление вельмож, заключал их в тюрьму и многих казнил. Отсюда они давали отпор королевским чиновникам и войскам. Решелье приказал скрыть укрепленные замки дворян».

6. Кейс

Из книги К.К. Платонова «Занимательная психология»: «Когда я к концу амбулаторного приема очень уставал, то замечал, что осматривая очередного пациента, не могу отделаться от мыслей о предыдущем больном. Их жалобы и симптомы болезни у меня смешивались. Что очень затрудняло работу».

Вопрос. С чем могут быть связаны трудности врача в описанной ситуации?

7. Назовите основные мыслительные операции (они выделены шрифтом и пронумерованы), которые проявляются в деятельности ученика.

Школьникам 7 класса было предложено расклассифицировать геометрические фигуры, начерченные на карточках. Среди этих фигур имелись знакомые (треугольники, квадраты, прямоугольники, трапеции) и незнакомые (неправильные четырехугольники). Были и комбинированные фигуры.

Ученик П. выполняет задание следующим образом. Берёт в руки неправильный четырехугольник, похожий на трапецию, **(1) рассматривает его, измеряет стороны и углы и, (2) положив его в группу незнакомых фигур, отмечает, что он очень похож на трапецию.** Рассматривая комбинации из квадрата и треугольника, П. рассуждает так: «Здесь две геометрические фигуры: квадрат и треугольник. Эту карточку можно положить в группу квадратов и в группу треугольников. **(3) Но эта карточка будет отличаться от других, там по одной геометрической фигуре, а здесь две, (4) лучше я выделю отдельную группу - это будут сложные фигуры, составленные из нескольких.** (5) Рассматривая одну из фигур, ученик проверяет углы и стороны

фигур транспортом и отмечает, что здесь треугольник и квадрат включены в трапецию. «К группе трапеций я не положу, потому что эта трапеция особенная, в ней две фигуры». Он помещает эту карточку, как и ряд других, в группу сложных фигур. (По Е. Н. Кабановой-Меллер.)

8. Тесты

1. К познавательным психическим процессам относится:
 - а) постановка цели
 - б) борьба мотивов
 - в) воображение

2. Понимание другого человека путем отождествления себя с ним называется:
 - а) социально-психологической рефлексией
 - б) идентификацией
 - в) стереотипизацией

3. К познавательным психическим процессам относится:
 - а) борьба мотивов
 - б) аффекты
 - в) ощущение
4. Свойство восприятия тесно связанное с мышлением и пониманием сущности предметов называется:
 - а) целостностью
 - б) константностью
 - в) осмысленностью

5. Восприятие есть процесс (результат) построения образа объекта в перцептивном пространстве субъекта при:
 - а) его опосредованном взаимодействии с этим объектом
 - б) отсутствии воспринимаемого предмет
 - в) его непосредственном взаимодействии с этим объектом +

6. К познавательным психическим процессам относится:
 - а) принятие решения
 - б) восприятие
 - в) постановка цели

7. Основанием разделения восприятия на произвольное и непроизвольное служит:
 - а) предмет восприятия
 - б) форма существования материи
 - в) целенаправленность характера деятельности субъекта

8. К познавательным психическим процессам относится:
 - а) память
 - б) аффекты
 - в) принятие решения

9. Свойство человека, проявляющееся как способность замечать в воспринимаемом малоизвестные, но существенные детали, характеризует:

- а) иллюзии
- б) осязание
- в) наблюдательность

10. К познавательным психическим процессам относится:

- а) представление
- б) стресс
- в) принятие решения

11. К основным свойствам ощущений не относится:

- а) качество
- б) длительность
- в) объем

12. К познавательным психическим процессам относится:

- а) эмоции
- б) мышление
- в) чувства

13. Определенный участок коры и подкорки, куда адресуются восходящие сенсорные импульсы:

- а) периферический отдел
- б) центральный отдел анализатора
- в) рецептор

14. К познавательным психическим процессам относится:

- а) речь
- б) чувства
- в) борьба мотивов

15. Основным критерием разделения видов восприятия на восприятие пространства, времени, движения выступает:

- а) форма существования материи
- б) активность субъекта
- в) предмет отражения

16. В способности человека узнавать предмет по его неполному или ошибочному изображению проявляется такое свойство восприятия, как:

- а) структурность
- б) целостность
- в) константность

17. Восприятие часто принято называть:

- а) Осязанием
- б) Наблюдательностью
- в) Перцепцией

18. Получение первичных образов обеспечивают:

- а) процесс представления
- б) процесс мышления
- в) сенсорно-перцептивные процессы

19. Минимальное различие между двумя интенсивностями раздражителя, вызывающее замечаемое различие интенсивности ощущения, называется:

- а) порогом различения
- б) абсолютным нижним порогом
- в) диапазоном чувствительности к интенсивности

Практическое занятие №5

Тема: Эмоционально-волевая сфера личности

Цель: Изучение психологических особенностей эмоционально-волевой сферы человека, диагностика индивидуальных особенностей личности

План:

Вопросы для обсуждения

1. Специфика измерения эмоциональных явлений.
2. Классические методы измерения эмоций и эмоциональных состояний.
3. Опросники для измерения эмоционально-волевой сферы личности.
4. Диагностика произвольности и волевых качеств личности.

Ход выполнения:

1. Что такое «эмоции», «эмоциональные состояния», «чувства», «воля»?
2. Назовите основные характеристики эмоций и формы выражения.
3. Какие методы позволяют измерять эмоциональную сферу? К каким группам относятся эти методы?
4. Какие методы используются для установления факта аффективного состояния?
5. Назовите основные методы диагностики настроения?
6. В чем состоит специфика измерения стресса и постстрессового состояния?
7. Какие методики изучения фрустрации вы знаете? К какой группе в классификации психодиагностических методик они относятся?
8. Что такое произвольные действия? Как измерить степень произвольности когнитивно-познавательной сферы?

9. Перечислите волевые качества личности. Какие методики оценки волевых качеств вы знаете?

10. Назовите основные группы опросников оценки эмоционально-волевой сферы?

11. Что такое копинг-стратегии? Какие методики измеряют копинг-стратегии?

12. Расскажите о методиках измерения эмпатии, агрессии, тревожности?

13. Тесты

1. Назовите важные этапы волевого акта:

- 1) желаемый, ожидаемый или предполагаемый результат действия;
- 2) внутренние причины, побуждающие человека к деятельности;
- 3) выбор средств для достижения поставленной цели, что способствует нахождению наиболее рациональных способов выполнения действия;
- 4) практическая деятельность человека (исполнение):

а) цель; б) исполнение с проявлением волевых усилий; в) принятие решений; г) борьба мотивов.

2. Каким волевым качествам личности соответствуют нижеприведенные определения? Способность человека:

- 1) самостоятельно принимать ответственные решения и неуклонно реализовывать их в деятельности;
- 2) к длительному и неослабному напряжению энергии, неуклонное движение к намеченной цели;
- 3) определять свои поступки, ориентируясь не на давление окружающих, не на случайные влияния, а исходя из своих убеждений, знаний:

а) настойчивость; б) самостоятельность; в) принципиальность.

3. Допишите ответ на месте прочерка.

1. Относительно кратковременное сильное эмоциональное переживание _____.

2. Сильное и относительно кратковременное эмоциональное состояние, возникающее в ответ на экстремальное воздействие _____.

3. Повышенная склонность к беспокойству _____.

4. Сравнительно продолжительные, устойчивые психические состояния умеренной или слабой интенсивности, проявляющиеся в качестве положительного отрицательного эмоционального фона психической жизни индивид _____.

4. Определите основные теории эмоций:

- 1) возникновение эмоций обусловлено изменениями в двигательной сфере;
- 2) эмоции человека имеют животное происхождение и по мере развития психики будут исчезать;
- 3) положительные эмоции возникают в том случае, если обратная информация совпадает или превышает ожидаемую, и, наоборот, недостаток обратной информации порождает отрицательные эмоции;
- 4) все выразительные движения, сопровождающие эмоции, есть результат внутриорганических изменений в организме:

а) Ч. Дарвина; б) У. Джемса и Г. Ланге; в) В. Вундта; г) информационная теория П. В. Симонова.

5. Каким эмоциональным проявлениям соответствуют следующие признаки:

- 1) общее эмоциональное состояние, которое в течение длительного времени влияет на все поведение;
- 2) сильное эмоциональное состояние, которое в течение длительного времени влияет на все поведение;
- 3) состояние возрастающего эмоционального напряжения, которое возникает в конфликтных ситуациях. Препятствия, связанные с сильной мотивацией – угрозой для благополучия личности;
- 4) состояние, характеризующееся волевой направленностью;
- 5) состояние напряжения, возникающее под влиянием сильных воздействий:

а) аффект; б) страсти; в) фрустрация; г) настроение; д) стресс.

6. Каким видам высших чувств соответствуют следующие определения?

Чувства:

- 1) возникающие в процессе человеческой деятельности;
- 2) которые испытывает человек при восприятии явлений действительности под углом зрения нравственного начала;
- 3) появляющиеся у человека в процессе приобретения знаний:

а) интеллектуальные; б) моральные; в) практические.

7. Допишите ответ на месте прочерка.

1. Врожденные анатомо-физиологические особенности нервной системы, мозга, составляющие природную основу развития способностей _____.
2. Высокий уровень развития специальных способностей _____.
3. Отношение к объекту, вызывающему желание его познать _____.
4. Высшая степень творческих проявлений личности _____.

Практическое занятие №6

Тема: Проблемы психологии возрастного развития

Цель: рассмотреть содержание предмета, задач и места психологии развития в системе наук, изучить принципы и методы возрастной психологии, определить основные проблемы возрастной психологии.

План:

Вопросы для обсуждения

1. Общая и частная методология психологии развития как система принципов и построения теоретической и практической деятельности
2. Движущие силы психического развития как центральная проблема психологии развития.
3. Выготский Л.С. и Эльконин Д.Б. о движущих силах психического развития.
4. Подходы и методы исследования в психологии развития и возрастной психологии.

Ход выполнения:

1. Понятие, объект и предмет психологии развития. А.В. Толстых считает, что предмет возрастной психологии – «личность через призму ее онтогенетического развития». Как вы понимаете это утверждение?
2. Структура современной возрастной психологии.
3. Сравнительный анализ особенностей взаимосвязи возрастной психологии и других наук.

Результаты обсуждения оформить в таблице.

Наука	Область взаимодействия	Возрастной психологии	Другой науки

4. Особенности принципа развития как общепсихологического в методологии возрастной психологии. Основные научные принципы возрастной психологии.
5. Основные методы возрастной психологии: основные и вспомогательные.

6. Составьте список проблем (вопросов), относящихся к области возрастной психологии, по вашему мнению, наиболее актуальных или наиболее интересных.
7. Сравните позиции ученых-исследователей (Выготский Л.С. и Эльконин Д.Б.) в области возрастной психологии с точки зрения специфики их отношения (в постановке задач, выборе методов и пр.) к развивающемуся субъекту (ребенку, взрослому).

Выготский Л.С.		Эльконин Д.Б.	
Задачи	Методы	Задачи	Методы

8. Составьте опорную блок-схему "объект - предмет - задачи" возрастной психологии.

Практическое занятие №7

Тема: Психологическое развитие на разных возрастных этапах

Цель: изучение особенностей психического развития на разных возрастных этапах онтогенеза и понимание их значимости в организации учебно-воспитательного процесса.

План:

Вопросы для обсуждения

1. Понятие периодизации психического развития.
2. Стадии развития мышления по Ж. Пиаже.
3. Развитие психики и его движущие силы в теории З. Фрейда. Характеристика стадий возрастного развития по З. Фрейду.
4. Теория развития личности Э. Эриксона, ее особенности. Краткая характеристика возрастных кризисов по Э. Эриксону.
5. Основные законы детского развития Л.С. Выготского. Понятия зоны ближайшего развития, социальной ситуации, ведущей деятельности.
6. Возрастная периодизация по Д.Б. Эльконину. Связь развития с ведущей деятельностью в конкретном возрасте.

Ход выполнения:

1. Сформулируйте ваше отношение к высказываниям: «Такой у него возраст», «это у него возрастное». Какой смысл вложен в данные житейские суждения? Чем можно объяснить стойкость данных представлений?
2. Приведите примеры разделения жизненного цикла по аналогии: с природными процессами, с социальными процессами и историческими эпохами, по меркам самого человека.

3. Приведите житейские представления (поговорки, пословицы, притчи) о стадиальности жизненного пути.
4. В чем сходство и в чем различие периодизаций психического развития Л. С. Выготского и Д. Б. Эльконина, З. Фрейда и Э. Эриксона?
5. Как соотносятся между собой общая и частные периодизации психического развития?
6. Для каких целей необходимы периодизации развития отдельных сторон психики человека?
7. Приведите примеры различных критериев психического развития. Все ли они являются обоснованными с точки зрения современной возрастной психологии? Аргументируйте свой ответ.
8. Проанализируйте следующие суждения с точки зрения теории развития Э. Эриксона. Какое суждение является правильным?
 - Девочка потому «становится мамой», что у нее в руках кукла.
 - Девочка потому берет куклу, что ей хочется быть «как мама».
9. Прокомментируйте приведенные точки зрения. С какой из них вы согласны, а с какой нет? Почему?
10. Закончите высказывания, опираясь на периодизацию Э. Эриксона.
 - Возрастные границы периода молодости
 - Положительные личностные характеристики, формирующиеся в младенческом периоде – это ...
 - Основным ритуалом в школьном возрасте является
 - Первое цельное представление о себе самом - ... формируется в возрасте
 - Выбор между самостоятельностью и зависимостью происходит в возрасте.
 - Чувство вины и страх порицания может возникнуть у ребенка в период с ... до ... лет.
 - Сотрудники по работе и члены семьи приобретают серьезную значимость для человека в период
 - Основной выбор в старости человек делает между или

Практическое занятие №8

Тема: Определение школьной адаптации и дезадаптации.

Цель: определить основные трудности адаптации учащихся, коррекция дезадаптации раскрыть основные понятия темы «готовность к школьному обучению», «школьная адаптация»; роль и функции учителя в процессе адаптации школьника.

План:
Вопросы для обсуждения

1. Виды психологической готовности ребёнка к школьному обучению.
2. Особенности и виды адаптации
3. Создание психолого-педагогических условий для благоприятной адаптации
4. Способы коррекции дезадаптации

Ход выполнения:

1. Работа над высказываниями:

- «Все проблемы с детьми возникают там, где воспитателю не хватает доброго голоса и доброго взгляда» Соловейчик.
- Чем легче учителю учить, тем труднее ученикам учиться. Л. Н. Толстой

Определить значение высказывания, свое отношение, что общего в этих высказываниях? Какой общей темой можно их объединить?

2. Составление схемы социальная дезадаптация и школьная дезадаптация.
3. Прочитайте выдержку из письма родителей второклассника и назовите признаки проявления школьной дезадаптации.

«...Мой сын учится во 2 классе. Когда он поступил в первый класс, ему было почти 7 лет. Сначала все было хорошо, он старался учиться, ему нравился учитель, и , как нам казалось, даже сдружился с одноклассниками. Но в начале второго класса ребенка словно подменили!

Из школы он приходит абсолютно без сил, хотя занимается там ровно столько же, сколько и его ровесники, у которых, как уверяют их родители, такой проблемы нет. По утрам он с трудом просыпается, часто говорит, что не хочет идти в школу, потому что ему там не нравится, и ребят, с которыми можно было бы дружить, там нет. Он может заявить, что плохо себя чувствует (болит живот, голова, горло), чтобы не ходить в школу.

Классный руководитель стал жаловаться на его поведение: ребенок не выполняет требований учителя, может нагрубить, часто дерется со сверстниками. Если раньше наш сын рассказывал дома обо всем, что происходило в его школьной жизни, то сейчас предпочитает отмалчиваться.

Нас очень беспокоят его оценки: в первом классе он отлично справлялся с программой, а сейчас почти каждый день приносит из школы «тройки»...»

4. Признаки возникшей дезадаптации школьника: просмотр видефрагмента детского журнала «Ералаш» - «Школа моей мечты». Задача найти как можно больше педагогических ошибок, совершенных ребенком. Ответить на вопросы:

- Кто является участниками данной ситуации?
 - Определите стили отношений, руководства, общения педагога;
 - Дайте характеристику особенностей межличностных отношений в детском коллективе;
 - Как можно сформулировать педагогическую проблему?
 - Какие ошибки учителей повторяет ученик?
5. Работа со статьей «Школьная дезадаптация и связанные с ней трудности обучения у учащихся первых классов».
 6. Определить способы коррекции социальной и школьной дезадаптации.

Практическое занятие №9

Тема: История становления и развития педагогической психологии

Цель: содействие студентам в овладении глубокими и прочными знаниями об объекте и предмете педагогической психологии

План:

Вопросы для обсуждения

1. Общепсихологический контекст формирования педагогической психологии.
2. Основные положения Я.А. Коменского.
3. Основные хронологические этапы развития педагогической психологии.
4. Персоналистический подход и педагогическая психология.
5. Контекстуальный подход и педагогическая психология.
6. Парадигматический подход и педагогическая психология.
7. Перспективы развития педагогической психологии.

Ход выполнения:

Логические и проблемные задания

1. Персоналистический, контекстуальный, парадигматический методологические подходы направлены на изучение психологической сущности воспитания и обучения. Персоналистический подход раскрывает влияние отдельных ученых на становление педагогической психологии как науки. Контекстуальный подход связан с анализом основных психологических закономерностей, свойственных процессам обучения, воспитания и личности учителя. Парадигматический подход представлен основными психологическими концепциями, обусловившими важнейшие технологии обучения и воспитания, техники воздействия в педагогическом общении и т. д. Проанализируйте раздел «История становления

педагогической психологии» из учебника И. А. Зимней «Педагогическая психология» (М., 2004) и заполните таблицу:

Подход	Пример
Персоналистический	
Контекстуальный	
Парадигматический	

2. Сравните между собой концепции М. Монтессори, С. Френе и Вальдорфскую педагогику Р. Штайнера.

Вопросы для студента:

- Роль ребенка (ученика) в указанных концепциях.
 - Роль учителя, принципы его взаимодействия с ребенком (учеником).
3. Опишите психологический «профиль» ребенка (ученика), прошедшего обучение в Монтессори-классе.
 4. Опишите психологические особенности ученика, закончившего обучение по системе С. Френе.
 5. Опишите психологический «профиль» ученика, формируемого в Вальдорфской педагогике.
 6. Применяя метод *mind-mapping*, представьте историческое развитие педагогической психологии как науки. Характеристика основных этапов развития педагогической науки.
 7. Проанализируйте историю развития представлений педагогических психологов по направлениям: 1) психология обучения; 2) психология воспитания; 3) психология учителя.
 8. Обозначьте хронологические рамки этапов становления педагогической психологии как науки.

Практическое занятие №10

Тема: Методы исследований педагогической психологии.

Цель: знать методы психолого-педагогического исследования; освоить умения использовать методы психолого-педагогического исследования; овладеть способами интерпретации результатов исследования.

План:

Вопросы для обсуждения

1. Предмет педагогической психологии. Методы исследования в педагогической психологии
2. Наблюдение. Внешнее и включенное наблюдение
3. Психолого-педагогический эксперимент
4. Формирующий эксперимент. Этапы формирующего эксперимента
5. Беседа и её возможности в психолого-педагогической практике

Ход выполнения:

1. Определить предмет педагогической психологии; методы психологии в изучении субъективных характеристик.
2. Выделить и провести сравнительный анализ основных направлений исследований в области педагогической психологии.
3. Составить характеристику внешнего наблюдения, его задач и основных требований к проведению; самонаблюдения, его задачи и значение;
4. Привести примеры использования наблюдения в педагогической деятельности.
5. Составить характеристику основных особенностей эксперимента; естественный эксперимент, его достоинства; психолого-педагогический эксперимент.
6. Сформулируйте сущность формирующего эксперимента; этапы формирующего эксперимента.
7. Сформулируйте сущность метода беседы;
8. Подобрать примеры применения беседы в педагогической практике.

3.2. Примерные задания для промежуточной аттестации

Примерные вопросы и задания в билете.

1. Основные этапы развития психологии как науки
2. Предмет, объект, задачи психологии
3. Структура психологической науки
4. Понятие психики и сознания
5. Предположите возраст, с которого можно ввести в урок рисования технику направленной визуализации.
6. Методы исследования в психологической науке
7. Понятие личности, индивида, индивидуальности
8. Ребенок на утреннике боится выступать на сцене. Предложите методы для преодоления страха
9. Понятие структуры личности
10. Профилактика нарушений психологического здоровья дошкольников
11. Понятие личности и деятельности. Тезис единства сознания и деятельности
12. Психологические причины неуспеваемости
13. Предложите методы работы с девочкой 6 - ти лет, страдающей неврозом навязчивых действий.
14. Понятие самосознания и Я-концепции.

15. Психологическая готовность ребенка к школе
16. Предмет, объект, методы педагогической психологии
17. Характеристика ощущения и восприятия
18. Характеристика воображения
19. Особенности зрелого и пожилого возраста
20. Характеристика внимания
21. Характеристика старшего школьного возраста
22. В группе обучается ребенок со слабым зрением. Предложите методы его социализации
Характеристики памяти
23. Характеристики среднего школьного возраста
24. Понятие эмоций и их когнитивные составляющие
25. Личностное развитие и новообразования младшего школьного возраста
26. В группе ребенок из неполной семьи. Предположите особенности общения сверстников с ним
27. Понятие мышления и речи
28. Виды деятельности дошкольника
29. Операции мышления
30. Характеристики периода раннего детства
31. Понятие мотива. Основные мотивационные теории
32. Девочка, 4 года, проявляет агрессию к одноклассникам. Предложите методы работы с этим поведением
33. Понятие воли и характера
34. Характеристика периода новорожденности и младенчества
35. В группе 5- летний мальчик подвергается буллингу. Предложите спектр ваших действий
36. Понятие эмоций и чувств, их сходства и различия.
37. Соотношение обучения и развития. Значение зоны ближайшего развития
38. Понятие темперамента. Типы темперамента, его роль в воспитательном процессе
39. Понятие сензитивных, кризисных, критических периодов
40. Соотношение темперамента и характера.
41. Закономерности психического развития
42. Предмет, задачи возрастной психологии
43. Методы исследования темперамента
44. Методы исследования характера
45. Девочка, 4 года, страдает заиканием. Предложите методы ее социализации
46. Понятие памяти, ее значение в учебной деятельности дошкольников

47. Природа и сущность волевой регуляции
48. Характеристики мышления, его значение в усвоении материала
49. Характеристики основных возрастных периодов
50. Основные когнитивные процессы
51. Понятие возрастного кризиса
52. Понятие мотива
53. Понятие методологии психологического исследования
54. В группе обучается девочка из семьи, где нет папы. Предложите методы, которые необходимо предпринять, чтобы сформировать у нее адекватный образ отцовской фигуры
55. Основные принципы интерпретации методики «Несуществующее животное»
56. Возрастные кризисы по Э. Эриксону
57. Возрастные кризисы в представлении Л.С. Выготского и Э. Эриксона
58. Использование методики «Социометрия» в подготовительной группы

4. Условия проведения промежуточной аттестации

Количество вариантов заданий для аттестующихся - 20

Время выполнения задания – 1.час./20 мин. (согласно учебному плану)

Оборудование: рабочее место преподавателя, оснащенное интерактивными средствами обучения; посадочные места по количеству обучающихся; комплект учебных пособий «Психология в схемах, таблицах и опорных конспектах»; контрольно-измерительные материалы по дисциплине; бланки документов.

5. Критерии оценивания для промежуточной аттестации

Уровень учебных достижений	Показатели оценки результата
«5»	студент показывает глубокие осознанные знания по освещаемому вопросу, владение основными понятиями, терминологией; владеет конкретными знаниями, умениями по данной дисциплине в соответствии с ФГОС СПО: ответ полный, доказательный, четкий, грамотный, иллюстрирован практическим опытом профессиональной деятельности;
«4»	студент показывает глубокое и полное усвоение содержания материала, умение правильно и доказательно излагать программный материал. Допускает отдельные незначительные неточности в форме и стиле ответа;

«3»	студент понимает основное содержание учебной программы, умеет показывать практическое применение полученных знаний. Вместе с тем допускает отдельные ошибки, неточности в содержании и оформлении ответа: ответ недостаточно последователен, доказателен и грамотен;
«2»	студент имеет существенные пробелы в знаниях, допускает ошибки, не выделяет главного, существенного в ответе. Ответ поверхностный, бездоказательный, допускаются речевые ошибки.

**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**СТАХАНОВСКИЙ КОЛЛЕДЖ (ФИЛИАЛ)
ФЕДЕРАЛЬНОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО БЮДЖЕТНОГО
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ЛУГАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»
(Стахановский колледж (филиал) ФГБОУ ВО «ЛГПУ»)**

**КОНТРОЛЬНО-ИЗМЕРИТЕЛЬНЫЕ МАТЕРИАЛЫ
для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации
в форме экзамена**

(указать форму промежуточной аттестации)

**по учебной дисциплине
ОПД.03 Возрастная анатомия, физиология, гигиена**

(код и наименование учебной дисциплины)

**по специальности
53.02.01 Музыкальное образование**

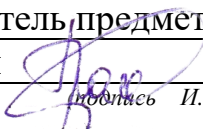
(код, наименование специальности)

Организация разработчик: Стахановский колледж (филиал) федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Луганский государственный педагогический университет»

РАССМОТРЕН И СОГЛАСОВАН
предметной (цикловой) комиссией
естественно-математических
дисциплин

(наименование комиссии)

Председатель предметной (цикловой)
комиссии


Г.С. Громова

(подпись И.О.Ф.)


Протокол №1 от «30» августа 2023г

Разработан на основе федерального государственного образовательного стандарта по специальности 53.02.01 Музыкальное образование

(код, наименование специальности)

УТВЕРЖДЕН

заместителем директора по учебной работе


/А.Н. Христенко

(подпись, И.О.Ф.)

Составители:

О.И. Серегина, преподаватель естественно-
математических дисциплин

(И.О. Ф., должность)

1. Паспорт КИМ

1.1. Область применения

Комплект контрольно-измерительных материалов предназначен для проверки результатов освоения учебной дисциплины ОПД.03 Возрастная анатомия, физиология и гигиена основной профессиональной образовательной программы – программы подготовки специалистов среднего звена (далее - ППССЗ) по специальности (специальностям) СПО 53.02.01 Музыкальное образование

1.2. Комплект контрольно-измерительных материалов позволяет оценивать умения и знания по дисциплине ОПД.03 Возрастная анатомия, физиология и гигиена.

В результате освоения учебной дисциплины ОПД.03 Возрастная анатомия, физиология и гигиена обучающийся должен обладать предусмотренными ФГОС СПО по специальности 53.02.01 Музыкальное образование следующими умениями:

У1 использовать приобретенные знания, умения и навыки при организации учебных занятий и мероприятий;

У2 определять критерии готовности детей к систематическому обучению в образовательной организации;

У3 давать гигиеническую оценку окружающей ребенка среды, режима работы образовательной организации, расписания занятий, организации и проведения занятий и мероприятий в образовательных организациях;

У4 определять физическую и умственную работоспособность; проводить диагностику наступающего утомления;

У5 проводить мероприятия, направленные на поддержание высокой работоспособности при различных видах деятельности.

знаниями:

З1 общие закономерности роста и развития организма детей и подростков;

З2 физиологию ЦНС и ВНД детей и подростков;

З3 рефлекторный характер речевой функции;

З4 методы определения физического развития и физической работоспособности детей;

З5 методы изучения умственной работоспособности детей;

З6 динамический стереотип и его значение в обучении и воспитании школьника;

З7 возрастные особенности функционирования висцеральных систем;

З8 биологическую природу и целостность организма человека, как саморегулирующейся системы;

З9 принципы и механизмы регуляции основных жизненных функций и систем обеспечения гомеостаза;

З10 методы гигиенической оценки окружающей ребенка среды;

З11 гигиенические основы организации режима дня, учебно-воспитательного процесса.

которые формируют профессиональную компетенцию, и общими компетенциями:

ОК 01

ОК 02

ОК 08

2. Оценивание уровня освоения учебной дисциплины

Предметом оценивания служат умения и знания, предусмотренные ФГОС СПО по дисциплине ОПД.03 Возрастная анатомия, физиология и гигиена, направленные на формирование общих и профессиональных компетенций. Промежуточная аттестация по учебной дисциплине проводится в форме экзамена.

Контроль и оценивание уровня освоения учебной дисциплины по темам (разделам)

Таблица 1

Элемент учебной дисциплины	Формы и методы контроля			
	Текущий контроль		Промежуточная аттестация	
	Форма контроля	Проверяемые ОК, У, З	Форма контроля	Проверяемые ОК, У, З
Тема 1. Введение в возрастную анатомию, физиологию и гигиену человека. Предмет, содержание и задачи дисциплины Уровни организации жизни	Устный опрос. Практическое занятие №1. « Основные плоскости, оси тела человека и условные линии, определяющие положение органов и их частей в теле».	У1, У2, У3, У4, У5 31, 32, 33, 34 35, 36, 37, 38, 39, 310, 311 ОК1, ОК2, ОК8		
Тема 2. Основные закономерности роста и развития организма человека	Устный опрос Практическое занятие №2 Тема 2. Основные закономерности роста и развития организма человека «Характеристика возрастных периодов» «Оценка морфофункционального типа конституции, как проявления взаимоотношений организма и среды»	У1, У2, У3, У4, У5 31, 32, 33, 34 35, 36, 37, 38, 39, 310, 311 ОК1, ОК2, ОК8		
Тема 3. Методы возрастной анатомии и физиологии	Практическое занятие №3 Тема 1.3. Методы возрастной анатомии и физиологии «Определение антропометрических показателей для оценки физического развития детей дошкольного возраста»	У1, У2, У3, У4, У5 31, 32, 33, 34 35, 36, 37, 38, 39, 310, 311 ОК1, ОК2, ОК8		

Тема 4. Нервная регуляция функций организма и ее возрастные особенности				
Тема 5. Морфо-функциональные особенности центральной нервной системы	Практическое занятие №4 Морфофункциональные особенности центральной нервной системы «Исследование основных видов рефлексов человека»	У1, У2, У3, У4, У5 31, 32, 33, 34 35, 36, 37, 38, 39, 310, 311 ОК1, ОК2, ОК8		
Тема 6. Возрастные анатомо-физиологические особенности анализаторов	Практическое занятие №5 «Исследование и описание физиологических характеристик зрительного и слухового анализаторов. Взаимодействие анализаторов».	У1, У2, У3, У4, У5 31, 32, 33, 34 35, 36, 37, 38, 39, 310, 311 ОК1, ОК2, ОК8		
Тема 7. Гигиена зрения и слуха.	Практическое занятие №6. Гигиена зрения и слуха. «Разработка консультации для родителей о профилактике нарушений зрения и слуха у детей дошкольного возраста».	У1, У2, У3, У4, У5 31, 32, 33, 34 35, 36, 37, 38, 39, 310, 311 ОК1, ОК2, ОК8		
Тема 8. Возрастные анатомо-физиологические особенности опорно-двигательной системы	Практическое занятие №7 «Определение топографического расположения костей и суставов с использованием скелета человека, дидактического материала»	У1, У2, У3, У4, У5 31, 32, 33, 34 35, 36, 37, 38, 39, 310, 311 ОК1, ОК2, ОК8		

Тема 9. Профилактика нарушений опорно-двигательной системы				
Тема 10. Внутренняя среда организма. Кровь.				
Тема 11. Возрастные анатомо-физиологические особенности сердечно-сосудистой системы. Работа сердца.	Практическое занятие №8 Тема 2.8. Возрастные анатомо-физиологические особенности сердечно-сосудистой системы. Работа сердца. «Определение АД и пульса», «Анализ опыта Данини - Ашнера»	У1, У2, У3, У4, У5 31, 32, 33, 34 35, 36, 37, 38, 39, 310, 311 ОК1, ОК2, ОК8		
Тема 12. Иммуитет				
Тема 13. Возрастные анатомо-физиологические особенности дыхательной системы	Практическое занятие №9 «Определение топографии органов дыхательной системы на таблицах, муляжах». «Методы определения показателей дыхательной системы».	У1, У2, У3, У4, У5 31, 32, 33, 34 35, 36, 37, 38, 39, 310, 311 ОК1, ОК2, ОК8		
Тема 14. Гигиена дыхания				

<p>Тема 15. Возрастные анатомо-физиологические особенности пищеварительной системы</p>	<p>Практическое занятие №10 «Определение топографического расположения органов пищеварительной системы с использованием дидактических материалов» «Характеристика возрастных особенностей пищеварения»</p>	<p>У1, У2, У3, У4, У5 31, 32, 33, 34 35, 36, 37, 38, 39, 310, 311 ОК1, ОК2, ОК8</p>		
<p>Тема 16. Обмен веществ и энергии.</p>				
<p>Тема 17. Гигиена питания</p>	<p>Практическое занятие №11. «Составление рекомендаций по рациональному питанию детей дошкольного возраста, с целью обеспечения здоровья детей и профилактики заболеваний пищеварительной системы»</p>	<p>У1, У2, У3, У4, У5 31, 32, 33, 34 35, 36, 37, 38, 39, 310, 311 ОК1, ОК2, ОК8</p>		
<p>Тема 18. Возрастные анатомо-физиологические особенности выделительной системы. Почки.</p>				
<p>Тема 19. Кожа. Гигиена кожи.</p>	<p>Практическое занятие №12. «Исследование кожной рецепции. Адаптация рецепторов» «Изучение и анализ методик проведения закаливающих процедур детей».</p>	<p>У1, У2, У3, У4, У5 31, 32, 33, 34 35, 36, 37, 38, 39, 310, 311 ОК1, ОК2, ОК8</p>		

Тема 20. Возрастные анатомо-физиологические особенности репродуктивной системы				
Тема 21. Возрастные анатомо-физиологические особенности эндокринной системы				
Тема 22. Высшая нервная деятельность детей и подростков	Практическое занятие №13 «Выявление типологических особенностей ВНД детей дошкольного возраста»	У1, У2, У3, У4, У5 31, 32, 33, 34 35, 36, 37, 38, 39, 310, 311 ОК1, ОК2, ОК8		
Тема 23. Типологические особенности высшей нервной деятельности детей.				
Тема 24. Психическая деятельность. Первая и вторая сигнальные системы	Практическое занятие №14 Тема 3.4. Психическая деятельность. Первая и вторая сигнальные системы «Выявление межполушарной асимметрии» «Определение школьной зрелости по тексту Керна - Ирасека»	У1, У2, У3, У4, У5 31, 32, 33, 34 35, 36, 37, 38, 39, 310, 311 ОК1, ОК2, ОК8		

<p>Тема 25. Гигиенические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях</p>	<p>Практическое занятие №15 «Определение работоспособности детей и учет ее динамики при проектировании занятий по программам ДО». «Планирование мероприятий по профилактике заболеваний детей под руководством медицинского работника образовательной организации». «Анализ и гигиеническая оценка режима дня детей дошкольного возраста»</p>	<p>У1, У2, У3, У4, У5 31, 32, 33, 34 35, 36, 37, 38, 39, 310, 311 ОК1, ОК2, ОК8</p>		
<p>Промежуточная аттестация</p>			<p>Дифференцированный зачет</p>	<p>У1, У2, У3, У4, У5 31, 32, 33, 34 35, 36, 37, 38, 39, 310, 311 ОК1, ОК2, ОК8</p>

3. Примерные задания для оценки освоения учебной дисциплины

3.1. Примерные задания для текущего контроля

Контрольные задания

Тема. Клеточный уровень организма. Тканевый уровень организма.

1 вариант

1.Строение отдельных органов изучает:

А) Анатомия

Б) Физиология

В) Гигиена

Г) Медицина

2.Ученый, открывший явление фагоцитоза:

А) И.М. Сеченов

Б) Н.И. Пирогов

В) И.И. Мечников

Г) И.П. Павлов

3.Что является признаком сходства человека с животными?

А) Образ жизни

Б) Размеры головного мозга

В) Принадлежность к классу млекопитающие

Г) Прямохождение

4..Период, когда у человека хорошо развились речь и мышление:

А) Человек умелый

Б) Человек прямоходящий

В) Древние люди

Г) Человек разумный

5.Вязкая жидкость, заполняющая ядро:

А) Ядерная жидкость

Б) Цитоплазма

В) Вакуоль

Г) Рибосома

6.Жидкий вид соединительной ткани:

А) плотноволкнистая

Б) рыхловолкнистая

В) кровь

Г) хрящевая

7.Как называются участки хромосом?

А) ДНК

Б) ген

В) центриоль

Г) вакуоль

8.Органоид, обеспечивающий клетку энергией:

А) митохондрии

Б) рибосомы

В) Эндоплазматическая сеть

Г) центриоль

9.Ткань, покрывающая снаружи и выстилающая внутри:

А) эпителиальная

Б) соединительная

В) мышечная

Г) нервная

10. Органоид, участвующий в делении клетки, равномерном распределении хромосом:

А) лизосома

Б) центриоль

В) вакуоль

Г) цитоплазма

2 вариант

1. Наука о жизнедеятельности организма:

А) Анатомия

Б) Физиология

В) Гигиена

Г) Медицина

2. Ученый, описавший большой и малый круги кровообращения:

А) И.М. Сеченов

Б) Уильям Гарвей

В) И.И. Мечников

Г) И.П. Павлов

3. Вид, к которому относятся современные люди:

А) Человек умелый

Б) Человек прямоходящий

В) Древние люди

Г) Человек разумный

4. Ядро от цитоплазмы отделяет:

А) Мембрана

Б) Рибосомы

В) Аппарат Гольджи

Г) Вакуоль

5. Ткань, выделяющая молоко, пот, слюну:

А) соединительная

Б) эпителиальная мерцательная

В) эпителиальная железистая

Г) соединительная рыхловолокнистая

6. Органические вещества клетки, отвечающие за наследственность

А) белки

Б) жиры

В) углеводы

Г) нуклеиновые кислоты (РНК и ДНК)

7. Органоид, синтезирующий белки:

А) рибосомы

Б) митохондрия

В) лизосомы

Г) Эндоплазматическая сеть

8. Ткань, обеспечивающая появление возбуждения:

А) эпителиальная

Б) соединительная

В) мышечная

Г) нервная

9. Органоид, расщепляющий органические вещества и микробы:

А) центриоль

Б) лизосома

- В) вакуоль
 - Г) цитоплазма
10. Как называются клетки мышечной ткани?
- А) аксон
 - Б) нейрон
 - В) миоцит
 - Г) остеоцит

Критерии оценки задания :

- на 10-9 вопросов дан правильный ответ – оценка «5»;
- на 8-7 вопросов дан правильный ответ – оценка «4»;
- на 5-6 вопросов дан правильный ответ – оценка «3»;
- менее чем на 4 вопроса дан правильный ответ – оценка «2».

Практическое занятие №1.

« Основные плоскости, оси тела человека и условные линии, определяющие положение органов и их частей в теле».

Цель: изучить плоскости, оси тела человека и условные линии для определения положения органов.

Знать: основные анатомические термины, плоскости, оси и условные линии на теле человека.

Уметь: пользоваться анатомической терминологией и определять положение органа относительно плоскости, оси и условных линий.

Оборудование: муляж с условными линиями, презентация.

Методические рекомендации к практической работе.

1. Вспомнить части тела человека и дополнить схему.

Части тела

? _____ шея туловище _____ -- ? _____

Лицевой отдел живот грудь ? _____ плечо бедро

? _____ ? _____ ? _____
 ? _____ ? _____

Дать определение понятию «орган». Орган – это _____

2. Изучить расположение плоскостей на теле человека, используя рисунок, материал учебника и лекций.
3. Изучить положение линий на торсе человека. Уметь их показывать.
4. Определить границы органа (любого) грудной и брюшной полостей, используя условные линии.

Для определения границ органа используют 4 условных линии: верхняя, нижняя, левая, правая.

5. Зарисовать рисунок, 3, 4 учебника в альбом. Записать все виды условных линий и их местонахождение на теле человека.

Топография органа складывается из следующих понятий:

- **Голотопия**(голо- + греч. topos место, положение) - местоположение в теле, какой-либо его части или органе.
- **Скелетотопия** (скелет + греч. topos место, положение) — расположение органов в теле человека относительно элементов скелета.
- **Синтопия** (син- + греч. topos место, положение) — топографическое отношение органа к соседним анатомическим образованиям.

Пример топографии органа

Орган : желудок.

Голотопия- левое подреберье, надчревная область.

Скелетотопия - указывается на уровне каких позвонков, костей располагается данный орган.

Вход желудка располагается слева от позвоночника на уровне X грудного позвонка, примерно на 1—2 см книзу от диафрагмы на глубине 9—15 см от передней брюшной стенки. На переднюю грудную стенку сфинктер желудка проецируются соответственно хрящу VI—VII ребра на 2—4 см влево от срединной линии. Кардия желудка лежит на 3 см ниже входа, на уровне XI грудного позвонка. Она наиболее постоянна в своем положении и прочно фиксирована к верхней стенке брюшной полости посредством связочного аппарата, а также брюшным отделом пищевода, который имеет небольшую длину (1,5—2 см) и соединен с диафрагмой. Дно желудка выполняет левый купол диафрагмы и располагается на уровне X—XI грудного позвонка.

Малая кривизна в области привратника может располагаться на различных уровнях по отношению к мечевидному отростку. Место перехода желудка в двенадцатиперстную кишку располагается на уровне I поясничного позвонка, что соответствует середине расстояния между мечевидным отростком и пупком.

Синтопия: Дно желудка прилежит к диафрагме, селезенке и к поперечной ободочной кишке. Пилорическая часть желудка может прилежать к левой, квадратной или правой долям печени, а также к желчному пузырю. Привратник обычно соприкасается с квадратной долей печени, реже — только с левой и еще реже — с правой долей. Вверху и слева передняя стенка желудка прилежит к диафрагме, а также к поперечной ободочной кишке.

Задняя стенка желудка прилежит к органам забрюшинного пространства и отделена от них сальниковой сумкой.

Почти на всем протяжении задняя стенка желудка соприкасается с телом и хвостом поджелудочной железы. Несколько медиальнее и выше левой почки к кардиальной части желудка прилежит левый надпочечник. Привратниковая часть желудка прилежит к головке поджелудочной железы. Вблизи большой кривизны задняя стенка желудка соприкасается с брыжейкой поперечной ободочной кишки.

Слева к желудку прилежит висцеральная поверхность селезенки, а снизу — поперечная ободочная кишка и ее брыжейка.

6. Используя приведённый пример дать топографию любого органа, используя материал учебника.

Приложение №1

Название	Определение	Пример употребления
Передний	Находящийся впереди, направленный вперед	Мышцы живота расположены в передней части брюшной полости
Задний	Находящийся сзади, направленный назад	За разгибание ноги в тазобедренном суставе отвечает задняя группа мышц бедра
Верхний	Находящийся над другими структурами, направленный к голове	Плечевой пояс занимает верхнее положение по отношению к тазовой

		области
Нижний	Находящийся под другими структурами, направленный к ногам	Газовая область занимает нижнее положение по отношению к плечевому поясу
Латеральный	Направленный в сторону от срединной линии тела	Наружную часть коленного сустава образует латеральный мышцелок большеберцовой кости
Медиальный	Направленный к срединной линии тела	Внутреннюю часть коленного сустава образует медиальный мышцелок большеберцовой кости
Проксимальный	Находящийся ближе к туловищу или началу конечности	Тазобедренный сустав занимает проксимальное положение по отношению к коленному
Дистальный	Находящийся дальше от туловища, срединной линии тела или начала конечности	Пальцы стоп представляют собой дистальное образование ног
Поверхностный	Находящийся ближе к поверхности тела, чем другие структуры	Прямая мышца бедра образует поверхностный слой четырехглавой мышцы бедра
Глубокий	Находящийся дальше от поверхности тела, чем другие структуры	Самый глубокий слой стенок брюшной полости образован поперечной мышцей живота
Пронация	Поворот вниз, внутрь	При пронации кисти руки ладонь обращена вниз
Супинация	Поворот вверх, наружу	При супинации кисти руки ладонь обращена вверх

Основные анатомические термины.

Медиальный — расположенный ближе к срединной оси, внутренней;

латеральный — расположенный дальше от срединной оси, боковой, наружный;

краниальный — расположенный в направлении головы, черепа;

каудальный — расположенный в обратном направлении, хвостовой;

дорзальный — расположенный на задней, спинной стороне;

вентральный — расположенный на передней-брюшной стороне.

Применительно к конечностям пользуются терминами: *проксимальный* — лежащий ближе к туловищу и *дистальный* — расположенный дальше от туловища. Например, голень по отношению к стопе расположена проксимально, а по отношению к бедру — дистально.

Данные методические указания предназначены для студентов. Цель настоящего пособия — помочь студентам при выполнении практических работ. Показать на конкретном примере ход выполнения задания, обучить н...

Задание №2

Ядро от цитоплазмы отделяет-----

Клетка заполнена _-----

Снаружи клетку покрывает-----

Вязкая жидкость, заполняющая ядро-----

Ткань, выделяющая молоко, слюну, пот-----

Количество хромосом у человека-----

Название нервной клетки-----

Органоид, синтезирующий белки-----

Ткань, из которой образованы кости-----

Количество типов тканей в организме животных-----

Кроме нейронов в состав нервной ткани входят-----

Короткий отросток нейрона-----

Длинный отросток нейрона-----
 Жидкий вид соединительной ткани-----
 Ткань, приводящая в движение органы-----
 Клетка мышечной ткани-----
 Клетка костной ткани-----
 Ядро от цитоплазмы отделяет-----
 Клетка заполнена _-----
 Ткань, из которой образованы кости-----
 Количество типов тканей в организме животных-----
 Снаружи клетку покрывает-----
 Вязкая жидкость, заполняющая ядро-----
 Кроме нейронов в состав нервной ткани входят-----
 Короткий отросток нейрона-----
 Клетка заполнена _-----
 Ткань, из которой образованы кости-----
 Клетка мышечной ткани-----
 Клетка костной ткани-----
 Название нервной клетки-----
 Органоид, синтезирующий белки-----
 Жидкий вид соединительной ткани-----
 Ткань, приводящая в движение органы-----

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Основные показатели оценки результатов
Умение определять топографическое расположение и строение органов и частей тела.	Иметь представление о расположении и строении органов и частей тела.
Умение применять знания по анатомии, физиологии и гигиене при изучении профессиональных модулей и в профессиональной деятельности.	Владеть знаниями по анатомии, физиологии и гигиене при изучении профессиональных модулей и в профессиональной деятельности.
Знания основных положений и терминологии анатомии, физиологии и гигиены человека; знания основных закономерностей роста и развития организма человека. строения и функций систем органов здорового человека; физиологических характеристик основных процессов жизнедеятельности организма человека.	Излагать основные положения и терминологию анатомии, перечислять основные закономерности роста и развития детского организма.

Тема. Скелет человека. Соединения костей. Мышечная система человека.

1. Функция опорно-двигательной системы:

- A) Двигательная.
- B) Питательная.
- C) Регуляторная.
- D) Выделительная.
- E) Воспроизводящая.

2. Позвоночник человека имеет:

- A) 3 изгиба.
- B) 4 изгиба.
- C) 5 изгибов.
- D) 2 изгиба.
- E) 6 изгибов.

3. Количество костей в скелете человека:

- A) 120.
- B) 220.
- C) 210.
- D) 100.
- E) 200.

4. Полуподвижно соединены кости:

- A) Кости лицевого отдела черепа.
- B) Таза.
- C) Позвоночника.
- D) Кости мозгового отдела черепа.
- E) Локтевого сустава.

5. В позвоночнике человека:

- A) 5 отделов.
- B) 3 отдела.
- C) 4 отдела.
- D) 2 отдела.
- E) 6 отделов.

6. В грудной клетке человека располагаются:

- A) Желудок.
- B) Легкие.
- C) Кишечник.
- D) Половые органы.
- E) Почки.

7. Кость плечевого пояса:

- A) Бедренная. B) Тазовая.
- C) Локтевая. D) Плечевая.
- E) Ключица.

8. Кость свободной нижней конечности:

- A) Грудина. B) Ключица.
- C) Плечевая. D) Бедренная.
- E) Лопатка.

9. Плоская кость:

- A) Клиновидная. B) Лопатка.
- C) Бедренная. D) Плечевая.
- E) Локтевая.

10. Лицевая кость черепа:

- A) Теменная. B) Височная.
- C) Верхнечелюстная. D) Лобная.
- E) Затылочная.

11. Подвижная кость лицевого отдела черепа

- A) Верхняя челюсть.
- B) Нижняя челюсть.
- C) Носовая.

D) Скуловая.

E) Нёбная.

12. Неподвижные соединения костей – швы характерны для:

A) Бедренного сустава.

B) Черепа.

C) Позвоночника.

D) Локтевого сустава.

E) Коленного сустава.

13. Снаружи кость покрыта:

A) Плотным веществом.

B) Губчатым веществом.

C) Хрящом.

D) Надкостницей.

E) Костными клетками.

14. Клетки мышечной ткани:

A) Миоциты.

B) Остеоциты.

C) Эритроциты.

D) Лейкоциты.

E) Нейроны.

15. Фасция мышцы состоит из ткани:

A) Гладкой мышечной.

B) Скелетной мышечной.

C) Соединительной.

D) Эпителиальной.

E) Нервной.

16. Основное свойство мышцы:

A) Возбудимость.

B) Проводимость.

C) Раздражение.

D) Твердость.

E) Сократимость.

17. Мышечные волокна иначе называются:

A) Миоцитами.

B) Остеоциты.

C) Эритроциты.

D) Лейкоциты.

E) Нейроны.

18. Мышца, выражающая эмоции:

A) Дельтовидная.

B) Мимическая.

C) Трапецевидная.

D) Портняжная.

E) Двуглавая.

19. Придают костям упругость:

A) Вода.

B) Соли кальция.

C) Органические вещества.

D) Соли магния.

E) Соли фосфора.

20. Придают костям твердость:

- A) Минеральные вещества.
- B) Белки.
- C) Жиры.
- D) Углеводы.
- E) Вода.

Критерии оценки задания:

- на все 20-19 вопросов дан правильный ответ – оценка «5»;
- на 18-16 вопросов дан правильный ответ – оценка «4»;
- на 15-13 вопросов дан правильный ответ – оценка «3»;

I вариант

Рассмотрите рисунок и опишите мимические и жевательные мышцы. Напишите названия мышц, обозначенных цифрами. Укажите места прикрепления мышц.

II вариант

Рассмотрите рисунок и опишите мышцы нижних конечностей. Напишите названия мышц, обозначенных цифрами. Укажите места прикрепления мышц (мышцы бедра, голени, стопы).

III вариант

Рассмотрите рисунок и опишите мышцы верхних конечностей. Напишите названия мышц, обозначенных цифрами. Укажите места прикрепления мышц.

IV вариант

Напишите названия костей верхней нижней конечностей, обозначенных цифрами. Охарактеризуйте строение костей нижней конечности:

V вариант

Перечислите отделы позвоночника и укажите число позвонков в каждом отделе:

VI вариант

Рассмотрите рисунки. Подпишите названия костей черепа. Раскрасьте цветными карандашами кости лицевого черепа. Подчеркните названия парных костей черепа. Охарактеризуйте структурные образования костей лицевого отдела:

Время выполнения задания: 15 минут.

Критерии оценки задания 7:

- правильно дан ответ на задание варианта и он последовательно и логически завершен – оценка «5»;
- допущены неточности при ответе на задание варианта – оценка «4»;
- даны неполные ответы на задание варианта, не указаны некоторые места прикрепления мышц или отдельные структуры лицевого отдела черепа, вопрос изложен непоследовательно и нет его логического завершения – оценка «3»;
- материал вопроса изложен беспорядочно и непоследовательно, допущены ошибки в формулировке определений и терминов – оценка «2».

Умение учитывать особенности физической работоспособности и закономерности ее изменения в течение различных интервалов	Оценивать особенности физической работоспособности
--	--

времени (учебный год, четверть, месяц, неделя, день, занятие) при проектировании и реализации образовательного процесса.	ребенка в течение образовательного процесса.
Знания основных положений и терминологии анатомии, физиологии и гигиены человека; знания основных закономерностей роста и развития организма человека. строения и функций систем органов здорового человека; физиологических характеристик основных процессов жизнедеятельности организма человека.	Излагать основные положения и терминологию анатомии, перечислять основные закономерности роста и развития детского организма.

Тема. Анатомия нервной системы человека. Рефлекторная деятельность мозга. Возбуждение и торможение. Координация.

Терминологический диктант по теме «Нервная система». Запишите определения:

- Дендриты - _____

- Аксоны - _____

- Серое вещество - _____

- Белое вещество - _____

- Рецепторы - _____

- Синапсы - _____

Время выполнения задания 8: 10 минут

Критерии оценки задания 8:

- все определения сформированы правильно, нет ошибок в языковом оформлении – оценка «5»;
- имеются неточности в формулировке 1-2-х определений – оценка «4»;
- дана формулировка 3-4 определений, допущены ошибки в языковом оформлении – оценка «3»;
- допущены ошибки в формулировке определений и терминов, показано незнание большей части определений – оценка «2».

Тест «Нервная система»

Часть А.

А1. Серое вещество мозга образовано скоплением:

- а) отростков нейронов
- б) дендритами
- в) аксонами
- г) телами клеток

А2. Вегетативная нервная система регулирует работу:

- а) скелетной мускулатуры
- б) только сердца
- в) только пищеварительной системы
- г) всех внутренних органов

А3. Симпатический и парасимпатический отделы нервной системы оказывают действие на функции органов:

- а) противоположное
- б) сходное
- в) усиливают действие друг друга
- г) независимое

А4. Длинный ветвящийся отросток нейрона называется:

- а) дендрит
б) книдоциль
- А5. Нервы бывают:
- а) чувствительные
б) двигательные
- А6. Спинной мозг имеет следующее количество сегментов:
- а) 25
б) 31
- в) нейрофибрилла
г) аксон
- в) вставочные
г) все ответы верны
- в) 35
г) 41

- А7. Мозжечок состоит из:
- а) таламуса и гипоталамуса
б) червя и полушарий
- А8. Левое и правое полушарие соединяются между собой с помощью:
- а) ретикулярной формации
б) мозолистого тела
- А9. Все навыки, приобретаемые человеком в течение жизни, связаны с функцией:
- а) мозжечка
б) лимбической системы
- А10. Зрительная зона коры больших полушарий находится в:
- а) лобной доле
б) височной доле
- в) нейронов ретикулярной формации
г) мозолистого тела и полушарий
- в) моста
г) таламуса
- в) промежуточного мозга
г) коры больших полушарий
- в) теменной доле
г) затылочной доле

Критерии оценки задания :

- на 10-9 вопросов дан правильный ответ – оценка «5»;
- на 8-7 вопросов дан правильный ответ – оценка «4»;
- на 5-6 вопросов дан правильный ответ – оценка «3»;
- менее чем на 4 вопроса дан правильный ответ – оценка «2».

Тема. Пищеварительная система и ее возрастные особенности. Гигиена питания.

Рассмотрите рисунок, изображающий схему пищеварительной системы человека. Напишите названия органов пищеварения, обозначенных цифрами:

Время выполнения задания 6: 15 минут.

Критерии оценки задания 6:

- все органы пищеварения названы правильно – оценка «5»;
- 1-2 органа пищеварения названы неверно – оценка «4»;
- 3-6 органов пищеварения названы неверно – оценка «3»;
- менее 6 органов пищеварения на рисунке названо правильно – оценка «2».

Вариант I

1. В каком виде питательные вещества всасываются в кровь?
- А. В виде сложных молекул
Б. В виде простых, растворимых в воде веществ
2. В какой последовательности осуществляется процесс пищеварения?
- А. Химическая обработка пищи
Б. Механическая обработка пищи
3. Ферменты пищеварительного сока действуют сразу:
- А. На несколько веществ
Б. На одно какое-либо вещество
4. В процессе механической обработки:
- А. Пища увлажняется, измельчается
Б. Перемешивается с пищеварительными соками
5. В ротовой полости происходит:
- А. Только механическая обработка пищи

Б. Механическая и химическая обработка пищи

В. Только химическая обработка пищи

6. Пережеванная, смоченная слюной пища из ротовой полости попадает вначале в:

А. Пищевод

Б. Глотку

В. Желудок

7. Каким веществом покрыта коронка зуба?

А. Прочным цементом

Б. Эмалью

8. Жиры перевариваются в:

А. Ротовой полости

Б. Желудке

В. Двенадцатиперстной кишке

9. С пищей человек получает:

А. Неорганические вещества

Б. Органические вещества

В. Неорганические и органические вещества

10. Наиболее активное переваривание жиров происходит в:

А. Ротовой полости

Б. Желудке

В. Тонкой кишке

Г. Толстой кишке

11. Пища — источник...

А. Строительного материала

Б. Витаминов

В. Энергии

Г. Кислорода

12. В сутки человеку требуется белков:

А. 300—400 г

В. 60—80 г

Б. 10—120 г

Г. 10—12 г

13. Биологически активные вещества, под действием которых происходит химическое расщепление органических веществ пищи:

А. Гормоны

Б. Витамины

В. Ферменты

14. Сложные углеводы расщепляются в отделах:

А. Ротовой полости

Б. Желудка

В. Тонкого кишечника

Г. Слепой кишки

15. В процессе пищеварения белки расщепляются до:

А. Глюкозы

Б. Аминокислот

В. Глицерина и жирных кислот

Г. Углекислого газа и воды

16. Поджелудочная железа, в отличие от слюнной:

- А. Является железой смешанной секреции
 - Б. Выделяет ферменты, расщепляющие жиры
 - В. Располагается под желудком
 - Г. Выделяет ферменты, расщепляющие углеводы
17. В ротовой полости, как и в тонком кишечнике:

- А. Пища подвергается механической обработке за счет зубов
- Б. Расщепляются сложные углеводы
- В. Есть пищеварительные железы
- Г. Секреты желез содержат пищеварительные ферменты

18. Следствием плохого переваривания пищи является необходимость:

- А. Дополнительной механической обработки пищи
- Б. Смачивания желудочным соком
- В. Длительного периода голодания
- Г. Напряжения в работе поджелудочной железы

19. Если желчи выделяется мало, то нарушается переваривание:

- А. Белков
- В. Углеводов
- Б. Жиров
- Г. Нуклеиновых кислот

20. Установите правильную последовательность изменений белков в пище в процессе пищеварения:

- А. Всасывание аминокислот в кровь
- Б. Механическая обработка под действием зубов и языка
- В. Расщепление под действием ферментов поджелудочной железы
- Г. Смачивание слюной
- Д. Расщепление под действием пепсина
- Е. Продвижение по пищеводу

Вариант II

1. Желчь содержит:

- А. Ферменты
- Б. Вещества, размельчающие капли жира

2. Какую поверхность имеет слизистая оболочка желудка:

- А. Образует складки
- Б. Имеет гладкую поверхность

3. Куда впадают протоки слюнных желез:

- А. В полость желудка
- Б. В полость кишечника
- В. В ротовую полость

4. Куда впадает проток поджелудочной железы:

- А. В желудок
- Б. В двенадцатиперстную кишку
- В. В толстую кишку

5. Что переваривается в желудке?

- А. Белки
- В. Углеводы
- Б. Жиры

6. Где происходит переваривание углеводов;

- А. В желудке
- Б. В двенадцатиперстной кишке

В. В ротовой полости

7. Какова роль ферментов в пищеварении:

А. Ускорение процесса расщепления веществ

Б. Замедление процесса пищеварения

В. Изменение внутренней среды организма

8. Переваривание углеводов невозможно при отсутствии в пищеварительном соке:

А. Пепсина

Б. Липазы

В. Амилазы

Г. Соляной кислоты

Д. Желчи

9. Желчный проток открывается в:

А. Пищевод

Б. Желудок

В. Двенадцатиперстную кишку

10. Переваривание белков в желудке возможно, если пищеварительный сок имеет среду:

А. Щелочную и содержит амилазу

Б. Кислую и содержит липазу

В. Кислую и содержит амилазу и липазу

Г. Кислую и содержит пепсин

11. Органические вещества пищи:

А. Вода

Б. Белки

В. Жиры

Г. Углеводы

12. В сутки человеку требуется углеводов:

А. 300-400 г

Б. 10-120 г

В. 60-80 г

Г. 10-12 г

13. Пищеварительная железа, секрет которой расщепляет жиры пищи:

А. Слюнная

Б. Поджелудочная

В. Печень

Г. Кишечная

14. Белки распределяются в отделах пищеварительного тракта:

А. Ротовая полость

В. Тонкий кишечник

Б. Желудок

Г. Толстый кишечник

15. В процессе пищеварения жиры расщепляются до:

А. Глюкозы

Б. Аминокислот

В. Глицерина и жирных кислот I

Г. Углекислого газа и воды

16. Печень в отличие от поджелудочной железы:

А. Выполняет функции пищеварительной железы

Б. Участвует в переваривании жиров

В. Имеет желчный пузырь

Г. Отличается крупными размерами

17. Желудок, как и тонкий кишечник -

А. Является отделом пищеварительного тракта

Б. Самый широкий участок пищеварительного тракта

В. Отдел, где перевариваются белки

Г. Отдел, соседствующий с пищеводом,

18. Следствием пониженной кислотности поджелудочного сока могут быть:

А. Отсутствие пепсина

Б. Пониженная активность пепсина

В. Сохранность вредных микроорганизмов

Г. Быстрое переваривание жиров

19. Если полезная микрофлора кишечника погибает, то:

А. Нарушается всасывание питательных веществ

Б. Не синтезируются некоторые витамины

В. Усиливается механическая обработка пищи

20. Установите правильную последовательность изменений жиров пищи в процессе пищеварения.

А. Эмульгирование желчью печени

Б. Механическая обработка

В. Образование глицерина и жирных кислот

Г. Расщепление жиров под действием ферментов поджелудочной железы

Д. Всасывание глицерина и жирных кислот в эпителий кишечника

Е. Синтез жиров, характерных для организма

Ж. Поступление жиров в лимфатический капилляр кишечной ворсинки

Критерии оценки задания:

- на все 20-19 вопросов дан правильный ответ – оценка «5»;

- на 18-16 вопросов дан правильный ответ – оценка «4»;

- на 15-13 вопросов дан правильный ответ – оценка «3»;

Тема: Дыхательная система, возрастные особенности. Гигиена дыхания.

1 вариант	2 вариант
1. В чем выражается связь между строением носовых полостей и выполняемой ими функцией?	1. Приведите пример воздействия углекислого газа на дыхательный центр. Объясните механизм такого воздействия.
2. Поясните, что происходит, когда к мышцам поступают импульсы от центра, вызывающего вдох?	2. Почему трахея имеет полукольца, а бронхи кольца из хрящевой ткани?
3. Почему вещества с резким запахом, например, нашатырный спирт, останавливают дыхание?	3. Составьте план ответа на вопрос: "Влияние никотина на дыхательную и сердечнососудистую системы".

<p style="text-align: center;">3 вариант*</p> <p>1.Тканевое (клеточное) дыхание называют внутренним, а процесс газообмена-внешним дыханием. Какая между ними разница?</p> <p>2.Объясните, почему на ваш взгляд, нос человека имеет две ноздри, а не одну большую.</p> <p>3.Почему ранение грудной клетки приводит к нарушению дыхания, даже если легкие при этом остались невредимыми?</p>	<p style="text-align: center;">4 вариант*</p> <p>1.Даны реакции: $A.Hb + 4O_2 = HbO_4$ (оксигемоглобин) $B.HbO_8 = Hb + 4O_2$ Поясните, где происходят данные реакции и какие системы органов их обеспечивают.</p> <p>2.Участвует ли дыхательный центр в работе голосового аппарата, связанной с плавной речью и пением?</p> <p>3.Зарисуйте схему малого круга кровообращения. Поясните, какие особенности строения легких способствуют газообмену путем диффузии.</p>
<p style="text-align: center;">5 вариант</p> <p>1 Какое значение имеет отсутствие хрящей в задней стенке трахеи, прилегающей к пищеводу?</p> <p>2.Почему при вдыхании резко пахнущих веществ у нас приостанавливается дыхание?</p> <p>3.В каких случаях применяется искусственное дыхание? Каким образом?</p>	<p style="text-align: center;">6 вариант</p> <p>1. Сделайте глотательное движение. Что происходит в это время с дыханием? Объясните причину взаимосвязи дыхательных движений и глотания, используя знания о строении органов дыхания.</p> <p>2.На какие процессы в клетках расходуется кислород?</p> <p>3.Как осуществляется нервная и гуморальная регуляция дыхания?</p>

Тема: Мочевыделительная система, возрастные особенности. Половая система.

<p><u>Вариант 1</u></p> <p>1. Назовите органы мочевыделительной системы</p> <p>2. Назовите известные вам причины заболеваний мочевыделительной системы.</p> <p>3. Назовите состав, примерное количество и место образования вторичной мочи.</p>	<p><u>Вариант 2</u></p> <p>1. Назовите части почки,</p> <p>2. Назовите методы профилактики заболеваний мочевыделительной системы.</p> <p>3.Назовите состав, примерное количество и место образования первичной мочи.</p>
<p><u>Вариант 1</u></p> <p>1.Назовите органы мочевыделительной системы</p> <p>2. Назовите известные вам причины заболеваний мочевыделительной системы.</p> <p>3. Назовите состав, примерное количество и место образования вторичной мочи.</p>	<p><u>Вариант 2</u></p> <p>1. Назовите части почки.</p> <p>2. Назовите методы профилактики заболеваний мочевыделительной системы.</p> <p>3.Назовите состав,</p>

	примерное количество и место образования первичной мочи.
--	--

Тема. Сердечно - сосудистая система.

А 1. Внутреннюю среду организма составляют

1. Кровь
2. Кровь, тканевая жидкость
3. Кровь, тканевая жидкость, лимфа
4. Кровь, тканевая жидкость, лимфа, губчатая ткань

А 2. Кровь - это красная непрозрачная жидкость, состоящая из..

1. Плазмы
2. Плазмы и эритроцитов
3. Плазмы, эритроцитов и лейкоцитов
4. Плазмы, эритроцитов, лейкоцитов и тромбоцитов

А 3. Содержание эритроцитов в 1 мм^3 в крови взрослого человека

1. 100-200 тыс.
2. 1-2 млн.
3. 2-3 млн.
4. 4-5 млн.

А 4. Клеточный иммунитет открыл

1. И.И.Мечников
2. П. Эрлих
3. Л.Пастер
4. Э.Дженнер

А 5. Иммуитет, вырабатываемый у человека после перенесения инфекционного заболевания

1. Естественный пассивный
2. Естественный активный
3. Искусственный активный
4. Искусственный пассивный

А 6. На границе между предсердиями и желудочками расположены... клапаны

1. створчатые
2. полулунные
3. предсердные
4. систолические

А 7. Стенка камеры сердца толще остальных

1. левого желудочка
2. правого желудочка

3. левого предсердия
4. правого предсердия

А 8. Фазы сердечной деятельности:

1. сокращение предсердий
2. сокращений желудочков
3. сокращения предсердий и желудочков
4. сокращение предсердий, желудочков и пауза

А 9. Поражение сосудов мозга

1. инсульт
2. инфаркт
3. гипертония
4. гипотония

Часть В

В1. Выберите все верные, по вашему мнению, ответы.

Функции крови:

- 1) гуморальная
- 2) питательная
- 3) выделительная
- 4) защитная
- 5) терморегуляторная
- 6) секреторная
- 7) двигательная
- 8) дыхательная

В2. Дополните предложение: вместо многоточия впишите слово.

В плазме крови имеется белок фибриноген, который при свертывании крови превращается в нерастворимые нити....

В3 . Найдите соответствие

- | | |
|--------------|---------------------------------------|
| 1. Артерия | А. Сосуды, несущие кровь от сердца |
| 2. Вены | Б. Сосуды, несущие кровь к сердцу |
| 3. Капилляры | В. Самая крупная – аорта |
| | Г. Сосуды собираются в вены |
| | Д. Сосуды впадают в левое предсердие |
| | Е. Сосуды впадают в правое предсердие |

В4. Укажите правильную последовательность прохождения крови в большом круге кровообращения.

- А) левый желудочек
- Б) правый желудочек
- В) левое предсердие
- Г) правое предсердие
- Д) аорта
- Е) артерии
- Ж) легочная артерия
- И) легочные вены
- К) капилляры
- Л) вены
- М) легочные капилляры
- Н) полые вены

Тема. Эндокринная система.

Терминологический диктант по теме «Эндокринная система»

1. Два вида регуляции функций в организме – ... (нервная и гуморальная).
2. Биологически активные вещества, выделяемые в кровь железами внутренней секреции, – ... (гормоны).
3. Гипофиз, щитовидная железа, надпочечники – это железы ... (внутренней) секреции.
4. Гормоны, регулирующие развитие вторичных половых признаков у мужчин и женщин, – ... (половые).
5. Гормоны мозгового слоя надпочечников – ... (адреналин и норадреналин).
6. Гормон, усиливающий работу сердца; его выработка увеличивается при эмоциональном напряжении – ... (адреналин).
7. В регуляции обмена сахара в организме принимает участие гормон ... (инсулин).
8. Гормон щитовидной железы – ... (тироксин).
9. Железа внутренней секреции, расположенная в основании мозга и управляющая деятельностью других желез, – ... (гипофиз).
10. Уменьшение выработки инсулина вызывает развитие тяжелого заболевания – ... (сахарного диабета).
11. Усиление функции щитовидной железы приводит к ... (базедовой болезни).
12. Для синтеза гормонов щитовидной железы необходим ... (йод).
13. При недостаточной выработке гормонов щитовидной железы у детей развивается ... (кретинизм), а у взрослых людей – ... (микседема).

Тест по теме «Эндокринная система»

А 1. К железам смешанной секреции относится:

1. поджелудочная железа
2. гипофиз
3. щитовидная железа
4. надпочечники

А 2. К повышению уровня глюкозы в крови может привести нарушение части функций

1. надпочечников
2. щитовидной железы
3. поджелудочной железы
4. вилочковой железы

А 3. Недостаток тироксина восполняется добавлением в пищу:

1. калия
2. натрия
3. йода
4. брома

А 4. Гормоны – это:

1. белки, катализирующие химические реакции
2. биологически активные вещества, поступающие с пищей
3. соединения белков и витаминов
4. биологически активные вещества, вырабатываемые эндокринными железами

А 5. Тироксин – это гормон:

1. поджелудочной железы
2. щитовидной железы
3. половых желез
4. надпочечников

А 6. Признаком сахарного диабета считается:

1. повышение уровня инсулина в крови
2. увеличение величины кровяного давления
3. уменьшение уровня глюкозы в крови
4. увеличение содержания глюкозы в крови

А 7. Гигантизм связан с нарушением функций:

1. вилочковой железы
2. надпочечников
3. щитовидной железы
4. гипофиза

В 1. Выберите железы только внутренней секреции:

- А) гипофиз
- Б) надпочечники
- В) поджелудочная железа
- Г) семенники
- Д) слюнные железы
- Е) щитовидная железа

В 2. Установите соответствие между названиями желез внутренней секреции и их функциями.

Функции	Железы
А) Регуляция кровяного давления	1) Гипофиз 2) Надпочечники
Б) Контроль деятельности желез внутренней секреции	
В) Регуляция обмена солей и углеводов	
Г) Секреция гормона роста	
Д) Секреция адреналина	

Тема. Особенности строения кожи.

<p style="text-align: center;">1 вариант</p> <p>1 .Окраска кожного покрова у разных людей отличается оттенком и цветом. После пребывания на солнце появляется загар. Как можно это объяснить?</p> <p>2.Худые люди быстрее замерзают, чем полные. Почему?</p> <p>3. При виде собаки у кошки взерошивается шерсть. Когда нам холодно или страшно, у нас волосы "встают дыбом". Что это значит?</p>	<p style="text-align: center;">2 вариант</p> <p>1 .Если предложить человеку с закрытыми глазами прокатить между ладонями винт или шуруп, то он не ощутит нарезки винта. Прокатив винт подушечками пальцев, он ощутит нарезку. Как это объяснить?</p> <p>2.После бани "легче дышится". Что это значит с биологической точки зрения?</p> <p>3. На холодном воздухе наша кожа вначале краснеет, а при длительном охлаждении бледнеет. Почему?</p>
<p style="text-align: center;">3 вариант</p> <p>1 .При усиленном потоотделении уменьшается деятельность почек. Как это объяснить?</p> <p>2.Как у человека, так и у большинства теплокровных животных количество тепла в организме одинаково зимой и летом. Меняются внешние условия, а температура тела остается постоянной. Почему?</p> <p>3.Теоретические расчеты показали, что за один час активной игры в футбол температура тела спортсмена могла бы повысится на 11,5 С. На практике этого не происходит. Почему?</p>	<p style="text-align: center;">4 вариант</p> <p>1. На чистой коже человека за 10 минут гибнет 85 % болезнетворных бактерий, а на грязной -только 5%. Какова причина гибели бактерий? Какой гигиенический вывод вытекает из этого факта?</p> <p>2.В жаркую погоду пота выделяется больше, чем мочи, а в холодную - наоборот. Как можно объяснить такую закономерность?</p> <p>3.Обязательный признак любого инфекционного заболевания - повышение температуры. Какое это имеет значение для организма?</p>
<p>Умение применять знания по анатомии, физиологии и гигиене при изучении профессиональных модулей и в профессиональной деятельности.</p>	<p>Владеть знаниями по анатомии, физиологии и гигиене при изучении профессиональных модулей и в профессиональной деятельности.</p>
<p>Умение оценивать факторы внешней среды с точки зрения их влияния на функционирование и развитие организма человека в детском, подростковом и юношеском возрасте и проводить под руководством медицинского работника мероприятия по</p>	<p>Учитывать влияние факторов внешней среды на развитие организма, оказывать помощь мед. работникам по проведению мероприятий по профилактике заболеваний детей.</p>

Тема. Строение и функции анализаторов.

Задание 1. Программированный диктант. Тема «Строение органа зрения»:

1. Укажите, в каких частях глаза происходит преломление световых лучей.
2. Какая оболочка глаза играет главную роль в его питании?
3. К какой оболочке прилегают мышцы, изменяющие кривизну хрусталика?
4. Какая часть глаза регулирует количество света, поступающего к сетчатке?

а – белочная оболочка

б – роговица

в – радужка

г – хрусталик

д – стекловидное тело

е – сетчатка

ж – сосудистая оболочка

з - зрачок

Время выполнения диктанта: 10 минут.

Критерии оценки задания 1:

- на все 4 вопроса дан правильный ответ – оценка «5»;
- на 3 вопроса дан правильный ответ – оценка «4»;
- на 2 вопроса дан правильный ответ – оценка «3»;
- менее, чем на 2 вопроса дан правильный ответ – оценка «2».

Задание 2. Рассмотрите рисунок, изображающий строение глаза человека. Напишите названия частей глаза, обозначенных цифрами:

Время выполнения задания 2: 7 минут.

Критерии оценки задания 2:

- все части глаза указаны на рисунке правильно – оценка «5»;
- 2 части глаза из 12 указаны неверно – оценка «4»;
- 3-6 частей глаза указаны на рисунке неверно – оценка «3»;
- менее 6 частей глаза указаны правильно – оценка «2».

Тест по теме : Органы чувств. Анализаторы.

Вариант 1

A1. Как называется оболочка, покрывающая снаружи глазное яблоко?

1) плевра

2) склера

3) радужная оболочка

4) эпителий

A2. Что расположено в центре радужной оболочки?

1) зрачок

2) хрусталик

3) носослезный проток

4) зрительный нерв

A3. Что защищает глаза от пыли и яркого света?

1) сетчатка

- 2) радужная оболочка
- 3) склера
- 4) веки и ресницы

A4. Что воспринимает световое изображение, прошедшее через зрачок?

- 1) сосудистая оболочка
- 2) радужная оболочка
- 3) клетки сетчатки
- 4) хрусталик

B 1. Как называется состояние зрения, при котором человек лучше видит предметы на удалении, потому что изображение фокусируется за сетчаткой?

B 2. Какой процент информации человек получает с помощью зрения?

C1. Перечислите пять основных органов чувств

C 2. Гигиена органа зрения

Вариант 2

A1. Что фокусирует лучи на сетчатку глаза?

- 1) зрачок
- 2) хрусталик
- 3) роговица
- 4) радужная оболочка

A2. Как называют место, откуда выходит зрительный нерв?

- 1) слепое пятно
- 2) глазницы
- 3) зрительный центр
- 4) глазное яблоко

A3. Благодаря чему осуществляется движение глазного яблока?

- 1) хрусталику
- 2) зрачку
- 3) радужной оболочке
- 4) мышцам

A4. Как называется оболочка, цвет которой определяет цвет глаз?

- 1) сосудистая оболочка
- 2) склера
- 3) радужная оболочка
- 4) сетчатка

B 1. Можно ли при проникающем ранении глаза извлекать инородное тело самостоятельно?

B 2. Как называется прозрачная полужидкая масса, заполняющая внутреннее пространство глазного яблока?

C1. Что такое «анализатор»?

C 2. Гигиена органа зрения

**Варианты заданий для практических занятий, занятий в
форме практической подготовки, самостоятельные и контрольные работы**

Комплект заданий для практических работ

Практическое занятие №»1

Тема 1.1. Уровни организации жизни

Задание 1:

Характеристика уровней организации живой системы.

Важнейшие закономерности роста и развития детского организма.

Дать описание замедленному и ускоренному типу индивидуального развития

Половые различия, биологическая надёжность функциональных систем и организма, роль наследственности и среды, как закономерность роста и развития детей и подростков Замедленный и ускоренный типы индивидуального.

Практическое занятие №»2

Тема 1.2. Основные закономерности роста и развития организма человека

Задание 1:

Заполнить таблицу «Классификация возрастных периодов».

Период (название)	Возраст	Особенности

Возрастные анатомо-физиологические особенности различных систем и органов в предшкольном периоде (до 3 лет). Возможные заболевания, их профилактика. Возрастные анатомо-физиологические особенности систем и органов в дошкольном периоде (3-7лет). Возможные заболевания, их профилактика.

Практическое занятие №»3

Тема 1.3. Методы возрастной анатомии и физиологии Задание 1:

Предмет и задачи анатомии, физиологии и гигиены детей и подростков.

Практическое занятие №»4

Тема 2.2. Морфофункциональные особенности центральной нервной системы

Задание 1:

Заполнить таблицу «Виды сенсорных систем, их морфофункциональные и

возрастные особенности»

Вид сенсорной системы	Чувственный орган	Функции	
зрительная			
слуховая			
обонятельная			
вкусовая			
кожная (тактильная)			
вестибулярная			
мышечная			
висцеральная			

Практическое занятие №»5

Тема 2.3 Возрастные анатомо- физиологические особенности анализаторов

Задание 1:

Строение зрительного анализатора

Практическое занятие №6 Тема 2.4. Гигиена зрения и слуха.

Задание 1:

1. Что такое анализаторы (сенсорные системы)? Назовите виды сенсорных систем.
2. Строение и функции оболочек глазного яблока.

Практическое занятие №7

Тема 2.5. Возрастные анатомо-физиологические особенности опорно-двигательной системы

Задание 1:
Возрастная структурно-функциональная характеристика опорно-двигательной системы. Доклады:

1. Значение физических упражнений для формирования скелета и мышц.
2. Нарушения опорно-двигательной системы
3. Первая помощь при травмах опорно-двигательной системы

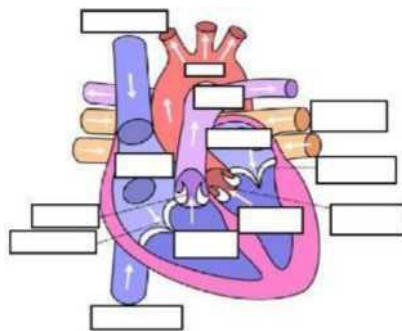
Практическое занятие №8

Тема 2.8. Возрастные анатомо-физиологические особенности сердечно-сосудистой системы. Работа сердца.

Задание 1:

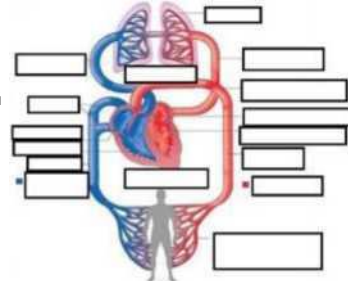
Исследование функционального состояния сердечно - сосудистой системы (артериальное давление, МОК, СОК, частота пульса.)

Заполните пробелы.

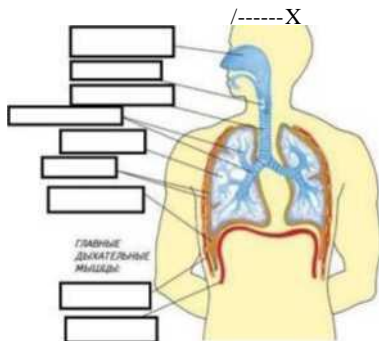


Круги кровообращения

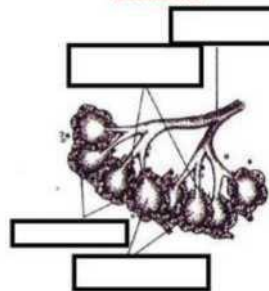
- Кровеносные сосуды образуют замкнутые системы - большой и малый круги кровообращения, каждый из которых выполняет определенную функцию.



Анатомия органов дыхательной системы



Строение альвеол



Практическое занятие №9

Тема 2.9. Возрастные анатомо-физиологические особенности дыхательной системы

Задание 1:

Дать характеристику анатомо-физиологическим особенностям дыхательной

системы.

Практическое занятие №10

**Тема 2.10. Возрастные анатомо- физиологические особенности
пищеварительной
системы**

Задание 1:

Возрастная структурно-функциональная характеристика пищеварительной системы.

Практическое занятие

№11 Тема 2.12. Гигиена

питания Задание 1:

Правила рационального питания

Практическое занятие №12 Тема 2.14. Кожа. Гигиена кожи.

Задание 1:

Назовите наиболее распространенные заболевания кожи?

Какие основные причины кожных заболеваний?

Чистота, опрятность, соблюдение личной гигиены - это первый шаг к?

Практическое занятие №13

Тема 3.2. Высшая нервная деятельность детей и подростков Задание 1:

Конспект по теме «Нервная деятельность подростков»

Практическое занятие №14

Тема 3.4. Психическая деятельность. Первая и вторая сигнальные системы

Задание 1:

Семинар на тему «Взаимодействие первой и второй сигнальных систем»

Практическое занятие №15

**Тема 4.1. Гигиенические требования к условиям организации обучения в
общеобразовательных учреждениях Задание 1:**

Проверочная работа «Профессиональная направленность по соблюдению
гигиенических требований».

Вопросы для обсуждения:

1. Гигиенические требования к образовательной среде, зданию школы.
2. Основы гигиены: личная гигиена детей и подростков.
3. Гигиенические нормы и правила сохранения и укрепления здоровья детей

школьного возраста.

4. Профессиональная направленность по соблюдению гигиенических требований и санитарному просвещению в общеобразовательной школе.

Комплект заданий для занятий в форме практической подготовки Практическая подготовка №1
Тема 2.6. Профилактика нарушений опорно-двигательной системы Задание 1:

Провести гигиеническую оценку классной комнаты и ее оборудования в соответствии с Санитарными правилами. Разработать классный час «Профилактика заболеваний ОДА».

Практическая подготовка №2
Тема 2.8. Возрастные анатомо-физиологические особенности сердечно-сосудистой системы. Работа сердца.

Задание 1:

Укажите все правильные ответы

1. **НАИБОЛЕЕ ЧАСТЫМИ ЖАЛОБАМИ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ВОЗРАСТА ПРИ СЕРДЕЧНОЙ ПАТОЛОГИИ ЯВЛЯЮТСЯ:**

- 1) головные боли
- 2) одышка
- 3) слабость, быстрая утомляемость
- 4) бледность, цианоз
- 5) боли в сердце
- 6) боли в животе

2. **НАИБОЛЕЕ ЧАСТЫМИ ЖАЛОБАМИ РОДИТЕЛЕЙ ДЕТЕЙ РАННЕГО ВОЗРАСТА С ЗАБОЛЕВАНИЯМИ СЕРДЦА ЯВЛЯЮТСЯ:**

- 1) отказ от груди матери
- 2) плохая прибавка в массе, задержка роста
- 3) боли в сердце
- 4) цианоз кожи после крика, кормления
- 5) частые бронхо-легочные заболевания
- 6) одышка

3. **ЖАЛОБЫ. ПРИ КОТОРЫХ МОЖНО ЗАПОДОЗРИТЬ НАРУШЕНИЯ СЕРДЕЧНОГО РИТМА У ДЕТЕЙ:**

- 1) внезапная кратковременная потеря сознания (синкопе)
- 2) резкая бледность, ослабление дыхания
- 3) отеки
- 4) беспокойство, внезапный крик
- 5) ощущение сердцебиения и/или перебоев в области сердца

51

4. **БОЛИ В ОБЛАСТИ СЕРДЦА У ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ВОЗРАСТА ЧАЩЕ ОБУСЛОВЛЕННЫ:**

- 1) ишемическими изменениями миокарда
- 2) изменением сосудистого тонуса
- 3) воспалительными поражениями сердца и его сосудов

5. **ДЛЯ БОЛЬНЫХ С СЕРДЕЧНОЙ НЕДОСТАТОЧНОСТЬЮ ХАРАКТЕРНО ВЫНУЖДЕННОЕ ПОЛОЖЕНИЕ:**

- 1) сидя с упором на руки
- 2) ортопноэ
- 3) лежа на боку с поджатыми ногами
- 4) опистотонуса

Укажите все правильные ответы

6. **ДЛЯ СЕРДЕЧНЫХ ОТЕКОВ ХАРАКТЕРНО:**

- а) появление вначале на стопах и голенях
- б) появление вначале на лице
- в) сочетание с периферическим цианозом кожи
- г) появление утром
- д) появление к вечеру

7. **ДЛЯ СЕРДЕЧНЫХ ОТЕКОВ У ГРУДНЫХ ДЕТЕЙ ХАРАКТЕРНА ИХ ЛОКАЛИЗАЦИЯ НА:**

- 1) стопах и голенях
- 2) лице
- 3) лобке и половых органах
- 4) появление жидкости в полостях тела

8. **ДЛЯ АКРОЦИАНОЗА ХАРАКТЕРНА ЛОКАЛИЗАЦИЯ НА КОЖЕ:**

- 1) дистальных участков ног и рук 52
- 2) в области носогубного треугольника (периорально)
- 3) вокруг глаз (периорбитально)
- 4) кончика носа, ушных раковин

5) на губах
9. «СЕРДЕЧНЫЙ ГОРЬ» - ЭТО ДЕФОРМАЦИЯ ГРУДНОЙ КЛЕТКИ В:

- 1) левом подреберье
- 2) левой подмышечной области
- 3) области проекции сердца на грудную клетку

Укажите все правильные ответы
10. парастернальный «СЕРДЕЧНЫЙ ГОРЬ» ХАРАКТЕРЕН ДЛЯ:

- а) увеличения левых отделов сердца
 - б) увеличения правых отделов сердца
 - в) гиперволемии малого круга кровообращения
- Укажите один правильный ответ

Практическая подготовка №3

Тема . Возрастные анатомо-физиологические особенности дыхательной системы

Задание 1:

1. Какие отделы дыхательной системы продолжают формироваться после рождения?

А. бронхи Б. альвеолы В. лимфатические сосуды Г. придаточные пазухи носа Д. кавернозная часть подслизистой носа

2. Риск синдрома крупа у детей раннего возраста чаще связан с:

А. особенностями слизистой оболочки гортани и трахеи Б. узостью просвета гортани и трахеи В. большой частотой ОРЗ Г. слабо развитой эластичностью тканей гортани и

трахеи Д. преимущественно горизонтальным положением ребенка

3. Перечислите анатомо-физиологические особенности носа у новорожденных.

А. узкие носовые ходы Б. хорошо развита кавернозная (пещеристая) часть подслизистой

В. отсутствие нижнего носового хода Г. быстро возникает отек слизистой оболочки

4. В связи с какими АФО детей грудного возраста редко наблюдаются следующие болезни и синдромы: недоразвитие кавернозной части подслизистой носа 2.

недоразвитие пазух носа 3. недоразвитие миндалин

А. гайморит, фронтит, этмоидит Б. редкость носовых кровотечений В. ангины Г. ОРВИ Д. пневмонии

5. Распределите отделы дыхательного тракта: 1. верхние 2. средние 3. нижние А. нос, Б. гортань В. бронхиолы Г. глотка Д. альвеолы Е. трахея

Ж. долевые и сегментарные бронхи

6. Распределите сроки закладки (1) и начала функционирования (2) органов кровообращения:

а) на 3-й неделе беременности б) на 4-й неделе беременности

в) на 12-й неделе беременности г) на 4-м месяце беременности

7. Распределите частоту пульса (ударов в мин.) новорожденного (1) и пятилетнего ребенка (2): а) 80, б) 110, в) 100, г) 140

8. Основные признаки функциональных шумов у

детей: а) шумы постоянные б) шумы непостоянные

в) уменьшаются при изменении положения больного г) усиливаются при физической нагрузке д) уменьшаются при физической нагрузке

9. Морфологическими особенностями полости рта младенцев, способствующими акту сосания, являются:

а) развитая жевательная мускулатура

б) большой широкий язык г) малый объем полости рта

в) сухость слизистой д) валикообразные утолщения десен

10. Необходимость вертикального положения младенца после кормления

обуславливают: а) короткий пищевод

б) отсутствие физиологических сужений пищевода в) шаровидная форма желудка

г) хорошо развитый пилорический отдел желудка д) малая емкость желудка

Практическая подготовка №4 Тема

2.11. Обмен веществ и энергии

Задание 1:

Выбрать один правильный ответ:

1. Пластическим обменом (ассимиляцией) называют процессы:
 1. теплообмена между организмом и окружающей средой;
 2. высвобождения энергии в организме в результате разрыва химических связей молекул белков, жиров и углеводов;
 3. синтеза из продуктов расщепления поступивших в организм пищевых веществ нужных организму соединений и построения необходимых структур;
 4. передвижения пищевых веществ по пищеварительному каналу.
2. Энергетическим обменом (диссимиляцией) называют процессы:
 1. теплообмена между организмом и окружающей средой;
 2. высвобождения энергии в организме в результате разрыва химических связей молекул белков, жиров и углеводов;
 3. синтеза из продуктов расщепления поступивших в организм пищевых веществ нужных организму соединений и построения необходимых структур;
 4. передвижения пищевых веществ по пищеварительному каналу.
3. В клетках организма человека энергия высвобождается и накапливается в:
 1. рибосомах в виде белков;
 2. митохондриях в виде АТФ;
 3. цитоплазме клетки в виде РНК;
 4. ядре клетки в виде ДНК.
4. Переносчиком энергии в клетке является:
 1. АТФ;
 2. информационная РНК;
 3. комплекс Гольджи;
 4. транспортная.
5. В организме человека из органических веществ наиболее широкое применение имеют:
 1. жиры;
 2. углеводы;
 3. белки;
 4. витамины.
6. Специфичность белков заключается в:
 1. наборе химических элементов, составляющих молекулу белка;

2. числе реакционных групп, входящих в молекулу белка;
3. количестве содержащихся в молекуле незаменимых аминокислот;
4. числе, разнообразии и последовательности расположения аминокислот в молекуле.

7. Полноценными называют белки:

1. высвобождающие при окислении наибольшее количество энергии;
2. содержащиеся в продуктах растительного происхождения;
3. не содержащие всех аминокислот, необходимых для построения белков организма;
4. содержащие все аминокислоты, необходимые для синтеза белков в организме.

8. При распаде белков образуется ядовитое вещество:

1. аммиак;
2. окись азота;
3. мочевина;
4. углекислый газ.

9. Аммиак в организме человека обезвреживается в:

1. крови;
2. лимфе;
3. печени;
4. кишечнике.

10. Обезвреживание аммиака в организме происходит путём превращения его главным образом в:

1. азот;
2. мочевину;
3. окислы азота;
4. азотную кислоту.

Комплект заданий для самостоятельных

работ Самостоятельная работа №1

Тема 1.3. Методы возрастной анатомии и физиологии

Работа с текстом учебного пособия и дополнительной литературы. Составление терминологического словаря.

Самостоятельная работа №2

Тема 2.1. Нервная регуляция функций организма и ее возрастные особенности

Подготовка докладов по теме: «Режим дня школьника», «Физиолого - гигиеническое обоснование режима дня», «Типологические особенности высшей нервной деятельности детей и подростков», «Межполушарная асимметрия мозга», «Нейрофизиологические механизмы сна и бодрствования», «Нормы объема домашних заданий для учащихся начальных классов».

Самостоятельная работа №3

Тема 4.1. Гигиенические требования к условиям организации обучения в общеобразовательных учреждениях

Подготовка докладов по теме: «Анализ гигиенических норм и требований, предъявляемых к зданию школы и земельному участку».

3.2. Примерные задания для промежуточной аттестации

Вопросы к экзамену:

1. Предмет, задачи и значение курса Возрастная анатомия, физиология и гигиена.
2. Понятие о росте и развитии. Гетерохронность и гармоничность развития детей и подростков.
3. Понятие об онтогенезе. Возрастная периодизация, ее критерии и значение.
4. Физическое и психическое развитие детей и подростков. Критические периоды развития.
5. Акселерация развития, ее виды и причины.
6. Роль наследственности и среды в развитии ребенка.
7. Адаптация организма ребенка к условиям внешней среды.
8. Общий план строения нервной системы. Основные элементы и возрастные особенности нервной системы.
9. Рефлекс - основная форма деятельности нервной системы. Понятие о рефлекторной дуге.
10. Характеристика основных отделов нервной системы (центральная и периферическая, соматическая и вегетативная нервных системы).
11. Головной мозг и его развитие у детей.
12. Условный и безусловный рефлексы. Условия образования условных рефлексов и их роль в процессах обучения и воспитания.
13. Динамический стереотип как основа поведения человека и основа режима дня. Его значение в процессах обучения и воспитания.
14. Типы высшей нервной деятельности. Учет индивидуальных особенностей ВНД в процессах обучения и воспитания.
15. Физиологические основы эмоций. Развитие эмоций у детей и подростков.
16. Влияние психоактивных веществ на растущий организм. Профилактика употребления наркотиков, токсических веществ.
17. Память, развитие памяти у детей и подростков.
18. Первая и вторая сигнальная системы. Возрастные особенности их взаимодействия.
19. Физиологические основы речи. Развитие речи у детей и подростков.
20. Строение и функции анализаторов. Сенсорная информация как фактор развития детей и подростков.
21. Анатомо-физиологические особенности зрительного анализатора у детей и подростков.
22. Анатомо-физиологические особенности слухового анализатора у детей и подростков.
23. Возрастная анатомия и физиология опорно-двигательного аппарата.
24. Анатомо-физиологические особенности системы пищеварения у детей и подростков.
25. Понятие об обмене веществ и энергии.
26. Возрастная анатомия и физиология сердечно-сосудистой системы.
27. Анатомо-физиологические особенности органов дыхания у детей и подростков.
28. Предмет, задачи и значение курса Возрастная анатомия, физиология и гигиена.
29. Понятие о росте и развитии. Гетерохронность и гармоничность развития детей и подростков.
30. Понятие об онтогенезе. Возрастная периодизация, ее критерии и значение.
31. Физическое и психическое развитие детей и подростков. Критические периоды развития.
32. Акселерация развития, ее виды и причины.
33. Роль наследственности и среды в развитии ребенка.
34. Адаптация организма ребенка к условиям внешней среды.
35. Общий план строения нервной системы. Основные элементы и возрастные особенности нервной системы.
36. Рефлекс - основная форма деятельности нервной системы. Понятие о рефлекторной дуге.
37. Характеристика основных отделов нервной системы (центральная и периферическая, соматическая и вегетативная нервных системы).
38. Головной мозг и его развитие у детей.
39. Условный и безусловный рефлексы. Условия образования условных рефлексов и их роль в

процессах обучения и воспитания.

40. Иммуитет. Его виды и особенности формирования
 41. Половое созревание детей и подростков.
 42. Физиология и гигиена сна детей и подростков.
 43. Физическая работоспособность. Утомление, его физиологические основы и профилактика переутомления.
 44. Умственная работоспособность. Гигиена умственного труда дошкольников.
 45. Близорукость. Профилактика нарушения зрения у детей.
 46. Гигиена слуха. Профилактика отрицательного воздействия шума на дошкольников.
 47. Нарушения в развитии опорно-двигательного аппарата (сколиоз, плоскостопие) у дошкольников и их профилактика.
 48. Профилактика функциональных нарушений сердечно-сосудистой системы детей и подростков.
 49. Строение, функции и гигиена кожи.
 50. Гигиенические требования к детской одежде и обуви.
 51. Гигиенические требования к микроклимату группы.
 52. Малокровие. Профилактика малокровия у детей и подростков.
 53. Основы рационального питания дошкольников.
 54. Гигиена трудового обучения.
 55. Гигиена физического воспитания.
 56. Гигиенические основы режима дня.
 57. Динамический стереотип как основа поведения человека и основа режима дня.
- Его значение в процессах обучения и воспитания.
58. Типы высшей нервной деятельности. Учет индивидуальных особенностей ВНД в процессах обучения и воспитания.
 59. Физиологические основы эмоций. Развитие эмоций у детей и подростков.
 60. Влияние психоактивных веществ на растущий организм. Профилактика употребления наркотиков, токсических веществ.
 61. Память, развитие памяти у детей и подростков.
 62. Первая и вторая сигнальная системы. Возрастные особенности их взаимодействия.
 63. Физиологические основы речи. Развитие речи у детей и подростков.
 64. Строение и функции анализаторов. Сенсорная информация как фактор развития детей и подростков.
 65. Анатомо-физиологические особенности зрительного анализатора у детей и подростков.
 66. Анатомо-физиологические особенности слухового анализатора у детей и подростков.
 67. Возрастная анатомия и физиология опорно-двигательного аппарата.
 68. Анатомо-физиологические особенности системы пищеварения у детей и подростков.
 69. Понятие об обмене веществ и энергии.
 70. Возрастная анатомия и физиология сердечно-сосудистой системы.
 71. Анатомо-физиологические особенности органов дыхания у детей и подростков.
 72. Возрастные особенности крови.
 73. Железы внутренней секреции. Их возрастные особенности

4. Условия проведения промежуточной аттестации

Время выполнения задания – 1 час 20 мин.

Оборудование: учебные таблицы, атласы.

4.1 Билеты к экзамену

Билеты по дисциплине: «Возрастная анатомия, физиология и гигиена»

Промежуточная аттестация по дисциплине: «**Возрастная анатомия, физиология и гигиена**»

Стахановский колледж (филиал) ФГБОУ ВО «ЛГПУ»

Специальность: 53.02.01 Музыкальное образование

БИЛЕТ № 1

1. Характеристика эпителиальной ткани.
2. Пищеварение в желудке.

Преподаватель: _____ **О.И. Серегина**

БИЛЕТ № 2

Промежуточная аттестация по дисциплине: «**Возрастная анатомия, физиология и гигиена**»

Стахановский колледж (филиал) ФГБОУ ВО «ЛГПУ»

Специальность: 53.02.01 Музыкальное образование

1. Работа сердца.
2. Гормоны надпочечников.

Преподаватель: _____ **О.И. Серегина**

БИЛЕТ № 3

Стахановский колледж (филиал) ФГБОУ ВО «ЛГПУ»

Специальность: 53.02.01 Музыкальное образование

1. Гормоны гипофиза.
2. Отделы нервной системы.

Преподаватель: _____ **О.И. Серегина**

БИЛЕТ № 4

Промежуточная аттестация по дисциплине: «**Возрастная анатомия, физиология и гигиена**»

Стахановский колледж (филиал) ФГБОУ ВО «ЛГПУ»

Специальность: 53.02.01 Музыкальное образование

1. Строение органов дыхания.

2. Кровь, состав и функции крови.

Преподаватель: _____ **О.И. Серегина**

БИЛЕТ № 5

Промежуточная аттестация по дисциплине: «**Возрастная анатомия, физиология и гигиена**»

Стахановский колледж (филиал) ФГБОУ ВО «ЛГПУ»

Специальность: 53.02.01 Музыкальное образование

1. Органы кровообращения.

2. Строение и классификация костей.

Преподаватель: _____ **О.И. Серегина**

БИЛЕТ № 6

Промежуточная аттестация по дисциплине: «**Возрастная анатомия, физиология и гигиена**»

Стахановский колледж (филиал) ФГБОУ ВО «ЛГПУ»

Специальность: 53.02.01 Музыкальное образование

1. Пищеварение в ротовой полости.

2. Строение и функции спинного мозга.

Преподаватель: _____ **О.И. Серегина**

БИЛЕТ № 7

Промежуточная аттестация по дисциплине: «**Возрастная анатомия, физиология и гигиена**»

Стахановский колледж (филиал) ФГБОУ ВО «ЛГПУ»

Специальность: 53.02.01 Музыкальное образование

1. Строение и функции клетки.

2. Возрастные особенности позвоночника.

Преподаватель: _____ **О.И. Серегина**

БИЛЕТ № 8

Промежуточная аттестация по дисциплине: «**Возрастная анатомия, физиология и гигиена**»

Стахановский колледж (филиал) ФГБОУ ВО «ЛГПУ»

Специальность: 53.02.01 Музыкальное образование

Виды мышечной ткани.

Пищеварение в кишечнике.

Преподаватель: _____ **О.И. Серегина**

БИЛЕТ № 9

Промежуточная аттестация по дисциплине: **«Возрастная анатомия, физиология и гигиена»**

Стахановский колледж (филиал) ФГБОУ ВО «ЛГПУ»

Специальность: 53.02.01 Музыкальное образование

Строение сердца. Значение кровообращения.

Возрастные изменения костей.

Преподаватель: _____ **О.И. Серегина**

БИЛЕТ № 10

Промежуточная аттестация по дисциплине: **«Возрастная анатомия, физиология и гигиена»**

Стахановский колледж (филиал) ФГБОУ ВО «ЛГПУ»

Специальность: 53.02.01 Музыкальное образование

1. Пищеварение в тонком кишечнике.
2. Позвоночный столб.

Преподаватель: _____ **О.И. Серегина**

БИЛЕТ № 11

Промежуточная аттестация по дисциплине: **«Возрастная анатомия, физиология и гигиена»**

Стахановский колледж (филиал) ФГБОУ ВО «ЛГПУ»

Специальность: 53.02.01 Музыкальное образование

1. Мочевыделительная система.
2. Строение грудной клетки.

Преподаватель: _____ **О.И. Серегина**

БИЛЕТ № 12

Промежуточная аттестация по дисциплине: **«Возрастная анатомия, физиология и гигиена»**

Стахановский колледж (филиал) ФГБОУ ВО «ЛГПУ»

Специальность: 53.02.01 Музыкальное образование

1. Строение нервной клетки.
2. Возрастные особенности гипофиза.

Преподаватель: _____ **О.И. Серегина**

БИЛЕТ № 13

Промежуточная аттестация по дисциплине: **«Возрастная анатомия, физиология и гигиена»**

Стахановский колледж (филиал) ФГБОУ ВО «ЛГПУ»

Специальность: 53.02.01 Музыкальное образование

1. Производные кожи.
2. Функции ОДА.

Преподаватель: _____ **О.И. Серегина**

БИЛЕТ № 14

Промежуточная аттестация по дисциплине: **«Возрастная анатомия, физиология и гигиена»**

Стахановский колледж (филиал) ФГБОУ ВО «ЛГПУ»

Специальность: 53.02.01 Музыкальное образование

1. Производные кожи.
2. Функции ОДА.

Преподаватель: _____ **О.И. Серегина**

БИЛЕТ № 15

Промежуточная аттестация по дисциплине: **«Возрастная анатомия, физиология и гигиена»**

Стахановский колледж (филиал) ФГБОУ ВО «ЛГПУ»

Специальность: 53.02.01 Музыкальное образование

1. Строение костей.
2. Пищеварение. Питательные вещества.

Преподаватель: _____ **О.И. Серегина**

:

БИЛЕТ № 16

Промежуточная аттестация по дисциплине: **«Возрастная анатомия, физиология и гигиена»**

Стахановский колледж (филиал) ФГБОУ ВО «ЛГПУ»

Специальность: 53.02.01 Музыкальное образование

1. Пищеварение в ротовой полости.
2. Механизм вдоха и выдоха.

Преподаватель: _____ **О.И. Серегина**

БИЛЕТ № 17

Промежуточная аттестация по дисциплине: **«Возрастная анатомия, физиология и гигиена»**

Стахановский колледж (филиал) ФГБОУ ВО «ЛГПУ»

Специальность: 53.02.01 Музыкальное образование

1. Гормоны щитовидной железы.
2. Газообмен в легких.

Преподаватель: _____ **О.И. Серегина**

БИЛЕТ № 18

Промежуточная аттестация по дисциплине: **«Возрастная анатомия, физиология и гигиена»**

Стахановский колледж (филиал) ФГБОУ ВО «ЛГПУ»

Специальность: 53.02.01 Музыкальное образование

1. Воспитание правильной осанки.
2. Гигиена ОДА.

Преподаватель: _____ **О.И. Серегина**

БИЛЕТ № 19

Промежуточная аттестация по дисциплине: **«Возрастная анатомия, физиология и гигиена»**

Стахановский колледж (филиал) ФГБОУ ВО «ЛГПУ»

Специальность: 53.02.01 Музыкальное образование

1. Мембранные органоиды клетки.
2. Строение и функции скелетных мышц.

Преподаватель: _____ **О.И. Серегина**

БИЛЕТ № 20

Промежуточная аттестация по дисциплине: **«Возрастная анатомия, физиология и гигиена»**

Стахановский колледж (филиал) ФГБОУ ВО «ЛГПУ»

Специальность: 53.02.01 Музыкальное образование

1. Сердечный цикл.
2. Механизм вдоха и выдоха.

Преподаватель: _____ **О.И. Серегина**

5. Критерии оценивания для промежуточной аттестации

Уровень учебных достижений	Показатели оценки результата
«5»	за глубокое и полное овладение содержанием учебного материала, в котором студент свободно и уверенно ориентируется; научно-понятийным аппаратом; за умение практически применять теоретические знания, качественно выполнять все виды лабораторных и практических работ, высказывать и обосновывать свои суждения. Оценка «5» (отлично) предполагает грамотное и логичное изложение ответа (в устной или письменной форме) на практико-ориентированные вопросы; обоснование собственного высказывания с точки зрения известных теоретических положений.
«4»	если студент полно освоил учебный материал, владеет научно-понятийным аппаратом, ориентируется в изученном материале, осознанно применяет теоретические знания на практике, грамотно излагает ответ (в устной или письменной форме), но содержание и форма ответа имеют отдельные неточности.
«3»	(удовлетворительно) - если студент обнаруживает знание и понимание основных положений учебного материала, но излагает его неполно, непоследовательно, допускает неточности в определении понятий, в применении теоретических знаний при ответе на практико-ориентированные вопросы; не умеет доказательно обосновать
«2»	(неудовлетворительно) - если студент имеет разрозненные, бессистемные знания, допускает ошибки в определении базовых понятий, искажает их смысл; не может практически применять теоретические знания.

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

СТАХАНОВСКИЙ КОЛЛЕДЖ (ФИЛИАЛ)
ФЕДЕРАЛЬНОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО БЮДЖЕТНОГО
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ЛУГАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»
(Стахановский колледж (филиал) ФГБОУ ВО «ЛГПУ»)

КОНТРОЛЬНО-ИЗМЕРИТЕЛЬНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации
в форме дифференцированного зачёта

(указать форму промежуточной аттестации)

по учебной дисциплине

ОПД.4 Правовое обеспечение профессиональной деятельности

(код и наименование учебной дисциплины)

по специальности

53.02.01 Музыкальное образование

(код, наименование специальности)

Организация разработчик: Стахановский колледж (филиал) федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Луганский государственный педагогический университет»

РАССМОТРЕН И СОГЛАСОВАН
предметной (цикловой) комиссией
общественных дисциплин и
социальной работы

(наименование комиссии)

Председатель предметной (цикловой)
комиссии

(подпись) Л.Ф. Сопина

(И.О.Ф.)

Протокол №1 от «30» августа 2023г

Разработан на основе федерального государственного образовательного стандарта по специальности 53.02.01 Музыкальное образование

(код, наименование специальности)

УТВЕРЖДЕН

заместителем директора по учебной работе

(подпись)

/А.Н. Христенко

(И.О. Ф.)

Составители:

А.Н.Иова , преподаватель общественных дисциплин и
социальной работы

(И.О. Ф., должность)

1. Паспорт контрольно-измерительных материалов

1.1 Область применения КИМ

КИМ предназначены для контроля и оценки образовательных достижений обучающихся, освоивших программу учебной дисциплины ОПД 04. Правовое обеспечение профессиональной деятельности.

КИМ включают контрольные материалы для проведения промежуточной аттестации в форме дифференцированного зачета.

КИМ разработан на основании рабочей программы учебной дисциплины ОПД 04. Правовое обеспечение профессиональной деятельности.

1.2. Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины:

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен **уметь**:

У1 использовать нормативные правовые акты, регламентирующие профессиональную деятельность в области образования;

У2 защищать свои права в соответствии с гражданским, гражданским процессуальным и трудовым законодательством;

У3 анализировать и оценивать результаты и последствия действий (бездействия) с правовой точки зрения;

знать:

З1 основные положения Конституции Российской Федерации;

З2 права и свободы человека и гражданина, механизмы их реализации;

З3 понятие и основы правового регулирования в области образования;

З4 основные законодательные акты и нормативные акты, регулирующие правоотношения в области образования;

З5 социально-правовой статус воспитателя;

З6 порядок заключения трудового договора и основания для его прекращения;

З7 правила оплаты труда педагогических работников;

З8 понятие дисциплинарной и материальной ответственности работника;

З9 виды административных правонарушений и административной ответственности;

З10 нормативно-правовые основы защиты нарушенных прав и судебный порядок разрешения споров.

Профессиональные (ПК) и общие (ОК) компетенции, которые актуализируются при изучении учебной дисциплины:

ПК 1.1. Определять цели и задачи, планировать уроки.

ПК 1.2. Проводить уроки.

ПК 1.3. Осуществлять педагогический контроль, оценивать процесс и результаты обучения.

ПК 1.5. Вести документацию, обеспечивающую процесс музыкального образования дошкольников

ПК 2.1. Определять цели и задачи внеурочной деятельности и общения, планировать внеурочные занятия.

ПК 2.2. Проводить внеурочные занятия.

- ПК 2.3. Осуществлять педагогический контроль, оценивать процесс и результаты деятельности обучающихся.
- ПК 2.5 Определять и оценивать результаты обучения музыке и музыкального образования обучающихся
- ПК 2.7 Вести документацию, обеспечивающую процесс музыкального образования в общеобразовательной организации.
- ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес
- ОК 2. Организовывать собственную деятельность, определять методы решения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.
- ОК 3. Оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.
- ОК 4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.
- ОК 6. Работать в коллективе и команде, взаимодействовать с руководством, коллегами и социальными партнерами.
- ОК7. Ставить цели, мотивировать деятельность обучающихся, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за качество образовательного процесса

Контроль и оценивание уровня освоения учебной дисциплины по темам

<i>Элемент учебной дисциплины</i>	<i>Формы и методы контроля</i>			
	<i>Текущий контроль</i>		<i>Промежуточная аттестация</i>	
	<i>Форма контроля</i>	<i>Проверяемые ОК, У, З</i>	<i>Форма контроля</i>	<i>Проверяемые ОК, У, З</i>
Тема 1. Право и законодательство.	Семинарские занятия Понятие и классификация конституционных прав и свобод человека и гражданина». Самостоятельная работа Право и мораль: общее и особенное».	У. 2-4 3.1-3.3		
Тема 2 . Правовое регулирование трудовых отношений.	Семинарские занятия Материальная ответственность работника перед работодателем». Самостоятельная работа Полная материальная ответственность работника	У. 1-2 3.1-3.3 ОК 1-09		
Тема 3. Административное право	Семинарские занятия Административные наказания Самостоятельная работа Административная ответственность несовершеннолетних».	У. 2-4 3.1-3.3. ОК 1-09		
Промежуточная аттестация			Дифференцированный зачет	У1, У2; 31, 32, 33, ; ОК1, ОК4, ОК6, ОК7

2. Контрольно-измерительные материалы для текущей аттестации

2.1. Практические задания (ПЗ)

ПЗ № 1.

К каким из указанных правоотношений применяются нормы образовательного права:

Токарь завода по грубой небрежности вывел из строя импортный станок, причинив ущерб предприятию на сумму 400 тыс. рублей, и был привлечён к материальной ответственности.

2. Производственный кооператив по договору передал автотранспортной организации партию плодоовощной продукции для доставки на оптово-закупочную базу.

3. Бухгалтер организации был отправлен на курсы повышения квалификации.

4. бывшие супруги Кремневы после расторжения брака заключили соглашение об уплате Кремневым алиментов.

ПЗ № 2.

Кто несёт ответственность за нарушение прав и свобод воспитанников и обучающихся образовательного учреждения: лица совершившие нарушения; образовательное учреждение; муниципальные органы управления образованием?

ПЗ № 3.

Могут ли быть организованы, и осуществлять свою деятельность в государственном или муниципальном образовательном учреждении первичные организации профессионального союза и молодёжного отделения демократической партии? Ответ обоснуйте ссылкой на норму законодательства.

ПЗ № 4.

Учительница математики Суворова, в свободное от работы время, оказывала репетиторские услуги трём учащимся лицея по своему предмету. Она гарантировала поступление учащихся в вузы. Однако один из её учеников подал результаты ЕГЭ в три вуза и не прошёл по конкурсу. Его родители обратились с иском в суд и потребовали возмещения произведённых затрат. Является ли возникшее правоотношение предметом образовательного права? Аргументируйте свой ответ.

ПЗ № 5

Подготовить подробный перечень документов для получения лицензии на право ведения образовательной деятельности (ст. 91 273-ФЗ).

ПЗ № 6

Составить трудовой договор

2.2. Тестовые задания (ТЗ)

ТЗ №1

1. Как называется способ, с помощью которого закрепляются нормы права:

а) применением права

б) отраслью права

- в) источником права +
 - г) юридическими фактами
2. Что является характеристикой источников права:
- а) обязательность только для части населения
 - б) официальный характер +
 - в) принятие негосударственными организациями
 - г) неформальный характер
3. Что является первым источником права:
- а) правовой обычай +
 - б) судебный прецедент
 - в) нормативно-правовой акт
 - г) естественное право
4. Что такое нормативно-правовой акт:
- а) письменный документ +
 - б) устное соглашение
 - в) негласное правило
 - г) договор между людьми
5. Что такое судебный прецедент:
- а) особый случай
 - б) нарушение закона
 - в) решение суда по конкретному делу +
 - г) использование закона при вынесении решения суда
6. В какой стране судебные прецеденты получили широкое распространение:
- а) в России
 - б) в Бразилии
 - в) во Франции
 - г) в США +
7. В каком случае нормативно-правовой акт становится источником права:
- а) если он имеет письменную форму
 - б) если он составлен в соответствии с требованиями закона
 - в) если он принят компетентными государственными органами +
 - г) если он опубликован
8. Какой официальный документ имеет наивысшую силу в России:
- а) Конституция РФ +
 - б) федеральный закон РФ
 - в) закон субъекта РФ
 - г) указ Президента РФ
9. Что является естественным правом любого человека:
- а) право на участие в политической жизни
 - б) право на жизнь +
 - в) право на совершение сделок
 - г) право на предпринимательскую деятельность
10. В чем заключается суть правового обычая:
- а) принятие государством совершенно новой нормы права
 - б) признание государством обычаев и традиций в качестве нормы +

- в) действие нормы без официального признания
- г) устранение традиций, противоречащих официальным законам

3. Комплект оценочных средств для промежуточной аттестации Тестовые задания (ТЗ)

ТЗ №2

1. Совокупность правил поведения, установленных государством для урегулирования образовательных отношений;

- 1. Педагогическое право
- 2. Предмет образовательного права
- 3. Право образовательных учреждений
- 4. Образовательное право

2. Составляющими права на образование являются:

- 1. Свобода выбора, обязательность, ответственность
- 2. Обязательность, доступность, безопасность
- 3. Доступность, платность, гарантированность государством
- 4. Бесплатность, ответственность, свобода выбора

3. Совокупность требований, обязательных при реализации программ общего и профессионального образования учреждениями, имеющими государственную аккредитацию:

- 1. Закон Российской Федерации «Об образовании»
- 2. Образовательная программа
- 3. Федеральный государственный образовательный стандарт
- 4. Устав

4. Совокупность образовательных программ, сети реализующих их образовательных учреждений и органов управления образованием.

- 1. Система образования в Российской Федерации
- 2. Структура образования в Российской Федерации
- 3. Совокупность образования в Российской Федерации
- 4. Содержание образования в Российской Федерации
- 5. Обязательность базирования последующей образовательной программы на объеме содержания предшествующей.

- 1. Стандартность образовательных программ
- 2. Преемственность образовательных программ
- 3. Последовательность образовательных программ
- 4. Однообразность образовательных программ
- 6. Способ освоения образовательных программ.

- 1. Метод получения образования
- 2. Условия получения образования
- 3. Приём получения образования
- 4. Форма получения образования

7. Основной федеральный орган исполнительной власти, осуществляющий функции по выработке государственной политики в сфере образования.

- 1. Федеральная служба по надзору в сфере образования и науки

2. Федеральная служба по интеллектуальной собственности, патентам и товарным знакам

3. Министерство образования и науки Российской Федерации

4. Федеральное агентство по образованию

8. Граждане Российской Федерацией, имеющие право на общее образование могут поступать в государственные и муниципальные учреждения ...

1. на конкурсной основе по соответствующим заявлениям

2. без конкурса, в заявительном порядке

3. вне конкурса

4. по результатам собеседования

9. Под образованием понимается целенаправленный процесс обучения и воспитания, сопровождающийся...

1. выдачей документов соответствующего образца

2. итоговой государственной аттестацией

3. констатацией достижения обучающимся определенных государством образовательных уровней

4. выдачей документов государственного образца

10. Некоммерческая организация, созданная Российской Федерацией, субъектом Российской Федерации или муниципальным образованием для оказания услуг образования.

1. Автономное образовательное учреждение

2. Автономная организация

3. Центр развития ребенка

4. Высшее учебное заведение

11. Право на ведение образовательной деятельности возникает у образовательного учреждения...

1. с момента создания учредителем

2. с момента прохождения государственной аккредитации

3. возникают с момента его регистрации

4. с момента выдачи ему лицензии

12. В каких организационно-правовых формах создаются образовательные организации?

1. В форме образовательных и автономных учреждений

2. В государственной, муниципальной и негосударственной формах

3. В формах, предусмотренных для некоммерческих организаций

4. В формах образовательного и общественного объединения

13. Ограничения в отношении прав граждан на профессиональное образование могут быть установлены...

1. Федеральными законами Российской Федерации

2. Федеральными законами, указами Президента Российской Федерации

3. Федеральными законами, законами субъектов Российской Федерации

4. Законами субъектов Российской Федерации, нормативно-

правовыми актами органов местного самоуправления

14. Что не относится к принципам государственной политики Российской Федерации в области образования?

1. адаптивность системы образования
 2. государственно-общественный характер управления образованием
 3. защита и развитие системой образования национальных культур
 4. обязательность образования
15. Совокупность процессов, составляющих образование и реализуемых образовательными учреждениями.

1. Форма образования
2. Содержание образования
3. Структура образования
4. Система образования

16. Федеральные государственные образовательные стандарты ...

1. утверждаются в обязательном порядке один раз в пять лет
2. утверждаются не реже одного раза в десять лет
3. утверждаются не чаще чем один раз в восемь лет
4. утверждаются не чаще чем один раз в пять лет

17. При реорганизации образовательного учреждения в форме изменения его статуса – его лицензия и свидетельство о государственной аккредитации...

1. утрачивают силу
2. должны быть изменены
3. сохраняют своё действие
4. сохраняют силу только при внесении соответствующих изменений

18. На основе государственных стандартов государственными органами управления образованием разрабатываются...

1. комплексные образовательные программы
2. примерные учебные планы
3. компоненты образовательного учреждения
4. примерные образовательные программы

19. Предметом экспертизы при лицензировании является:

1. содержание и методики образовательного процесса
2. установление соответствия государственным требованиям условий осуществления образовательного процесса
3. организация обучения
4. образовательная деятельность в форме разовых лекций и семинаров

20. Права образовательного учреждения на выдачу выпускникам документа государственного образца возникает с момента...

1. государственной аттестации
2. лицензирования
3. государственной регистрации
4. государственной аккредитации

21. На какой срок выдается лицензия?

1. Не более чем на шесть лет

2. Не менее чем на шесть лет
3. Не менее чем на три года
4. Не более чем на пять лет
22. Лицензия может быть аннулирована ...
 1. решением суда
 2. решением экспертной комиссии
 3. решением органа управления образования
 4. решением лицензирующего органа 2
3. На каком основании лицензия может быть приостановлена?
 1. Грубое нарушение лицензионных требований и условий
 2. Обнаружение недостоверных данных в представленных документах
 3. Ведение образовательной деятельности в период приостановления действия лицензии
 4. Непредоставление информации по требованию должностного лица
24. Учредителем образовательных учреждений, реализующих военные профессиональные программы, может быть...
 1. Президент Российской Федерации
 2. Федеральное Собрание Российской Федерации
 3. Правительство Российской Федерации и субъекты Российской Федерации
 4. Правительство Российской Федерации
25. Уровень образования, который государство считает достаточным для граждан Российской Федерации в целях обеспечения экономического и социального развития государства.
 1. Доступный уровень образования
 2. Безопасный уровень образования
 3. Бесплатный уровень образования
 4. Обязательный уровень образования

Контрольные вопросы (КВ)

1. Место и роль учебной дисциплины «Правовое обеспечение профессиональной деятельности» в системе профессиональной подготовки
2. Права и свободы человека и гражданина в области получения образования.
3. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. №273-ФЗ «Об образовании в РФ» как механизм образовательного права.
4. Содержание образования. Учебный план и образовательные программы.
5. Уровни и формы получения образования.
6. Федеральные государственные образовательные стандарты; общая характеристика.
7. Принципы государственной политики в области образования и их реализация.
8. Содержание Федерального закона №273-ФЗ «Об образовании в РФ».
9. Государственные гарантии прав граждан в сфере образования.

10. Социально-правовое положение педагогических работников.
11. Лицензирование образовательной деятельности. Аккредитация образовательных учреждений.
12. Органы управления образованием.
13. Формы самоуправления образовательного учреждения.
14. Понятие и содержание трудового договора. Виды трудового договора.
15. Заключение трудового договора.
16. Понятие и виды дисциплинарной ответственности.
17. Материальная ответственность работника и работодателя.
18. Административная ответственность и её виды.
19. Причины трудовых споров и рассмотрение их в КТС.
20. Международная защита прав детей.
21. Проблемы социальной защиты детства в современной России.
22. Права и обязанности родителей.
23. Причины и процедура лишения родительских прав.
24. Имущественные права детей.
25. Осуществление профилактики безнадзорности и преступности несовершеннолетних.
26. Виды и уровни социально-педагогической профилактики.
27. Организация устройства детей, оставшихся без попечения родителей.
28. Усыновление (удочерение).
29. Опекa и попечительство.
30. Государственные детские учреждения.

Условия проведения промежуточной аттестации

Количество вариантов заданий для аттестующихся - 30

Время выполнения задания - 1 час 20 минут .

Оборудование: *не требуется.*

5. Критерии оценивания для промежуточной аттестации

Уровень учебных достижений	Показатели оценки результата
«5»	обнаруживает всестороннее систематическое и глубокое знание программного материала; демонстрирует знание современной учебной и научной литературы; способен творчески применять знание теории к решению профессиональных задач; владеет понятийным аппаратом; демонстрирует способность к анализу и сопоставлению различных подходов к решению заявленной проблематики; подтверждает теоретические постулаты примерами из педагогической практики.
«4»	обнаруживает твердое знание программного материала; усвоил основную и наиболее значимую дополнительную литературу; способен применять знание теории к решению задач профессионального характера; допускает отдельные погрешности и неточности при ответе.
«3»	в основном знает программный материал в объёме, необходимом для предстоящей работы по профессии; в целом усвоил основную литературу; допускает существенные погрешности в ответе на вопрос. Ответ только в рамках лекционного курса, который показывает знание сущности основных категорий. Как правило, такой ответ краток, приводимые формулировки являются недостаточно четкими, в ответах допускаются неточности. Положительная оценка может быть поставлена при условии понимания студентом сущности основных категорий по рассматриваемому вопросу.
«2»	обнаруживает значительные пробелы в знаниях основного программного материала; допускает принципиальные ошибки в ответе на вопросы; демонстрирует незнание теории и практики.

**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**СТАХАНОВСКИЙ КОЛЛЕДЖ (ФИЛИАЛ)
ФЕДЕРАЛЬНОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО БЮДЖЕТНОГО
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ЛУГАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»
(Стахановский колледж (филиал) ФГБОУ ВО «ЛГПУ»)**

**КОНТРОЛЬНО-ИЗМЕРИТЕЛЬНЫЕ МАТЕРИАЛЫ
для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации
в форме экзамена**

(указать форму промежуточной аттестации)

**по учебной дисциплине
ОПД.05 История музыки и музыкальная литература**

(код и наименование учебной дисциплины)

**по специальности
53.02.01 Музыкальное образование**

(код, наименование специальности)

Организация разработчик: Стахановский колледж (филиал) федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Луганский государственный педагогический университет»

РАССМОТРЕН И СОГЛАСОВАН
предметной (цикловой) комиссией
дирижерско-хоровых дисциплин

(наименование комиссии)

Председатель предметной (цикловой)
комиссии  Т.Н. Андреева

(подпись И.О.Ф.)


Протокол №1 от «30» августа 2023г

Разработан на основе федерального государственного образовательного стандарта по специальности 53.02.01 Музыкальное образование

(код, наименование специальности)

УТВЕРЖДЕН

заместителем директора по учебной работе



(подпись, И.О.Ф.)

/А.Н. Христенко

Составители:

Т.Н. Андреева, преподаватель дирижерско-хоровых
дисциплин

(И.О.Ф., должность)

1. Паспорт КИМ

1.1. Область применения

Комплект контрольно-измерительных материалов предназначен для проверки результатов освоения учебной дисциплины ОПД.05 История музыки и музыкальная литература основной профессиональной образовательной программы – программы подготовки специалистов среднего звена (далее - ППССЗ) по специальности (специальностям) СПО 53.02.01 Музыкальное образование.

1.2. Комплект контрольно-измерительных материалов позволяет оценивать умения и знания по дисциплине ОПД.05 История музыки и музыкальная литература.

В результате освоения учебной дисциплины ОПД.05 История музыки и музыкальная литература обучающийся должен обладать предусмотренными ФГОС СПО по специальности 53.02.01 Музыкальное образование следующими умениями:

У1 - анализировать музыкальное произведение, его стилевые и жанровые особенности в контексте особенностей художественной эпохи;

У2 - работать с нотным материалом и учебно-методической литературой; рассказывать о музыкальных произведениях, композиторах с использованием музыкальных иллюстраций;

знаниями:

З1 - основные этапы истории зарубежной и отечественной музыкальной культуры;

З2 - основные стилевые особенности пройденных музыкальных произведений (форма, музыкальные образы, выразительные средства, жанровые признаки и элементы стилей), их основные темы на слух; музыкально-исторические и биографические сведения о композиторах - наиболее ярких представителях изучаемых направлений истории музыки,

которые формируют профессиональную компетенцию, и общими компетенциями:

ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам.

ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации, и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности.

ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях.

ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде.

ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста.

ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения.

ОК 07. Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях.

ОК 08. Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности.

ОК 09. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.

2.Оценивание уровня освоения учебной дисциплины

Предметом оценивания служат умения и знания, предусмотренные ФГОС СПО по дисциплине ОП.05 История музыки и музыкальная литература, направленные на формирование общих и профессиональных компетенций. Промежуточная аттестация по учебной дисциплине проводится в форме экзамена.

Контроль и оценивание уровня освоения учебной дисциплины по темам (разделам)

Таблица 1

Элемент учебной дисциплины	Формы и методы контроля			
	Текущий контроль		Промежуточная аттестация	
	Форма контроля	Проверяемые ОК, У, З	Форма контроля	Проверяемые ОК, У, З
Раздел 1. Музыка XVII-XVIII веков	Устный опрос Практическая работа Самостоятельная работа	У1, У2, 31,32, ОК 01 – ОК 08		
Раздел 2. Венская классическая школа – ведущий стиль в музыке конца XVIII века	Устный опрос Практическая работа Самостоятельная работа	У1, У2; 31, 32, ОК 01, ОК 04, ОК 05,ОК 07		
Раздел 3. Музыкальная культура Европы XIX века	Устный опрос Практическая работа Самостоятельная работа	У1,У2, 31,32, ОК 01, ОК 04, ОК 07, ОК 08		
Раздел 4. История русской музыки. Музыкальная культура Древней Руси	Устный опрос Практическая работа Самостоятельная работа	У1, У2; 31, 32; ОК 01, ОК 04, ОК 05,ОК 07		
Раздел 5. Русская музыкальная культура XVIII века	Устный опрос Практическая работа Самостоятельная работа	У1, У2, 31,32, ОК 01, ОК 04, ОК 07, ОК 08		
Промежуточная аттестация			Экзамен	У1, У2, 31,32, ОК 01 – ОК 08

Раздел 6. Русская музыка на рубеже XVIII - XIX веков	Устный опрос Практическая работа Самостоятельная работа	У1, У2; 31, 32, ОК 01, ОК 04, ОК 05,ОК 07		
Раздел 7. Русская музыкальная культура XIX века	Устный опрос Практическая работа Самостоятельная работа	У1, У2, 31,32, ОК 01 – ОК 08		
Раздел 8. Музыкальная культура Европы на рубеже XIX - XX веков	Устный опрос Практическая работа Самостоятельная работа	У1, У2; 31, 32, ОК 01, ОК 04, ОК 05,ОК 07		
Раздел 9. Музыка русских композиторов XX века	Устный опрос Практическая работа Самостоятельная работа	У1, У2, 31,32, ОК 01 – ОК 08		
Промежуточная аттестация			<i>Экзамен</i>	У1, У2, 31,32, ОК 01 – ОК 08

3. Примерные задания для оценки освоения учебной дисциплины

3.1. Примерные задания для текущего контроля

Практическая работа

Тема: М.И.Глинка. Оперное творчество

План

1. Оперное творчество М.И.Глинки.
2. Анализ опер «Иван Сусанин». История создания. Тематизм. Драматургия.
3. Работа с музыкальным материалом. Музыкальная викторина.

Ход выполнения

1. Проверить знания обучающихся, чтобы определить их теоретическую готовность к выполнению задания.

2. Определить на какие группы делится творчество М. И. Глинки.

3. Систематизировать произведения М. И. Глинки по жанрам:

- оркестровые произведения
- вокальная музыка
- оперное творчество

4. Определить даты, связанные с жизнью М.И. Глинки.

Примерные вопросы к опере «Иван Сусанин»:

1. Какое подлинное историческое событие легло в основу сюжета оперы? (подвиг костромского крестьянина Ивана Сусанина 1612 г.)

2. Кто подсказал М. И. Глинке создать оперу о подвиге Ивана Сусанина? (поэт Жуковский)

3. Кто автор первого либретто? (барон Розен)

4. Какое литературное произведение легло в основу оперы «Иван Сусанин»? (дума Рылеева «Иван Сусанин»)

5. Назовите героев оперы и их голоса. (Сусанин – бас, Антонида – сопрано, Собинин – тенор, Ваня – контральто)

6. Перечислите основные музыкальные номера в первом действии. хоровая интродукция два хора – мужской и женский. Мужской хор - «Родина моя, русская земля». Каватина и рондо Антонида «Ах, ты поле, поле ты моё» Трио «Не томи, родимый (Собинин, Антонида, Сусанин)

7. Дать музыкальную характеристику полякам – национальные польские танцы – полонез, краковяк, вальс, мазурка (кроме вальса). Характеристика и разбор танцев (характер, история возникновения, метроритмические особенности).

5. Работа с нотной хрестоматией – разбор и анализ нотного текста.

6. Список тем для викторины и игры тем наизусть: Опера «Жизнь за царя» («Иван Сусанин»)

1. Темы хора «Родина моя»
2. Каватина и рондо Антонида.
3. Речитатив Сусанина «Что гадать о свадьбе».
4. Хор гребцов.
5. Речитатив Сабинина.
6. Трио «Не томи, родимый».
7. Заключительный хор.
8. Танцы: полонез, краковяк, вальс, мазурка.
9. Песня Вани.
10. Основные разделы квартета «Милые дети».
11. Речитатив Сусанина «Ну вот и дожил, Слава Богу».
12. Ответы Сусанина в сцене с поляками
13. Сцена прощания с Антонидой.
14. Хор «Разгулялися, разливалися».
15. Романс Антонида.
16. Заключительный хор 3 действия.
17. Ария Сусанина и сцена воспоминаний о доме.
18. Сцена метели.
19. Ответы Сусанина.
20. Хор «Славься».

3.2. Примерные задания для промежуточной аттестации (экзамен 5 семестр, экзамен 8 семестр)

Примерный вариант экзаменационного билета:

Билет №1

1. Рассказать о сонатной форме.
2. Перечисли города, где жил и работал И.С. Бах
3. Какие учебные пособия были созданы русскими композиторами?
4. Кому из композиторов принадлежат следующие музыкальные произведения:

«Кикимора»,
«Музыкальная табакерка»,
«Орестея»,
«Попрочтению псалма»,
«Раймонда».

5. Идею какого произведения авторвыразил в словах: «От мрака – к свету; черезборьбу – к победе»?

Билет №2

1. В обязанности какого композитора входило срочно писать «любую музыку, какую пожелает его светлость. Никому не показывать новых композиций, не разрешать никому их списывать, а хранить их единственно для его светлости, и без его ведома и милости ни для кого ничего не сочинять».

2. Расшифруйте название произведения И.С. Баха «ХТК», объясните название. Назовите цель создания и принцип строения произведения.

3. Назовите тональности следующих музыкальных произведений: В.А. Моцарт «Симфония №40»; И.С. Бах Прелюдия и фуга №1 из «ХТК»; Л.ван Бетховен «Соната №14»; И.Гайдн Симфония № 103

4. Дайте определение: программная музыка.

5. Обращаясь к отцу юного композитора И.Гайдн сказал: «...Ваш сын величайший композитор, которого я знаю лично и по имени; у него есть вкус, а сверх того, величайшие познания в композиции». О ком эти слова?

Примерные требования к содержанию практической части экзамена

Определение музыкального произведения, либо его фрагмента, на слух (письменная работа) представляет собой комплекс заданий, позволяющих оценить знания музыкальных произведений отечественных и зарубежных композиторов.

В данный вид практической части экзаменационной работы включены 10 фрагментов музыкальных произведений зарубежных, русских и отечественных композиторов, изученных студентами в течение всего периода овладения учебной дисциплины.

При использовании этой формы письменного экзамена студенту предлагается по звучащему фрагменту на слух определить композитора, название музыкального произведения, часть цикла (симфонии, сонаты, сюиты и другие), номер из оперы, балета. Информация записывается студентом в таблицу.

До начала итоговой аттестации для подготовки к экзамену студент знакомится с перечнем возможных произведений (в соответствии с программой учебной дисциплины), состоящим не менее чем из 40-50 музыкальных произведений.

Примерный перечень музыкальных произведений для музыкально-слухового определения

Викторина(1вариант)

1. И.С.БахПрелюдияифуга(Cdur)изИт.ХТК
2. Й.ГайднСимфония№103(Esdur)III часть
3. Л.В.БетховенСимфония№5III часть
4. Ф.Шуберт«Музыкальныймомент»(fmoll)
5. Ф.Шопен«Революционныйэтюд»
6. М.И.Глинка.Хор«Славься»изоп.«Жизньзацаря»
7. А.П.БородинСимфония№2«Богатырская»I часть
8. Н.А.Римский–Корсаков«Шехеразада»I часть
9. М.П.Мусоргский«РассветнаМосквереке»
10. Д.Д.ШостаковичСимфония№7«Ленинградская»I частьэпизодфаш

истскогонашествия

Викторина(2вариант)

1. И.С.БахТоккатаифугадmoll
2. Й.Гайдн «Детскаясимфония»
3. В.А.МоцартСимфония№40gmollI часть
4. Ф.ШопенВальссismoll
5. М.И.Глинка«Вальс– фантазия»
6. Н.Паганини Каприс№24
7. М.П.Мусоргский«Бабаяга»
8. Н.А.Римский–Корсаков.АрияСнегурочкиизоп.«Снегурочка»
9. С.В.РахманиновПрелюдиясismoll
10. С.С.ПрокофьевСимфония№7I часть

Викторина(3вариант)

1. Й.ГайднСимфония№103III часть
2. Л.В.БетховенСимфония№5I часть
3. Э.Григ«Танец Анитры»
4. Ф.ШопенЭтюдEdur
5. М.И.ГлинкаСимфоническаяфантазия «Камаринская»
6. А.П.Бородин«Половецкие песнии пляски»
7. М.П.Мусоргский«Балет невылупившихся птенцов»
8. П.И.ЧайковскийСимфония№1«Зимние грёзы»I часть
9. С.В.РахманиновПрелюдияgmoll
10. С.С.ПрокофьевСимфония№1 «Классическая»III часть

При подготовке к **экзамену** возможно проведение **тестирования** для самопроверки:

1. Сонатно-симфонический цикл получил полное классическое воплощение в инструментальной музыке...
 - а) Моцарта;
 - б) Глюка;

- в) Скарлатти;
- г) Шуберта.

2. Предком органа считаются

- а) монохорд;
- б) волынка;
- в) шарманка;
- г) все ответы верны.

3. Симфоническая фантазия М. Глинки «Камаринская» написана

- а) в форме рондо;
- б) в форме двойных вариаций;
- в) в сложной 2-3 частной форме;
- г) в форме периода.

4. Ведущим вокальным жанром при дворе царя Петра I являлись

- а) плачи;
- б) канты;
- в) элегии;
- г) романсы

5. Какой танец не входит в клавирную сюиту XVII века?

- а) сарабанда;
- б) жига;
- в) аллеманда
- г) вальс.

6. Форма, наиболее часто употребляемая в финалах сонатного цикла

- а) – куплетная;
- б) – рондо;
- в) - 3-х частная простая;
- г) - периода.

7. В XV-XVI веках Маджини де Сало из «наименьшей из больших виол» сделал новый инструмент

- а) контрабас;
- б) альт;
- в) скрипка;
- г) виолончель.

8. Психологическая бытовая музыкальная драма А. Даргомыжского называется

- а) «Эсмеральда»;
- б) «Русалка»;
- в) «Торжество Вакха»;

г) «Каменный гость».

9. Известный пианист, композитор XIX века, создатель симфонической поэмы «Прелюды»

- а) Шопен;
- б) Лист;
- в) Шуман;
- г) Альбенис.

10. Рефрен – повторяющийся элемент формы ..., чередующийся с эпизодами.

- а) вариации;
- б) рондо;
- в) период;
- г) простой 2-х частный;

4. Условия проведения промежуточной аттестации

Количество вариантов заданий для аттестующихся – 20

Время выполнения задания – 1 час./ 20 мин.

Оборудование: фортепиано, хронографы жизненного и творческого пути композиторов, таблицы и схемы опер и симфоний.

5. Критерии оценивания для промежуточной аттестации

Уровень учебных достижений	Показатели оценки результата
«5»	«отлично» выставляется, если студент имеет глубокие знания учебного материала по теме практической работы, показывает усвоение взаимосвязи основных понятий используемых в работе, смог ответить на все уточняющие и дополнительные вопросы.
«4»	«хорошо» выставляется, если студент показал знание учебного материала, усвоил основную литературу, смог ответить почти полно на все заданные дополнительные и уточняющие вопросы.
«3»	«удовлетворительно» выставляется, если студентов целом освоил материал практической работы, ответил не на все уточняющие и дополнительные вопросы.
«2»	«неудовлетворительно» выставляется студенту, если он имеет существенные пробелы в знаниях основного учебного материала практической работы, который полностью не раскрыл содержание вопросов, не смог ответить на уточняющие и дополнительные вопросы.

**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**СТАХАНОВСКИЙ КОЛЛЕДЖ (ФИЛИАЛ)
ФЕДЕРАЛЬНОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО БЮДЖЕТНОГО
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ЛУГАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»
(Стахановский колледж (филиал) ФГБОУ ВО «ЛГПУ»)**

**КОНТРОЛЬНО-ИЗМЕРИТЕЛЬНЫЕ МАТЕРИАЛЫ
для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации
в форме экзамена**

(указать форму промежуточной аттестации)

по учебной дисциплине

ОПД.06 Элементарная теория музыки, гармония

(код и наименование учебной дисциплины)

по специальности

53.02.01 Музыкальное образование

(код, наименование специальности)

Организация разработчик: Стахановский колледж (филиал) федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Луганский государственный педагогический университет»

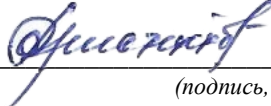
РАССМОТРЕН И СОГЛАСОВАН
предметной (цикловой) комиссией
основного музыкального инструмента
(наименование комиссии)

Председатель предметной (цикловой)
комиссии  Е.И. Степаненко
(подпись И.О.Ф.)

Протокол №1 от «30» августа 2023г

Разработан на основе федерального государственного образовательного стандарта по специальности 53.02.01 Музыкальное образование
(код, наименование специальности)

УТВЕРЖДЕН
заместителем директора по учебной работе


/А.Н. Христенко
(подпись, И.О.Ф.)

Составители: В.В. Чесноков, преподаватель основного музыкального инструмента,
Л.Н. Меремьянина, преподаватель основного музыкального инструмента
(И.О.Ф., должность)

1. Паспорт КИМ

1.1. Область применения

Комплект контрольно-измерительных материалов предназначен для проверки результатов освоения учебной дисциплины ОПД.06.«Элементарная теория музыки, гармония», основной профессиональной образовательной программы – программы подготовки специалистов среднего звена (далее – ППССЗ) по специальности СПО 53.02.01 «Музыкальное образование».

1.2. Комплект контрольно-измерительных материалов позволяет оценивать умения и знания по дисциплине ОПД.06.«Элементарная теория музыки, гармония».

В результате освоения учебной дисциплины ОПД.06.«Элементарная теория музыки» обучающийся должен обладать предусмотренными ФГОС СПО по специальности 53.02.01 «Музыкальное образование» следующими умениями:

- У1 - строить основные лады, интервалы, аккорды;
- У2 - анализировать строение мелодии в форме периода;
- У3 - определять характер музыки, тип и вид музыкальной фактуры;
- У4 - определять средства музыкальной выразительности;
- У5 - строить и разрешать аккорды в четырехголосном гармоническом изложении;
- У6 - подбирать аккомпанемент к песенной мелодии;
- У7 - играть секвенции для распевания;
- У8 - осуществлять гармонический анализ музыкальных произведений.

Знаниями:

- З1 - основных элементов музыкального языка;
- З2 - системы музыкальных жанров;
- З3 - средств музыкальной выразительности;
- З4 - основных гармонических закономерностей, которые формируют профессиональную компетенцию, и общими компетенциями:

ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам.

ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации, и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности.

ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях.

ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде.

ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на

государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста.

ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения.

ОК 07. Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях.

ОК 08. Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности.

ОК 09. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.

2. Оценивание уровня освоения учебной дисциплины

Предметом оценивания служат умения и знания, предусмотренные ФГОС СПО по дисциплине ОПД.06.«Элементарная теория музыки, гармония»,направленные на формирование общих и профессиональных компетенций. Промежуточная аттестация по учебной дисциплине проводится в форме экзамена.

Контроль и оценивание уровня освоения раздела «Элементарная теория музыки» учебной дисциплины по темам

Элемент учебной дисциплины	Формы и методы контроля			
	Текущий контроль		Промежуточная аттестация	
	Форма контроля	Проверяемые ОК, У, З	Форма контроля	Проверяемые ОК, У, З
Раздел Элементарная теория музыки				
Тема 1.1 Музыкальная фонетика. Физическая основа звука. Звук как физическое явление и как ощущение. Звуки с определённой высотой и шумовые. Музыкальный звук. Свойства и качества звука. Натуральный звукоряд. Обертоны.	Устный опрос. Практическая работа № 1.	У1, У2, З1, ОК1		
Тема 1.2 Музыкальная фонетика. Музыкальная система. Звукоряд. Основные ступени звукоряда и их названия. Октавы. Слоговые названия ступеней. Музыкальный строй. Диапазон. Регистр.	Устный опрос. Практическая работа № 2. Самостоятельная работа.	У1, У2, З1, ОК1		
Тема 1.3. Музыкальная фонетика Темперированный строй. Тоны и полутоны. Производные ступени звукоряда и их название. Энгармонизм звуков.	Устный опрос. Практическая работа № 3.	У1, У2, З1, ОК1		
Тема 1.4 Музыкальная фонетика. Диатонические тоны и полутоны. Хроматические тоны и полутоны. Буквенные названия ступеней.	Устный опрос. Практическая работа № 4. Самостоятельная работа.	У1, У2, З1, ОК1		
Тема 2.1 Нотная графика. Нота. Нотный стан. Запись высоты	Устный опрос. Практические работы № 5.	У2, З1, ОК1		

звука. Длительности звуков и их обозначения нотами.				
Тема 2.2 Нотная графика. Ключи. Система ключей «соль», «фа», «до». Знаки альтерации. Паузы.	Устный опрос. Практическая работа № 6.	У2, 31, ОК1		
Тема 2.3 Нотная графика. Средства увеличения длительностей звуков. Особенности виды увеличения длительностей.	Устный опрос. Практическая работа № 7. Самостоятельная работа.	У2, 31, ОК1		
Тема 2.4 Нотная графика. Запись двухголосия. Запись музыки для фортепиано. Запись музыки для голоса или сольного инструмента с фортепиано. Хоровые и оркестровые партии. Партитуры.	Устный опрос. Практическая работа № 8.	У2, 31, ОК1		
Тема 2.5. Нотная графика Знаки сокращения нотного письма.	Устный опрос. Практическая работа № 9. Самостоятельная работа.	У2, 31, ОК1		
Тема 3.1 Метр. Ритм. Размер. Темп. Ритм. Основное (чётное) деление длительностей. Произвольное деление длительностей.	Устный опрос. Практическая работа № 10.	У2, 31, ОК1		
Тема 3.2 Метр. Ритм. Размер. Темп. Сильные и слабые метрические доли; периодичность их чередования. Метр. Размер. Его определение и обозначение. Такт. Затакт. Простые двухдольные и трёхдольные метры и размеры. Группировка длительностей в тактах простых размеров.	Устный опрос. Практическая работа № 11.	У2, 31, ОК1, ОК3		
Тема 3.3 Метр. Ритм. Размер. Темп. Сложные метры и размеры. Смешанные метры и размеры. Переменные метры и размеры.	Устный опрос. Практическая работа № 12. Самостоятельная работа.	У2, 31, ОК1, ОК3		
Тема 3.4 Метр. Ритм. Размер. Темп. Синкопа и её разновидности. Темп.	Устный опрос. Практическая работа № 13.	У2, 31, 32, ОК1		

Классификация темпов. Наиболее употребляемые обозначения темпа.				
Тема 3.5. Метр. Ритм. Размер. Темп. Метроном. Схемы приёмов дирижирования. Значение метра, ритма, размера, темпа в музыке. Связь размера, темпа, определённых ритмических фигур с жанрами.	Устный опрос. Практическая работа № 14. Самостоятельная работа.	У2, 31, 32, ОК1		
Тема 4.1 Интервалы. Интервалы в тональностях мажора и минора. Интервалы гармонические и мелодические, восходящие и нисходящие Ступеневая величина интервалов. Тоновая величина интервалов. Простые интервалы. Однородные интервалы. Основные интервалы. Диатонические интервалы.	Устный опрос. Практическая работа № 15.	У1, У2, 31, ОК1		
Тема 4.2 Интервалы.Интервалы в тональностях мажора и минора.Увеличенные и уменьшённые интервалы. Хроматические интервалы. Энгармоническое равенство интервалов.	Устный опрос. Практическая работа № 16.	У1, У2,, 31, ОК1		
Тема 4.3 Интервалы. Интервалы в тональностях мажора и минора. Обращения интервалов.	Устный опрос. Практическая работа № 17. Самостоятельная работа.	У1, У2, 31, ОК1		
Тема 4.4 Интервалы. Интервалы в тональностях мажора и минора. Составные интервалы. Консонирующие и диссонирующие интервалы.	Устный опрос. Практическая работа № 18.	У1, У2, 31, ОК1		
Тема 4.5 Интервалы. Интервалы в тональностях мажора и минора. Интервалы натурального мажора и минора.	Устный опрос. Практическая работа № 19.	У1, У2, 31, ОК1		
Тема 4.6 Интервалы. Интервалы в тональностях мажора и минора. Интервалы	Устный опрос. Практическая работа № 20. Самостоятельная работа.	У1, У2, 31, ОК1		

гармонического мажора и минора. Интервалы мелодического мажора и минора. Характерные интервалы				
Тема 4.7 Интервалы. Интервалы в тональностях мажора и минора. Устойчивые и неустойчивые интервалы в условиях лада и тональности, их разрешение. Различие между неустойчивостью и консонансом, неустойчивостью консонанса и диссонансом. Разрешение неустойчивых интервалов по тяготению. Разрешение диссонирующих интервалов.	Устный опрос. Практическая работа № 21.	У1, У2, 31, ОК1		
Тема 5.1 Лад и тональность. Лады народной музыки. Устойчивые звуки. Тоника. Неустойчивые звуки и их разрешение. Общее понятие лада. Мажорный лад. Гамма натурального мажора. Ступени мажорного лада. Натуральная мажорная гамма и её состав. Тетрахорды.	Устный опрос. Практическая работа № 22.	У1, У2, У6, 31, ОК1		
Тема 5.2 Лад и тональность. Лады народной музыки. Тональность. Мажорные тональности: диэзные и бемольные. Квинтовый круг мажорных тональностей. Энгармонизм мажорных тональностей. Гармонический и мелодический мажор	Устный опрос. Практическая работа № 23. Самостоятельная работа.	У1, У2, У6, 31, ОК1		
Тема 5.3 Лад и тональность. Лады народной музыки. Минорный лад. Три вида минора. Гамма натурального минора. Ступени минорного	Устный опрос. Практическая работа № 24.	У1, У2, У6, 31, ОК1		

лада и их свойства. Гармонический и мелодический минор. Тональности минора. Параллельные тональности. Квинтовый круг минорных тональностей.				
Тема 5.4 Лад и тональность. Ладь народной музыки. Одноименные тональности. Черты сходства и различия мажора и минора, их взаимопроникновение. Значение мажорного и минорного лада в музыке.	Устный опрос. Практическая работа № 25. Самостоятельная работа.	У1, У2, У6, 31, ОК1		
Тема 5.5 Лад и тональность. Ладь народной музыки. Общий обзор ладов народной музыки. Семиступенные диатонические лады народной музыки. Особые виды семиступенных диатонических ладов мажора и минора (ионийский, лидийский, миксолидийский, эолийский, фригийский, дорийский). Пентатоника (мажорная, минорная). Переменные лады. Виды переменных ладов. Переменно-параллельный лад и мажоро-минор. Одноименный мажоро-минор. Другие лады.	Устный опрос. Практическая работа № 26.	У1, У2, 31, ОК1		
Тема 6.1 Аккорды. Общее понятие об аккордах. Терцовый принцип строения аккордов. Название тонов аккорда. Четыре вида трезвучий (мажорное, минорное, увеличенное, уменьшенное). Обращения трезвучий: сектаккорд, квартсектаккорд.	Устный опрос. Практическая работа № 27.	У1, У2, У5, У8, 31, 34, ОК1		
Тема 6.2. Аккорды. Обращения трезвучий: сектаккорд, квартсектаккорд.	Устный опрос. Практическая работа № 28. Самостоятельная работа.	У1, У2, У5, У8, 31, 34		

Тема 6.3 Аккорды. Аккорды в ладу. Трезвучия на ступенях мажора и гармонического минора. Главные трезвучия (тоническое, субдоминантовое, доминантовое), их обращения.	Устный опрос. Практическая работа № 29.	У1, У2, У5, У8, 31, 34, ОК1, ОК2		
Тема 6.4. Аккорды. Аккорды в ладу. Разрешение субдоминантового и доминантового трезвучий и их обращений в устойчивые ступени.	Устный опрос. Практическая работа № 30. Самостоятельная работа.	У1, У2, У5, У8, 31, 34, ОК1, ОК2		
Тема 6.5 Аккорды. Побочные трезвучия мажора (II, III, VI и VII ступени). Побочные трезвучия минора (II, III, VI и VII ступени). Разрешение увеличенных и уменьшенных трезвучий.	Устный опрос. Практическая работа № 31.	У1, У2, У5, У8, 31, 34, ОК1, ОК2		
Тема 6.6 Аккорды. Септаккорды в тональности. Наиболее употребляемые септаккорды. Доминантсептаккорд и его обращения. Разрешение доминантсептаккорда и его обращений.	Устный опрос. Практическая работа № 32. Самостоятельная работа.	У1, У2, У5, У8, 31, 34, ОК1, ОК2, ОК3		
Тема 6.7 Аккорды. Септаккорды второй ступени (малый минорный, малый) и их разрешение непосредственно в тонику и через обращения доминантсептаккорда.	Устный опрос. Практическая работа № 33.	У1, У2, У5, У8, 31, 34, ОК1, ОК2, ОК3		
Тема 6.8 Аккорды. Септаккорды седьмой ступени (малый вводный, уменьшенный) и их разрешение непосредственно в тонику и через обращения доминантсептаккорда. Значение аккордов в музыке.	Устный опрос. Практическая работа № 34. Самостоятельная работа.	У1, У2, У5, У8, 31, 34, ОК1, ОК2, ОК3		

Тема 7.1 Хроматизм и альтерация. Родство мажорных тоналностей. Родство минорных тоналностей.	Устный опрос. Практическая работа № 35.	У1, У2, 31, ОК1, ОК2, ОК3		
Тема 7.2 Хроматизм и альтерация. Хроматизм. Альтерация.	Устный опрос. Практическая работа № 36. Самостоятельная работа.	У1, У2, 31, ОК1, ОК 2		
Тема 7.3 Хроматизм и альтерация. Хроматическая гамма мажорного лада. Правописание хроматической гаммы в мажоре.	Устный опрос. Практическая работа № 37.	У1, У2,31, ОК1, ОК 2		
Тема 7.4 Хроматическая гамма минорного лада. Правописание хроматической гаммы в миноре	Устный опрос. Практическая работа № 38. Самостоятельная работа.	У1, У2, 31, ОК1, ОК 2		
Тема 8.1 Типы тоналных соотношений. Отклонение. Модуляция. Виды модуляций (переход, отклонение и способы перехода в другую тоналность: а) при помощи аккорда, (функциональная, энгармоническая, мелодикогармоническая), б) без помощи аккорда (мелодическая, сопоставление).	Устный опрос. Практическая работа № 39.	У1, У2, У7, У8, 31, ОК1, ОК2, ОК3		
Тема 8.2 Типы тоналных соотношений Модуляции в родственные тоналности.	Устный опрос. Практическая работа № 40. Самостоятельная работа.	У1, У2, У7, У8, 31, ОК1, ОК2, ОК3		
Тема 8.3 Типы тоналных соотношений. Значение модуляции и отклонения.	Устный опрос. Практическая работа № 41. Самостоятельная работа.	У1, У2, У7, У8, 31, ОК1, ОК2, ОК3		
Тема 9.1 Мелодия. Музыкальный синтаксис. Фактура. Значение мелодии в музыкальном произведении. Понятие. Выразительные особенности.	Устный опрос. Практическая работа № 42.	У1, У2, У3, У7, 31, 33, ОК1, ОК2, ОК3		
Тема 9.2 Мелодия Музыкальный синтаксис. Фактура. Основные виды	Устный опрос. Практическая работа № 43. Самостоятельная работа.	У1, У2,У3, У4, 31, 33, ОК1, ОК2, ОК3		

мелодического рисунка (восходящее, нисходящее. Волнообразное, горизонтальное). Ладовая характеристика мелодического рисунка (аккордовые и неаккордовые звуки).				
Тема 9.3 Мелодия. Музыкальный синтаксис. Фактура. Приёмы мелодического развития. (повторение, варьирование, секвенции). Секвенции. Мотив секвенции. Звенья секвенции. Виды секвенций (нисходящая, восходящая, диатоническая, хроматическая, мелодическая, гармоническая).	Устный опрос. Практическая работа № 44.	У1, У2, У3, У4, У7, 31, 33, ОК1, ОК2, ОК3		
Тема 9.4 Мелодия. Музыкальный синтаксис. Фактура. Построение музыкального языка. Цезура. Период. Предложение. Каденция. Фраза. Мотив.	Устный опрос. Практическая работа № 45. Самостоятельная работа.	У1, У2, У3, У8, 31, ОК1, ОК 2		
Тема 9.5 Мелодия. Динамические оттенки и их связь с мелодическим развитием.	Устный опрос. Практическая работа № 46. Самостоятельная работа.	У1, У2, У4, 31, 33, ОК1, ОК2, ОК3		
Тема 9.6 Мелодия. Взаимодействие отдельных элементов мелодии.	Устный опрос. Практическая работа № 47. Самостоятельная работа.	У1, У2, У4, 31, 33, ОК1, ОК2, ОК3		
Тема 10.1 Транспозиция. Понятие о транспозиции. Транспозиция. Три способа транспозиции (на интервал, на хроматический полутон, посредством замены ключа).	Устный опрос. Практическая работа № 48.	У1, У2, 31, ОК1		
Тема 10.2 Транспозиция. Область употребления и	Устный опрос. Практическая работа № 49.	У1, У2, 31, ОК1, ОК3		

значения для инструменталистов и вокалистов.	Самостоятельная работа.			
Тема 11.1 Мелизмы. Мелизмы и их мелодическая природа. Способ образования мелизмов, краткая характеристика и обозначение. Виды мелизмов (короткий, долгий форшлаг, простой и двойной мордент, группетто, трель) и их верное исполнение. Применение мелизмов. Их роль в образовании мелодической линии. Мелизмы в старинной музыке. Мелизмы в восточной музыке.	Устный опрос. Практическая работа № 50.	У1, У2, 31, У4, 1, ОК1, ОК2, ОК3		
Тема 11.2 Мелизмы. Знаки некоторых приёмов исполнения.	Устный опрос. Практическая работа № 51. Самостоятельная работа.	У1, У2, У4, 31, ОК1, ОК2 ОК3		
Промежуточная аттестация			Экзамен	У1; 31; ОК1, ОК2, ОК 3, ОК4, ОК5, ОК6.

3. Примерные задания для оценки освоения раздела «Элементарная теория музыки» учебной дисциплины

Примерные задания для текущего контроля

Практическое занятие 1.

Тема: 1. Физическая основа звука. Звук как физическое явление и ощущение. Звуки с определённой высотой и шумовые. Музыкальный звук. Свойства и качества звука. Натуральный звукоряд. Обертоны.

Цель: Формирование практических умений и навыков в процессе осмысления основных положений теоретического материала темы.

Содержание практического занятия:

Задание занятия: Выяснить, какова природа звука, в чём отличие между музыкальными звуками и шумовыми? Разобраться, что такое натуральный звукоряд? Выяснить, что собой представляют обертоны и в чём находится причина их образования?

2. Выполнение практических упражнений по тематическому материалу занятия.

Выполняя задания по освоению темы выясните, какими качествами отличаются музыкальные звуки от шумовых? Определите, какими свойствами обладают музыкальные звуки? Назовите, благодаря чему возникают частичные тоны? Каким рядом чисел выразятся числа колебаний частичных тонов, если принять за единицу число колебаний первого звука? Из сборника В. Хвостенко выполнить «Задачи и упражнения по элементарной теории музыки»: устные задания: с. 5 № 2, № 4, с. 6 № 6.

Практическое занятие 2.

Тема: Музыкальная система. Звукоряд. Основные ступени звукоряда и их названия. Октавы. Слоговые названия ступеней. Музыкальный строй. Диапазон. Регистр.

Цель: Выработка практических умений и навыков в процессе освоения теоретических положений темы.

Содержание практического занятия:

Задание занятия: Выяснить, что такое звукоряд музыкальной системы? Разобраться в названиях октав. Выяснить, как по слоговой системе называются и обозначаются основные и производные ступени звукоряда? Выяснить, что такое музыкальный диапазон, регистр?

2. Выполнение практических упражнений по тематическому материалу занятия.

- При выполнении задания по освоению темы выясните, какие ступени звукоряда музыкальной системы являются основными? Перечислите названия всех октав звукоряда музыкальной системы. На фортепианной клавиатуре покажите, давая правильные названия, все октавы снизу вверх и сверху вниз. Покажите на фортепиано неполные

октавы, назовите их. Из сборника В. Хвостенко «Задачи и упражнения по элементарной теории музыки» выполните задания на с. 6 № 1, с. 8 № 1 – 5.

Практическое занятие 3.

Тема: Темперированный строй. Тоны и полутоны. Производные ступени звукоряда и их название. Энгармонизм звуков.

Цель: Выработка практических умений и навыков в процессе освоения теоретических положений темы.

Содержание практического занятия:

Задание занятия: Выяснить, что такое темперированный строй, диапазон, регистр? Разобраться, что такое тоны и полутоны? Выяснить, что представляет собой энгармонизм звуков?

2. Выполнение практических упражнений по тематическому материалу занятия.

- Выполняя задания по освоению темы из сборника В. Хвостенко. «Задачи и упражнения по элементарной теории музыки» на с. 13 № 1 а), б), в); № 4, № 5, № 6 выясните, как образуются названия производных ступеней в слоговой системе? Напишите слоговые названия ступеней звукоряда в восходящем и нисходящем порядке при помощи повышения и понижения на полутоном, и повышения и понижения на целый тон. Напишите слоговые названия звуков, энгармонически равных заданным звукам. Напишите с применением бемолей слоговые названия звуков, энгармонически равных заданным звукам. Напишите с применением диезов слоговые названия звуков, энгармонически равных заданным звукам. На фортепиано дать все возможные энгармонические названия: а) белым клавишам, б) чёрным клавишам. Назвать подряд все двенадцать клавиш октавы: а) одними диезными названиями, б) одними бемольными названиями.

Практическое занятие 4.

Тема: Диатонические тоны и полутоны. Хроматические тоны и полутоны. Буквенные названия ступеней.

Цель: Обобщение полученных знаний темы в результате применения их в практических упражнениях.

Содержание практического занятия:

Задание занятия: Рассмотреть диатонические тоны и полутоны.

Разобраться, что такое хроматические тоны и полутоны. Выяснить, как по буквенной системе называются и обозначаются основные и производные ступени звукоряда? Как обозначаются октавы при записи звуков по буквенной системе?

2. Выполнение практических упражнений по тематическому материалу занятия.

- При выполнении заданий по освоению темы из сборника В. Хвостенко. «Задачи и упражнения по элементарной теории музыки»: письменных на с. 11 № 1 – 5, № 7 – 10; с. 13 № 2, и игры на фортепиано на с. 14 № 1 постройте диатонические тоны и полутоны вверх и вниз от определённых звуков. Напишите названия определённых звуков, повысив их на диатонический полутоном. Напишите названия определённых звуков, понизив их на диатонический полутоном. Напишите названия определённых звуков, повысив их на хроматический полутоном, целый тон. Напишите названия определённых звуков, понизив их на хроматический полутоном, целый тон. Напишите буквенными обозначениями звуки: *до, ре, ми, фа, соль, ля, си* во всех октавах. Расскажите, как образуются названия производных ступеней в буквенной системе? Как обозначаются октавы при записи звуков по буквенной системе?

Практическое занятие 5.

Тема: Нота. Нотный стан. Запись высоты звука. Длительности звуков и их обозначения нотами.

Цель: Закрепление и систематизация практических умений и навыков в освоении теоретического материала темы. Обобщение полученных знаний темы в результате применения их в практических упражнениях.

Содержание практического занятия:

Задание занятия: Разобраться, что называется нотным письмом? Выяснить, что представляет собой нотный знак? Определить, что такое нотный стан, из чего он состоит? Выяснить, где ставится начальная черта? Как осуществляется запись нот на нотном стане? Что такое добавочные линии и как ведётся их счёт? Как осуществляется запись штилей у нот? Определить, какие существуют длительности нот и как они обозначаются нотами на письме.

2. Выполнение практических упражнений по тематическому материалу занятия.

- При выполнении задания по освоению темы из сборника В. Хвостенко. «Задачи и упражнения по элементарной теории музыки»: письменные: с. 17 № 3 – 5 выясните, сколько половинных, четвертных, восьмых, шестнадцатых, тридцатьвторых, шестьдесятчетвёртых в целой ноте; расскажите, сколько половинных, четвертных, восьмых, шестнадцатых, тридцатьвторых, шестьдесятчетвёртых в целой ноте с двумя точками. Расскажите, сколько четвертных, восьмых, шестнадцатых, тридцатьвторых, шестьдесятчетвёртых в половинной ноте. Расскажите, сколько восьмых, шестнадцатых, тридцатьвторых, шестьдесятчетвёртых в половинной с точкой ноте. Расскажите, сколько восьмых, шестнадцатых, тридцатьвторых, шестьдесятчетвёртых в четвертной ноте. Расскажите, сколько восьмых, шестнадцатых, тридцатьвторых, шестьдесятчетвёртых в четвертной ноте с точкой.

3.2. Примерные задания для промежуточной аттестации

Примерные вопросы к экзамену

1. Свойства музыкальных звуков.
2. Буквенная система обозначения звуков.
3. Нота. Нотный стан. Длительности звуков и их обозначение.
4. Ключи.
5. Знаки сокращения нотного письма.
6. Ритм. Основное и произвольное деление длительностей.
7. Простые метры и размеры.
8. Сложные метры и размеры.

4. Условия проведения промежуточной аттестации:

Количество вариантов заданий для аттестующихся – 18 экзаменационных билетов.

Время выполнения задания – 1 час. 20 мин.

Оборудование: экзаменационные билеты, нотные листы для выполнения экзаменационных заданий, нотная и методическая литература; фортепиано; ручки ученические и карандаши, парты ученические; стулья; стол и стул для преподавателя.

Примерный вариант экзаменационного билета:

БИЛЕТ

1. Мажорный лад, его виды.
2. Мелизмы.
3. Практическое задание: Построить уменьшённый вводный септаккорд с обращениями и разрешением непосредственно в тонику; разрешением через D_7 и его обращения в тональности h -moll.
4. Анализ: Найти и проанализировать в данных мелодиях трезвучия и их обращения. (В. Хвостенко. «Задачи и упражнения по эл. теор. муз.» с. 205 № 1-4).

БИЛЕТ

1. Трезвучия и их разновидности.
2. Метроритмическое и синтаксическое строение мелодии.
3. Практическое задание: Построить субдоминантовый септаккорд II ступени с обращениями и разрешением непосредственно в тонику; разрешением через доминантсептаккорд и его обращения в тональности G -dur.
4. Анализ: Определить лад, тонику лада, устойчивые и неустойчивые ступени лада в мелодиях: (В. Хвостенко. «Задачи и упражнения по эл. теор. муз.» с. 230 № 4 (3-10)).

БИЛЕТ

1. Квинтовый круг тональностей.
2. Хроматизм и альтерация. Хроматическая гамма.
3. Практическое задание: Построить доминантсептаккорд с обращениями и разрешением в тональности E-dur.
4. Анализ: Проанализировать аккорды в следующих примерах: [В. Хвостенко. «Задачи и упражнения по эл. теор. муз.» с. 205 № 1 (2, 7, 10, 11, 14, 17, 20)].

БИЛЕТ

1. Простые метры и размеры.
2. Транспозиция.
3. Практическое задание: Построить малый вводный септаккорд с обращениями и разрешением непосредственно в тонику; разрешением через доминантсептаккорд и его обращения в тональности E-dur.
4. Анализ: Проанализировать и разрешить данные аккорды: {В. Хвостенко. «Задачи и упражнения по эл. теор. муз.» с. 202 № 3 [а), б)]}.

БИЛЕТ

1. Сложные метры и размеры.
2. Побочные трезвучия мажора и минора.
3. Практическое задание: Построить аккорды по данным басам и цифровкам. [В. Хвостенко. «Задачи и упражнения по эл. теор. муз.» с. 202 № 6 (1, 2, 3)].
4. Анализ: Найти и проанализировать в данных мелодиях септаккорды (D₇, VII₇, II₇ и их обращения), в примерах: (В. Хвостенко. «Задачи и упражнения по эл. теор. муз.» с. 208 № 2-6).

5. Критерии оценивания для промежуточной аттестации

Уровень учебных достижений	Показатели оценки результата
«5»	Студент полно, логично и последовательно раскрывает содержание вопроса; проявляет глубокие, всесторонние и систематизированные знания; досконально владеет элементарно-теоретическими музыкальными понятиями, техникой построения диатонических ладов и построением в этих ладах интервально-аккордовых структур, имеет чувство музыкальной формы, умеет точно анализировать её, в совершенстве владеет построением мелодических и аккордовых оборотов на фортепиано.
«4»	Студент правильно раскрывает основное содержание материала; хорошо знает основные музыкально-теоретические закономерности и умеет использовать их при решении практических задач, но допускается определённое количество ошибок в построении интервально-аккордовых структур, правильно анализируется музыкальная форма, есть владение навыками построений на фортепиано.

«3»	Студент знает основные темы курса, имеет представление о структуре дисциплины, её проблематике, но его знания имеют общий характер, иногда неподкрепленные примерами. Имеет пробелы в теоретическом курсе и практических умениях. Присутствуют ошибки в построении интервалов или аккордов, нет достаточного владения фортепиано, отсутствуют навыки определения музыкальной формы.
«2»	Студент имеет фрагментарные знания по всему курсу дисциплины. Не обладает музыкально-теоретической терминологией, поскольку понятийный аппарат не сформирован, не имеет знаний о понятиях интервально-аккордовых построений, не владеет фортепиано, не имеет чувства музыкальной формы.

Контроль и оценивание уровня освоения раздела «Гармония» учебной дисциплины по темам / разделам

Элемент учебной дисциплины	Формы и методы контроля			
	Текущий контроль		Промежуточная аттестация	
	Форма контроля	Проверяемые ОК, У, З	Форма контроля	Проверяемые ОК, У, З
Раздел 1. Введение. Функциональная система главных трезвучий				
Тема 1.1. Понятие «гармония»	Практическое занятие Самостоятельная работа	У1, У3, У5; 31, 34, ОК1, ОК2, ОК9.		
Тема 1.2. Четырехголосный склад	Практическое занятие. Самостоятельная работа	У1, У5; 31, 34; ОК2, ОК4, ОК9.		
Раздел 2. Главные трезвучия				
Тема 2.1. Соотношения главных трезвучий.	Практическое занятие Самостоятельная работа	У1, У5; 31, 34; ОК1, ОК2, ОК9.		
Тема 2.2. Выбор функции	Практическое занятие Самостоятельная работа	У1, У2; 31, 34; ОК1, ОК2, ОК9.		
Тема 2.3. Перемещение трезвучий	Практическое занятие Самостоятельная работа	У1, У5; 31, 34; ОК1, ОК2, ОК9.		
Тема 2.4. Виды гармонических оборотов, гармонизация мелодии	Практическое занятие Самостоятельная работа	У1, У2, 31, 34; ОК1, ОК2, ОК9.		
Тема 2.5. Скачки терций в сопрано	Практическое занятие Самостоятельная работа	У1, У2; 31, 34; ОК1, ОК2, ОК9.		
Тема 2.6. Скачки терций в теноре.	Практическое занятие Самостоятельная работа	У2, У8; 31, 34; ОК1, ОК2, ОК9.		
Раздел 3. Каденции				
Тема 3.1. К ⁶ ₄ , особенности К ⁶ ₄	Практическое занятие Самостоятельная работа	У2, У5, У8; 31, 34; ОК1, ОК2, ОК9.		
Тема 3.2.	Практическое занятие	У1, У5У8; 31, 34;		

Виды каденций	Самостоятельная работа	OK1, OK2, OK9.		
Тема 3.3. Гармонический анализ периода	Практическое занятие Самостоятельная работа	У1, У2, У3, У8; 31, 34; OK1, OK2, OK9.		
Тема 3.4. К ⁶ ₄ и D ₇ в каденциях	Практическое занятие Самостоятельная работа	У1, У5, У8; 31, 34; OK2, OK4, OK5, OK8.		
Тема 3.5. Разрешение D ₇ . Полный и неполный D ₇ .	Практическое занятие Самостоятельная работа	У1, У5, У8; 31, 34; OK1, OK2, OK9.		
Раздел 4. Секстаккорды главных трезвучий				
Тема 4.1. Правила построения секстаккордов.	Практическое занятие Самостоятельная работа	У1, У5, У8; 31, 34; OK1, OK2, OK9.		
Тема 4.2. Соединение трезвучий и секстаккордов.	Практическое занятие Самостоятельная работа	У5, У8; 31, 34; OK1, OK2, OK9.		
Тема 4.3. Соединение секстаккордов.	Практическое занятие Самостоятельная работа	У2, У5, У8; 31, 34; OK1, OK2, OK9.		
Раздел 5. Гармонизация баса				
Тема 5.1. Правила гармонизации баса.	Практическое занятие Самостоятельная работа	У2, У5, У8; 31, 34; OK1, OK2, OK9.		
Тема 5.2. Сочинение мелодии	Практическое занятие Самостоятельная работа	У2, У6, У8; 31, 34; OK1, OK2, OK9.		
Раздел 6. Квартсекстаккорды				
Тема 6.1. Проходящие квартсекстаккорды	Практическое занятие Самостоятельная работа	У1, У5, У8; 31, 34; OK1, OK2, OK9.		
Тема 6.2. Вспомогательные квартсекстаккорды Правила голосоведения	Практическое занятие Самостоятельная работа	У1, У5, У8; 31, 34; OK1, OK2, OK9.		
Раздел 7. D₇ и его обращения				
Тема 7.1.	Практическое занятие	У2, У5, У8; 31, 34;		

D ₇ (основной вид) внутри построения.	Самостоятельная работа	OK1, OK2, OK9.		
Тема 7.2. Обращение доминантсептаккорда (D ⁶ ₅ , D ⁴ ₃ и D ₂)	Практическое занятие Самостоятельная работа	У2, У5, У8; 31, 34; OK1, OK2, OK9.		
Тема 7.3. Выбор обращения.	Практическое занятие Самостоятельная работа	У2, У5, У8; 31, 34; OK1, OK2, OK9.		
Раздел 8. Неаккордовые звуки				
Тема 8.1. Виды неаккордовых звуков.	Практическое занятие Самостоятельная работа	У2, У5, У8; 31, 34; OK1, OK4, OK9.		
Раздел 9. Полная функциональная система мажора и минора				
Тема 9.1. Диатоническая система	Практическое занятие Самостоятельная работа	У2, У5, У8; 31, 34; OK1, OK2, OK9.		
Тема 9.2. Побочные трезвучия	Практическое занятие Самостоятельная работа	У1, У2, У5, У8; 31, 34; OK1, OK2, OK9.		
Тема 9.3. Сектаккорд и трезвучие II ступени. Неаполитанский сектаккорд.	Практическое занятие Самостоятельная работа	У1, У2, У5, У8; 31, 34; OK1, OK2, OK9.		
Тема 9.4. Гармонический мажор	Практическое занятие Самостоятельная работа	У1, У2, У5, У8; 31, 34; OK1, OK2, OK9.		
Тема 9.5. Трезвучие VI ступени	Практическое занятие Самостоятельная работа	У1, У2, У5, У8; 31, 34; OK1, OK2, OK9.		
Тема 9.6. Прерванная каденция. Расширение периода.	Практическое занятие Самостоятельная работа	У1, У2, У5, У8; 31, 34; OK1, OK2, OK9.		
Раздел 10. Септаккорды побочных ступеней				
Тема 10.1. Септаккорд II ступени	Практическое занятие Самостоятельная работа	У1, У5, У8; 31, 34; OK1, OK2, OK9.		
Тема 10.2. Вводные септаккорды	Практическое занятие Самостоятельная работа	У1, У5, У8; 31, 34; OK1, OK2, OK9.		

Раздел 11. Нонаккорды и аккорды с побочными тонами				
Тема 11.1. Нонаккорды (D ₉ , II ₉)	Практическое занятие Самостоятельная работа	У1, У5, У8; 31, 34; ОК1, ОК2, ОК8.		
Тема 11.2. Побочные тоны (D ⁶ , D ⁶ ₇ , VII ⁴ ₇)	Практическое занятие Самостоятельная работа	У1, У5, У8; 31, 34; ОК2, ОК4, ОК9.		
Промежуточная аттестация			Экзамен	У1, У2, У5, У8; 31, 33, 34; ОК2, ОК4, ОК5, ОК8.

6. Примерные задания для оценки освоения раздела «Гармония» учебной дисциплины

6.1. Примерные задания для текущего контроля

Раздел 1. Введение. Функциональная система главных трезвучий

Тема 1.1. Понятие «гармония»

Практические занятия

Полифонический и гомофонный склад. Главные трезвучия. Трезвучия и септаккорды. Обращения трезвучий и септаккордов.

Самостоятельная работа

Анализ аккордов в примерах из музыкальной литературы, определять аккордовые и неаккордовые звуки.

Тема 1.2. Четырехголосный склад

Практические занятия

Происхождение четырехголосия. Названия голосов. Правила записи четырехголосных аккордов. Понятия: «прима», «терция», «квинта» аккорда. Тесное и широкое расположение аккордов.

Самостоятельная работа

Строить аккорды в тесном и широком расположении письменно и на фортепиано.

Раздел 2. Главные трезвучия

Тема 2.1. Соотношения главных трезвучий.

Практические занятия

Трезвучия T, S,D. Гармоническое и мелодическое соединение. Кварто-квинтовое и секундовое соотношения трезвучий. Терцовое соотношение трезвучий.

Самостоятельная работа

В тональностях до трех знаков играть автентические и плагальные обороты в разных мелодических положениях.

Тема 2.2. Выбор функции

Практические занятия

Анализ мелодии. Выбор гармонических функций.

Самостоятельная работа

Проанализировать раздел «Главные трезвучия» в сборнике Алексева «Задачи по гармонии». Определить и обозначить функции к заданным мелодиям.

Тема 2.3. Перемещение трезвучий

Практические занятия

Способы перемещений. Значение перемещений.

Самостоятельная работа

Играть на фортепиано главные трезвучия с перемещениями в мажорных и минорных тональностях до двух знаков.

Тема 2.4. Виды гармонических оборотов, гармонизация мелодии

Практические занятия

Автентические гармонические обороты. Плагальные гармонические обороты. Функциональные соотношения аккордов.

Самостоятельная работа

Гармонизовать мелодии из учебника Б. Алексеева «Задачи по гармонии» по изученным правилам.

Тема 2.5. Скачки терций в сопрано

Практические занятия

Изучение правил скачков. Смена расположения. Движение баса.

Самостоятельная работа

Играть на фортепиано гармонические обороты со скачками терций в мелодии.

Тема 2.6. Скачки терций в теноре.

Практические занятия

Анализ задач и выявление скачков для гармонизации.

Смена расположения. Движение баса.

Самостоятельная работа

Играть на фортепиано гармонический оборот: $T^3_{ш} - Д - Т$ в С, F, D и В мажоре.

Раздел 3. Каденции

Тема 3.1. K^6_4 , особенности K^6_4

Практические занятия

Применение K^6_4 . Голосоведение и метрические условия.

Самостоятельная работа

В произведениях, изучаемых по основному инструменту найти образцы K^6_4 , строить и разрешать K^6_4 в различных тональностях.

Тема 3.2. Виды каденций

Практические занятия

Серединные и заключительные каденции. Автентические и плагальные каденции. Совершенные и несовершенные каденции.

Самостоятельная работа

Определить виды каденций в следующих произведениях М. Глинка «Ночной зефир» (тт.1-10); Л. Бетховен Соната № 8 ч. III, (тт. 1-8); П. Чайковский «Сладкая греза»

Тема 3.3. Гармонический анализ периода

Практические занятия

Типы периодов. Соотношение каденций в периоде.

Самостоятельная работа

Сделать гармонический анализ прелюдии Шопена № 7 A-dur.
Определить каденции.

Тема 3.4. K^6_4 и D_7 в каденциях

Практические занятия

Скачок в соединении $K^6_4 - D_7$.

Самостоятельная работа

Играть на фортепиано гармонический оборот $K^6_4 - D_7 - T$ в тональностях до трех знаков.

Тема 3.5. Разрешение D_7 . Полный и неполный D_7

Практические занятия

Условия приготовления и взятия септимы в D_7 . D_7 со всеми звуками. D_7 без квинтового звука.

Самостоятельная работа

В произведениях, изучаемых по основному инструменту, найти и объяснить применение полного и неполного D_7

Раздел 4. Сектаккорды главных трезвучий

Тема 4.1. Правила построения сектаккордов.

Практические занятия

Удвоения. Мелодическое положение. Тесное, широкое и смешанное расположение. Гармонизация октавного скачка.

Самостоятельная работа

Строить на фортепиано в разных тональностях мажора и минора сектаккорды T, S, D с различными удвоениями.

Тема 4.2. Соединение трезвучий сектаккордов.

Практические занятия

Параллельные и противоположные октавы, квинты. Правила соединения S_6 -Ди $S-D_6$.

Самостоятельная работа

В тональностях до трех знаков играть гармонические обороты типа: $T_6 - S - T$; $T - S_6 - T$; $T - D_6 - T$ в разных методических положениях.

Тема 4.3. Соединение сектаккордов.

Практические занятия

Параллельные и противоположные октавы, квинты. Соединение S_6 и D_6 . Соединение трех и более сектаккордов.

Самостоятельная работа

Гармонический оборот $S^1_6 - D^5_6$ играть во всех мажорных диэзных тональностях

Раздел 5. Гармонизация баса

Тема 5.1. Правила гармонизации баса.

Практические занятия

Выбор аккордов в соответствии с басом. Функции и виды аккордов.

Самостоятельная работа

Бригадный учебник. т80 №3. Гармонизировать данные басы с применением перемещений.

Тема 5.2. Сочинение мелодии

Практические занятия

Диапазон мелодической линии, развитие, кульминация, принцип двухголосия (мелодия-бас).

Самостоятельная работа

К данному басовому голосу сочинить мелодию, избегая на опорных долях тактов квинт и октав.

Раздел 6. Квартсекстаккорды

Тема 6.1. Проходящиеквартсекстаккорды

Практические занятия

Квартсекстаккорды, расположенные между трезвучием и его обращением, условия применения.

Самостоятельная работа

1. Найти в начальном периоде II части сонаты Л. Бетховена, ор.14 №1 проходящие **квартсекстаккорды**

2. Играть в различных тональностях обороты с проходящимиквартсекстаккордами: $T-D^6_4-T_6$, $T_6-D^6_4-T$, $S-T^6_4-S_6$, $S_6-T^6_4-S$.

Тема 6.2. Вспомогательныеквартсекстаккорды. Правила голосоведения

Практические занятия

Условия применение квартсекстаккорда. Линия баса. Линия сопрано. Плавность голосоведения средних голосов.

Самостоятельная работа

Играть в различных тональностях обороты со вспомогательнымиквартсекстаккордами: $T-S^6_4-T$, $D-T^6_4-D$.

Раздел 7. D_7 и его обращения

Тема 7.1. D_7 (основной вид) внутри построения.

Практические занятия

Расположение D_7 . Условия применения полного D_7 .

Самостоятельная работа

Строить от данного звука D_7 полный и неполный в разных положениях, определив тональность разрешать его в мажорную и минорную тонику.

Тема 7.2.Обращение доминантсептаккорда (D^6_5 , D^4_3 и D_2)

Практические занятия

Выразительные возможности обращений доминантсептаккорда.

Самостоятельная работа

В сонате Моцарта (на выбор) найти все септаккорды доминантовой функции. Объяснить правила приготовления, взятия и разрешения септимы в них.

Тема 7.3.Выбор обращения.

Практические занятия

Предпочтение обращений. Проходящий D^4_3 . Скачки при разрешении обращений. Параллельные и противоположные октавы. D_2 в половинной каденции.

Самостоятельная работа

Играть гармонический оборот $T^5_6 - D^4_3 - T^3$ в тональностях до трех знаков.

Раздел 8. Неаккордовые звуки

Тема 8.1.Виды неаккордовых звуков.

Практические занятия

Проходящие. Вспомогательные. Задержание. Предъём. Определение неаккордовых звуков. Неаккордовые звуки в сопрано и средних голосах.

Самостоятельная работа

Проанализировать следующие отрывки:

Л. Бетховен соната ор.14 №2, ч.2 (тт 1-20)

В. Моцарт соната до минора, ч.3 (тт 1-16)

А. Даргомыжский «Шестнадцать лет» (тт 5-12)

Неаккордовые звуки помечать соответствующими буквами: з-задержание, п-проходящие, в-вспомогательные, пм-предъём

Раздел 9. Полная функциональная система мажора и минора

Тема 9.1. Диатоническая система

Практические занятия

Гармоническая логика.

Самостоятельная работа

Проанализировать следующие отрывки, обратив особое внимание на логику последовательности: В.А. Моцарт опера «Волшебная флейта» марш (1-й период); Ф. Лист «Часовня Вильгельма Телля» (начало)

Тема 9.2. Побочные трезвучия

Практические занятия
Функции побочных трезвучий.
Самостоятельная работа
Играть на фортепиано следующую гармоническую последовательность: T – VI – IV – II – VII – V – III – T в тональностях до пяти знаков.

Тема 9.3. Сектаккорд и трезвучие II ступени. Неаполитанский сектаккорд.

Практические занятия
Удвоение в II₆. Соединение II и II₆ с аккордами T, S, D. Применение неаполитанского сектаккорда.
Самостоятельная работа
Проанализировать I ч. «Лунной» сонаты Бетховена (№14 cis-moll), обратив внимание на использование II₆^Г. Каково выразительное значение этого гармонического средства?

Тема 9.4. Гармонический мажор

Практические занятия
Трезвучие VI ступени и II₆. Понижение VI ступени. Перечень.
Самостоятельная работа
Найти аккорды субдоминантовой группы гармонического мажора в следующих произведениях:
Ф. Шопен. Этюд. ор. 25 № 1 (конец)
Р. Шуман «Детские сцены», № 13
А. Даргомыжский «Восточный романс»

Тема 9.5. Трезвучие VI ступени

Практические занятия
Применение. Правила удвоения.
Самостоятельная работа
Гармонизовать мелодии и басы из бригадного учебника стр. 117.

Тема 9.6. Прерванная каденция. Расширение периода.

Практические занятия
Определение прерванной каденции. Прерванная каденция как один из способов расширения периода. Полная заключительная каденция. Применение и выразительное значение в музыке.
Самостоятельная работа
Проанализировать приемы расширения периода в песне Шуберта «Водный поток» (Из вокального цикла «Зимний путь»). Выписать гармоническую схему.

Раздел 10. Септаккорды побочных ступеней

Тема 10.1. Септаккорд II ступени

Практические занятия

Определение. Условия применения. Приготовление II₇. Разрешение II₇. Обороты с T₆, T₆₄. Правила построения. Выразительные возможности.

Самостоятельная работа

На фортепиано строить от данного звука и в данной тональности аккорды II₇ и II₇ с обращениями.

Тема 10.2. Вводные септаккорды

Практические занятия

Приготовление и разрешение VII₇. Проходящие обороты с VII₇. Субдоминантовые свойства VII₄₃

Самостоятельная работа

В прелюдии Рахманинова d-moll найти VII₄₃. Объяснить субдоминантовые свойства этого аккорда.

Раздел 11. Нонаккорды и аккорды с побочными тонами

Тема 11.1. Нонаккорды (D₉, II₉)

Практические занятия

Правила построения. Выразительные возможности.

Самостоятельная работа

Проанализировать и определить: из каких аккордов состоит гармонический язык 5-й сонаты Скрябина.

Тема 11.2. Побочные тоны (D⁶, D⁶₇, VII⁴₇)

Практические занятия

Правила построения. Условия применения.

Самостоятельная работа

Проанализировать ноктюрны Ф. Шопена op.15 № 3 (начало второй части) и № 2 (начало).

6.2. Теоретические вопросы для текущего контроля:

1. Основной доминантсептаккорд, его строение, бифункциональность, разрешение в тонику.
2. Вспомогательные квартсектаккорды субдоминанты и тоники.
3. Приготовление доминантсептаккорда, его разрешение и применение.
4. Сектаккорды главных трезвучий, удвоение и расположение, соединение S с D₆.
5. Проходящие квартсектаккорды доминанты и тоники.
6. Обращения доминантсептаккорда.
7. Скачки при разрешении D₇ в тонику.
8. Перемещение аккорда.
9. Скачки терций в сопрано.
10. Кадансовый квартсектаккорд.

11. Сектаккорды кварто-квантового соотношения и их соединение.
12. Гармонизация баса.
13. Каденции. Период. Предложение.
14. Способы соединения трезвучий и их расположение.
15. Параллельные октавы и квинты при соединении двух сектаккордов.
16. Гармонизация мелодии главными трезвучиями.
17. Соединение сектаккордов секундового соотношения.
18. Перемещение D_7 и его обращений.
19. Особенности минора при соединении сектаккордов.
20. Вспомогательный квартсектаккорд в каденциях.
21. Двойные скачки при разрешении D_2 в T_6 .
22. Скачки при соединении трезвучия с сектаккордом.
23. Функциональная особенность кадансового квартсектаккорда, метрические условия и значение.
24. Проходящий терцквартаккорд.
25. Основные виды каденций.
26. Разновидности D_7 и его разрешение.

6.3. Примерные задания для промежуточной аттестации

Примерный вариант экзаменационного билета:

Билет

1. Доминантнонааккорд, его обозначение, интервальный состав и разновидности.
2. Построить гармонический оборот: $II_{6/5} - D_7 - T$ в тональности до минора.

Билет

1. Субдоминантсептакорд. Его обозначение, строение и внутрифункциональное разрешение.
2. Гармонизовать нисходящий ход в сопрано от первой ступени к пятой в тональности ре мажор.

Билет

1. Вводные септаккорды. Разновидности, разрешение в тонику.
2. Построить гармонический оборот: $II_{4/3} - K_{6/4} - D_7 - VI$ в тональности ми минор.

Билет

1. Основные виды каденций.
2. Проходящие и вспомогательные квартсектаккорды.

7. Условия проведения промежуточной аттестации

Количество вариантов заданий для аттестующихся - 20

Время выполнения задания – 4 часа 50 мин

Оборудование кабинета музыкально-теоретических дисциплин:
столы, стулья, фортепиано, мультимедийная доска, ноутбук, учебно-наглядные пособия.

8. Критерии оценивания для промежуточной аттестации

Уровень учебных достижений	Показатели оценки результата
«5»	Студент обладает глубокими, прочными системными знаниями учебного материала в полном объеме. Ответ студента полный, правильный, логичный, содержит анализ, систематизацию, обобщение. Студент умеет самостоятельно находить источники информации и пользоваться ими.
«4»	Ответ студента в целом правильный, логичный и достаточно обоснован. При ответе и выполнении практических заданий допускает неточности, которые самостоятельно обнаруживает и исправляет. Осознанно пользуется справочной информацией, но возможна консультативная помощь преподавателя.
«3»	Студент без достаточного понимания воспроизводит учебный материал и выполняет практические задания с помощью преподавателя. При ответе и выполнении практических заданий допускает ошибки, которые не может самостоятельно исправить
«2»	У студента отсутствует система знаний, умений и навыков по теории, методике и практике учебного материала.

**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**СТАХАНОВСКИЙ КОЛЛЕДЖ (ФИЛИАЛ)
ФЕДЕРАЛЬНОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО БЮДЖЕТНОГО
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ЛУГАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»
(Стахановский колледж (филиал) ФГБОУ ВО «ЛГПУ»)**

**КОНТРОЛЬНО-ИЗМЕРИТЕЛЬНЫЕ МАТЕРИАЛЫ
для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации
в форме дифференцированного зачёта**

(указать форму промежуточной аттестации)

по учебной дисциплине

ОПД.07 Анализ музыкальных произведений

(код и наименование учебной дисциплины)

по специальности


53.02.01 Музыкальное образование

(код, наименование специальности)

2023

Организация разработчик: Стахановский колледж (филиал) федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Луганский государственный педагогический университет»

РАССМОТРЕН И СОГЛАСОВАН
предметной (цикловой) комиссией
основного музыкального инструмента
(наименование комиссии)


Председатель предметной (цикловой)
комиссии  Е.И. Степаненко
(подпись И.О.Ф.)

Протокол №1 от «30» августа 2023г

Разработан на основе федерального государственного образовательного стандарта по специальности 53.02.01 Музыкальное образование
(код, наименование специальности)

УТВЕРЖДЕН

заместителем директора по учебной работе


_____ /А.Н. Христенко
(подпись, И.О.Ф.)

Составители:

В.В. Чесноков, преподаватель основного музыкального
инструмента

(И.О.Ф., должность)

1. Паспорт КИМ

1.1. Область применения

Комплект контрольно-измерительных материалов предназначен для проверки результатов освоения учебной дисциплины ОПД.07 Анализ музыкальных произведений основной профессиональной образовательной программы – программы подготовки специалистов среднего звена (далее - ППССЗ) по специальности (специальностям) СПО 53.02.01 Музыкальное образование.

1.2. Комплект контрольно-измерительных материалов позволяет оценивать умения и знания по дисциплине ОПД.07 Анализ музыкальных произведений

В результате освоения учебной дисциплины Анализ музыкальных произведений, обучающийся должен обладать предусмотренными ГОС СПО ЛНР по специальности 53.02.01 «Музыкальное образование» следующими умениями:

У1 - анализировать строение, стилевые и жанровые черты музыкальных произведений в контексте особенностей художественной эпохи;

У2 - использовать данные музыкального анализа в самостоятельной профессиональной работе;

У3 - анализировать ладотональные и гармонические связи музыкальных произведений.

Знаниями:

З1- теоретические основы анализа музыкальных произведений;

З2 - особенности строения важнейших музыкальных форм;

З3 - методы анализа музыкального произведения.

Перечисленные результаты образования являются основой для формирования следующих компетенций:

ОК1. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам.

ОК2. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации, и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности.

ОК3. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях.

ОК4. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде.

ОК5. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста.

ОК6. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения.

ОК7. Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях.

ОК 8. Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности.

ОК9. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.

1. Оценка уровня освоения учебной дисциплины

Предметом оценивания служат умения и знания, предусмотренные ФГОС СПО по дисциплине ОПД.07 Анализ музыкальных произведений, направленные на формирование общих и профессиональных компетенций. Промежуточная аттестация по учебной дисциплине проводится в форме дифференцированного зачета.

Контроль и оценивание уровня освоения учебной дисциплины по темам (разделам)

Элемент учебной дисциплины	Формы и методы контроля			
	Текущий контроль		Промежуточная аттестация	
	Форма контроля	Проверяемые ОК, У, З	Форма контроля	Проверяемые ОК, У, З
Тема 1.1. Музыка как вид искусства	Практическое занятие Самостоятельная работа	У2, У5; 31, 34; ОК2, ОК9.		
Тема 1.2.Содержание и форма в музыке	Практическое занятие. Самостоятельная работа	У1, У5; 31, 34; ОК1, ОК2, ОК9.		
Тема 2.1.Музыкально-выразительные средства. Мелодия	Практическое занятие Самостоятельная работа	У1, У7; 31, 34; ОК1, ОК2, ОК9.		
Тема 2.2. Ритм	Практическое занятие Самостоятельная работа	У1, У7; 31, 34; ОК1, ОК2, ОК9.		
Тема 2.3.Гармония	Практическое занятие Самостоятельная работа	У1, У7; 31, 34; ОК1, ОК2, ОК9.		
Тема 2.4.Фактура	Практическое занятие Самостоятельная работа	У1, У2, У7; 31, 34; ОК1, ОК2, ОК9.		
Тема 3.1.Жанр в музыке	Практическое занятие Самостоятельная работа	У1, У7; 31, 34; ОК1, ОК2, ОК9.		
Тема 3.2.Функции частей музыкальной формы	Практическое занятие Самостоятельная работа	У1, У7; 31, 34; ОК1, ОК2, ОК9.		
Тема 4.1. Период.	Практическое занятие Самостоятельная работа	У1, У5, У7, У8; 31, 34; ОК1, ОК2, ОК9.		
Тема 4.2. Простые формы. Промежуточные простые формы.	Практическое занятие Самостоятельная работа	У1, У5, У7, У8; 31, 34; ОК1, ОК2, ОК9.		

Тема 5.1. Сложная двухчастная и трехчастная формы	Практическое занятие Самостоятельная работа	У1, У2, У3, У8; 31, 34; ОК1, ОК2, ОК9.		
Тема 5.2. Рондо и его стилевые разновидности	Практическое занятие Самостоятельная работа	У1, У5, У8; 31, 34; ОК1, ОК2, ОК9.		
Тема 5.3. Вариации	Практическое занятие Самостоятельная работа	У1, У5, У8; 31, 34; ОК1, ОК2, ОК9.		
Тема 5.4. Сонатная форма	Практическое занятие Самостоятельная работа	У1, У5, У8; 31, 34; ОК1, ОК2, ОК9.		
Тема 5.5. Рондо-соната	Практическое занятие Самостоятельная работа	У1, У5, У8; 31, 34; ОК1, ОК2, ОК9.		
Тема 6.1. Смешанные и свободные формы. Формообразование в вокальной музыке.	Практическое занятие Самостоятельная работа	У1, У5, У8; 31, 34; ОК1, ОК2, ОК9.		
Промежуточная аттестация			Дифференцированный зачет	У1, У2, У5, У8; 31, 33, 34; ОК1, ОК2, ОК9.

2. Задания для оценки освоения учебной дисциплины

3.1. Задания для текущего контроля

Раздел 1. Музыка как вид искусства

Практическое занятие 1.

Музыка как вид искусства. Всеобщие и специфические черты музыки как одного из видов искусства.

Проблема отношения музыки к окружающей действительности. Основные концепции о сущности музыки

Специфика музыки: звуковой состав, интонационная природа и процессуальный, временной характер

Самостоятельная работа

Изучение теоретического материала. Работа с учебной и дополнительной литературой. Анализ художественных образцов

Практическое занятие 2.

Содержание музыки как отражение диалектики интеллектуального, эмоционального и духовного развития человеческого общества. Содержание и форма. Процессуальность как естественное следствие временной природы музыки. Отражение всеобщих и индивидуальных сторон процесса. Композиционная структура как результат процесса. Типовые и индивидуальные формы-схемы. Целостность и членимость – двуединая, характерная черта музыкальной формы

Самостоятельная работа

Изучение теоретического материала. Работа с учебной и дополнительной литературой. Анализ художественных образцов.

Раздел 2. Система музыкально-выразительных средств

Практическое занятие 3.

1. Система музыкально-выразительных средств как специфический художественный язык. Разграничение выразительных и формообразующих возможностей.

2. Мелодия. Мелодическая линия. Фактурная организация мелодии. Взаимосвязь мелодии с другими элементами музыкального языка (гармонией, ритмом, темпом, динамикой и т.д.) и характер их отношений (параллельный, взаимодополняющий, противоречивый).

Анализ элементов музыкальной речи.

Самостоятельная работа

Изучение теоретического материала. Работа с учебной и дополнительной литературой. Анализ художественных образцов

Практическое занятие 4.

Ритм как одно из главных выразительных и формообразующих средств. Ритмический рисунок как организация одинаковых и различных

длительностей. Ритмический акцент. Метр – организующая роль и выразительные возможности. Классификация метра: простой, сложный, смешанный, переменный. Метр как один из признаков жанра. Регулярный и нерегулярный типы ритма.

Самостоятельная работа

Изучение теоретического материала. Работа с учебной и дополнительной литературой. Анализ элементов музыкальной речи.

Практическое занятие 5.

Гармония. Ведущее выразительное и формообразующее значение гармонии в европейской музыке. Фонизм и функциональность гармонии. Закономерность классической гармонии, гармонические средства формообразования: главная тональность – объединяющий фактор, смена тональности – расчленяющий; модуляция – разновидность и их значение в развитии.

Самостоятельная работа

Изучение теоретического материала. Работа с учебной и дополнительной литературой. Анализ элементов музыкальной речи

Практическое занятие 6.

Фактура. Фактура как строение музыкальной ткани, как система организации по вертикали, горизонтали и глубине всех средств и компонентов музыкального текста (голоса, партии, пласты, слои, созвучия, ячейки, планы). Краткая характеристика основных компонентов фактуры.

Самостоятельная работа

Изучение теоретического материала. Работа с учебной и дополнительной литературой. Анализ элементов музыкальной речи.

Раздел 3. Жанровая система музыки и функциональные основы формы

Практическое занятие 7.

Жанр в музыке. История вопроса и знакомство с основными положениями научного труда О. В. Соколова «Морфологическая система музыки и ее художественные жанры». Жанр как выразительно-смысловой и формообразующий фактор. Понятие моножанровости и полижанровости по горизонтали и вертикали.

Жанровое содержание произведения как результат сопряжения нескольких уровней его проявления: на уровне всей композиции, ее частей и темы.

Самостоятельная работа

Изучение теоретического материала. Работа с учебной и дополнительной литературой. Анализ жанровых признаков в художественных образцах.

Практическое занятие 8.

Функции частей музыкальной формы. Знакомство с основными положениями теории музыкальных функций В. Бобровского, с системой многоуровневого их проявления и классификацией на: всеобщие (I m t), общелогические, общекомпозиционные, специальные и драматургические. Понятие моно-функциональности, переменности и совмещения функций. Современная теория – ключ к самостоятельному, глубокому познанию музыкальной формы и содержания музыкального произведения.

Самостоятельная работа

Изучение теоретического материала. Работа с учебной и дополнительной литературой. Анализ музыкальной формы художественных образцов.

Раздел 4. Период и простые формы

Практическое занятие 9.

Период. Период как форма изложения относительно развитой и законченной музыкальной мысли.

Общелогическая функция – изложение темы. Структурное строение, два уровня. Предложение как составная часть периода. Гармоническое строение. Тематическое строение.

Сложный период.

Анализ музыкальных произведений в форме периода различных модификаций.

Самостоятельная работа

Изучение теоретического материала. Работа с учебной и дополнительной литературой. Анализ образцов: Бетховен. Соната № 1, ч. 2; № 2, ч. 4; № 16, ч. 2; № 4, ч. 2; № 8, ч. 2; № 13, ч. 3; Шопен. Прелюдии: e-moll, G-dur; Скрябин. Прелюдии: op. 31 № 2. Прокофьев. Мимолетности: № 1, 12. Шопен.

Прелюдия a-moll; Чайковский. «Апрель». Глазунов. Соч. 42 № 3 Вальс D-dur; Рахманинов. Концерт № 2, ч. 2

Практическое занятие 10.

1. Простая двухчастная форма. Двухчастная безрепризная форма. Двухчастная репризная форма.

2. Простая трёхчастная форма. Классификация формы с позиции тематического строения и функции второй части (однотемная – развивающая и двухтемная – контрастная) и третьей части (репризная, безрепризная).

3. Промежуточные простые формы. Варианты:

1) простая двухчастная форма с расширенной, развитой нередко до масштабов периода репризой;

2) простая трехчастная форма с нормативной репризой и маленькой, равной половине первой части, серединой;

3) простая трехчастная форма с нормативной серединой и сокращенной репризой до одного предложения;

4) 2х-3хчастная форма – двухчастная репризная форма, в которой первая часть – сложный период, вследствие чего реприза – одно предложение (само по себе – простой период) наделено функцией части.

Самостоятельная работа

Изучение теоретического материала. Работа с учебной и дополнительной литературой. Анализ музыкальных произведений в данных формах.

Раздел 5. Регулярные сложные формы

Практическое занятие 11.

1. Сложная двухчастная форма. Композиционные варианты: сопоставление простых форм; простой формы и периода; простой и сложный.

2. Сложная трёхчастная форма. Форма, первая часть которой написана в форме более сложной, чем период (простые формы, вариации, рондо, сложная трехчастность, сонатная).

Два типа средних частей в классической музыке – трио и эпизод.

Типы реприз: полная, расширенная, сокращенная; точная – статическая и измененная: варьированная, динамическая, динамизированная, синтезированная. Сверхсхемные части – вступление и кода – как признак исторически возрастающей органичности, целостности сложной трехчастной формы. Драматургия сложной трехчастной формы.

Сфера применения сложной трехчастной формы.

Анализ музыкальных произведений в данных формах.

Самостоятельная работа

Изучение теоретического материала. Работа с учебной и дополнительной литературой. Анализ художественных образцов.

Практическое занятие 12.

Рондо и его стилевые разновидности. Рондо как жанр, как форма и как принцип формообразования.

Структурные особенности рондо французских клавесинистов. Рондо венского классицизма (Гайдн, Моцарт, Бетховен). Композиционные особенности формы: стабилизация преобладающей 5-частной структуры (АВАСА). Рондо последующих эпох (19 – 20 века). Новое рондо как третья стадия исторического развития этой формы.

Особенности структурно- процессуальной организации формы. Рондальные и рондофицированные формы. Широкое использование формы рондо и рондообразных построений в музыке 19 – 20 века: от камерно-вокальной и инструментальной до монументальной симфонической и оперной.

Самостоятельная работа

Изучение теоретического материала. Работа с учебной и дополнительной литературой. Анализ музыкальных произведений в данных формах.

Практическое занятие 13.

Вариации. Вариационный принцип развития и вариационная форма..

Классификация формы с позиции особенностей внутреннего процесса:

1. Вариации на одну тему и на несколько (двойные, тройные);
2. Строгие и свободные;
3. Оstinатные (на бас и мелодию), фигурационно-орнаментальные;
4. Характерные с ярко выраженным отпечатком индивидуальной экспрессии, сильно отличающейся от первоисточника; жанрово-характерные, индивидуальность и средства образно-музыкального обновления которых связаны с каким-либо конкретным жанром (скерцо, романс, марш, фуга и т. д.).

Самостоятельная работа

Анализ музыкальных произведений в данных формах

Практическое занятие 14.

1. Сонатная форма: понятие, функции сонатной формы. Классическая сонатная форма. Структура. Партии и их взаимодействие. Разделы формы. Драматургия. Тематизм.

2. Стилиевые разновидности сонатной формы.

3. Типичные безмодуляционные модификации сонатных форм.

А) Сонатная форма без разработки – сонатная композиция с пропущенным разработочным разделом.

Б) Сонатная форма с эпизодом вместо разработки.

Область применения: части сонатно-симфонического цикла, инструментальная миниатюра и вокальные жанры.

В) Сонатная форма в первых частях инструментальных концертов, двойная экспозиция

Самостоятельная работа

Работа с учебной и дополнительной литературой. Анализ музыкальных произведений в данных формах.

Практическое занятие 15.

Рондо-соната.

Два типа структурной организации:

1. Композиция с членением на три крупных части подобно сонатной форме: 1 ч. экспозиция, 2 ч. – центральный эпизод, 3 ч. – реприза.

2. Рондообразная, с малыми триадами, без явного сплочения тем в крупные части, с репризным сонатного типа возвратом начальной стадии развития формы. Большая простота тональных планов в сравнении с

сонатной формой; более редкие отступления от нормативных планов.

Самостоятельная работа

Анализ музыкальных произведений в данных формах.

Раздел 6. Прочие сложные и циклические формы

Практическое занятие 16.

1. Смешанные и свободные формы. Строение частей контрастно-составной формы: простые, сложные, вариации, рондо, сонатное, полифоническое, а также свободное импровизационное развертывание. Разная степень самостоятельности частей.

2. Формообразование в вокальной музыке. Важнейшие общие особенности вокальных форм в связи с влиянием словесного текста. Классические инструментальные формы в вокальной музыке и их особенности.

Самостоятельная работа

Анализ музыкальных произведений в данных формах.

3.2. Задания для промежуточной аттестации

Произведения, которые необходимо проанализировать на промежуточной аттестации, должны быть разнообразными по стилю, жанру, степени сложности. Необходимо проанализировать стилевые и жанровые черты музыкальных произведений, таких как: простая двухчастная форма, простая трехчастная форма, рондо, вариации, сонатная форма.

Промежуточная аттестация должна показать знания теоретических основ анализа музыкальных произведений, особенности строения важнейших музыкальных форм.

Вопросы к дифференцированному зачету.

1. Общие и специфические черты музыки как одного из видов искусства.
2. Определение музыкальной формы. Членораздельность формы. Цезура, ее признаки. Построение.
3. Содержание и форма в музыке.
4. Музыкально-выразительные средства: мелодия, ритм, гармония.
5. Фактура как строение музыкальной ткани. Характеристика основных компонентов фактуры.
6. Жанр в музыке.
7. Функции частей в музыкальной форме. Типы изложения.
8. Принципы развития в музыкальной форме.
9. Период.
10. Простая двухчастная форма и ее разновидности.
11. Простая трехчастная форма.
12. Сложная трехчастная форма.
13. Рондо и его стилевые разновидности.
14. Сонатная форма.

15. Вариации.
16. Рондо-соната.

Анализ музыкальных произведений:

1. П. Чайковский «Детский альбом» (по выбору).
2. Ф. Мендельсон «Песни без слов» (по выбору).
3. Э. Григ «Лирические пьесы» (по выбору).
4. С. Прокофьев «Ригодон» соч. 12 № 3.
5. Ф. Шопен «Мазурка» соч. 7 № 2; соч. 41 № 3.
6. . Шопен Прелюдия соч. 28 № 17.
7. Л. Бетховен «Сурок» .
8. Е. Гайдн Соната № 42 ч. 1
9. В.А. Моцарт Соната № 3 финал.
10. П. Чайковский Вариации фа мажор, соч. 19 № 6.
11. Ю. Весняк «Ноктюрн».

4. Условия проведения промежуточной аттестации

Количество вариантов заданий для аттестующихся - 2

Время выполнения задания - 3 часа 30 мин

Оборудование: Реализация программы дисциплины «Анализ музыкальных произведений» требует наличия кабинета музыкально-теоретических дисциплин.

Оборудование кабинета музыкально-теоретических дисциплин:

- столы;
- стулья;
- фортепиано;
- доска;
- ноутбук;
- учебно-наглядные пособия;
- фонд учебно-методической литературы.

3. Критерии оценивания для промежуточной аттестации

Уровень учебных достижений	Показатели оценки результата
«5»	Студент обладает глубокими, прочными системными знаниями учебного материала в полном объеме. Ответ студента полный, правильный, логичный, содержит анализ, систематизацию, обобщение. Студент умеет самостоятельно находить источники информации и пользоваться ими.
«4»	Ответ студента в целом правильный, логичный и достаточно обоснован. При ответе и выполнении практических заданий допускает неточности, которые самостоятельно обнаруживает и исправляет. Осознанно пользуется справочной информацией, но возможна

	консультативная помощь преподавателя.
«3»	Студент без достаточного понимания воспроизводит учебный материал и выполняет практические задания с помощью преподавателя. При ответе и выполнении практических заданий допускает ошибки, которые не может самостоятельно исправить
«2»	У студента отсутствует система знаний, умений и навыков по теории, методике и практике учебного материала.

**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**СТАХАНОВСКИЙ КОЛЛЕДЖ (ФИЛИАЛ)
ФЕДЕРАЛЬНОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО БЮДЖЕТНОГО
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ЛУГАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»
(Стахановский колледж (филиал) ФГБОУ ВО «ЛГПУ»)**

**КОНТРОЛЬНО-ИЗМЕРИТЕЛЬНЫЕ МАТЕРИАЛЫ
для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации
в форме дифференцированного зачёта**

(указать форму промежуточной аттестации)

по учебной дисциплине

ОПД.08 Сольфеджио

(код и наименование учебной дисциплины)

по специальности

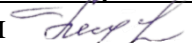
53.02.01 Музыкальное образование

(код, наименование специальности)

Организация разработчик: Стахановский колледж (филиал) федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Луганский государственный педагогический университет»

РАССМОТРЕН И СОГЛАСОВАН
предметной (цикловой) комиссией
дирижерско-хоровых дисциплин

(наименование комиссии)

Председатель предметной (цикловой)
комиссии  Т.Н. Андреева

(подпись И.О.Ф.)

Протокол №1 от «30» августа 2023г

Разработан на основе федерального государственного образовательного стандарта по специальности 53.02.01 Музыкальное образование

(код, наименование специальности)

УТВЕРЖДЕН

заместителем директора по учебной работе



/А.Н. Христенко

(подпись, И.О. Ф.)

Составители:

С.Е. Шелест, преподаватель дирижерско-хоровых
дисциплин

(И.О.Ф., должность)

1. Паспорт КИМ

1.1. Область применения

Комплект контрольно-измерительных материалов предназначен для проверки результатов освоения учебной дисциплины ОПД. 08 Сольфеджио основной профессиональной образовательной программы – программы подготовки специалистов среднего звена (далее - ППССЗ) по специальности (специальностям) СПО 53.02.01 Музыкальное образование

1.2. Комплект контрольно-измерительных материалов позволяет оценивать умения и знания по дисциплине ОПД. 08 Сольфеджио.

В результате освоения учебной дисциплины ОПД. 08 Сольфеджио обучающийся должен обладать предусмотренными ФГОС СПО по специальности 53.02.01 Музыкальное образование следующими умениями:

У1 точно интонировать полные звукоряды гамм и их фрагменты, ступени лада, мелодию;

У2 анализировать на слух, воспроизводить на фортепиано, грамотно записывать фрагменты музыкальных произведений;

У3 анализировать и корректировать интонационные и ритмические ошибки;

знаниями:

З1 приемы настройки по камертону, закономерности музыкального синтаксиса;

З2 дирижерские схемы тактирования в простых и сложных размерах, которые формируют профессиональную компетенцию, и общими компетенциями:

ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам;

ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа, интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности;

ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях;

ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде;

ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста;

ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения;

ОК 07. Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях;

ОК 08. Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности;

ОК 09. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.

2. Оценивание уровня освоения учебной дисциплины

Предметом оценивания служат умения и знания, предусмотренные ФГОС СПО по дисциплине ОПД. 08 Сольфеджио, направленные на формирование общих и профессиональных компетенций. Промежуточная аттестация по учебной дисциплине проводится в форме дифференцированного зачета.

Контроль и оценивание уровня освоения учебной дисциплины по темам (разделам)

Таблица 1

Элемент учебной дисциплины	Формы и методы контроля			
	Текущий контроль		Промежуточная аттестация	
	Форма контроля	Проверяемые ОК, У, З	Форма контроля	Проверяемые ОК, У, З
Раздел 1. Диатоника				
Тема 1.1 Диатоника. Освоение мажора и минора	Устный опрос. Слуховой анализ. Ритмический диктант. Интонационные упражнения	У1, У3, 32, ОК 4, ОК 9		
Раздел 2. Трезвучия главных ступеней и их обращения				
Тема 2.1 Диатонические интервалы	Устный опрос Интонационные упражнения. Письменное теоретическое задание	У1, У3 32 ОК 4, ОК 7		
Тема 2.2 Главные трезвучия натурального мажора и гармонического минора и их обращения	Устный опрос Мелодический диктант Самостоятельная работа	У1, У2, У3 32 ОК 1, ОК 5, ОК 6		
Раздел 3. Тритоны. Характерные интервалы.				
Тема 3.1 Тритоны и Характерные интервалы.	Устный опрос. Интонационные упражнения. Слуховой анализ	У1, У3 32 ОК 4, ОК 5, ОК 9		

Раздел 4. Доминант септаккорд и его обращения				
Тема 4.1 Доминантсептаккорд и его разрешение в тонику. Обращения доминантсептаккорда с разрешением.	Устный опрос. Чтение с листа. Письменное теоретическое задание	У1, У3 31, 32 ОК 1, ОК 2, ОК 6		
Промежуточная аттестация			Дифференцированный зачет	У1, У2, У3 31, 32 ОК1, ОК2, ОК3, ОК5. ОК9
Раздел 5. Септаккорд II степени				
Тема 5.1 Доминантсептаккорд и его разрешение в тонику. Обращения доминантсептаккорда с разрешением.	Устный опрос. Интонационные упражнения. Мелодический диктант. Игра гармонической последовательности на фортепиано	У1, У2, У3 31, 32 ОК 2, ОК 3, ОК 8		
Тема 5.2 Септаккорд II степени мажора и минора с разрешением в тонику через доминантсептаккорд.	Устный опрос. Письменное теоретическое задание. Пение последовательности в тональности	У1, У3 31, 32 ОК 1, ОК 4, ОК 9		
Раздел 6. Септаккорд VII степени				
Тема 6.1 Септаккорд VII степени. Обращения септаккорда VII степени с разрешением	Устный опрос. Ритмический диктант. Письменное теоретическое задание. Игра гармонической последовательности	У1, У2, У3 31, 32 ОК 2, ОК 5, ОК 8		

Тема 6.2 Лады народной музыки	Устный опрос. Письменное теоретическое задание. Слуховой диктант	У1, У2, У3 31, 32 ОК 3, ОК 6, ОК 9		
Раздел 7. Альтерация. Хроматизм. Модуляция				
Тема 7.1 Альтерация неустойчивых ступеней лада	Устный опрос. Пение интонационных упражнений. Мелодический диктант	У1, У2, У3 31, 32 ОК 4, ОК 7		
Тема 7.2 Хроматизм	Устный опрос. Письменное теоретическое задание	У1, У2, У3 31, 32 ОК 1, ОК 5, ОК 9		
Тема 7.3 Отклонение и модуляция в тональности первой степени родства	Устный опрос. Чтение с листа. Выполнение творческого задания. Слуховой анализ	У1, У2, У3 31, 32 ОК 2, ОК 3, ОК 8		
Раздел 8. Многоголосие				
Тема 8.1 Двухголосие и трехголосие гармонического склада	Устный опрос. Пение двухголосных интонационных упражнений гармонического и полифонического склада. Двухголосный диктант	У1, У2, У3 31, 32 ОК 2, ОК 3, ОК 4, ОК 6		
Промежуточная аттестация			Дифференцированный зачет	У1, У2, У3 31, 32 ОК1, ОК2, ОК3, ОК5, ОК9

3. Примерные задания для оценки освоения учебной дисциплины

3.1. Примерные задания для текущего контроля

Практическая работа №1

Тема: Главные трезвучия натурального мажора и гармонического минора и их обращения

План

1. Повторение теоретического материала. Устный опрос.
2. Распевание.
3. Пение интонационных упражнений.
4. Слуховой анализ
5. Мелодический диктант.

Ход выполнения

1. Повторение теоретического материала. Вопросы:
 - какие ступени называются главными?
 - почему эти ступени называются главными?
 - как называются главные ступени?
 - какие трезвучия строятся на этих ступенях?
 - как обозначаются трезвучия главных ступеней?
 - что мы называем обращением?
 - как называются обращения трезвучий?
 - как обозначаются обращения трезвучий?
 - как называются нижний, средний и верхний звуки трезвучия?
 - на какой ступени строится T_6 ? $D_{5/3}$? $S_{6/4}$?
 - назовите интервальный состав мажорного секстаккорда;
 - назовите интервальный состав минорного квартсекстаккорда;
 - назовите интервальный состав минорного трезвучия;
 - назовите интервальный состав мажорного квартсекстаккорда;
 - на какой ступени строится T_6 ? $S_{6/4}$? $D_{5/3}$? D_6 ? $T_{5/3}$? $D_{6/4}$? S_6 ? $T_{6/4}$? $S_{5/3}$?
2. Распевание. Пение гаммы ре-мажор в восходящем и нисходящем порядке четвертями, восьмыми, триолями, шестнадцатыми нотами, пение верхнего и нижнего тетракордов в восходящем и нисходящем порядке, тонического трезвучия с обращениями в восходящем и нисходящем порядке, неустойчивых ступеней с разрешением в устойчивые, пение ступеней по таблицам.
3. Пение интонационных упражнений с тактированием (проверка домашнего задания) № (Сольфеджио Б. Калмыков и Г. Фридкин № 175-179).
4. Слуховой анализ:
 - определение на слух диатонических интервалов;
 - определение на слух натурального, гармонического и мелодического видов мажора и минора;

- определение на слух мажорного и минорного трезвучий и их обращений;

5. Мелодический диктант (4 такта): фрагмент оперы М. Глинки «Руслан и Людмила», персидский хор «Ложится в поле мрак ночной».



3.2. Примерные задания для промежуточной аттестации

Дифференцированный зачёт в 4 семестре:

Примерные вопросы к зачёту:

1. Какое сочетание звуков мы называем интервалом? Назовите интервалы в порядке возрастания.
2. Что такое количественная и качественная величина интервала?
3. Какие вы знаете виды интервалов по качественному составу?
4. Какие тональности называются параллельными? Назовите строение мажорной и минорной гаммы.
5. Дайте определение трезвучия. Как называется нижний звук трезвучия? Средний? Верхний? Как называются трезвучия, построенные на главных ступенях?

Примерные практические задания:

1. Прохлопать ритмический рисунок:



2. Составить ритмический рисунок в размере 2/4 из 4 тактов, используя половинные, четвертные, восьмые и шестнадцатые длительности нот и паузы.
3. Построить вверх и вниз от звуков ре, фа, соль интервалы: большую и малую секунды и терции, чистую кварту, большую сексту, малую септиму в мелодическом виде.
4. Построить в тональности ля мажор $D_{6/5}$, $D_{4/3}$, с разрешением в тонику.
5. Построить в тональности ми мажор VII^7 , и его обращения с разрешением.

6. Определить и подписать тональность, все интервалы в упражнении. Объяснить, с какой целью в нём использованы лиги. Спеть упражнение сольфеджио и со словами.

Soprano



Со выю - ном я хо - жу. С зо - ло - тым я хо - жу. Я не

7



зна - ю ку - да выюн по - ло - жить, я не зна - ю ку - да выюн по - ло - жить.

Тестирование.

1. Выберите неправильное заключение: Величина интервала определяется
 - А) количеством знаков альтерации
 - Б) количеством ступеней
 - В) количеством тонов и полутонов
2. Сколько различается видов трезвучий
 - А) 1
 - Б) 3
 - В) 4
 - Г) 2
3. Дополните предложение до логического завершения: Перенос нижнего звука интервала на октаву вверх называется
 - а) разрешение
 - б) обращение
 - в) секвенция
4. Определите самый узкий интервал
 - а) секунда
 - б) кварта
 - в) прима
5. Выберите неправильный ответ: К главным трезвучиями лада относятся:
 - А) тоническое трезвучие
 - Б) увеличенное
 - В) доминантовое
 - Г) субдоминантовое

Дифференцированный зачет в 8 семестре:

Примерные вопросы к зачёту:

1. Назовите неустойчивые ступени лада, принцип их разрешения в устойчивые.

2. Дайте определение септаккорда. Как называются и как обозначаются его обращения?
3. Каков интервальный состав D_7 , $D_{6/5}$, $D_{4/3}$, D_2 ?
4. Какой септаккорд мы называем вводным? Почему? Объясните способ разрешения вводного септаккорда.
5. Какие вы знаете мажорные и минорные лады народной музыки?
6. Какие вы знаете тональности первой степени родства?

Примерные практические задания:

1. Составить ритмический рисунок в размере 4/4 из 8 тактов, соблюдая правила группировки, используя различные длительности нот и пауз, пунктирный ритм, триоли и длительности с лигами. Прохлопайте его.
2. Построить в тональности ми мажор VII_7 , и его обращения с разрешением.
3. Построить в тональности си-бемоль мажор II_7 и выполнить разрешение через доминанту в тонику.
4. Построить и спеть лидийский ре мажор, фригийский фа минор, гармонический ре минор .
5. Пение интонационных упражнений с листа (А. Агажанов: Курс сольфеджио, выпуск 3, - М.-1985, №№ 1-18).

Тестирование:

1. Септаккорд состоит из...
 - А) септим
 - Б) семи звуков
 - В) четырёх звуков, расположенных по терциям
2. Какой интервал образуют крайние ноты септаккорда VII ступени?
 - А) большая септима
 - Б) малая септима
 - В) увеличенная септима
 - Г) уменьшенная септима
3. Вводные звуки – это
 - А) I, III, V ступени
 - Б) II, IV, VI, VII ступени
 - В) II, VII ступени
 - Г) I, IV, V
4. Размер $\frac{3}{4}$ используется обычно в
 - А) польке
 - Б) вальсе
 - В) марше

Г) во всех перечисленных

5. При разрешении вводных септаккордов непосредственно в тоническое трезвучие, в Т 5/3 удваивается

А) терцовый тон

Б) основной тон

В) квинтовый тон

4. Условия проведения промежуточной аттестации

Количество вариантов заданий для аттестующихся – 5.

Время выполнения задания – 1 час.

Оборудование: фортепиано, камертон, бланки с заданиями.

5. Критерии оценивания для промежуточной аттестации

Уровень учебных достижений	Показатели оценки результата
«5»	При ответе студент демонстрирует теоретические знания по теме в полном объеме, умеет анализировать музыкально-педагогическую информацию по теме, правильно определяет основные понятия, термины, значения, умеет применить теоретические знания в практических заданиях, уверенно владеет навыками чистого интонирования, тактирования.
«4»	При ответе студент демонстрирует теоретические знания по теме в полном объеме, правильно анализирует музыкально-педагогическую информацию по теме, допускает неточности в определениях, в практических заданиях допускает небольшие погрешности в интонировании, незначительные отклонения от темпа или ритма.
«3»	При ответе студент демонстрирует теоретические знания по теме не в полном объеме, допускает ошибки в определении основных понятий, не всегда уместно использует профессиональную терминологию, неуверенно владеет навыками интонирования, тактирования, ощущениями сильной доли и ровного ритма.
«2»	При ответе студент демонстрирует частичные теоретические знания по предмету, не может дать четких определений основных понятий и терминов, использует ограниченный словарный запас, не владеет отчетливыми знаниями и уверенными навыками для выполнения отдельных практических заданий, в интонировании проявляет неуверенность, неустойчивость, слабое чувство ритма.

**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**СТАХАНОВСКИЙ КОЛЛЕДЖ (ФИЛИАЛ)
ФЕДЕРАЛЬНОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО БЮДЖЕТНОГО
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ЛУГАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»
(Стахановский колледж (филиал) ФГБОУ ВО «ЛГПУ»)**

**КОНТРОЛЬНО-ИЗМЕРИТЕЛЬНЫЕ МАТЕРИАЛЫ
для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации
в форме экзамена**

(указать форму промежуточной аттестации)

**по учебной дисциплине
ОПД.09 Ритмика и основы хореографии**

(код и наименование учебной дисциплины)

по специальности

53.02.01 Музыкальное образование

(код, наименование специальности)

Организация разработчик: Стахановский колледж (филиал) федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Луганский государственный педагогический университет»


РАССМОТРЕН И СОГЛАСОВАН
предметной (цикловой) комиссией
музыкально-изобразительного
творчества и практического обучения
(наименование комиссии)

Председатель предметной (цикловой)
комиссии  Т.Н. Колесникова
(подпись И.О.Ф.)

Протокол №1 от «30» августа 2023г

Разработан на основе федерального государственного образовательного стандарта по специальности 53.02.01 Музыкальное образование
(код, наименование специальности)

УТВЕРЖДЕН
заместителем директора по учебной работе

 /А.Н. Христенко
(подпись, И.О.Ф.)

Составители: Ю.А. Лысенко, преподаватель музыкально-
изобразительного творчества и практического обучения
(И.О. Ф., должность)

1. Паспорт КИМ

1.1. Область применения

Комплект контрольно-измерительных материалов предназначен для проверки результатов освоения учебной дисциплины ОПД.09 Ритмика и основы хореографии основной профессиональной образовательной программы – программы подготовки специалистов среднего звена (далее - ППССЗ) по специальности (специальностям) СПО 53.02.01 Музыкальное образование

1.2. Комплект контрольно-измерительных материалов позволяет оценивать умения и знания по дисциплине ОПД.09 «Ритмика и основы хореографии».

В результате освоения учебной дисциплины ОПД.09 «Ритмика и основы хореографии» обучающийся должен обладать предусмотренными ФГОС СПО по специальности 53.02.01 Музыкальное образование следующими умениями:

У1. - создавать условия для развития музыкально-ритмических умений у детей;

У2. - создавать несложные танцевальные композиции;

У3. -инсценировать песни, составлять варианты музыкально-ритмических игр и упражнениями.

знаниями:

З1. - роль ритмики в эстетическом развитии детей;

З2. - задачи, содержание, формы и методы организации деятельности детей на занятиях ритмикой и танцами;

З3.- детский репертуар танцев, музыкальных игр, хороводов, упражнений для детей дошкольного возраста.

которые формируют профессиональную компетенцию, и общими компетенциями:

ОК 1.- понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес;

ОК 4. - осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития;

ОК 8. - самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

2. Оценивание уровня освоения учебной дисциплины

Предметом оценивания служат умения и знания, предусмотренные ФГОС СПО по дисциплине ОПД.09 «Ритмика и основы хореографии», направленные на формирование общих и профессиональных компетенций. Промежуточная аттестация по учебной дисциплине проводится в форме экзамена.

Контроль и оценивание уровня освоения учебной дисциплины по темам (разделам)

Элемент учебной дисциплины	Формы и методы контроля			
	Текущий контроль		Промежуточная аттестация	
	Форма контроля	Проверяемые ОК, У, З	Форма контроля	Проверяемые ОК, У, З
Тема 1. Музыкальное произведение и его отражение в движении.	Практическое занятие Самостоятельная работа	У1, У2, У3 31, 32, 33 ОК1, ОК4, ОК8		
Тема 2. Основные движения и их связь с музыкой.	Практическое занятие Самостоятельная работа	У1, У2, У3, 31, 32, 33 ОК1, ОК4, ОК8		
Тема 3. Композиция и постановка танца.	Практическое занятие Самостоятельная работа	У1, У2, У3 31, 32, 33 ОК1, ОК4, ОК8		
Тема 4. Классическая хореография. Историко – бытовые танцы. Русский народный танец.	Практическое занятие Самостоятельная работа	У1, У2, У3 31, 32, 33 ОК1, ОК4, ОК8		
Промежуточная аттестация			<i>Экзамен</i>	У1, У2, У3, 31, 32, 33 ОК1, ОК4, ОК8

3. Примерные задания для оценки освоения учебной дисциплины

3.1. Примерные задания для текущего контроля

Практическое занятие №1

Тема: История возникновения танца и музыки.

План:

1. История возникновения музыки.
2. Понятие «Темп», «Динамические оттенки».
3. Определение: период, предложения, фраза.
4. Ритм и размер музыкального сопровождения.
5. Размер музыкального произведения. Определение такта и затакта.

Практическое занятие №2

Тема: Предмет и задачи музыкально - ритмического воспитания.

План:

1. Определить цели и задачи данного курса.
2. Музыкально - ритмическая подготовка будущих специалистов.
3. Место и значение музыкально - ритмического воспитания в системе воспитания.

Практическое занятие №3.

Тема: Место и значение музыкально-ритмического воспитания в системе физического воспитания. Элементы музыкальной грамоты.

План:

1. Музыкально - ритмическое воспитание как учебный предмет.
2. Основные средства и методические особенности курса музыкальной ритмики.

Практическое занятие №4.

Тема: Основные средства музыкально-ритмического воспитания.

План:

1. Раскрыть понятие «Мелодия» и определить виды музыкального рисунка
2. Дать определению «Темп».
3. Выполнение практических упражнений.

1. Составление опорных схем

Практическое занятие №5.

Тема: Отражение характера музыкального произведения в движении.

План:

1. Раскрыть понятие «Темп» и «Динамические оттенки».
2. Практические упражнения.
3. Музыкальная игра «Запев, припев».

3.2. Примерные задания для промежуточной аттестации в виде контрольной работы.

Контрольная работа.

Количество вариантов 5

Инструкция:

1. Внимательно прочитать задание.
2. Выберите один из вариантов ответа.
3. Каждое правильное выполненное задание оценивается в баллах.

Текст задания:

Вариант 1

1. Основоположником Ритмики как музыкально – педагогической дисциплины является:

Варианты ответа:

1. Жан Дельмонте
2. Жак Далькроз
3. Эмиль Делиба
4. Жан Дельмонте , Жак Далькроз

2. Какого вида искусства танцевальное движение является основным выразительным средством.

1. театрального
2. хореографического
3. изобразительного
4. боевого

3. Движения танца должны быть:

1. эстетичны
2. сложными так как от этого зависит восприятие номера
3. адаптированы к возрастным особенностям и возможностям детей
4. допустим подбор движений не в соответствии требованиям танцевальной азбуки.

4. Одной из основных задач предмета ритмика является:

- 1.Змейка
- 2.Круг
- 3.Прямой галоп
- 4.Пружинистый шаг

2. Укажите верную последовательность методических указаний при разучивании марша:

1.Показать образец сдержанного четкого шага, с высоким подъемом ног

- 2.Прослушать марш. яркую контрастность в динамике
- 3.Определить характер марша.

3.Какие движения относятся к подскокам:

- 1.Легкие подскоки
- 2.Пружинящий шаг, пружинка.
- 3.Сильные подскоки.
- 4.Пружинящий шаг и бег.

4.В какой части урока разучиваются гимнастические комплексы?

- 1.Вводной
- 2.Основной
- 3.Заключительной.

5.Соотнесите обозначение рисунка с картинками.

- А) круговой рисунок танца
- Б) сочетания кругового и линейного рисунка
- В) линейный рисунок танца

- 1). _____

- 2). О О
- 3). | О |

Вариант 4.

1.Перечислите приёмы с помощью которых можно отмечать музыкальные фразы.

1.Отметить начало и конец музыкальной фразы хлопком, притопом

2.Использовать поочередный выход из шеренги на каждую новую музыкальную фразу

- 3.Колонна
- 4.Шеренга

2. Что не относится к приемам работы над ритмическим рисунком:

- 1.прохлопать рисунок, протопать;
- 2.пройти рисунок шагами с частичным выключением музыкального сопровождения;
- 3.записывать ритмические рисунки жестами;
- 4.использование образных движений

3. Что относится к танцевальному движению

- 1.моталочка
2. пор-де-бра
- 3.ковырялочка
- 4.гармошка
- 5.полька
6. шаг польки

4.Какие движение вы будете использовать при составлении композиции детского танца.

1. Различные ритмические рисунки
- 2.Припадание
- 3.Галоп
- 4.Подскоки
- 5.Притопы в паре

5.Развитие у детей творческой активности, фантазии и воображения, большей частью, во время

- 1.Игр и образных упражнений
- 2.Изучения танцевальных движений
- 3.Пения песенок

Вариант 5.

1. Выберите из 3-х предложений самый оптимальный план урока ритмики:

1. Марш - Упражнения с ритмическим заданием – Танец – Игра – Марш
- 2.Гимнастические упражнения – Игра – Танец – Дирижирование – Марш
- 3.Марш - Пение песенок - Упражнение с предметами – Игра - Гимнастические упражнения

2.Спроектируйте композицию детской пляски.

- 1.Поплясать становись
и дружку поклонись
ля-ля-ля
- 2.Будут все приседать.
Дружно сесть! Дружно встать!

Ля-ля-ля

3. Машут ручки ребят-

Это птички летят

Ля-ля-ля

4. Ножкой топ ножкой топ

Еще раз топ да топ.

5. Ручки хлоп ручки хлоп

Еще раз хлоп да хлоп.

Ля-ля-ля

6. Вот и кончился пляс

Поклонись еще раз.

Ля-ля-ля

3. Какие примеры индивидуального подхода к детям при разучивании детских танцев являются верным:

1. Во время выполнения движения педагог встает рядом и своим показом помогает ученику

2. Тихонько отзывает учеников сторону и предлагает посмотреть, как выполняют движения.

3. Дает подбадривающую оценку

4. Предлагает проработать движение дома самостоятельно

5. Ставит отстающего в пару с хорошо успевающим.

4. Какую мелодию следует подбирать для инсценировки

1. Народные песни – динамические, с легко запоминающейся мелодией.

2. Современные-динамические, лирические

3. Песни детского репертуара

4. Фольклорные песни.

Эталоны ответов (ключи).

1.2; 2.2; 3.1,2; 4.1; 5.1; 6.2,3; 7.1; 8.4; 9.2; 10.1,2,4; 11.1-2,2-3,3-1;

12. подготовительные упражнения-2,4 движения-1,3; 13 2; 14.г; 15.1-2,2-3,3-1; 16.1,2,3,4; 17.3,4; 18.4; 19.1,3,4,6; 20.1,3,4; 21.1; 22.1; 23.1- поклон, 2-пружинка, 3-вмахи руками, 4-притопы. 5-хлопки в ладоши; 24. 1,2,3,5; 25.1,3.

Экзамен: - примерные вопросы и задания.

Перечень основных составляющих элементов для сдачи зачета:

1. Шаги и бег (в продвижении вперед)

- бытовой;

- танцевальный шаг с носка;

- шаг на полупальцах;

- боковой шаг на всей стопе по прямой позиции;
 - лёгкий бег на полупальцах;
 - бег с поднятым коленом «лошадки».
2. Позиции ног
- I, II, III, VI (первая прямая) позиции.
3. Позиции рук
- подготовительное положение рук; I, II, III позиции;
 - переводы рук из позиции в позицию (port de bras).
4. Элементы танцевальной азбуки
- понятие опорной и рабочей ноги;
 - полуприседание (demi plies) по VI, I, II, III позициям;
 - открывание (battements tendus) ноги в сторону и вперед из VI и I позиции;
 - поднимание (releve) на полупальцы по VI и I позициям;
 - поднимание (releve) на полупальцы в сочетании с полуприседанием;
 - прыжки (temps leve) на двух ногах по VI позиции;
 - открывание ноги (battements tendus) в сочетании с полуприседанием (demi plies) в сторону и вперед;
 - движения для головы: повороты направо – налево в различном характере, вверх- вниз (с различной амплитудой), наклоны вправо-влево (к плечу);
 - движения плеч и корпуса: подъем и опускание плеч, наклоны корпуса вперед и в сторону, повороты, выводя одно плечо вперед;
 - ведение рабочей согнутой ноги по опорной ноге вверх, сгибая её в колене (retere) по VI позиции;
 - галоп;
 - шаг польки;
 - подскоки;
 - соскоки в I прямую позицию;
 - хлопки в ладоши соло и в паре.
5. Элементы русского (национального) танца
- положения рук русского танца (свободно опущенные вниз вдоль корпуса; на талии (вбок);
 - «крендель» (под одну руку в паре);
 - русский поклон;
 - притопы;
 - русский дробный ход на музыкальные длительности 1/8, 1/16;
 - «гармошка»;
 - «ёлочка»;
 - русский переменный шаг;
 - выдвигание ноги в сторону и вперед с переводом носка на каблук – «носок-каблук»;
 - выдвигание ноги в сторону и вперед с переводом носка на каблук с полуприседанием на опорной ноге;
 - «припадание» по VI позиции в продвижении из стороны в сторону.

6. Рисунки танца

- понятие интервала в рисунке танца;
- колонна;
- шеренга;
- диагональ;
- круг;
- кружочки;
- «звёздочка»;
- «цепочка».

7. Перестроения в танце (ориентировка в пространстве)

- повороты вправо и влево;
- движение по линии танца и против линии танца;
- движение по диагонали;
- из колонны в шеренгу;
- из колонны по одному в колонну по два;
- из колонны по два в колонну по четыре;
- сужение и расширение круга;
- «прочёс»;
- «ручeёк»;
- из одного круга в несколько кружочков и обратно в один круг;
- в пары и обратно.

8. Развитие артистизма и импровизация

- элементарные формы танцевальной сюжетной импровизации;
- самостоятельное сочинение хореографического фрагмента (1-2 музыкальные фразы) на предложенный образ, тему;
- передача характера музыки движением.

9. Танцевальные этюды

- этюд на перестроения на маршевых шагах;
- этюд на ориентировку в пространстве, построенный на материале русского хороводного танца;
- этюд, построенный на подскоках, галопе, шаге польки;
- сюжетный танцевальный этюд

4. Условия проведения промежуточной аттестации

Количество вариантов заданий для аттестующихся 20 вариантов

Время выполнения задания – 5 час /35мин. (согласно учебному плану)

Оборудование: рабочее место преподавателя, станки, зеркала; лекционный материал, нотный материал, видеоматериал.

5. Критерии оценивания для промежуточной аттестации

Уровень учебных достижений	Показатели оценки результата
«5»	оценивается ответ, который показывает прочные знания основных понятий и задач изучаемой дисциплины, отличается глубиной и полнотой раскрытия темы; владение терминологическим аппаратом; умение давать определения, описывать последовательность выполнения любой работы, ее особенности, делать выводы и обобщения, давать аргументированные ответы, приводить примеры.
«4»	оценивается ответ, обнаруживающий прочные знания основных процессов изучаемой предметной области, отличается глубиной и полнотой раскрытия темы; владение терминологическим аппаратом; умение объяснять сущность, явлений, процессов, событий, делать выводы и обобщения, давать аргументированные ответы, приводить примеры; свободное владение монологической речью, логичность и последовательность ответа. Однако допускается две - три неточности в ответе
«3»	оценивается ответ, свидетельствующий в основном о знании процессов изучаемой предметной области, отличающийся недостаточной глубиной и полнотой раскрытия темы; знанием основных вопросов теории; слабо сформированными навыками анализа явлений, процессов, недостаточным умением давать аргументированные ответы и приводить примеры; недостаточно свободным владением монологической речью, логичностью и последовательностью ответа. Допускается несколько ошибок в содержании ответа.
«2»	отметкой «неудовлетворительно» оценивается ответ, обнаруживающий незнание процессов изучаемой предметной области, отличающийся неглубоким раскрытием темы; незнанием основных вопросов теории, несформированными навыками анализа явлений, процессов; неумением давать аргументированные ответы, слабым владением монологической речью, отсутствием логичности и последовательности. Допускаются серьезные ошибки в содержании ответа.

**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**СТАХАНОВСКИЙ КОЛЛЕДЖ (ФИЛИАЛ)
ФЕДЕРАЛЬНОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО БЮДЖЕТНОГО
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ЛУГАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»
(Стахановский колледж (филиал) ФГБОУ ВО «ЛГПУ»)**

**КОНТРОЛЬНО-ИЗМЕРИТЕЛЬНЫЕ МАТЕРИАЛЫ
для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации
в форме дифференцированного зачёта**

(указать форму промежуточной аттестации)

**по учебной дисциплине
ОПД.10 Безопасность жизнедеятельности**

(код и наименование учебной дисциплины)

по специальности

53.02.01 Музыкальное образование

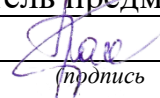
(код, наименование специальности)

Организация разработчик: Стахановский колледж (филиал) федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Луганский государственный педагогический университет»

РАССМОТРЕН И СОГЛАСОВАН
предметной (цикловой) комиссией
естественно-математических
дисциплин

(наименование комиссии)

Председатель предметной (цикловой)
комиссии


(подпись И.О.Ф.)

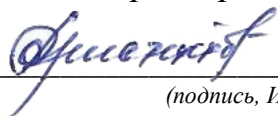
Г.С. Громова

Протокол №1 от «30» августа 2023г

Разработан на основе федерального государственного образовательного стандарта по специальности 53.02.01 Музыкальное образование
(код, наименование специальности)

УТВЕРЖДЕН

заместителем директора по учебной работе



/А.Н. Христенко

(подпись, И.О. Ф.)

Составители:

В.А. Терещенко , преподаватель естественно-
математических дисциплин

(И.О. Ф., должность)

СГЦ.04 Безопасность жизнедеятельности

1. Паспорт КИМ

1.1. Область применения

Комплект контрольно-измерительных материалов предназначен для проверки результатов освоения учебной дисциплины ОПД.10 Безопасность жизнедеятельности основной профессиональной образовательной программы – программы подготовки специалистов среднего звена (далее - ППССЗ) по специальности (специальностям) СПО 53.02.01. Музыкальное образование

1.2. Комплект контрольно-измерительных материалов позволяет оценивать умения и знания по дисциплине ОПД.10 Безопасность жизнедеятельности.

В результате освоения учебной дисциплины ОПД.10 Безопасность жизнедеятельности обучающийся должен обладать предусмотренными ФГОС СПО по специальности 53.02.01. Музыкальное образование работа следующими умениями:

У-1 владеть способами защиты населения от чрезвычайных ситуаций природного и техногенного характера;

У-2 пользоваться средствами индивидуальной и коллективной защиты;

У-3 оценивать уровень своей подготовленности и осуществлять осознанное самоопределение по отношению к военной службе;

У-4 использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни:

* для ведения здорового образа жизни;

* оказания первой медицинской помощи;

* развития в себе духовных и физических качеств, необходимых для военной службы;

* вызова (обращения за помощью) в случае необходимости соответствующей службы экстренной помощи.

З-1 основные составляющие здорового образа жизни и их влияние на безопасность жизнедеятельности личности; репродуктивное здоровье и факторы, влияющие на него;

З-2 потенциальные опасности природного, техногенного и социального происхождения, характерные для региона проживания;

З-3 основные задачи государственных служб по защите населения и территорий от чрезвычайных ситуаций природного и техногенного характера;

З-4 основы российского законодательства об обороне государства и воинской обязанности граждан;

- 3-5 порядок первоначальной постановки на воинский учет, медицинского освидетельствования, призыва на военную службу;
- 3-6 состав и предназначение Вооруженных Сил Российской Федерации;
- 3-7 основные права и обязанности граждан до призыва на военную службу, во время прохождения военной службы и пребывания в запасе;
- 3-8 основные виды военно-профессиональной деятельности; особенности прохождения военной службы по призыву и контракту, альтернативной гражданской службы;
- 3-9 требования, предъявляемые военной службой к уровню подготовленности призывника;
- 3-10 предназначение, структуру и задачи РСЧС;
- 3-11 предназначение, структуру и задачи гражданской обороны;

которые формируют профессиональную компетенцию, и общими компетенциями ОК 01; ОК 02; ОК 04; ОК 06; ОК 07:

ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам.

ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации, и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности.

ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде. Владение универсальными коммуникативными действиями.

ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения Осознание обучающимися российской гражданской идентичности.

ОК 07. Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях мирного и военного времени.

2. Оценивание уровня освоения учебной дисциплины

Предметом оценивания служат умения и знания, предусмотренные ФГОС СПО по дисциплине ОПД.10 Безопасность жизнедеятельности, направленные на формирование общих и профессиональных компетенций. Промежуточная аттестация по учебной дисциплине проводится в форме дифференцированного зачета.

Контроль и оценивание уровня освоения учебной дисциплины по темам (разделам)

Таблица 1

Элемент учебной дисциплины	Формы и методы контроля			
	Текущий контроль		Промежуточная аттестация	
	Форма контроля	Проверяемые ОК, У, З	Форма контроля	Проверяемые ОК, У, З
Раздел 1. Безопасность жизнедеятельности в чрезвычайных ситуациях				
Тема 1.1. Чрезвычайные ситуации мирного времени и защита от них	Устный опрос. Практическое занятие № 1. Практическое занятие № 2.	У1, З2, ОК1, ОК2, ОК7		
Тема 1.2. Способы защиты населения от оружия массового поражения	Устный опрос. Практическое занятие № 3. Практическое занятие № 4.	У1, У2, У4, З2, З3, З10, З11, ОК1, ОК4, ОК6, ОК7		
Тема 1.3. Организационные и правовые основы обеспечения безопасности жизнедеятельности в	Устный опрос. Практическое занятие № 5.	У3, З3, З4, З10, З11, ОК 07,		
Раздел 2. Основы военной службы и медицинской подготовки				

Тема 2.1. Основы военной безопасности Российской Федерации	Устный опрос. Практическое занятие № 6. Практическое занятие № 7.	У3, У4, 33, 34, 35, ОК 06		
Тема 2.2. Вооруженные Силы Российской Федерации	Устный опрос. Практическое занятие № 8. Практическое занятие № 9.	У3, У4, 36, 37, 38, 39, ОК 06		
Тема 2.3. Воинская обязанность в Российской Федерации	Устный опрос. Практическое занятие № 10.	У3, У4, 34, 36, 37, 38, 39, ОК 06		
Тема 2.4. Символы воинской чести. Боевые традиции Вооруженных Сил России	Устный опрос. Практическое занятие № 11. Практическое занятие № 12.	У3, У4, 34, 36, 37, 38, 39, ОК 06		
Тема 2.5. Организационные и правовые основы военной службы в Российской Федерации	Устный опрос. Практическое занятие № 13. Практическое занятие № 14.	У3, У4, 36, 37, 38, 39, 34, ОК 06		
Модуль «Основы медицинских знаний» (для девушек)				
Тема 2.1. Общие правила оказания первой медицинской помощи	Устный опрос. Практическое занятие № 6.	У4 31 ОК7		
Тема 2.2. Профилактика инфекционных заболеваний	Устный опрос. Практическое занятие № 7. .	У4 31 ОК7		
Тема 2.3. Обеспечение здорового образа жизни	Устный опрос. Практическое занятие № 8. Практическое занятие № 9.	У4 31 ОК7		

Промежуточная аттестация			Дифференцированный зачет	У1, У2, У3, У4; 31, 32, 33, 34, 35 36, 37, 38, 39, 310,311, ОК1, ОК 2, ОК4, ОК6, ОК7
-------------------------------------	--	--	--------------------------	---

3. Примерные задания для оценки освоения учебной дисциплины

3.1. Примерные задания для текущего контроля

Практическое занятие № 1.

Тема: Правила поведения в чрезвычайных ситуациях природного и техногенного характера.

Цель: Закрепление теоретических знаний о классификации ЧС и приобретение практических умений в составлении памяток о поведении населения в чрезвычайных ситуациях природного и техногенного характера.

План:

1. Подготовка к устному опросу по теме.
2. Составление опорного конспекта.
3. Дать письменные ответы на контрольные вопросы:
 - Чрезвычайные ситуации природного и техногенного характера.
 - Чрезвычайные ситуации социального происхождения.
 - Терроризм и меры по его предупреждению.
4. Заполнение предложенных таблиц.
 - Отметьте в таблице действия, рекомендованные при различных ЧС природного происхождения.
 - Отметьте в таблице правильные (П) и неправильные (НП) утверждения:

Практическое занятие № 2.

Тема: Правила безопасного поведения при угрозе террористического акта

Цель: Закрепление теоретических знаний о правилах безопасного поведения при угрозе террористического акта.

План:

1. Подготовьтесь к устному опросу по теме.
2. Ответьте письменно на контрольные вопросы:
 1. Понятие террор, его цели.
 2. Виды терроризма.
 3. Чем отличается телефонное хулиганство от телефонного терроризма?
 4. Правила безопасности при разговоре по телефону.
 5. Ответственность за заведомо ложное сообщение о готовящемся взрыве или поджоге.
 6. Террор по почте.
 7. Правила поведения заложников.
 8. Что делать, если вы оказались в самолёте, захваченном террористами?
 9. Что понимается под необходимой обороной?
 10. Пределы самообороны.
 11. Подручные средства, используемые при самообороне.

12. Какие специальные средства самообороны вы знаете, каков порядок их приобретения?

Практическое занятие № 3.

Тема: Правила поведения и действия в очаге химического и биологического поражения.

Цель: Закрепление теоретических знаний о правилах поведения и действия в очаге химического и биологического поражения.

План: Ответьте на контрольные вопросы (выберите правильный вариант ответа из предложенных).

1. Поражающие факторы ядерного взрыва
 - а) ударная волна, световое излучение, электромагнитный импульс;
 - б) изменение окраски растений, проникающая радиация, падёж животных;
 - в) электромагнитный импульс, высокая температура, радиоактивное заражение;
 - г) ударная волна, проникающая радиация, изменение окраски растений.
2. Биологические средства бактериологического оружия
 - а) грибы, саранча, бактерии;
 - б) риккетсии, муха цеце, вирусы;
 - в) бактерии, мхи, лишайники;
 - г) грибки, вирусы, колорадский жук.
3. Признаки поражения ипритом ...
 - а) слюнотечение, сужение зрачков, судороги;
 - б) недомогание, тошнота, повышение температуры;
 - в) слюнотечение, повышение температуры, судороги;
 - г) общее отравление организма, высокая температура, недомогание.
4. Современные обычные средства поражения составляют
 - а) управляемые авиационные бомбы, АКМ, осколочные боеприпасы;
 - б) фугасные боеприпасы, пистолеты - автоматы, осколочные боеприпасы;
 - в) высокоточное оружие, АКМ, бетонобойные боеприпасы;
 - г) высокоточное оружие, осколочные боеприпасы, бетонобойные боеприпасы.
5. Средства коллективной защиты представляют ...
 - а) убежище, землянка, противорадиационные укрытия;
 - б) землянка, сарай, окоп;
 - в) яма, убежище, противорадиационные укрытия;
 - г) противорадиационные укрытия, сарай, убежище.
6. Медицинские средства защиты ...
 - а) аптечка индивидуальная, сердечные средства;

- б) аптечка индивидуальная, противохимический пакет индивидуальный;
 - в) противохимический пакет индивидуальный, успокоительные средства;
 - г) противохимический пакет индивидуальный, аптечка ФЭС.
11. Дайте определение санитарной обработки. В чём она заключается?
12. Ваши действия при объявлении сигнала «Радиационная опасность!», находясь на дачном участке.

Практическое занятие № 4.

Тема: Использование средств индивидуальной защиты от поражающих факторов при ЧС.

Цель: Закрепление теоретических знаний о правилах использования СИЗ

План: Ответьте на контрольные вопросы (выберите правильный вариант ответа из предложенных).

1. Поражающие факторы ядерного взрыва
 - 1.1. ударная волна, световое излучение, изменение окраски растительности;
 - 1.2. изменение окраски растений, проникающая радиация, падёж животных;
 - 1.3. падёж животных, высокая температура, радиоактивное заражение;
 - 1.4. ударная волна, проникающая радиация, световое излучение.
2. Способы применения биологического оружия
 - 2.1. аэрозольный, трансмиссивный, диверсионный;
 - 2.2. аэрозольный, биологический, механический;
 - 2.3. трансмиссивный, диверсионный, биологический;
 - 2.4. механический, трансмиссивный, аэрозольный.
3. Признаки поражения заринном ...
 - 3.1. слюнотечение, сужение зрачков, судороги;
 - 3.2. недомогание, тошнота, повышение температуры;
 - 3.3. слюнотечение, повышение температуры, судороги;
 - 3.4. одышка, сердцебиение, галлюцинации.
4. Современные обычные средства поражения составляют
 - 4.1. управляемые авиационные бомбы, АКМ, осколочные боеприпасы;
 - 4.2. фугасные боеприпасы, высокоточное оружие, осколочные боеприпасы;
 - 4.3. высокоточное оружие, АКМ, бетонобойные боеприпасы;
 - 4.4. АКМ, осколочные боеприпасы, бетонобойные боеприпасы.
5. Средства коллективной защиты представляют ...
 - 5.1. убежище, дом, окоп;
 - 5.2. землянка, сарай, окоп;
 - 5.3. подвал, убежище, противорадиационные укрытия;

- 5.4. противорадиационные укрытия, сарай, убежище.
6. Средства защиты органов дыхания ...
- 6.1. противогаз, респиратор, спецодежда;
- 6.2. защитные очки, ватно-марлевая повязка, специальные перчатки;
- 6.3. ватно-марлевая повязка, спецодежда, респиратор;
6. 4. противогаз, респиратор, ватно-марлевая повязка.
7. Как и когда надо проводить частичную и полную санитарную обработку?
8. Ваши действия при объявлении сигнала «Химическая тревога!», находясь на улице.

Практическое занятие № 5.

Тема: Виды Вооруженных Сил, рода войск, история их создания, их основные задачи

Цель: Закрепление теоретических знаний.

План:

- 1.Составить таблицу с указанием видов ВС, родов войск, их предназначения и вооружения:

№	Виды ВС	Рода войск	Предназначение	Вооружение

3.2. Примерные задания для промежуточной аттестации

Вопросы для подготовки к дифференцированному зачету:

- Цели и задачи безопасности жизнедеятельности.
- Классификация чрезвычайных и опасных ситуаций в условиях мирного и военного времени.
- Предмет, объект исследования БЖД.
- Государственная система защиты населения от ЧС природного и техногенного характера.
- Теоретические основы прогнозирования чрезвычайных ситуаций.
- Применение первичных средств пожаротушения.
- Принципы, функции, средства, аксиомы безопасности жизнедеятельности.
- Основные виды потенциальных опасностей и их последствия в профессиональной деятельности и быту.
- Правовые, законодательные и нормативно-технические основы безопасности жизнедеятельности.
- Планирование и проведение мероприятий гражданской обороны.
- Организация и проведение мероприятий по защите работающих и населения от негативных воздействий ЧС.
- Профилактические меры для снижения уровня опасностей различного вида и их последствий в профессиональной деятельности и быту.

13. Порядок использования инженерных сооружений для защиты населения от чрезвычайных ситуаций.
14. Применение средств индивидуальной защиты органов дыхания и кожи в чрезвычайных ситуациях.
15. Организация эвакуационных мероприятий при стихийных бедствиях, авариях и катастрофах в условиях мирного времени.
16. Способы защиты населения от оружия массового поражения.
17. Задачи и основные мероприятия ГО.
18. Применение средств индивидуальной защиты органов дыхания в зоне поражения АХОВ (противогазы, респираторы, ВМП, ГДЗК).
19. Принципы обеспечения устойчивости объектов экономики в техногенных чрезвычайных ситуациях. Прогнозирование и оценка их последствий.
20. Правила безопасного поведения в условиях чрезвычайных ситуаций природного характера.
21. Основы обороны государства и воинская обязанность.
22. Меры пожарной безопасности и правила безопасного поведения при пожарах.
23. Изучение порядка эвакуации населения в мирное и военное время.
24. Правила безопасного поведения в условиях чрезвычайных ситуациях техногенного характера.
25. Организация и порядок призыва граждан на службу и поступления на нее в добровольном порядке.
26. Терроризм как серьезная угроза национальной безопасности России.
27. Вооруженные Силы РФ. Рода и типы войск.
28. Выполнение основных мероприятий по противодействию терроризму.
29. Воинская обязанность, ее основные составляющие.
30. Нормирование параметров воздушной среды.
31. Перечень военно-учетных специальностей.
32. Пожарная безопасность. Безопасность оборудования и производственных процессов.
33. Методологические подходы к организации государственной политики безопасности жизнедеятельности на территории РФ.
34. Основные угрозы национальной безопасности Российской Федерации.
35. Сущность международного гуманитарного права.
36. Прохождение военной службы по призыву и по контракту.
37. Определение правовой основы военной службы.
38. Прогнозирование, мониторинг и планирующие мероприятия в предупреждении природных ЧС.
39. Последствия геофизических и метеорологических ЧС природного характера.
40. Прогнозирование, мониторинг и планирующие мероприятия в предупреждении техногенных ЧС.
41. Основные виды вооружения, военной техники и специального снаряжения, состоящих на вооружении (оснащении) воинских

подразделений, в которых имеются военно-учетные специальности, родственные специальностям ВО.

42. Государственная система защиты населения от вспышек инфекционных заболеваний на территории РФ

43. Основы законодательства в здравоохранении РФ, ВОЗ, ЮНЕСКО.

44. Оказание помощи пострадавшим при электротравме.

45. Дезинфекция, дегазация, дезинфекция.

46. Комплексная система информирования оповещения населения (КСИОН, КСЭОН).

47. Виды ран и общие правила оказания первой помощи пострадавшим.

48. Принципы защиты населения от химических и радиационных поражающих факторов.

49. Первая медицинская помощь при ожогах и отравлениях углекислым и угарным газами.

50. Зона, режимы, критерии ЧС на территории РФ.

51. Классификация природных и техногенных ЧС по масштабу распространения.

52. Защитные сооружения и требования к их организации.

53. Ритуалы и боевые традиции Вооруженных Сил Российской Федерации.

54. Простейшие средства индивидуальной защиты от АХОВ.

55. Поражающие радиационные факторы.

56. Простейшие средства индивидуальной защиты от радиоактивной пыли.

57. Классификация техногенных ЧС.

58. Основные мероприятия по предупреждению и ликвидации ЧС техногенного характера.

59. Принципы оказания помощи пострадавшим при поражении АХОВ.

60. Ликвидация ЧС природного и техногенного характера.

4. Условия проведения промежуточной аттестации

Количество вариантов заданий для аттестующихся - по количеству аттестующихся.

Время выполнения задания – 60 мин.

Оборудование:

1. Нормативные документы в актуальной редакции:

- Конституция Российской Федерации

- Федеральный закон «О воинской обязанности и военной службе»

- Федеральный закон «О гражданской обороне»

- Федеральный закон «О защите населения и территорий от чрезвычайных ситуаций природного и техногенного характера»

- Федеральный закон «О пожарной безопасности»

- Федеральный закон «О радиационной безопасности населения»

- Федеральный закон «О безопасности дорожного движения»

- Федеральный закон «О противодействии терроризму»
- 2. Специальные технические средства.
 - Противогаз взрослый, фильтрующе-поглощающий;
 - Самоспасатель фильтрующий и изолирующий
 - Респиратор;
 - Образцы первичных средств пожаротушения, огнетушителей;
 - гипотермический пакет, индивидуальный перевязочный пакет, бинт марлевый медицинский нестерильный, вата медицинская компрессная, жгут кровоостанавливающий эластичный, термометр электронный для измерения температуры тела, иное);
- 3. Бланки тестов.

5. Критерии оценивания для промежуточной аттестации

Уровень учебных достижений	Показатели оценки результата
«5»	1. Обучающийся верно отвечает на вопрос в соответствии с содержанием учебного материала; 2. Дает точные формулировки и истолкование основных понятий, строит ответ по собственному плану, сопровождает рассказ примерами, умеет применить знания в новой ситуации при выполнении практических заданий; 3. Устанавливает связь между изучаемым и ранее изученным материалом по курсу ОБЖ, а также с материалом, усвоенным при изучении других предметов; 4. Умеет правильно оценить риски по формуле, идентифицировать опасности и моделировать безопасную среду.
«4»	1. Обучающийся отвечает на вопрос правильно, но без использования примеров; 2. Обучающийся отвечает на вопрос, но без использования связей с ранее изученным материалом и материалом, усвоенным при изучении других предметов; 3. Обучающийся отвечает с небольшой помощью преподавателя;
«3»	1. При ответе на вопрос имеются пробелы в усвоении вопросов курса ОБЖ, не препятствующие дальнейшему усвоению программного материала; 2. Обучающийся умеет применять полученные знания при решении простых задач с использованием стереотипных решений, но затрудняется при решении задач, требующих более глубоких подходов в оценке опасных явлений и событий; 3. Не применяет формулу оценки риска, не способен самостоятельно разработать по алгоритму способы защиты от опасных ситуаций;

«2»	<ol style="list-style-type: none">1. Обучающийся не владеет основными знаниями и умениями в соответствии с требованиями программы;2. Допустил от 3 и более недочетов/грубых ошибок при ответе;3. Не умеет оценить риски для обеспечения безопасной среды.4. Не владеет навыками моделирования безопасной среды.
-----	--

**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**СТАХАНОВСКИЙ КОЛЛЕДЖ (ФИЛИАЛ)
ФЕДЕРАЛЬНОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО БЮДЖЕТНОГО
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ЛУГАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»
(Стахановский колледж (филиал) ФГБОУ ВО «ЛГПУ»)**

**КОНТРОЛЬНО-ИЗМЕРИТЕЛЬНЫЕ МАТЕРИАЛЫ
для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации
в форме дифференцированного зачёта**

(указать форму промежуточной аттестации)

**по учебной дисциплине
ОПД.11 Основы научно-исследовательской деятельности**

(код и наименование учебной дисциплины)

**по специальности
53.02.01 Музыкальное образование**

(код, наименование специальности)

Организация разработчик: Стахановский колледж (филиал) федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Луганский государственный педагогический университет»


РАССМОТРЕН И СОГЛАСОВАН
предметной (цикловой) комиссией
психолого-педагогических дисциплин
(наименование комиссии)

Председатель предметной (цикловой)
комиссии  О.Н. Андреева
(подпись ИОФ)

Протокол №1 от «30» августа 2023г

Разработан на основе федерального государственного образовательного стандарта по специальности 53.02.01 Музыкальное образование
(код, наименование специальности)

УТВЕРЖДЕН
заместителем директора по учебной работе

 /А.Н. Христенко
(подпись, И.О Ф.)

Составители: Е.В. Ковалёва, преподаватель основного музыкального инструмента
(И.О Ф., должность)

1. Паспорт КИМ

1.1. Область применения

Комплект контрольно-измерительных материалов предназначен для проверки результатов освоения учебной дисциплины ОПД.11 Основы научно – исследовательской деятельности основной профессиональной образовательной программы – программы подготовки специалистов среднего звена (далее – ППСЗ) по специальности (специальностям) СПО 53.02.01 Музыкальное образование.

1.2. Комплект контрольно-измерительных материалов позволяет оценивать умения и знания по дисциплине ОПД.11 Основы научно – исследовательской деятельности.

В результате освоения учебной дисциплины ОПД. 11 Основы научно – исследовательской деятельности. обучающийся должен обладать предусмотренными ФГОС СПО по специальности 53.02.01 Музыкальное образование следующими умениями:

У1 - работать с информационными источниками;

У2 - организовать и провести психолого-педагогическое диагностирование (наблюдение, анкетирование, тестирование);

У3 - осуществить изучение и обобщение собственного и передового педагогического опыта, продумать и провести опытную и экспериментальную работу;

У4 - выполнять различные виды учебно-исследовательских работ, выбрав тему исследования, определив его объект, предмет, цели и задачи;

У5 - выполнять анализ и обобщать результаты исследования, оформить их в соответствии с требованиями, предъявляемыми к студенческим исследовательским работам;

У6 - выполнять анализ и обобщать результаты исследования, оформить их в соответствии с требованиями, предъявляемыми к студенческим исследовательским работам

знаниями:

З1 - содержание основных понятий курса: наука, научное познание, научное исследование;

З2 - методы психолого-педагогического исследования;

З3 - правила оформления исследовательской работы;

З4 - основные требования к написанию и защите курсовой и выпускной квалификационной работ, которые формируют профессиональную компетенцию, и общими компетенциями:

ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной

деятельности применительно к различным контекстам.

ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации, и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности.

ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях.

ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде.

ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста.

ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения.

ОК 07. Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях.

ОК 08. Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности.

ОК 09. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.

2. Оценивание уровня освоения учебной дисциплины

Предметом оценивания служат умения и знания, предусмотренные ФГОС СПО по дисциплине ОПД.11 Основы научно – исследовательской деятельности, направленные на формирование общих и профессиональных компетенций. Промежуточная аттестация по учебной дисциплине проводится в форме дифференцированного зачета.

Контроль и оценивание уровня освоения учебной дисциплины по темам (разделам)

Таблица 1

Элемент учебной дисциплины	Формы и методы контроля			
	Текущий контроль		Промежуточная аттестация	
	Форма контроля	Проверяемые ОК, У, З	Форма контроля	Проверяемые ОК, У, З
Раздел 1. Тема 1. Предмет и основные понятия научно –	Устный опрос Практическая работа Самостоятельная работа	У1, У2, 31, 32, ОК 01, ОК 04		
Тема 1.2. Методология и методы научного исследования	Устный опрос Практическая работа Самостоятельная работа	У1, У4; 31, 32, ОК 01, ОК 04, ОК 05, ОК 07		
Тема 1.3 Подготовительный этап научно – исследовательской работы	Устный опрос Практическая работа Самостоятельная работа	У1, У4, 31, 33, ОК 01, ОК 04, ОК 05		
Тема 1.4. Сбор научной информации	Устный опрос Практическая работа Самостоятельная работа	У1, У4; 31, 32; ОК 01, ОК 04, ОК 05, ОК 07		
Тема 1. 5. Структура и написание курсовой и ВК работ	Устный опрос Практическая работа Самостоятельная работа	У1, У2, 31, 32, 33 , ОК 01, ОК 04, ОК 02, ОК 08		
Раздел 2. Тема 2.1 Эксперимент в исследовании.	Устный опрос Практическая работа Самостоятельная работа	ОК1, ОК2, ОК4 У1, У2, У4, У5, 31, 33.		

Тема 2.2 Программа подготовки научного эксперимента	Устный опрос Практическая работа Самостоятельная работа	У1, У2,У3, 31, 32, ОК 01, ОК 03, ОК 05, ОК 07		
Тема2.3. Обобщение опыта работы в научном исследовании	Устный опрос Практическая работа Самостоятельная работа	У1, У2,У3, 32,33, ОК 02, ОК 06		
Тема2.4 Графические материалы в научном исследовании	Устный опрос Практическая работа Самостоятельная работа	У1, У2; 31, 32, ОК 01, ОК 04, ОК 05, ОК 07		
Тема2.5. Особенности оформления и защиты научно –	Устный опрос Практическая работа Самостоятельная работа	ОК4,ОК8,ОК9 У5, У6 33, 35		
Промежуточная аттестация			Дифференцированный зачет	<i>ОК1,ОК2,ОК3,ОК5,ОК7,У1,У2,У3,У</i>

3. Примерные задания для оценки освоения учебной дисциплины

3.1. Примерные задания для текущего контроля

Практическая работа №1.

Тема: Предмет и основные понятия научно – исследовательской деятельности.

План

1. Цели, задачи и предмет дисциплины.
2. Значение и сущность научного поиска, научных исследований.
3. Классификация наук

Ход выполнения

1. Проверить знания обучающихся, чтобы определить их теоретическую готовность к выполнению задания:

- Что является предметом дисциплины «Основы научно – исследовательской деятельности»;
- Назвать цель и задачи дисциплины;
- Дать определение понятиям: наука, научное знание, научное познание, научное исследование;
- Что означает изучать в научном смысле;
- Что изучают естественные, технические и гуманитарные науки?

3.2. Примерные задания для промежуточной аттестации (Дифференцированный зачет, 7 семестр)

Примерные вопросы к зачету:

1. Предмет, цели и задачи дисциплины.
2. Методы научного познания.
3. Значение и сущность научного поиска.
4. Методология, объект, предмет, цель, задачи исследования.
5. Значение, требования и основные этапы построения гипотез.
6. Общая схема и 3 рабочих этапа в проведении научного исследования.
7. Значение научных методов познания в исследованиях.
8. Правила при выборе темы исследовательской работы.
9. План и этапы исследовательской деятельности.
10. Основные источники научной информации в учебных изданиях, справочно – информационных изданиях, научных изданиях.
11. Систематизация подобранного материала.

12. Особенности оформления списка литературы с одним автором, с двумя авторами, статьи из журнала, из сборника, описания электронного ресурса.
13. Содержание (план) исследуемой работы.
14. Структура введения.
15. Требования к написанию теоретической и практической частям.
16. Требования к написанию выводов к главам и заключения исследуемой работы.
17. Требования к написанию списка использованных источников и приложений.
18. Основные компоненты эксперимента.
19. Требования к написанию педагогического эксперимента.
20. Виды и этапы педагогического эксперимента.
21. План изучения педагогического опыта.
22. План написания аналитического отчета.
23. Условия выбора проектной разработки.
24. Виды проектных разработок.
25. Задачи и назначение методических рекомендаций.
26. Графики в научных исследованиях.
27. Виды диаграмм.
28. Структура, виды, требования к содержанию и построению таблиц.
29. Виды и требования к схемам.
30. Содержание и введение курсовой работы.
31. Основная часть, заключение и литература по курсовой работе.
32. Требованиями к оформлению ВК работ.
33. Процедура защиты научно – исследовательских работ.

При подготовке к дифференцированному зачету возможно проведение **тестирования** для самопроверки:

1. Отличительными признаками научного исследования являются:

- А. целенаправленность
- Б. поиск нового
- В. систематичность
- Г. строгая доказательность
- Д. все перечисленные признаки

2. Эксперимент имеет две взаимосвязанных функции. Из представленного к ним **НЕ** относится:

- А. опытная проверка гипотез и теорий
- Б. формирование новых научных концепций
- В. заинтересованное отношение к изучаемому предмету

3. Замысел исследования – это...

А основная идея, которая связывает воедино все структурные элементы методики, определяет порядок проведения исследования, его этапы

Б. литературное оформление результатов исследования

В. накопление фактического материала

4. Методика научного исследования представляет собой:

А. систему последовательно используемых приемов в соответствии с целью исследования

Б. систему и последовательность действий по исследованию явлений и процессов

В. совокупность теоретических принципов и методов исследования реальности

Г. способ познания объективного мира при помощи последовательных действий и наблюдений

Д. все перечисленные определения

4. Существует ли однозначная точка зрения о времени возникновения науки?

А. да

Б. нет

5. В какой период времени наука возникла как форма общественного сознания?

А. в период античности

Б. в Новое время

В. с середины XIX в.

Г. со второй половины XX.

4. Условия проведения промежуточной аттестации

Количество вариантов заданий для аттестующихся – 20. Время выполнения задания – 1ч.20 мин.

Оборудование: нормативно-методические материалы, регламентирующие образовательную деятельность, мультимедийное оборудование.

5. Критерии оценивания для промежуточной аттестации

Уровень учебных достижений	Показатели оценки результата
«5»	«отлично» выставляется, если студент при ответе демонстрирует глубокие знания и полное овладение содержанием учебного материала, в котором он свободно и уверенно ориентируется, научно-понятийным аппаратом; умеет практически применить теоретические знания, обосновать собственную позицию в устной и письменной форме, грамотно и логично изложить материал;

«4»	«хорошо» выставляется, если студент показал знание учебного материала, ориентируется в научно-понятийным аппаратом; умеет практически применить теоретические знания, обосновать собственную позицию в устной и письменной форме, грамотно и логично изложить материал, однако содержание и форма ответа имеют отдельные неточности;
«3»	«удовлетворительно» выставляется, если студентов целом освоил материал практической работы, ответил не на все уточняющие и дополнительные вопросы.
«2»	«неудовлетворительно» выставляется студенту, если он обнаруживает знание и понимание основных положений учебного курса, но излагает материал неполно, непоследовательно, допускает неточности, не умеет практически применить теоретические знания; не умеет обосновывать собственную позицию;